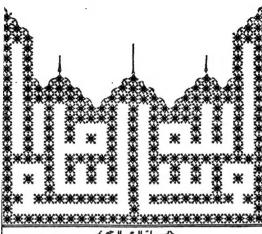


ديوان المسيد الفاضل الاديب والامام الكام من الليب الاديب المام مين الحقيقة والشريعة الحائز تشرف العام النسبة الرفيعة غيث الجود وبدر الوجود المستخدمن فيض فتح المهمين القدوس مولانا السيدعيد الرحن ابن مصطفى الميدوس المعمى تعبق الاسفار فياسرى لهمع الموان الاسفار فياسرى لهما توان الاسفار فياسرى المساد الدين المنس الاسفار المنادب في منس الاسفار المساد الله به المسين





وبسم الدالرمن الرحيم ﴾

الجدالله الذي يحلق المراسلة بين الاخوان و حنا نا نتسابق فيها الحور والولدان و أنها وأ ماؤها غير آس على جمر الدهور والازمان و فؤ أحده كم سجائه على جديم المهدولات دنان و وأشكره أن يحلق من أمه نيسه و بحبوحه آله و وأصلي وأسلم على نيده سيدولات دنان و أثم المظاهر وقطب الدوائر مجسد المبعوث الى الانس والجان و وعلى آله و اصحابه مطاح أثواره و وخوائن أقسعه أسراوه و والما بعين الهم باحسان فؤو بعد في فانه لما رما في البين بسهام الاغتراب و وفارق بيني و بين الاهل والاحباب و ففارقت أوطافي وغصن السبا ما كان في الوطن و والنعي المقيم انعابكون في الاهل والسكن و وقدور دفى الخبر عن سيد الاكوان و حسالوطن مو الاعان وشعر

وتستعذب الارض التي لاهوابها . ولاماؤهاعذب ولكنهاوطن

فَكَيْفَ لَلنَّاالُروضَةُ الغُنَّا ﴿ وَالْحَدَيْقَةُ النَّى صَلَّحِهَا لِلْبِلِسَعَدَى وَغَنَا ﴿ أُولَ ٱرْضِ م حِلْدَى رَاجِاهُ وَغَذَانَى بِدِرًالا تَدَابُ وَالعَلَومَ أَرَاجِاهِ شَعْرًا

والادمانطت على تماعي . وأول أرض مس حلدي تراما

دُات الْغَمِلُ الباسقة ، والبساتين المتناسقة ، والمباه الجادية ، والحود والوادان الباهية والأهوية العذية ووالسادة الاحبة ، بلاداً هل المعارف والشهود ، وأقطاب دوائر الوجودة وماأحسن ماقيل. في الشوق الى ذلك الربع الجليل الجيل الاليت شعرى هـ لم أيين ليلة . وادو حول عشرق ونخيل

الالمت شعرى هسل ايمن ليله ، وادو حول عشر فاويحتل وهل أنظرن بويما قبورا لسادة ، وتبدو لعبى خيلة وسعيل

هِ وَدُيلتَ عَلَى ذَاكَ بِقُولِي ﴾ الما النّامُ من الذَّال

ولى ثم فى قبسسدا لَمُساةً أَمُسةً . بذُكراهم عَصن الفؤاد عبل رحيث تركنى البين عنهم مشتنا . وصارحالى لفراقهم كمال العارى فى وقت الشتا . وعند

وحيت تر يح المبارع مه مشدا و وصارحاني القراقهم عال اهاري في وف اسما و وعد المصر ورة معناض قابل الأغسان بالنسيم عن الهيشه و يقتنع لفقد عيا الحبيب بالمدرع في

مانده من كلف وأردت أن أستى قلى المذينب و وآرو - روسي المعنب و بتقيق الاسفار و عما جضرني الآن فصلحوي لي هذه الاسفار و سما خوان الادب الذين الجتمنا به في هذا

مباعضرى الا ن قوماهوى فى هده الاستمار هم الحواق الا دب الدين الجمعيام مى هذا الارتحال . من كل شهم ينثرلاكما المقود و ينظم عقود اللاك . وانحافاتني اثبات كثير

مما بينناو بينهم من المراسلات . لوقوع ذلك في أيدى الضياع والشتات . لَكُون ذلكُ قبل إستح بالبال وولم يلح في الحيال ولا المقام مبالاً وتلك الله في التي تم تسجيع المهالايام

سبار عن من من من المستطراد الى ذكر أشديا، لا بأس بذكرها • وكان من الأولى نشر والليالى • ووجهاوة م لنا الاستطراد الى ذكر أشديا، لا بأس بذكرها • وكان من الأولى نشر طى نشرها • وهنذا أوان الشروع فيهاذكر الهواليسة أشريا • فن ذلك ما أرسله الحب

على صرف في وصف الون المسروع بيناط فرية وبهية الطون في من داخان الوقع المبيب . الحبيب و والاديب التبيب و الشيخ مجد الحليفتي العباسي المدنى في أول زيارتي المعضرة الحجد مة وعلى صاحبها أفضل الصلاف وأزكر القصة به و تعدها نوحيت لقضاء مناسك هجة

الحُمَّدَيّة وعلى صاحبُها أفضل الصلاة وأزك القيمة ﴿ وَبِعَدْهَا نَوْجِهِتَ لَقَضَاءَ مَنَاسَكُ حَمَّ الاسلام بالديار المُكَمَّة وكانت بحمد الله أول حمّة لنابا لجمّة ويالله من بشرى ورفعة وزدلك أوا لل ست وحسين وما أدواً شفقوله كان الله له ويله ما أمه وما أمه يؤدهي هذه المراسلة كم

بشرى لمولانا المكمل وصفه . العيدروس الفاضل الشهم الفهيم الكامل المعنى عظيم القدرمن . اخلاقه تحكى الطيف من النسيم

بزيارة الهادى الشفيع ملاذنا وعندا شنداد الكرب والجهدالة ويم أعظم به أكرم به من وافد و قد لا حظته عناية الرب الرحيم

اعظم به الرجاد من واقد و قد لاحظه عمايه الرجار حجم سند الزمان وقط بدائرة الورى و فلذاك يدى عابد المولى المكرم ماسسمد السادات ما فعل العالى حد للذى في مدحل العالى حسم

اق وحَقَدُقُ الورى الشخاص . قَسَما بَعْرَة رِجِهَا البَاهِي الوسِيمَ فاسبل جيل السترفضلامنانان . شاهدت عبيا أجاازاك العلم ثم الصلاة على المفضل دائما . خبرالورى المتنارذي الجاء العجم

والا لوالاصحاب أهل المجدس. قدين القــرآن فضـــلهم العظيم ماقال ناظمــها الفــقير محمــد . لذبالحنــأب الفاضل الشهم الفهيم

﴿ فَأَحِمَهُ لامن البحر بل من القافسة ، وبرود الانس على جبي ضافية ، فقلت ﴾ . وافي يتم الدرفي العدة د النظيم ، أم عرف ورد الروض أبداه النسم

أم ذا بتسام الزهر في أغصائه . لما تبساك المزن بالوبل الرديم

أمداحديث الورق في أدواحها ما تفنت مرا العمهد القسدم أمماس فرداطسين يتني قده . أملاحمن خدايه حنات النعيم أمذانهار الوحه منه قسدندا و من تحت داحي شعره اللسل الهيم أمينسة أموجنه نسرانها و قدأو فعتمعني به الاحشاتهم أم قهوة الافراح قدوافت لنا . فيحضرة الاطلاق من رب رب أمذى لا "ل قد أتت من عرها ، والوفاو الانس ذى القلب السليم من قدزها خلقا وخلقا واعتبال و بالمدد والحدد وخدفا عن علم مجدى الاسروالاوساف من . قدسار في أوضع نصير مستقيم الكامل السام ف مال التدى . لكنه العاس الف اللسم من بالفتى العياس عم المصطنى ، في الحس والمدنى له اردعظم لم لاوسرالفرعمن أسل له . وماندا للحين أغسى بافهسيم بالماالشهمالذي أهدى لنا . أبكار أفكار حكت اطف النديم وافت وقد أوفت وما تحوى الذي . حارثه ذات الحسن والوجه الوسم اذقسدندا فال الهنامنها على عسربالاقبال من طهالكرم دامت الثالا دا سارب الحا . لازلت الرحن في العلم امقسم والمتم صلى الله ربي دوالعبلا . على نبي الرسل ذي النهسيم القوم والأل والاصاب من فازوأبه . بشراهم بالقرب والفضل العميم ماقال من وافت السِمه تحفة . وافي يتيم الدر في العسقد النظسيم

وصالنام النظم فهذه القاف قولما تغزلا و بروسى حبيب ماله من يقاومه و حبايي و راسي ظلمه ومباسمه مسب منه القد بالغصس غالط و رئامته بالبدد لاشدان ظالمه تحسل بدرالتم من حدن وجهه و من حزه تكى عليه خاقمه وأطرى غصن الروض من خوف قده و اللائه ناحت عليه حاقمه مليسان وأواع الجال حسوده و وامنه المرات والمعظ سارمه عياه والخدان ركن وكعب و وامنه المرات والمعظ سارمه و لم لامقيل لا يطب ومسمى و وطاحته الاسباح والليل فاحه هوالهر عبر المسنى من عرساحل و أوردافه الموجات والطرف عاقمه اذارام رم البيد يحكى التفاته و عاد وتان تنو وسعار طفى هذا المرات والخروب المناه و الدرات المناس في عشرما أنا كاقمه المورى لقداً فنت في ومايدى وعلى الناس في عشرما أنا كاقمه المورى لقداً فنت في ومياني و شغف بهمن حين بطت قاقم المهمي من سيده حيث النان و شغف بهمن حين بطت قاقم المهمي و من سيده من المناس في عشرما أنا كاقمه المهمي و من سيده حيث النان و من سيده حين بطت قاقم المهمي و من سيده حيث النان و من سيده حين بطت قاقم المهمي و من سيده حيث النان و من المهم المهم و من سيده حيث النان و من سيده و من سيده الميده و من النان و من سيده و من سيده و من سيده و من سيده و من النان و من سيده و من سيده

رعاً الله ربعاً عامراً بجسماله • آضات به انجاده وتهائمسه وأكرم باوقات زراه زواهس • بهاروجروسي الرالانس ناظمه وأسع باحسوال بوله بواهس • يسادمني فيها الرشاوا نادمه سقال المصاب الجون يام بعالهوى • وسالا من صوب الحياء تراكه

﴿ وقولنا ﴾ بروسى رمساكل رم بخديه اردماء النعيم بسيف السواحي تجراعلى وليوث العرين وظبى الصريم أغن يعنى فيبد على الذي المستفافي فؤادا لكتب الكام ثناياه والتغرمعوجهسه و نهار ولسل ودر يتيم وحسس المسلا وأردافه . وشوقى عظم عظم عظم وحالى والصيرمع وعده . معالمفن والمصركل سقيم وخسرالكروم وحرالغضا . بنغرشهي وخدوسيم وقد عمه بالبها خله . فض المشابالغرام المقيم رعاالله أوقات قدرى وان . نسم احسين ذك الشميم وحما زمان العقسق الذي . محزت ترياق قلى السلم فسأ ناظمري كن م فائضا . وأغرق به كلواش لسيم و يا حادى العيس خدمغرما . له في سفوح البوادي غريم وسربي نهارا ودمع المقا . يبرد تربايحاك الحسيم وال سرت لسلافتا والحشاء تحرق وبالظلام البهيم ودعني ادى فاتني خاضعا وبدل التصابى الدى في العميم عسى أن يسم مستاقه . وصل يربل العداب الالم

وقولنا و المستى و المستى و المستى و المستى المستى المستى المستى المستى و المستى و المستى و المستى و المات المستى المستى و المات المستى و المات المستى و المات المستى و المات المستى و المستى و

وعبشه الحوراء تسبى المها . وخده الجنات والصد فغلام جسر اللمى منسه به لولو . مع أنه عال كب الغسام رحيستن رين التغسران دقته و يطسني حريني أوبزيل الاوام فسأرفسق كنرفقاعن ومن معة العشق اعتراه السقام سافر عنمه الصمر مذمدة . والوحد في وسطالسويدا أقام ماآن آن اساو هوي من هوي . به هواه في هوان إالهيام لله شادشادن خلته . من حسنه حورا منال السلام عدر حال موحمه ردفسه . وناظسري في بعسر مرآه عام مرت لنا أرقات قدرب به ، فهاحد لا عالى باحدا انتظام ماسل عضساللدي فسرها . الا وأولاه الجام الخصام " ولله فيها بلغت المني . كانت لها تسك الليالي خسام من بعد ماعد الحبيب الطلاء وزال عنه القيض والاحتشام وأشرقت زهر الهنا بيننا واذاشرقت في اليدرشمس المدام جاملىمن أنسجاميه . صفو التلاقي في كال انسصام ماقسوية حسراء في درة . بيضاء منهاا بيض لون الظلام عسدواء شمطاء الحسا زى . بكراعو زاعصرها قسلسام صرف صرفت الهم على ما والكاس من تقطيبها في السام لاسما والمسزج من ريقسة . منها انتشا في الحال والرومام هنال تمت لى على تغره . ولاية فيها بلغت المرام مر قيده واللعظ استطوا على . من قد نهاني بالقنا والحسام مفرس السافوت في تفره . قوى فؤادى الله مالتمام أوسل الى مدهدة القصيدة الفريدة أديب مصره وانسان عين أدراء عصره والسد الشريف والماحد الغطريف وحسين السيدهاشم الحسيني المدنى ولارحت منهلة علمه

صائب الادب السنى

أبد الذائذ سسيدى أنشوق و القلب من فرح بذكر أيخفق
الى بحيد لله داغما بسين الورى و حقا أهيم ولى فؤاد شيق
من أعلم القلب الكليم بأنه و بلامولم وسوالا مالايمشسق
والروح هامت في هوالا سبابة والنفس من شغف بذكرا تنطق
همل أعلت سرالهبسة أملها و ودقدم بالهوى يتعلق و أوانها مالت الى سملق الاها و سقا وان الحب فيكم يصمدق
أم الاشتباق محبسة قد حلت و مالا تطبق الجلهن الانبق
حل فزادى ما استطعت من الهوى و أولا فواصل ان تكن في ترفق

ماأسا المسول الذي أوضافه و حلت علاماذا أقول أنطق قَدْقَالْ شَاعِـر كَندة فعمامضي ، أرق على ارق ومشلى وأرق عذرا فاني فاصرعن مدحمن وكل المديجونذ كره يسترونني المدروس المنتمى من دوحة . منها المعالى والمعانى تشرق انسان عن الكون قطب زمانه . شمس له في كل قلب مشرق الطاهر الاعراق العلوما و نسدله كل الحامد تعشيق العاد الرجس حقا من مه و وصفه ظهر الكال الطلق الفاضل الشهم الذي مامشله . ان راحالمعنى السددمية ق صورالكمال بذاته مجلون . فالامر فسه ظاهر ومحقق مذجاء طسمة زائرا سرت به . فلهامه بعد المعاد نواق فلك الهنا زبارة مقبولة . وشفاعه عموالانوب رتعتق من زاره أوزاره مجولة ، عنه ومام وامقطعا يلسق هدا هو الختارطه المرتحى . خسرالحلائق مثله لاعلق فسه فلذ باسمدى تلق المنى . فالحدمان الانحقارفق فالكها وتتارقال سدى وافت علمها من ثنائل ونق تبدى اعتداراعن قصورمدعها . شرقا فن لهاالنقا والارق فاقسل عقل سدى عدرالها ، واستر معانيها فأنت موفيق واسم ودم في نصمة وسيادة ، طول المدى مادمت حياترزق أوقال منشيها القريض محسة . أحد الذاتك سدى أتشسوق وفأحيته من القافية والميزان وقابلت كاردر روبصغار المرجان فقلت أشدارهورفيرياض تعسق . أرج النسائم في رماها تحفق أَمْدَى حدائق قد تغني طيرها . والغصن برقص والمداه تصفق أمذى نسمات الصاأدت لنا ورقت الصااده وأنسى ميرق أبامسدى والرياب وزينب . تسعىالى رغبة تقلق أم ذي وارق مامضي في سورة . قد أومضت فرها قلب شيدق حيث الصفامفتوحية أنوايه . أبدا وباب الهيم عنامغلق أملاح ذوالحسن البديع ومايداه الانوى الاحداق فيه تحسدق الناعس الحفن الذي ألحاظه . يقطانه فهو الاسمر المطلق أمذى العمام الحوهر يذقد مدت مت الشفاه ورفها مألق أمقهوة صوفية عماوية . وقت لن قد جعوا اذ فرقوا أمست فكرقد حلاها الهيدال شهم الذي هو في المعالى معرق لاعيب فيها غير رقهاالتي . تزري عن في تلمه مشدق

ذات اسمام أنس عام زحقها معرى به القلب الالوف الشق ماأنشدت أبياتها في مغسرب ، الا و رقص عندذال المشرق حسى من الاطناب فيها أنها . حكمالها بن البرية تنطق فلى الهستامنها بدأ قال المنى . الله يسلم ما أكن وأنطبق يا كعبة الانس المقدسة التي م مازلت في أسستارها أتعلس ياجامعا بامفسردا لميننعن وسوح العلافهوالجوادالاسبق يأنجل طبه والبتول وحيدد و وابن الحدين وم به متعقق لازلت نحملي من بنمات الذكا ، قراتكاد الشعب منها تشرق والسك باان الا كملن يتمعة وأنت الكفيل لها الرؤف المشفق ال أرضي عدر التأخري لها و فالعدر من عدر الجال عقق واسلم ودمق تعبمة ومسرة ي في المدة فيها الرسول المطلق هوقدرتي هوعدتي وهوالذي و لولامماذكرالنقاوالارق الكامل العسر الذي مااتله ، من ساحل فهو المسط المغدق انى يەانى بەانى بە مى ولى الهناان كنت فى دا أصدق فإنا اشريف لأنني عسدله و ويدمن التسيران أرجواعتق ختر النسين الذي حكماله م ونواله طب الرضا يستنشق سسلي عليه الله مسمآ لله ممن فيض وابل فضله الصافي سقوا والعصبأرباب العلاأ كرمهم وينورجحدهم الذي هومشرق ماماس في الروض الار مض منطق مصرا وماغني علسه مطوق ﴿ وَمِمَا اتَّفَقَ لِنَامِنِ النَّظْمِ فِي هَذَا الْحِرِقُولِنا ﴾ قسما سوسن خمده ووروده و ينغره الألم وطبب وروده و بعسمدمن وحنسه ونضة . من جسمسه و بلؤلؤ في سده و بأجسر من خسده و راميس م من قسده وراسف من سوده و نبوت عاجسه ويو رحدنسه و وضي محداه ولسل معسده بالنجم بلوا ليدر بلوانشهب من " أقراطه وجوله وعقوده بالراح والمباقوت والرمان م أرياقمه وشفاهه وتهوده بزمرد ومجتبسل ومناون ، منشامتيه وصدره ووحيده وبكامسل ويوافرمن حسنه وطويله ويسبطه ومديده بسطاب عشق القلب معومهم و وولسه وبروقه ورعوده و نغصين روضات آه شق به وقيامه وركوعه ومصوده ويظلمه ويظلمه ويخصره ، وبردفه وبغوره ونجوده وبناعس مرحفه وعوقظ م منطقه ربوعده ووعيده

و بجوهر من نفره و بنضمة هاقت على الشعرور في تفريده ان الملاح الفانيات باسرها مان حسنه الانهى كمعض عبيده عشستى له وتفرل فسه كا مدحى اساى الحييق معبوده غوث بدايت منها بي قضيره و ساد الورى بنزوله وسعوده مولاى عبدا ناته في السيدالة عباس مفرد هره و وجوده مبالني وخد نه وربيسه و آكر مجافد عارم مشهوده برالملاح براله لدى بحراللذى و آزرى عبوج العرزا غرجوده بدر ولكن لا أقول لعنوئه و عماله اوالا وش فورسعوده يابن الفي العباس اطلق مخلصاه فيكم رماد الدهر في تقسيده غواما يارد المنسوب المالا عن المنازل المنسوب المنازل المنسوب وقوده الانتراز بل بالمنالساى وما و شان الكرم وضيع سفن وفوده صلى عليا الله بعد المصولي و قطب الاولى السادات خير عبيده صلى عليا الله بعد المسلى و قطب الاولى السادات خير عبيده صلى عليا الله بعد المصولي و قطب الاولى السادات خير عبيده

والآل أرباب الماوف والعلام والعصب من أوفوا بكل وعوده (وقولنا)

قسما بسيم الوجه مع ليل الطور و النا الجا توضيرهم فإن الخسر بي غادة منسهم موت كل السنا و تفقى الطر من يراها في خطو و مقالما بيامم والخلاود وجيدها و تفكى اللا تلى والفرالة والشرر و بقدة ها و بطفها و بوجهها و تردى المثقف والمهندو القصر ملكة عصيرها و أمر تمن اطلاقه حتى المصر كم في مواقف في مقاصد سعدها و أمر تمن الما الاختف العراطور و السيرق ما بال قلي كلما حداثه و أوقد كساء الاختف العراطور ما بال سغيم فوا ظرى منظون و في المقتبق وكان قبلا كالدر و الون المقتبق وكان قبلا كالدر و والون تهقه والجدار لسوت و وكانا لمقتبق وكان قبلا كالدر و والراح في راعاتنا و و المنافق من المعرف منال من هوى هم اتباق الوسيستمر والراح في راعاتنا و المنافق المن المورد المنافق المنافق والمنافق المنافق والمنافق المنافق والمنافق المنافق المنا

الإوقولناي

خطرت فأزرت بالسنان الاسمر . ورنت فأنستنافعال السمهرى وساطت مكسوراللوا حظ عنوة و فشدهت بين مؤنث ومذكر هـفاءأسود خالها في خدها ، سجم تسليفون تعر أحسر و تتعرها الله اللو يل ووجهها حالماهي الجيل سني الصياح المسفر أبدت هوى روسى عظهسر ردفها و والمسر أخفته بخصر مفهسر فهاالهوى يحماوومد عيمتلي . في الانور ابن الانور ابن الانور اتسان عسن المحسد قطب زماله والعبدروس الغوث زاسي العنمس شمس الهدى المقدام ون شهدت إلى بالسسق في العلماء أهمل المفسر عارى الفضائل والفواضل معدن الها أتقان والعرفان والسرالسرى كالبدر بلكالشمس في أفق العلا ، كالبعر في الجود العظيم الانسهو رب الكسرامات التي من مازها . يعنوله بالطوع كل غضسنفر انى به انى به انى به و بعده الهادى الشفيد رحيدر مسم الهساياتي وأعظى بالني و في عال مرادي وعال المسدر عاشاهم وهم هم الاجماوا و عبدالهم عن رقهم المسدر غالله بنفيعنا بكل في الدنا . والقسروالانوي ويوم الحشر مُ الصالاة مع التعسفة داعًا م أندا على طبه الدي الأطهسر وألا الفرسان آلمعارف والهدىء والمحصب أرباب المقمام الاكبر ﴿ وقولنا ﴾

طلع الوسسباح براية لم تغلب و فتفرقت منها ميوش الفيه والرون قيف و هرما أبكت و عين السعائب الهتون العيب والرون قيف الغصور فاسكرت و عنائما رب البراعة والفي والبلسل الغسويد نادانا الى و هنانا الستاروكل سفوه ويوارق الافواح قبد لاحتلنا و فيمنها ذى الوابل المنصب ويوارق الافواح قبد لاحتلنا و فيمنها ذى الوابل المنصب ومهفه في الاعطاف براق السنى و فيمنها في المعلن ولا تن ياهدانا العذول فعيب وانشر مرائره هيئي يامندى و وانشر مرائره هيئي يامندى و وانشر مرائره هيئي يامندى و وانشر مرائره وانشدى و وانتها للمنظ البيد يم المعرب ومن كرمن العوام منافية و شرق بها لافض فواذ وغيرب وأحي عسائلة فل الميد يم المعرب وأحي عسائلة الميد وانشر مرائره وانشل من واحيا الفض فواذ وغيرب وأحي عسائلة الميد يم الكوك وأحي عسائلة الميد وانسائل وانسائل وانسائلة الميد وانسائل وانسائل

ثم الصلاة مع السلام على النبي . المصطفى السامي بارفع منصب وعلى جيع صحابه مع آله . أهل العلاو السرو الشرف الابي

وقولنامع تضمين المصراع الاخيري

لله من غنج به وقدى سفا . اذ كان منه ألفؤاد سروره حاوالشما لل والفكاه واللمي . ساى الهامجوبه مسروره كالوردخدا والغزالة طلعة . روسى فداه لا نبي مأسوره للموقت في سه وافاقي وقد . حرا خشاشة فالحشاجروره وافا واملاني كؤس حديثه . واللمل فدسدلت اذال سوره شم البرية عرفه فلاحل ذا . قالوايرورل أحسد وتروره

﴿ وقولنا ﴾ ومهفهف نشوان من خوالصبا ، مع خورم شعه الشهى الحالى

ريان منها، الجال منسسم . يَصَنَال في ثوبي سسنى ودلال وافي وقد أرشى البهسم سدوله . منسسرا عن أحسين العدال وغدا يطاطيني كؤس حديشه . يمزوجه من ريقها السلسال وطالما عانقسه وضعيته . وأراشهن خبر اللهي دلسالي

وهالما عامه و محمد و وارت من حر المهي بيمان و اطبع من لساة باليم و عادت لنا مع ذلك المتسلالي قسما به وأيسه ان عادت لنا و في غفلة عن مسكل واش غالي

لامرّ غالوبنات في أرضها . عشى عملى رغم الحسود القالى ولا سنة ين الارض من فرسي به . من مسدم كالوابل الهطال

ه ومحمد قلمه في محروه معمرا ومصدرا قولي كه غيرى على الساوات فادر و من واردفيسه وصادر وأنا الذي خلسية الوفاد وسواى في العشاف غادر

 لى في القرام سريرة ه لم يدرها باد وعاضر على جها جهسلى جها ه والله أعسلم بالسرائر ومنسبه بالغصس قلم بي غائب فيسه وعاضر لم لاردوح همو ادرو ه حيلارال علسه طائر

حاو الحسديث وانها و لىخسرة تجاوالمصار قسما أكلم الها و لحلاو شقت مرائر أشكو وأشكر فعله و افعشر بي خاف وظاهر

قىل البهول بجشهدى • فاعجب السالامنه شاكر لانتكروا خفقات قلت بي المستهام يخبر زائر افذال رقص قىدعسلا • • والحبيب لدى عاضم

ماالقسلب الاداره ب وسره مازال عامر فهدو الذي مسن أحداد ، ضربت له فسه الشائر بالرصيكي في حسمه ، فيخلعة تحاد النواظر بشرى لحالى قد غدا ، مشلامن الامثالسائر أما حسديثي لمرال ، عينالقدم ادى الاكار وحمديث عشق ليس بالمشمنسوخ ألافي الدفاتر · عالسل مالك آخم وشابه في الطول الغدائر بالخير مالك أول و رحى ولا الشوق آخو بالبسل طل باشوقدم ، فالسرسار في المظاهس لكن أقول تستزلا و انى على الحالسن صار لى فسال أم محاهد . ذلت السرته القساور بحمى الثغو رياسه ، اناميم اناللسل كادر طسرفي وطسرف التيم فسيسك كلاهماي الحسن حائر خلان بالحسن الشهيي و كلاهماماه وساهر منسبلة بدول حاضر و يامن عن مواه سامي • بالتأنسي قدائي • باليت مدريكال ماضر حستى سسى لساظرى معناهما في دا الماظر وأقول باأهمل الهوى به من منهما زاءو زاهر بدری ارق محاسب و حما ومعمني بامداظر ملك حوى جعالستى ، والفرق مثل الصح طاهر فسه التغزل لي حسلا و كالمدرق عما الفاس قطب الفضائل والفوا وصل والواطى والطواهر شمس المعارق والعوا يه رق واللطائف والدوائر انسان عيسن زمايه . ماهاالاكاروالاساغس الغسوت عبد اللهسا . عالنور معقد الهرابر العسدروس المعتبل و شرفاوعدامامكار رب العطات التي من دونها المصالمواطر بأسسد السادات يا ، فغر الاوائل والاواس ياساحب الرتب السواء تىدونهاكل الرواهس مادائم المسدد العظب فيم الفيض بالمكنز الدنمائر ماملي يا معقبل ، بأخبيرمعقد وناصر غوثاميا حداميا ، فرع المغيشين الاخار

لَّاذًا الْكُرَامَاتِ اللَّتِي ﴿ كَشَـفْتُهُمُومَا كَالْدَيَاحُ أدرك وليدا يامليك، فياده عما صافرً كادت تليه الحوا ، دث في الموارد والمعادر لكن بحسس ظنونه . ويقسه بكن الدواعس دمسترلنا المعدن الشيركات في كل الحاضر وأخص بالتصريح أكضافرد ذاالسيرالعواطر مولاى فغرى زاهر المصنفيات مقبول الاوامر أعسقه يسعد السعستيد أخاالاشائر والشائر و وبالمناف والعا و يب والمواهب والسرائر خدن العلاجم الذدى و علم الهدى صافى الضمائر تع الحدب المعتب في مغلب أحوال ذاظب وسكم كرامات عبوا . لسرها كالتعرزاخ م العسلاة مع السلا . م على الدى بالفضل عامي وعملى جميع آلا الروال . أصحاب أرياب المظاهس وبجاهسه وعس له و جاه بخاف أو نظاهم رجو كسير دنوبه ، اسددانه جسر الخواطر ﴿ وأرسل الى صاحبناً ﴾ شاعرا فجاز ، في الحقيقة والمجاز ، الفاضل الإدب ، والشاب الحبيب والشيخ حسين بن على عبد الشكور الطائق المشاه الحريري العسنعة والنظم والانشاء بلغه اللهمن الكال ماشاه ما ورته بايفردا هوفي جيعي . وسما وفاقعلي الجيم مامن علا بسن الورى . ماخلق والخاق الوسيع مالى أراك بحالة ، هي حالة الصب الولوع هل عاينت مناالعبو . بعيون داهيف منيم عدب المراشف مالى ، تدهام فيسه من رجوع باهى الحيا باهسر الشوينات مناع الهبوع غض الشباب كاله ، غمن نصير في الطاوع راقت شمائله الحساب بوفاق الحسن البديم الأفاحسه بقوليك يامقودا بجع البديع وامأم أدباب السديع باموقظا كماله ، عين العلا بعد الهجوع أرسلت تسأل سدى ، عنسائل الدمم الهموع

المخيل الامطارمن . ارسال وقرة السريع

م انتیت تطنسه و من شادن شادید بع وظنونکم عین البقیشن الصرف یامولی جمیعی لکن عسی مولی العظار ، عین بانکسسل المتوع ثم الصلاة مدارة و تتری علی الهادی الشفیع

﴿ ويما كنت ﴾ مستدعياوا ناواياه اذذاك في بلادا لطائف جيم اللطائف والتعائف و وكنت مقيلا في البسستان المهروف بالشريعية لكون معشر حالعين • مع بصلة من أدباء الاحعاب الذين تستلائه طابهم المسامع وتقرير ؤيتهم العين وقولى

ن استلابهما لمسامع وبقرير زيتهم الع*ين هوي* أحسين كاس الانس دائره ولنا الصفاواف و وافو واقت لنا خو العسفا ج فسزما نشازاه و زاهر

رافت لناخر الصفا به فدرما لشازاه و راهر أسرين وقرمهبتي به من راح قربالخال و راهر أحسين مصبات النوى به عشكم لنظم الانس الر أحسين عين المابكت به شوقال كم ياذ المفاخر هذى الازاهر مزقت به أكامها فارع الازاهر

هذی الفصون تضاریت و من بعد کم فارترض مائر هذه الشر بعد آنسها الساساری لکم بالفرب آم فاقرب ولا تسطیر بعد و اطرافالشرع ظاهر هافسلی شوق عدد او مثلامی الامثال سائر

وثمانه بعد مدة يسبرة والعدى الدين من دروه المستعرف وما أقفى بعداد حاوراند فكرى قادحا و وقد أوه من مفلق شاعر و وأديب ما هر الا انعساس و فقال كان التعلق الحال والمسالل منافس زات الذاهر و والدين الخراص الخراص

ماآسررات المزاهر و والروض بالافراع واهر وسنى عقود علقت و فيصد فيسد أوبا و و والدوفي من المواهد و والدوفي في من أحب منظما فاق الجواهد و الوصل بعد القطع من و سنى الرئاساى المفاخر أشهى وأجى من سنى و تقسم لطى الانس ناثر ألفاظم في كالسمو و من و فو وهاباه وباهد أبدى البسديم بيانه و وسنى معانسه بيادر فيسه المفصل عبل و يسدولارباب البسائر فيسه المفصل عبل و يسدولارباب البسائر وكست براعشم العبا و وجسمة والام ظاهر و في طرياطرائر في طرياطرائر

تحكى العيودعيونه . سيناته تحكى الظفائر

ألفاته تحكى القدور ودرشاقية ولهاتساظ أساتيا فبدأصريت وحمابني وسطالفمائر الكل اشهاموفي و ذاالحسن ليس لهاتظام إكرمين أمداه مسن ، بحسر المعارف والذعائر السد السند الحليث لالرضى ذاكى العناص خدن الصلاح أخوالقلاء ح أو الماحن الإخار شمس الاحماة والاهلشمة والاصاغر والاكأر مازالمال ضكماله وكل الكالوسلامناظ . يسستصعون بنوره ، أهل السرائر والنصائر . ومريده ثال المسول و دلانه قطست ألاوائر بعرصفاروفا و رب الشفار - سالما كر قدشفامن في شقا يركم قدرفارتق الضرائر هُو منتتي لاولى التتي . وقدارتي أوج المفاخ سسمند سسديدرأته وشسديدباس البعاقر حسن المديث قدم عهسشد بالمعارف والسرائر قداشرقت بهما الموا ، رج وهوفي العلماسيائر و حالا الحالال جاله . وعلاملي أعلى الحضائر الجم مشهد فرقمه . والفرق في ذا الجم ظاهر · تفنا القاء فناؤه · صن المقا والعزم اقر الخلق منسه وخلفه و همذا وذازاه و زاهس تهديب منطقمه المهدنب حسنه العقل ساحر ومسن الجال شعاره و دااره رغم المفاخر بالمجسسة متشم وفي . عناه رايات البشائر مَانُ سَمَّا وَمُسِنِّ اللَّهَا ﴿ يَهُ وَالْوَقَارِ لِهُ عَسَّا كُرِّ منسه الفسرائد والفوا و تدوالعبوا تدالمساظر أضح خطب بلاغمة . تزهو بخطيت المنار أضى خطب بلاغة ، تزهو بخطبت المنار فالنظم زاه حسنه . والنشرباه كالزواهس كالسدر في أفق البلا ، غه أوكشمس في الدمام قدسر ذيل علاعلى . سسان معقس العشائر وله من الخسرالعظيمة ماليف تردي المكار آیات فنسر بینا . تأولاوکدالا آنم

و يؤم أرياب النها . يه والنهي مسن كل كار شياونه حسلا فششاوا من مفعله الأوامي أعنى الوحدة ان النديسة ان الندل علامنا كو المصطفى والمصطفى سين المصطفى حامى العشائر لاغسر وقعامازمن وفغر بعسن المعت فاس انسده شبس الثمو وسالعندروس أوالنظاهر من لم يزل بصرامح شدة المعارف وهو زائم ماان أدمن ساحمل به وبذاك ودعقدت خناصر أرسافه عنها البلك بروان بكن مصان قاصر أسراره عنها صدر والقوم ضافت والدفاتي فدأشرقت منه اطفا وتق في المواطن والظواهر ف الحدد سارسائر ، بدری بداجسع وسائر الما تك السال صما عازه ذا لشبهم فاتر . هودرحمة تبدوية يه وقدروعهاأبداؤاض الكود مبتهم م ولهم على العلمام الر وذي ونك هـم الاما . و بالجعنا جما نصادر الهدى أعمالم باعست الاوائل والاوائر أسارهم أخسارهم وأشارها خريحاص ذات انسجامانسجا ممرحيقها للكل عامر هـ سادةسادراعلى كسرى وقيصروالا كاسر م وا ذبول معسرة . ووق المرة والزواهر هم آل بيت قدوقي ۾ دنياو آخري کل ذاعر مازال في حيد العلا ممن فشرهم عقد المواهر حداق مدحهم الحسب ناذاوق كل الشرائر مادمت حسا لمأول و عدعهم تها أفاح واعهم عمداأعس ووأخص نهولي معاصر واحص سنقاربسه وفويت أفواع المفاخر وهلي غصون مسرتي ۽ عني بيشر کل طائر بقصائدمن حسبها وفد حادعتها كلشاعر أعنى المهذبذا لوجيشه محيرني مركل جائر من حسه لي جنسة ، بل حنسة تعاوالنواظر قلسي به أيداجيكم ادى المصابح والمسامر

ماان حنى دُنساولك كن قدحتى منه الازاهر عبينسالو وودفدشه مرالصدورعل المرائر باستدى خبرى وباله فرداه والجع المصادر غسسر على غريا وفيسدى عنكرفادو عطفا عنى هذاالمضا وفاقا بعالسادات فاقر مااتله بدل ومسين ، اقضالكم بالري صادر قد اككت حل الهمة حدم فغدا بقاء والقصدانت وليسلى والسن بصرحوالهماش والسك بكرامن عقب الفكرامت رهوعاقر وافتسك ترفل فيمطا جرف وصفكم والعرف عاطر خذها ولاتأخسا على و فدّالامفر مك لمحاهر حدد بالقسول فانه و مهراه الحسنات هام واسترعوار قصيدتى وفالصفيرمنكم خيرسائر لا زلت ميولي دايه والمرتح مراطواطر وسملاة ربك تغش حمالك خمارناه خمار آمر والال من نحوى بهم حسن الحتام الى المقابر والعصب من حسنت مم وأحوالنا فهدى العواطر

(عدنا)الىماكافعه (ولماوقف) على القصيدة المتقدم ذكرها بحينا وحيينا الفاضل الاديب و والفاكهة العيب و الشيخ حسين المتق الطائني وروحه الله براح لطفه الخني كتب عليها قرضا و وتناظمها مسلماومني صاو قال

أبوعلى وانسه شعره ، عالىمعانيه لنابينه

فلنترك الشعرولاندى . له فضاج الى بينه وللشيخ) حسين المتنى مقرضا على كإبدا المسمى مرقعة الصوفية

اذاشئت ال تحوى التصوف أجعه فلاتعدون عينا لاهدى المرقعه المستحد شأغر بداوكف لا ويجامعها في الفضل بنقل من سعه

لصدحمت شيا غريباوكيفلا . ووجامعها في الفضل ينفق من سعه وله أيضاً / مفرضا على رسالتي المسماة بالنفية المدنسة ، في الإذ كارا لقلبية والروحية. في المطر نفة العدد ووسنة و مدمقدمة نثرة اله كان الليله

المنهسج الحق ماأه مست مطاويه و فلازمن ذكوه واشكر لمنشه عسن الزمان وسلطان الاوان أبي الاتقان سرعف ف الدين ماويه الذاك النفدسة الغدراء فائسة ومن ذات طعم شراب القوم بديه (وله أيضا مقرضا على رسانتنا نثر اللالى الحو هوية وعلى المنظومة الدهرية

يامن سمايينالبريه وياذا الصفات الحيدريه أكرم بماأبديت في تثر اللاكل الجوهويه (وقوله) في رسالتي الارشادات السنية في الطريقية النشنبندية

هذی الافادات السنیه و من سیدسای العطیه بشری لمن بشی عسلی و منهاجها بس السریه

(وقال) هذين المدين وكام مقيلين عن واياء وجاعة في البستان المتقدمة كره

لما أتى هدا الوجيد درارنا و وأنى الشريعة أنشدت تناطف ماشتم ان تصنعوا ين واعلواعلى عنى عسى تنشر فوا

(ولما أوسلت) بقصدة صاحبنا الشيخ حسين عبد الشكو والمسندكو والى عبنا الفانسل وحسينا الذكل الكامل روض الاتداب وخدادسة الاصحاب مدر الدين برجم خوخ المكيمن الطائف الى كمة المشرفة أوسل الى مقرضا عنا أجل عقد اللاكل و واق على وقة الماء الزلال وفقال كان القداد في جسم الاحوال

أرسلتاني يا ابن الا كابره تظها كي تظه الجواهر كالراح وقة لفظ سه و يحداد ومثل السكاكر واقت و وقالت ان لى فلاوة شقت من الروشي و التجوي المحمول المحمول

فلا تت مفرد عصرنا . قهرا على الجم المكاير مداح بيت المصطنى . نلت المنى واك المشار وخصوص لمان خصصت تعدما الامن المفاخو السيد الاسدااني و ذات لعربه القساور فهوالوجسه مبلاذنا و مرسوء ماتأتي الدوائر حاز المعارف والعراب رفوالفضائل والنشائر ماذا أقبول ومدحه وضافت لاحصاه الدفاتم ان الشريف العيدرو ، من أبي المعالى والمفاخر قطب الوحود باسره وحبا ومشا بالقار شيخ الشبوخ جبعهم ، أهل المواطئ والطواهر فَاللَّهُ يَنفُ سَعِنا به و ويعره نطنيا وظاهر ويدم مدولانا الذي ۾ من نسبله ولنامعاصر في حالة محسودة م من الاصاغروالا كار وعسين التماة الناء عي فان الفضل عامر م الصلاة على النبي مع السلام مدى العناصر وعلى العماية والقوا و يتماشدا طير الازاهر أولاحدر في السمأ ، أوماء تاواللسل عاكر (وجما اتحفني) به الشيخ بدرالدين المذكو رمن لطائفه النفيسة مما أرسله الى الى ملدة المائف الانسة وفي طي بعض المكاتبات المنثورفها تعلم العقود المؤلؤ مات ووله اهدى السلام الى الشريف الأكرو نسل الاكار وان طه الاطهر السيد العاوى الوجه ملاذنا مغل الشريف المدروس الافشر مولى عبلا فوق المحمال محمله مدرون مقعده السهاو المشترى سقالدهركنتفيهخدعه ، اسفى مطبعا ان مي أو أمر هيا عائد ذال الزمان وحار م لفؤاد سب بالنعاد مكسر فاقسول القلب المسر بلقائه . والى عاسسته فساعين انظرى فالله محرسه وينقسه لنا و ماحن قلب المعيما المسفر (فاحبته) من فاقسه و محره وفايلت بصغار صدفى كاردر ره وفعلت منى سلام عرفه كالعبرى و وشذا البنقسيم مع شميم العنبر كالشهدد وقاوالمدامة رقة . والوردحسنا والحسا المسقو لطرى تنشره المحمة للذي ، اخلاقه لطفا كروض مزهر من شأنه حفظ الودادوعهده . فيكلآن راغما أنف الحرى أرماري عقد الحسة لمرل م ماستناري عقود الموهري

ياآيها السندالسديد المنتقى ، من معشراً كرمېهمين معشر اخوان صدق حالهم حل العلا هومقامهم من فوق هام المشترى وردت علينا الغادة البكرالتى ، قدة المئت وجهى بوجه نبر فلتمها لنم الهب حبيب ، وشعبت منها عرف مسلمة أذفر لازلت ياخلان البراعة والذكا ، تقتال في برد الكالما لافور

(ويما أنشدني) عاطباوما زماو واعاهدين البيتي المفردين المامعين

· تَقْبِهُ عَلَمْنَا اذْرَزَقْتُ مَلَاحَةُ ﴿ رُوعِدُكُ يَكُنَى بَضَ مُهِكُ يَامِدُ وَعِنْدُ الْمُعْرِبُونَا مُ غَرِّمُا الْدُهُرِ فَاطَالُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

(ثم الى بعدمدة) مديرة وتأمات مافي هذين البيتين من الطافة الفويدة وفعمستهما حسب واردا لحال والبديمة في المقال فقلت

أقول لغان أعدم القلب راحة ...

. وخضب من دمعي المعندم راحة .

. وابدى بسيف التسه في مواحة .

تتبه عابنا اذر زقت ملاحة . روجلاً يكني بعض تبهك ياجر

ترفق بنا بإحالى الثغرواللما ...

. ترفق فكم ريان أوقع في الظما .

. فانادان صرنااساراك في الحا .

فياطلك كاملاحارطلك . صدد اوتهنائم غير باالدهر (هد باالى ماكافيه)من لطائف الحسين وحلاوة مجانيه وهما كتبت له هذين البيتين واشكر له فيهما لبين اياخل ماذا الجفاوالصدود . فيعدل قد قدمنا القدود

الىكم الى كرو-تىمتى . امارجة الشريف الودود

(فأجاب) من تمار الكلام ه التي أطلعتم اغصو ب الاقلام قوله

فديتك بانجـل تكالاسود . بروسى وماسوَّته والجــدود

ومالى جسل بهداالفدا ، لانى عبسدلكم فى الوجود فا أعذب النطق مى فدالله ، وما أمام النظم عنب الورود

قاملت ماما كه فكرم و نظاما كساني حسل المرود

روى لى أعاد يث حبيسكم . معنعـة ليس فها جمسود

نشرت لصبك في طيمه و حديث جفاما لهمن وجود

ولكن تصيدا فؤادىما . تأتى من البعد م الصدود

فشاهدتمايي عسرآتكم . فقلت قالاتعدى الحدود

أيحسن هجرى وانى امره م عبيدسياه الشريف الودود

وأنتالني فيجارا لهوى . سبعت لتموى -سان القدود

تسلطت فيه على العاشقين ، ومسرت كل الملاح الحنود وصرتني هأتم أحارا و لرشف الثغور وخش الهنود وحسن المناق وطول الوفاق . وأنس الثلاق وهصم القدود

وأنت عليماني فتى . قتىل الحدود التي كالورود قسدم وابق واسط أخاعزة و حسل انباع لتال الحدود

ولمانوجهت) من الطائف الي مكة المشرفة أرسات مكتبو بافسه الإخبار بالوسول الياملا الاماكن و والور ودمن صفاما تها الذي هو غير آسن وفأ حاب وأحاد وفها وعما أفاد ووبالله

لهمن اسعاد واحداده وارشادمن فتموا لجواده فقال

وافىالكتاب وصوالغصد الطالب وأنت مطاوينا بامنسة الراغب ماعدروس الهدى باعين أعنناه باكلكلي وحزني والهوى غالب ياواحدا وجيع الناس يجمعهم . وحدمت الكثراطي سالب وافت فوالدل اللاتي لناسلت ووالستمن معافى حسنل الثاقب وأعربت عن سلمي المحاحليت ، وروحتكم بوسسل ماله عاجب واغاالشان ان تستى ما أمدا م مشاهدا حسنها في صورة الواحد ماج كاراستعالت ذاته و و و و العن كالعن لكن مالها عاجب والشطير باسدى شان لللكم . وغير في السطيرز حومنة الواهب لتقدى الوحه الفردني خلق . ونقت في الره في الحاضر الغائب وتستضى بضياه الصرف في ظلم . قداستوت في بروج الطالع الغارب وحسه أنت وغن كلنانسب موأنت أصل ادى الخطوب والخاطب وحمه أنت الذي الستني حلا . من الحمدة يحاور فعها الناسب وحسه أنت الذي لنا الكم وأوقات أنس مع المصوب والصاحب وحمه أنت الذي ماضت عن خلدي واذغت عن تظرى المندوب والنادب وسهانت بجمعى وهوعندكم يه وجعه بكررجي بالاحاحب وحده انت وحدين في الوحوه ولي فوحده بكم في الفرض والواحب وحمه أنت أنامل أنت أنت وما م الاهناسل أناعنكم سكرعال أناالمضاف وأنتم مبنداخيرى ، وفي مد يحدث اني شاعر كانب أنا الذي عائد من سركمسلة . غسيرمالي مافي قسلي الواحب فسداركوني سريعا بالدعاكرما . في جم جعل أوفي فرقل الصائب لعل عسدا يحفلي بالمراءكم . علت أدقصده المطاوب والطالب لإزال فرقك جعاشمسه حلت وعلى السرائر عند الاصل والتائب

﴿ وها أرسله الى كالم المكمة من الطائف، قواه في اشاء مكتوب ابرزفيه تحائف المعارف حددالمن عندد تعالى . قداستوى الغسوالشهاده

ان قبسل سين أقول حالا و بسل ليس غيب ولا شهاده حضرتم في الجميع حالا و ومركم عنده شهاده كذا أن أستر بعا الا و الذي حوى منكم المسعاده وقال في في مكتوب آخو يشتمل على در والنفائس ونفائس الدو فعلكم من المسلام سلام و يسلم يخس في كل ساعده

قعليكم من السلام سلام و بسلام يخيس في كل ساعمه يطوى الارض باشتياق البكم و اشراعند من أحب رفاعه شارحامنسه مقاصد سعد و لفسرام مطسول ببراعمه

ماندا الحب منكم واليكم ، عائدا عائداريد اجماعه

ومن مخاطباته في وفائع أحوال في حضرات مشفلة على اشرأى أفرار الحلال والجال .
 قوله
 أنت الجمال وهذه المرآة .
 فاشهد حالك والوحود سقاة

﴿ رقوله ﴾

ماأ تطلق الاوتار بالنخمات ﴿ الاجمالا ياجيس الذات وصماكتبته المهوض واباه في الطائف المأفوس هذه الفادة العروس المستنبع عشق الدى ولويل من للمستنبع بعد المستنبع عشق الدى في الم يستن عقل وقلب

آسسين فابت مهيتى و ياليت ناراله شقيع و السين اشناى الهوى ماليسوى فاالهشق ف اسسين فلت حدادتى و كما مرت عيني شهب فال متى هذا الضي و والنارق الاحشاء تشيو ان الهوا و ووسدقه معناه كذب فانا الذي ترك الهوا و وحدى الذي الالباطب و أنا الذي تلت المنى و حدى إذا اللان علم الله في حدى إذا الله في الله الله في الله الله في الله ف

وانا الدى ستامى و دارى المان و حد أسلى سمافوق السعا و قامعنت بحسم وعرب من مثلاً قال في وهل و لمث الوغي محكمه ضب

فيناالمناقب والعسلام فينا الوفاياذا الهب مليت لناخرا اصفاه فاسعوا لناطوعا وليوا

﴿ فَاجَابِ ﴾ لَكُنَ آخُرُهُ وَقُعُ فَأَلِمِكُ النَّهَابِ وَاذَا كُلُّ الْجَمِعُ مَا يُدَرَّكُ ، فَالقليل الموجود لأبترك ، وهوهذا

> ليسائياهسدا الحب و لباله مغرمان الهب متحسرد الحرامسة و لبس وحل بذال سلب يسمى اليكم طائعا و ياكسة ليضه ارب مازال ملتزمالاً و كان الشهود وأنت حب

بالاستزام مصليا ، بمقامكم واليه يصبو من بعددًا يبدوله ، منزمزم الافضال شرب يامن لهمهمم علت ، يعلو بهاسه وحوب وافت قصيد تمثالتي ، فبها لهذا الصب طب فاجلت طرف الطرف في ، نظم به قدم قدرب فرايت جوالجرف شه وليس لى في ذال كسب

هذاماحضرالاس والله السّمان ﴿وَانْصَوَادُ كَاكُوْمَقَـالِينِ عَنْ وَايَاهُ فِي بَعْضِ البّسانينِ الطّائفية ﴿ وقدِحِلتَ مُشْجِرا فِي بَعْضُ دُوى الطّلعانَ البّهِية ﴿ وصورَتِها لِجَيلَةُ هِفَى هَذْهُ الار يُعَدَّالِا بِانْ الحُدَّلَةُ

> جادمن أهوى برورية ، واشتخ قلى برؤيته مااحساده والطفه ، هاأنا عسدالطاه » ان بويى راق مشهده ، مذ تحلي صح غرته لا أرى غسراعا نسله ، هدامنى اشعراق مست

> > ﴿ فَكُتَبِ ﴾ تحته من دره النفيس وخطابه الانيس وقوله كار ما التعريب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب

كل من حاز بهجسة من جال و فهو عبد لكم نفسير نكال الدمن المصطفى المحاسن جعا و هوجد لكم على كل حال

وكتب تحتذلك ثرًا ماصو رتموا عاكان ذك وإضعالك و للفاق وعندا هما المعارف . من كل عارف و فهسم من فهسمذاق من ذاق قوله في المصراع الاول من البيت المثاني اذمن المصطفى المحاسن جعافيسه الانسارة الى ماذكرنا دق قصيدة لنا فائية غزلية . ولا باس باشا تهاهنا لانساع المحال في الكتب الإدبية . وهي هذه

تبارل الله كل الحسن في الشرقا و حساوه مى ويدرى دال من عرفا لم لاومن أصابه كل الجال سرى و في كل شي كما فاهت به العسرفا لى منهم شادن كاللسل طرقة و من صبح طلعة بدرالدجا أنكسفا كالواوصد غ هلى خديمة طف و للسخته بوصال قطما عطفا هريم حسن بيا في فيه قد ظهرت و منه المعانى بتوضيح علاوسفا كاغما فيسم كل الحسن مخصر و خارفي وصفه القدسي من وصفا قد عمه خال مسافة وق وجنته و بحسد حس عيب حير الظرفا ان الفناء بقاء في محبت و وذال حسى ما بين الورى وكفا

عسين الحياة له تغروشاهده . خضرالعذارالذى فى خدەوقفا أدامــه الله فى اشراق بهجته . فشبهه فى جيــع المكون ماعرفا

وههنامشى القاربلسان الارتجال وفقال في الحال وفي وسف ذَلَكُ الحسين حسان الزمان. سقاه الله من شرأب الدوق والعرفان

ابهسى تدم كامل الاوصاف صماز المودة في الاولى الاشراف المامع الالداب مفردعمره و في فطئسة ومعارف وعفاف خدنى المسن المتى شهم العلا و عالى المشارب كامل الانصاف فالله ولسه الذي هو أهله و ودعمه في الانس والاتحاف وعده في مديدة دامه و رديقه خرالكوام العمافي الفيده على المشاشدة مغيرم و والامر فسه ظاهر ولاخافي روسي به ونعت ولى سرسرى . في سره فانقسمه كالمناشافي الزال مأنوس القسو ادمروسا . مكسى من التسلير وداضافي وأرسلالي كهاتين القصيدتين المفردتين الحا عتين اقعة العرب واطروفة الادب الحييب الاديب مراهب الليب و الشيخ الافوره على ان العلامة الشيخ حسن باعثر الطائن ووحه اللدرا حلطفه الخني وفاما الاولى وهي بالتقدم أحى وأولى الى منى القلب فيهم يكاهد ، وليصد في الملاخلا يساعده وككل مارامساوا بالعبوته و نهاهمن شموقه خصم بعائده فيحب أحوى حوى رقى رقتمه م ولطفه وسناء الوحه شاهده التقلت بدر في السيدر طلعته وأوقلت غصن بفوق الغصن مائده تمارك الله ماأحيل شمائله و وكم تلذالي قلى قو الده لدالك الكات رويها مسالة هعن حده فهو فرد الوقت واحده له الكرامات مثل الشعس ظاهرة م تسل عن سرما أولاه والده لله من سيدخلت مواهسه و راقت موامعه راقت فرائده هو لوحسه الذي حات مفاخره و من حسه سلتي منه وعائده ماسددي باوحنه الديز باسندي . محمكم لم يرل والدهمو كانده عسى انفاسسان العلياق عما و تقصى له في سعادات مقاصده ثم الصدلاة على طنه وعنترته . عبد الاله العظيم القضل عامده والا ل والعصب والانباع قاطبة . ما اسم الولى سبح الرحن عابده ﴿ وَأَمَا النَّالِيهُ وَوَلَا وَمَلَّ فَطُوفُهِا الدَّالِيهُ ﴾ حدثاني عن الفزال الاغن . اسكواني من غير خرةدن وامتماني ومفاليلي ولبني م ولا كرالوسال بعدالتمني باخليسلىلى فؤادطريع ، في رماب الرشامليم التشي فاذا حِمَّا بِهُ فَاسَأُلا ، و عنه يومالعله بذكرني لاتلى على هواه عدرل . وعلى ساوتى عن العشق لمني لانسلني عرمهمتي وهواه ، هوديتي ومذهبي عنهسلني

ليت دهري يجودلي يوسال ، عل يوما أخني عارالتمني

من هماذي غرة تشبه البد و رجالاً ادحسها خررحس است أعنى سوال ياخبر قطب و حده العيد ووس نتوى وحصى است أعنى سوال ياخبر قطب و فيما رجسة بذال تمكنى أنت في مقسلة الزمان كال و زادل الله رفسة وتهى اللسم محبب لوقي سسل و العدول ولائمي إبليني الله وسيد و وسود دوجال و دمت في بهمة والمن ويمن يا له عددة تحددة تنبيه خلى و يابن طه قاله الموسى على العيد و سيدة تحددة تنبيه خلى و يابن طه قاله الموسى ها كها ها كها عليسة قدر و بنت فكر النائم نيرخدن ها كها ها كها عليسة قدر و بنت فكر النائم نيرخدن و ادانا عدادي المائي والمن وادفي وادانا عدادي المائي والمن وادفي الدي المائي والمن و وعلى الال والعمادة جا و مانغي الحام و وعلى الال والعمادة جا و مانغي الحامن فوق عصن

فنهواردالوقت من الجواب لاستغرافنا في استقبال بعض الأحساب وقدموا علينا من الوطن في ذلك العام، ورأتيات بالخبار عالم ترود غاصها والعام فحركوا انساء كانتساكته ، وارزوا امورا في حوف السويد اساكنة ، غيرا في كنيت تحت الاولى عاصورته

كالمعلى كالمعلى وماقاله الموتضى مرتضى موقعت الثانية

مادد عالزمان بل ما الحريري ، أين كند م موأين ابن حنى

ثم بدالى انجال طَرْف طرف الفكر و في الحواب على الأولى، ن ذلك البحر و وان شاء الله اله يحواب النا نية باخيسه و فيما شاء الله من الساعات التي يحصل جا للقويحة من نومها التنسم وقعلت

واضعن روض به غنت جامه و ووقعت دو حه فسه نسامه وافتر فسه في النوارم بسها واذب لادمن بكا الوسمي ساجه قد أصمل البارق اللها عمن طرب تعانق الهرم المحت عامه وقسد غشى به حال الله عاضي المحيد المحت عربه فسه اعاجه ملك حسن رعاياه الوجود أما و قد زاحت عربه فسه اعاجه وعادلى عادرى فسسه و لا همي في تقول هسدا الذي كل يلائم ختام رسل ملاح الوقت سيده و اماتراه بدا في النفر خامه قامي المواخ يشى حظفه من حاسم التراه بدا في النفر خامه الترام اهزام من وراه ساعده ومن قده رجعه و المقدام مه المرام اهزام من والهسبة والصبح طالعه والليل فاحه المسمري و مقسلي لا طب به والصبح طالعه والليل فاحه

في ردف قامته والخصر لي شغل ، عن أرض نصد وماتموي تباعم حزئى وكلى فناء في محسته . ووفق عشستى له حلت طلاحمسه مالام عقداشنا باف مراشفه ، الاوقلت أد بسالوقت ناظسمه أعنى على المعاني والسات ومن ، هوالبد سع الذي شيدت معالمه قريضه الروض والتشيبه ساعده فالنور معناه والمسنى كالمسه من ذا يناظره من ذا يفاخره ، أمن يصادره أمن راحسه سات أفكاره ادت عاسمها و قفوا اظروق فسف حل راسمه فاالمررى ماالكندى انذكراه ومامررالذي طالتسسلالمه فافريد المعانى وان جامعها ، ومنعن الهدماتشيعزالهمه روحت روسى راح كنت أعرفها . من أخرم فانحسلي ما القلب كاعه للدمن واحتظيم هامسامسه مومن قلاه ومن في الطرس واقسه لارلت في مربوالا حدم مفردا ، ودمت غشانه تحسي مراسمه وقرعمنا حيال الله خالصها . وعش بعيش قران السعدلازمه وها كهامن يتيم الدركافلها . نيم الكفيل الذي حلت مكارمه وماسوال به أعمني ومنيتها . منك القبول الذي هست نساعه عدراتسدى اعتداراعن تأحرها ، فاعسدر فانى بليدالفكر ناعسه عُ الصادة مع التسليم بتبعها ، من السلام عظيم الفضل داعم تعشى امام الورى الهتار من مضره ماقهقه الرعد أداسكي خالقه والأسل والعصب والاتباع ماتليته باحسن روض به غنت حاتمه (وعماقلته من عدرالقصيدة الاولى)

يامهستى في الهوى ما كان امعالا و روحتى براح الوصل اسمالا و انتيا أخت بدرالاق وسفرة و خالاك بالحسن في الخدين مالا ياعسر حسن عبو جالد في مسابقة الحلمة و اللولو شابالا ياعسر حسن عبو جالد في الله و شابالا مولاة قلى من السمة الجهات من و عنظى بتديير وصل مناشمولالا أغمال بالهير سفاح اللواحظ أم و و معترب اسال المنصور أغسرالا بشمرك العدين الى مفادا في الواحظ و ويامسرة قلى فيسمه مثوالا بشمرك السبط لبهي تاه مفضوا و كانباهي نهاري من عماك و تسمية الروض ماهيت معطوة و الالما حلت من طيبوراك من عماك من بحاملة الاوصاف اقصة المصنوب الذي خلت من طيبوراك من ياكمة الاوصاف اقصة المصنوب الذي خلت من طيبوراك بالرق والجسموا لثخوا لشهي روت و عن افي عن و ري وضعالا بالرق والجسموا لثخوا لشهي روت و عن افي عن و ري وضعالا والتوقد شاهدت من والميكال المناسود الشهير والمناسود الشهير والله والمناسود المناسود المناسود و المناسود و

قالت أتسرى بلسل للم ارسه و فقلت سجان مرى امرى بامراك قالت قالى أطيل الهمسوقات لها و أغراك بى كانى فى هجرونساك مليك العصر تم إمال عصد العصر المال وأملاك قالت معنالات قالي كلب و من يرتصد نوسيسات في المالات وافالا و من المراح المهارة قالت برمسواك و بنى غرها والصديح رسي و بالرح واللسط يحسينى بغناك وقت تالله سلطان البسيطة م و ينغ بساوى والميالات كادراك وقت تالله سلطان البسيطة م و ينغ بساوى والميالات كادراك

﴿ رقولي أيضاً ﴾

قمزوج بن سعاب ابنة المنب واستمل في المكاس وادا مامن الحب وعرقلي كاس من شواغمله . واغن فقرى و رن واض الذهب فالعصر من راحه تعظى راحته ، قدم عاطنها جافيه بلاويب قبرعاطنها على فعل الازاهرفي . روض بكت في راه اعن السعب وروج الروح من واح عناصرها من عالم الروح لامن عالم التعب قبرت الصد شعطاء المفارق كي و شب منها سر ورمذهب الوصب فم عاطنها عوزاطال ماامرت ، شما وكهلا عالى مرها رسى فرهاتها فمامات الجيحضرت ورقصت اذتغنت مائس القضب ولم حوارات من كل ناحسة وفي خدمة الدوم تحرى فهي في خسب واهض القدهندي اللواطمن وفاق الغواني من عمومن عرب عتال عماوتها في محاسسته ، يغني تغنيه عن عودوعن قمب كما يفظت عن تسليه نواعسه ، فلي وكم أوحت سلى الاسب فيه قضايا هوى سرى موجهة . ومنطق اظهمرالمكنوم في عب لله مدر وليكن لا أفول له ، لله غصن ولكن ليس من حطب بالوجه والقدوالارداف تؤهنا معن رؤية البدروالاغصان وأكثب والقرط والجل مع عقديه مغتمة . عن الثرياو شمس الصبح والشهب عبونه الحوروا لحنات وحنته ، رضوانها خاله الزنجي في النسب باواحب الحيمن باقوت تغول الوه سكت فلماوحو بامسائام بحب ولوتعاطب اسكارار يقلنان ، ماقلت باساح بادر بابسة العنب يامفردالغسدفىخاق وفيخلق وراحه الروحفي حسدوفي العب فيدانللاعات تحاول ويحسل الاطناب فمدح ابي الاصل والحسب

من لى بخود حيا الكاس في فيها . أرى فنائى بها عسين البقافيها المازحت عن حهاجدوال غضبت . عجباوتها بسندل الروح أرضها

وعسدهاصادق ماقط تتخلف 🐞 وكم لها من وهود ايس نوفها مرضى المفون سألت الله من شغف و تردها فالهي ليس بشفها الصمن قرطها والشمس ضرتها و تود مدر الدعا لوكان عمكها وأسود الحال فيمجسر وحنتيا و بحمير وبإضامها والحسن تسقيها فقيرة الخوم والارداف مثرية به من ضعيفه أعيزته من تقويها ماأشرف العن من من تنظرها م وماأحل اساني حسن طرحا ملكة قددهاعد البوراطرها الشسفاح بالجور في العشاق بغربها باللسيرية باويم المنسيم من وطرف عبت الحشاطوراو عسها كمليسو يوهوى في كل جارحة . يعتار رأس الاطبالو يداومها رعالوقت مارافت محاسنه و اذشعرها لسلهوا لعسيرفي فيها فبالديعية حسين راق تاعتها و بالنباثر والنظم اذرقت حواشها وبانشاة البها بالحسر غانسة و يحسلولنا الصمر الاعن تلاقيها لولاك ماشاقني نظم السوتولا ، أحربت عقل وفكرى في قوافها تعرولولا تحسلي شمسها بسناه ذكرال لرسمهم انشادراويها لكن اذ كرال فهاصار بطنب في و قصائدي من معانبها معانبها ﴿ وقولنا ﴾

رجىالله ظييافى فؤادى معاهده وكلى وسزقى فى الغرام معاهده وحدادبارا حبل فيهامهفهف وحبل ألحمامائس القيدمائده منازل سعدف ون فيها اطول و من الأنس ادعت لقلم مقاصده منازل أولذني حقوقي حوارجي ۾ وحق الذي فعل الحسل عوائده منازل در كالدراري عقوده . له النجسم قرط والسرياف لائده بخديه روض يخمل الروض حسنهم وفي فيسه حريه سمرا لجروارده لعينى مسجرمن عياهان عسرا وسواد الدجاوا حتارفي اللسل هاحده والقلب ترمان من الثغرريقيه و اذالسعت من ليل شعر اساوده وهمات طب العيش الالم يكن به مشاهد في در السينا وأشاهده الاياراعي صف حبيبي بمأبه . يسرمحبوه ويغم حاسمه وصف شوق فليرعظمه مثل ردفه وحسما كصر عارف موائده الابالقوجى وادشيوق لشادن م مصادره صيروشيهد موارده اغن اذاغني مدى مختفى الهوى و مديم المعانى كاعب الدى الهده فن لى يوقت فيسه خلى منادى . ومنواه في نحرى و زندى وسائده هنالكمن أهوى على عاتق النوت . مرافقه من عظم شوقى رساعده وغبرعس انعراجهمي الضناء وفي القلب من والتنائي شدائده

ولاتعموا انسام الطرق في الدماء غوما حكتمام حدى معاضده فقدد نجت في مقلتي سنة الكرى. وهادمها في من خدى شواهده

﴿ رقولنا ﴾

لتمن أهواملي بصدق وعدم م ليت مولاي بوفي العهد عسده لت درى مسقمي من بعده ، أي عال كان عال العب بعده ليت شعرى هل طسى مشعر . بالذي فاسسيت من هول وشده بانسسيم الغجر بلغ فاتنى وكيف حالى واشرح الاخبار عنده قبل لمعتسلي فلسيل ماله وصعبة الااذا حسدتم رده فاخلعوا أثر المسدوالدسوا و ماأهسل الحسن أثواب الموده باأهل المسين والاحسان من بعدكم ماذاقذاك المس رقده دمعسهسيل وسيران الحشاء بارقات ولكرفى القلب رعده داركوه قبسلان ضرقمن و دمعه الزيار فسكم كل بلاه أوبنسران المشا ان فلهسرت و بحسرق الارض ما في مضمده اطفؤا من ريقكم تسيرانه ، انها تطفا اذاماذاق وده وامنع افناضيه من طلعية و الارآها دمعيه مايازحده عسل ياريح المسيا ان يعطفوا و كرجهم تفسل عنى كل مفسده عسل أوقات النهاني والصيفا ، من يد الدهر نواهامسترده صل يؤت القلب بعدا النيمن . حالة الابعاد بالتغريب رشده

﴿ وقولنا ﴾ تبدالى سناسعلى تسدا ووجش القرب حيش المعدهدا ووجمه الدهسرة إلى بانهاج . كاتبال الاودا للاودا بطلعمة شادن طف لعوب و كعوب الرل في الحسس فردا مديم الشكل براق الحيا . حوى من خلعة النفر يدودا يتسير جانه في عام تغسس و عقيقي علا خرا وشهدا سقت وداده نبيلا وعبلا ، وأضى فررضاه النيرشيدا أقولله ودمعى في انسكاب . وقد تظمته في الخدع فدا معاتبة تدل على اصطفاء ، ولى عشدق تعدى فيه حدا الى كم هكذا للقلب تعسلي . علام أذبته شبا ووقدا آلم تعسيلم بأنى فيسسك فان ﴿ معرَّى عن هوى سلى وسعدا وظبيات النبقا معمايلها . كوبات الماهنداودعدا فاقصير قائسلا بعد ابتسام . ومن الرالحياء احسر حسدا حِنَانَ الرَّصِلْ تَفْنَى كُلُّ هِمْ وَ وَلَا تَبِيُّهُ رَسِمَارِعِدًا

وبتنافيرودالصفوره وطبرالانس المستور أها أدرنامن سفاالا يناسخوا به لنامسرالمسفاقد طاب وردا ريعقدسيقاه المصيحا وومن خضر الموركساه ودا فلدالولى الحدشكرا ، والدالولي الشكر حدا وسلى الله مادرق تغنت . على خمر الورى خمارمسدا

الرقولنا)

شرح الدمع على متن الحدود ، ماألاقسه من الطي الشرود مالقه بي من غير ال صادني و وعس رشاء صاد الاسود أهف القامة في وحنت . حنسة الخلد ونيران الخساود غصن مسن قدسق ماء الباء مشرا أبنعي رمان النهدود رددموالعين مني أجرا و والسلات اللقا بالهسيرسود مرزهوفي علايب المساء ينثى كالغصن في الروس المود فتقيدمت السه واثبلا و ويقلي من عناالمس وقود مامسدلل مس تحاف مقلق . ماعتذا والوصل حدلي باخود أما الطي النفت غواطشا وأما الشهس أزل ليل الصدود عطفه القدمن هذاا لفيا وأسل العطف من شان القدود كراري بارق وعدد أومضا و قدمضي وقت المعنى في وعود آمسيراوانطسرا عاقعيي و افتية من ذلك الظي الشرود وصلاة الله تعشى المصطفى وماللا العرقمن أقصى المعرد وعلى الآل الهداة الاتقياء وجيع العمب أرياب الشهود ﴿وقولنا ﴾

تؤسيل بالحبعر عامى الحدود وشمس العلاوا لفضل لمث الأسود السدالمقدام قطب الورى . عطمطم العرفان بيت الشهود قسلة فض الحق محرالندا و حدالحا الفاض حاوالورود أعنى إن عباس الفني من علام بالحال والقال ملاذ الوجود عضف دين الله على الحي . ساى المزايا الفوث ركن الوفود أكرم به بحر بالاساحل م وسحد قدشاد قصر السعود رب الكرامات العوالى التي . منهاامتلت أغوارنا والغيود باستبدالسادات بامنتق و باعستعولاناالكر والودرد حتى متى مولاى هدا العما م ماآن الانتفال عنا القسود ها بغارات عوال لنا . قد آن امولاي وقت الوعود أنا الرقسين الحسر في حسكم و ولى انتساب فعل يحمي الحدود

هساعظم الغوث ادرانا و فضلاع ارجوه من كلحود صلىعلىا الله ياسيدى . من بعيدطه النورخر الحدود والاكرالاسحاب ماغردت ، قدر مة في كاروش محود ﴿ وقولنا ﴾ ثقن بالواحد القدو . تفزياً بشروا أسعد . ودع من جانب القير ر وساحسكلذي زهد ، دع الدنيا لاهليسها . وكن في العاددامد . وكين صياله دوق ي حلف الشوق والسيد . وَجَانِبُ كُلُّ مَا يَلْهِمِنَ ﴿ وَمَا يَفْضَى الْهَالِمِدُ ﴿ وَمَتْ فَى اللَّهُ كَيْ تَصِا . وتعطى منتهى القصد . مقام ناله قسيسوم ، فبالله من أسسد ، له قامسوا به طابوا ي سهوابالوهبوالحهد ي ومنهم صاحب الاسما . دوالامدادوالرشد . أبو الاشبهال مولانا • وعاي رئسة المحد • امام العسر أعمالهم . ورب الحمل والعقد . مشتت من عطاه الجم . بشميل الدر والنقد . ومن ذوالفضل مولاه ، كساه حلة الجد ، علا ومسفا سفاذاتا . قالله من فسارد ، ويالله مسمن قطب ، عطوف صادق الوعد ، ويالله من غسسوت • لەروجى بەأفىدى • وبالله مسن عسس . عظم دائر المسد . حسسلال حالى ي لطف الحلق كالورد . وكم فضمل وأرصاف . له تروعلى العسد . فيا فنوى وياسولى · و ما کنزی و باجدی · ويانجيل الجليل السيد السكران ذي الحد . أغيشوني أعينوني « ورقونى الى قصدى » فهسيا سادتي اني . يكرمازلت سنيدي . فنساوني وحساوني وحاواللنيحدي و فقــــد وحهت آمالي ، المكم ياأولي الجـــد ، وســلي الله مــولانا • على خيرالورى جدى •

وآل ثما عليا . همذو الرشدو الحد

﴿ وقولنا ﴾

أنه الله بعسد طول بعاد و بألقل ف بخصرة الاسياد والهاحضرة هي الشمس فورا و دونها البعر حالة الاسداد حضرة الانس والسناوالتهلي وحضرة الفضل حضرة الارشاد حضرة الفض والسعادة أكرم ونريها من قادة أعجاد حل تريمنه من مودي دي مقام و قد تساي كالكوكب الوقاد حلبتهم عوائس المحدد و فاجتلا عابل المعاد المنسب النسيب شهس المعالى و معدل المسر واحد الاسحاد المسيب النسيب شهس المعالى و معدل المسر واحد الاسحاد المسيب النسيب شهس المعالى و نسل طه ومكرم القصاد حوى أكسب وري المسرواحد الشهد وري المسرواحد المسلمة ومكرم القصاد حوى أكسب والمادى

﴿ وقولنا ﴾

متى متى محتسلى المسمود ، وفي العلا بعثل الصعود وعصل الوصل والتدانى ويقرب الشاسع المعسد باعرب وادى النقاأغيشوا . عبسد الكم حبة الأكيد موله القلب مستهام م قد تمانه صديره الشرود مولاي باواقسر العبطابا ، تفضياوا بالمني وجودوا مولاي مسرى له انعدام . كأنه ماله ومسود مولاي أضي الهوي حمى و وليحشا حشوه الوقسود غبوثاه غبوثاه داركوني ۾ متي متي تضرالوعود ، عودغوني الجيسل منكم وعودوالذال الجل عودوا لاسبرلى باأهسل نحسد ، قدصاتى الغور والنمود أيا حماة الحبي ويا من . في سوحهم تكرم الوفود ماحال ذى لوعدة وكرب ، تحال فى رجسه القبود مهدطرفه المعنى و منكد قلسه العمد قدكان في نعمه وأنس . وعيشمه الوافر الرغسد والآن في شـــدة ربؤس . وشوقه المكامل الشــدند والله والله التمال م رق من عظمه الحسود أنستم اذاشئتم تحلت ، ونلتكل الذي أديد والاس هافدوهي جمعي و فهلا وقددات الكبود بأنجسل أهل العلاالاحلام بأمنهو الحامع الوحسد باعسدروس الهداة مامن و تعسل من ذكره العقود

أدعولُ مع أهمالُ الموالي ، من حدهم أحمد المحدا وكل فسرع لكم كزين العاد نعم الفسى الودود أدعوكم دعوة السطوار ، فيغر بهرز وهاشديد بادهم لابد من فكال م الهم ووقت الصفا بعود ادهسركم فرحوا كروبا و ندرانها مالها خسود يادهر كرزمزحواهم ومي مسي من عظمها الولسا يادهر حسيهم فغار ، ليسد عن وصفه بلسد يادهم ماسيد سوانا و وغسيرناف الورى مسود بادهرآ ل الني مله م من شاهم من لهسم يسود يادهس حسبي بأنيمن . قوم هم الكمل الاسود قوم هم المادة الاحملا ، قوم هم الركم المعود أرسافهسم مالهااغصار ويعسرعنعدها العدود باسادة في ربازع . تالله ماعنكم أحسد سعدى بكم لا بسمدنفسى . آء لاني بكم داعًا سعد حاشاكم ان تهسماوني . ماهكذا تفعل الحسدود مسلاة رب المالاعلكم و من يسلمن بحره المدود طيمه وآل له وجعب ، ماكررالقول مستفد أدفال من عظم مايلاق . منى منى يجتلى المسعود ﴿ وقولنا ﴾

يجاه ابنء سدائلة قطب زمانه • أني بكرالمسدن والعلم الفرد نبال الذي نرجوه في الدينوالدنا • وغظى عام واه في الهزل والجد في اعدروس العصريا فالندا • أجبواند اللهوف في القرب والبعد وصحيح وفي الهزل والمد في عمن كرامات لكم وتعرف • وكمن فو حات تجسل من العد وماذا عسى أبديه في أو حدالعلا ووقد اما أهل القدوالسداللهدى هو السرواب السروالسدالذي • تجلي له الحدوب في الطالع السعد المام من العد دوسة دونها السها • فتله من فدر مستوة عن ند هو القطب بالمعلم المام على من القطب رئية • فتله ما في من الغوروالنجد الهدى به كل في وكن مت وليا • مقاصر عبه القوم في الغوروالنجد الهدى به كل في وكن مت وليا • أمورى وحدل بالمطالب والقصد الهي استى كاس المهود عضرة • بهاؤه وقد الواسطة العقد الهي المدى و حسم عسمن • هدا الله والوال الله والله دي والرشد

مجسد المختار من آل هائم ، ومن فضية الجم الغزر بلاحد عليه مسادات والقادة الاسد عليه مسادات والقادة الاسد في وأصحابه السادات والقادة الاسد في وقولنا تجسيرا أو المسادر في المسادر والمقائل ، الإمام حفوالمسادر والمقائل ، الإمام حفوالمسادر والمقائل ، الامام حفوالمسادر والمسادر وس والمقائل ، الامام حفوالمسادر والمسوس ، والمسادر والمسادر والمسوس ، والمسادر وا

فداله أن شيخ القطب ودي رحده و هوالهاوفي السقاف أعظم مجد ووالده حسا وديني وشيضه و هوالعيد ووسائر داً كرم جسد وغن على من ساء نا مع ساء ية و فاحسن بشاظنا لدي تل مشهد والا أتشال المو يقيات بامرها و ومن المصدق فلصوب ويعندي

﴿ وقولنا حواياليعض الاخوان

احسنت في تظيماً الفريد . مقرب الشأسع البعيد ياأيها السيد الحسلى وجيدى عنظومه النفيد لازلتنهدى غارجب و من فكراز الصائب السديد اذا تنجل الاولى الاجلا و من حجم عاية المزيد قرم سناهم لقد تجلا و على الورى قهوف عزيد وهم لكل الورى امات و من كلاعادت سديد واسلم دوسة تسامت و ويتهم مطلع القصيد همم آل بيت له عسود و معاجيد لهم عيد فرحمالى من قافية القصيدة الثانية قولى في

وكم أسنى بناءبالنودي و فهدم عندهما كنت أبني وسيكم من لائم لى لورآه . اغداه وفيه لم يلني ولوأني أجاري الكل منهسم ، لاغرقت الجسم بصرحفي ولكن حسـنظىفىحبيبى . جيلمنتج بيل القني وحسن الظن مشروبي وشأني و عهري وأخفالا ما فلني متى متى عصل التدانى . ويشف العسد بالاماني ﴿ وقولنا ﴾ ويستمسل البعادقريا . فيحضرة الصفووالماني فيحضرة الفضل والمعالى وفيعضرة ألكشف والعبان . فيحضر ةالعارف المرجى في كل قاص لناوداني مددم أهل العاوم حقًّا به بسانه و اضح المعاني الجامع المعتسل المزايا . شهم العلا وأحدالزمان حال دين الاله رب السيراع والفضل والسان مسائل العلم منه تجلى . أشهى وأجى من الجان الدامسة الله في ترق . بجاء من خص بالمثاني ي وقولي عنساقصيدة لعلامة زمانه ، وفهامة أوانه ، على العرفان ، ومصراح الكشف وألمان وحفر الصادق ان الامام مجدمصطفي العيدروس وقدس الله سرهم ونفع بهم والحسوس وفالمعنوي كراورى عن مالتيكراكي و والمغني أبدى الكوامن مني حين غنى اديت مع أهل فني وطاب وقت السماع باذا المغنى · انما أنت مالغني نمصني . فامضى على اوفهـ ما وذوقا . واختريالهما عتمتا وفوقا ترشيفهابه وقدحت سوقا مكل مافي الوجود رقص شوقا و والزعاماوم قه لاتلني و واسقع فالسماع عنسدى عيان ، خذفنو نامنها الماالسان قدرواهاعن السماع الجنان وانشأد السماعواللهشان مدهش مقلق ومفنى ومدنى م في عدارا ، قد خاهنا العدارا . واتحسد ناه القاوب اختبارا فر أشاه مسيدرفعنا الجارا ، تعمل الكل بالشهود حبارا · مل سکاریمنغبرخرددن · بالها عالة علت بانفسسراد . سرهاطاهر بجسم العباد قلت لما احتلت منهام ادى ، باأسارى الغرام في كل وادى وحضرة الجعمشهدى وهي مصنى .

حضرة وحدة علت عن مثال و يورها قبديدا مكل المحالي فاقباوا نحوها بقال ومال . واحتسوا خرها على كل مال

و واشهدواوجهظسماالمتشي

مفرد عامع حداثا المزايا و عاله مشدمه عدم الدرايا نعن في حدة كرام السعاما ، من سعف الحال أدني المناما

و و بلطف الحلال أندى المني و

سرالى سريه بسيرحثث ، واعتسده تعده خرمفث • فيهدْقناماقدمضي كديث ، وحرى بيننا قدم حديث

ي مسفرعن وحوه سرالتثني يه

فاعتمل مشم بي عاف و ماد و شهدت انتهاى عن المادى وانحل مااختي لمهدوهادي م وادرت كؤس خواتحاد

و حث لاحث معدد الاتساني و

لمزل بالحبيب نبق ونفني م مضودبالطهور فيناتشني لا تلني ان بلدل القام فني و بل أعنى مذ رسلي والني · وحديث العرام في كل فن .

مشربي قدعسلا بفرق وجع . ران ذون الصفا يو تروشفع صاحشنف منذكرعاوة سبعى م وبروق الجي وسكالسلع

• واروعندالكرامماصمعني •

والزمن حضرتي وكن لي صحب م وافهمن على الغزر الغرسا وادخان عاتى لتمسي حبيبا ، واذاذقت من شرابي نصيبا م فلات الوصل والوصول اللدي م

﴿ وعماقته من ورنها قولي ﴾

كلا مال عطفها من دلال به هر نحدوى باسمرعسال غادة درنها العدواني لهامن و تطهم فهارت ودمعي لاسل كشفت وحهها وأومت اطرف م فارتسني غيزالة مع غيرال وهدت مهديني بنو رالحيا . ادرمتها شعورهافي ضلال ماعسام قدها كمف أصعى ويكثرا لحوروهورب اعتدال وعجيب من حسرتي وحنتها كلفأذ كتالها ماه الحال

﴿ وقولى مستدعيا ﴾

باجتلاء المدام في الأكواب وعندما صفقت ارقص الحماب وعرآة كاسمها اذتحات ، بانحلاء الهموموالا كتناب و باشر اقهاوماحدل فها ، من لا ل وجسه والنباب

وساقي الطلاحيل الصاء سافرالوجه تزهة الإحباب مازجالكاس من لماءرتي و دونه في المداق طيم الرضاب مدرتم يجاولنا شمسرام وفيجوم من جلص ألا صحاب وبرد الرضا لحرالماني . بالتلاقي من الملاح الغضاب وروض وروده فيورود ووزهرمن مسكيه في نقاب وبترقيص روضنا الغضلا وقهقه الزهرمن بكاء السماب بغناءا لجاممن فوق دوح وفوق حوض فواروفي انسكاب وعيامع عرة وسعاد م معسلمي معر ينب والرياب ويقسسنا الشهيم المفدى و مدوات الأنفاء مثل الرباب مظهر النورق قاوب اناس وكل تبرادم حكالتراب شاهدواعالمالغموب عماناه فاستراحوامن عالمالاسماب وعولى محسه بأكف و طالما اتحفت كشف الحاب وبينت من المعارف رهم من سناها افندرا لحلماب دات حسن كالمدروحهاولكن و ليمازج وهسهاما كنساب و تعليباً عبالال بالمسرفود و عامع المكرمات والا داب سمايات والمرايااللواني . مارفيدركها أولوالالماب حدعل جعنا بجمعات كما . نتهني بجمع جمع الصواب مسجعي في الصفايد كراك الكن وشرفوا ناظري بأنس افتراب نحن فيحضر ةالتصابي واكن يسرالابكم يسترالتصابي كن حوابي إبهعة الروح عالا ولاندعني من أدمي في حوابي

هوارسل الى هذه الفادة كم عجينا الملاحظان شاء القداعات بعن السعادة والاديب اللوذي وألو زير الإلمى و الشيخ عمد سعيد الوزيرى المسكى كان الله و ولابرحث أحواله جمله و وذلك تعد ان وقف انا على قصيدة خويت وفية من هذه القافية والبعر و فجسعل ماقاله كالعقد النظيم في ذلك المحرو ولنور دهنا القصيد تين و لتحصل الفائدة من الجهتين و فنقول أما الذي لناقهم هذه

طاب شربی المسرق المكوس و فادرها لنا حیاه النفوس هاتهاهاتما فقد راق وقتی و بسین درجه السرور جلسی هاتها فازمان وقتی و غطس القلبی الجال النفیس واسفی یاحیاه روجی و مریخها من ریقا المانوس بین در الراض فی خیران ها و هریخها می و خرا الحسیس خرانس و خروسه و و خرا الحسیس خرانس و خرا تصوی کا الحکوس خرا قد شطیت مذذ قد منها ها و مها قد کفت کل العکوس

خرة اطلقت فرو رسوى • صارمها الفؤاد دا تقديس خرة الاتحاد الرم عصو • وركاساتها برخ وسى خرت الاتحاد الرم عصو • وركاساتها برخ وسى خست على المنظم حقلت عيسى صاح الى من سكرتى غيرصاح • فصلام الملام العسوس ساح ان شدن المنظم العالم والحسوس لازمن خرتى ودوللهاى والعسوس اعلى الحق من حالا المال والحسوس ماعلى الحق من حالا المنظم وعلى حددا الرسول سلاة • من اله مهمن قدوس • فوهنا ماقله ؟

ه يشرمن حضرة العيدروس، طاب عالى من تشره الحروس وحدادعن مما الفؤاد غموما ، انسالطلعمة له كالشموس فأشاء الزمان من فر وحمه . دونه السدرف دجا الحندس وانتشى الكوي من علارتبة من وعالم الروح من أولى التقديس . وارتنامظاهراليستخني ، عن فهيمرمو زهافي الطروس ارشقتنا من خالص الحب حرا من جها الوحددار بين الكؤس فاحتسنا سلافها وشهدنا به مشهدا فيدرا محسل نفيس فى مقام يحفه كل قطب . طاهر عسن مقالة النسيس ومراممن أمهم بال منهم و ماسيفا الرئيس والمسروس وارتقاء الاقطاب لانكرفسه وانحماهم ذوالطول التأنس هل رىمنهم سوى اكل شيخ ، شب فضلاحين اغتدى بالنفيس صاحازل في سوحهم في حصين ، من حاهم ان خفت سوه الجليس واقصدالشهممن هوالسهم حقاء فيقلوب العمدابيوم الحيس الماطيريل هوالعرمنيه و نقطة النون فسه ماالمقيس الوجيه النبيه وابن النسى الشمصطف الطهرتاج كل الرؤس تسلُّطه الرسول غيثًا وغوثًا . للاوامي وهو الوقافي الوطيس فغما المان الحكوام لا أني م مستصرمن حوردهر رسيس سالعضب الحفا ولالات بوما و مسعد اماحماهمو مي ووسى بالحاء الاله كيمدا بعادي . رب فضل والهندق نوسي ماأنا العامة الحمراء ولكن ، في جيعزة طريعت البروسي كليادمت من قليل كثيرا وهادشر من حضرة العيدروس

﴿ ثُمُ انَى كَنْبَتْ تَتَحَتَّ فَصَاسِدَتُهُ ﴾ من رويها وبحرها . وجعلته كالعقد النظيم في نحرها . فقلت

أسباح الصباحيين الكؤس وقدسى بالصفائدى العيدروس أمشد امن شد اسمير اسمر . من معاني بدان أهل الظروس أمروق الحي تحلت فاحلت . عن عين الرئيس والمرؤس أمفريدا لجال حاوالتنفى و جامع الحسن لاحق تأنيس أمجلاطلعةهى الصبيح نورا . فوقها الشعروهوكالحنديس أمعروس الوصاليدا حباني و قات تها لاعطر مدعروس أمسناقوله اعلماني . ماكم الفيسدوا لجال جيسي أمجنان الخدودوالنارفها وأوضعت ماحنت أولوالتقدس فاجتماع الاضداد لانكرفيه وعسدمن شم نفسة القدوس أمطاط العيونال لاخفلت من مرها المعنسوي والمسوس أم تنابا الحبيب المسدت وخلتها الدرمن تظام الانيس المسالاديب باهمي المرايا . والمجايا اكرمهمن حليس من لقلة العامة عدماز حما . خالبا عن شوائب المدليس الجال الوزير لازال يصاو ، زهر خودمن تظبه المأؤس دمت باذا الفهوم والفضل تبدى ووحروجي من واحدر نفيس وحدال الالهمار تحده . من مرام من نفع كيس وكيس وصلاة الالهمولاي تغشى و حداناالذخرتاج كل الرؤس وعلى الالل والعماية جعا م ماشيما القلب نعمة القبوس وعمالنامن هذا العرك من القصائد الخريات وهذه الاسات الرياضيات طاب وقت الصفافهات المدامه و هاتهاهاتهار زقت السلامه هاتما باندم فالا نس واني . واستطاب الزيان في سفير امه سما والرياض فيها أنسام . مد علهابكت عيون الغمامه وأمال الغصون منهانسسيم . فتم النور حسين وافيكا 4 وفسريد الجمال باهي الهيا . بين بالانتهاجزتوامه بابي شي مايم بديم . فاق هندا وزينبا وامامه ان تأتى الدينه عصن بال ، أو تعنى الدينه باحامه أريداردفه تذكرت نجدا . أو يلم خصره ذكرت تهامه هاتها باندم خل التواني . لاتطع في المدام أهل الملامه هان بابن الكرام بنت كروم . حبهاني الفؤاد أرسى خيامه هات شمس الضمى التي ال ندى لل هم تريح عنا ظلامه

رف بكرامن مهرها العقل واخلع عنا توب الوقار تحيى الكرامه واغتم فرصة الزمان أدا ما الانس عن وجهه آماط الهمامه ختمها بالحبيب حسيد الشافعين يوم القيامه وعليه الصيلة والالرجما ورافعاب الاولى ذوى الاستقامه ما تغنى الجمام في الدرح أوما خصان الروض من بكاء الفعامه

(وقولنا) و عراض قصيدة عي و والدي الشفيق مشعريا عاوى وهي غيره وجودة هذا

أعياد أمحيافية • قد أمالا فهتكافي فيسك باغيرالاغيرا باسوده • كل غاذ بأبيض قبيسك باروسي رشا مراشفه • دونها كاسنا بلاتشكيك واحدد تنثني واطفه • في جيسم السنا بغيرشريك وجهد دوخدي وفاجه • ضل فيه المهذب النسيك أسفمت مصحى فواحد • قلت المتالطيب ما يشغيل ما أحيل زمان الفتنا حسيث طاب السكون والتحريف حيث عصر المدام ثالثناء واجتماع المشابلا تقليسة

المبيع المدام داساه والمجاع الحسام للمسلك والمبيع المسلك والمبيع المسلك والمبيع المسلك والمبيع المسلك والمبيع المسلك والمدر المسلك والمدر المستبيع حرمتها واتبع قول من بها يغريك هي خرالشهود فاحتلها و لاخدو و المحب الافيك صاح كما حلما الملك

ماصحائیر بعد حکرتها . فتهما لفایه السلیك منین ان آری نحدی . ترب ملیسه دائماتملیسك . وانال المنی بهمته . واحوز العلا بحسر ملك

« (وقولنا) « طبیعة الحی کم هیرت عبا ، واسافلامارید سواله راجال الشهی حودی وصل ، بغتی مندی آفسل واله

لغر بباللمان والبيت عطفا و يا رجال الاله ربي رجال قد ري رجال قد ري رجال قد ري المساهال المساهدة و المستخدمة و المستخدمة المسلمة المسل

بصمة الروح أنت للروح و فهذا البعادس أوصاك

لأأدام السقام من قد بلاني ، بل شفاني عقلة في لماك * (وارسل الى) ومن الطائف الى مكة الفاضل الاديب والهب الحبيب الشيخ حسن بن عبدالله الطائني الوجائي مكتو باضمنسه أوبع أسات لوحت فهاد كرطب مامضي لنا من محاسن الاوقات قاحات واحاد و وسلسل في ذلك الحديث الاستاد وفقال استى سلام الله في جع الزمن . يغشى الوحيه المرتضى واعزمن وكذاالتصات المنسرات الها وتترى على الوحه الحسل أبي الحسين من قدصفاوعن السي المصطفى م قدماء بالسر المصون وقدعلن شرى لشائلت المنى قلنا الهنا . بالسيد السند الحليل المؤمن باصاح سرى ان لي شوقاالي . ذال الحبيب ولي فؤاد مرتين واها وواها ثم واها ماهنا . لى قط عيش والحبيب لنا ظعن واها على وقت التسلاق لوغدا . يشرى بغالى الروح أديت الثمن واها عملي تاك المحالس والرباب والورق تصدحوا لهرارعلي الفتن واهاعل الانس الانس مشاهدا لشيفل الرئيس وفتية محاوا لحزن والنهرشقشق ماؤه والزهرشق عسذاره والوردفي الروض الاغن والريح تحلب من شذا انفاسه . عطرا بع الافق في عال حسن ماهل ترى هل تسمير الامامل . ما عود في خبروعافية السدن والكاس بالراح الرحيق مدارة وقدصانها اللاق من رحس الدرن والعود والقبوس والقانون قد . أمدت من القلب المعلل ما كن والراح راحي والحبيب منادى . والحال عال مسذتجلي لي وحن حاهي ومأمولي ودخوي عددتي . في هدده الدنيا وفي وم الحسن عبدارجين وحسه فاضبل و برومجسر عسدروس ذوقطن حدرالعلوم وكامل الخلقين شهب مسايه الخسالاق من شرالفتن هو وافراللدد الطويل وماسط المسكفين مدرا العدم أخ المفن بامالكي اني حنسيق أحد م كن شافعي باسمدي لاأمتين فاس الوفاقد حاء يلمس الشفا ، ال الوفاعاد الكم في كلفن مقصيدة غيرا، تسميد دلها . العيفوا ترجو والقبول لهاغي هدداوان الفكرميني عاطسل . ممايلاقي من تباريح الغسين ثم الصلاة مع السلام على الذي . المصطفى المعوث من خير البدن والآلوالأصحاب أرباب التي . والناجين كذا الحسين مع الحسن قدسارودا عدها ياسدى . لازنت في الرامات في جع الزمن وكتب بعدها كاولسان الحال وينطق بالمقال وشعر الناسشتى والمربى واحسد ، ماالهائم الولهان مشل الحالى ﴿ ولما سر متطوق ﴾ فى كلامه الاعدب وكتبت تحته خسة أبيان مشهالرقتها ان لاتكتب ورمى هذه أهلا هنظوم حسن ، حيامه السدالحسن

اهلاعنظوم حسن و حیاده السدالسن حیابه علم الهدی و رسالمعالی والسسن و ای وقی بالوغا و آزال من قایی الشجن و آهاج شوفا کامنا و بخوف السوید اقد کمن الهنا و بالقرب من خیرالخدی الهنا و باکنه می مسلم الوجه الوسیم و کانما الروسان و و مسیم الهر بینات النمی و کانما آزها رها و و بعدات عبر بی القسیم و کانما آزها رها و و بعدات عبر بی القسیم و کانما آزها رها و و بعدات عبر بی القسیم و رب لله الفوانی و المزا و هرواحتسا الجرالقدیم و المزا و هرواحتسا الجرالقدیم الموسیم و المزا و هرواحتسا الجرالقدیم الموسیمی و ها و المدم دال قبل می و فاد کره جدی رها و والمدم دال قبل می و فاد کره جدی رها و والمدم دال قبل می و الموسیم و

﴿وقول﴾ خاطبتمعسول الرضاب، مرفاق زينب والرباب وسكرت من أنفاطه ، سكراكبي سكوالشراب

لله اغيمد حسمته . في كل يوم في اكتساب كم قد حوت وحناته ، من حسه فيها النهاب قالواالسلافة ربقه . قلنا تساماء الحساب مزيلل أسودشعره وضلت عن سبل الصواب أنع السلة ومسله و المادم بعداضطواب فيروضة سدحت بالشورةا باغصان رطاب ونسمت أزهارها و لمايكت عن المعاب ﴿ وأرسل البنا ﴾ من الطايف الى مكة المشرفة أخص الأصاب على الاطلاق وشريف الكطاشه والاذواق وعينا وحييناه وصديقنا ورفيقناه الشيخ احداس الشيخ الدكهسلمان ابن عيسى الوفاق الطائني وأدامه القدتمالي في لطفه الفي وهذه الارحوزة الطيفة الاذواق وسائرهم اسلة المذكو ولنا كهذه في السياق وفا كنفينا باثبات هذه هذا المالكل من هددا المعنى قال كان الله له والارحت أموره مسهله باسدى باعدروس و باشطناشهس الشهوس قلى اد يكم الرل . فشر فونا في عسل منى رى الوحه السعيدي تقوز بالانس المسريد ال كنت في في الهذا ، فقد حظينا بالمني وادعلنا باسيدى ، باعسدقياسسندى باسدى دوالندور به لارات في روش السرور وعبالاوةات البحس وحث العبون والشعير حيثالسهاع والوتر وحثالصفاحث المقر ماغ لطه المسطى ، لازلت في روض الصفا هل مذكروناناوحسه و هسل تلفظو نا بانسه ودادكم خسيرالوداد . وحبكم وسيط الفؤاد من في تقسل البدين و ما عاوما الشرفسين باذا الصفات العاطرة و باذا الهيات الوافرة أنتم لسائم المسراد . كالحسد الله الحسواد جالكم تصب العبول ، وحيكم حي مصون لازلىم فى عافيسسه ، يادا العاوم الشافيه ﴿ فَأَحِيتُهُ مِنْ هَذَا القبيلِ وَ وَتَعْمِيتُهُ فِي سَاوِلُ هَذَا السِيلِ وَفَقَلْتُ ﴾ أهلابنظمن حبيب . كمفيدمن معى غريب مامثله في الانسصام ، والله يحكى أنس عام من خبرخل قدوود ، من خسر خدل معقد

من أحداللل الاديب و للمسن على هيب منه المعانى كالنسيم . واللفظ كالدر النظيم قدروح القاب السليم وهيج الشوق العظيم رعا لهاتيال الروع و سقياً لهاتيال الجوع حسث الماء الحاربه ، ورب هيمًا جاريه سشالو رودالزاهيه وحيث الزعور الباهيه حدث الثماراطانيه وحث القطوف الدانيه سقالها تسك اللال . كانها عقد اللاكل لله أيام الصييفا و لله أو مات الوفا لله مسدال السماع . شدال الانخسلاع فيحضرة المبرالكرم وهوابن عباس الملم مولايشفي قدرتي ، فشرى سبيعدتي الوالد السعر الرؤف . كم قد نني عني مخوف بارب فانفسيعتا به ي وحمدانا من شربه عليه صل دوالحلال يومن يعدمه دى الجال صلى عليه ربنا . والال أرمادالهنا والعم ياتع الهداء . والاوليا تع السراء ماحن مشتاق وقال ، وعنالاوقات ألوصال

ورلما صنفت رسالتي في المسعاة المتحاف الذائل بشرح بني العماد فوهي وسالة تشمل على علم ومعارف لا بمرفها الالعارف الذائل بشرح بني العماد في وهي وسالة تشمل على علم ومعارف لا بمرفها الالعارف الذائل و أرسلتها الى جناب مولا با الشهم و الذي وعين أعيان المياز و السيد الشرفي المكالم المسلمة و حسام الدين و وسلالة العلماء العاملين و الراح المله المنافي المرافق والمهم السين العاملين و الماملين الماملين و ا

لغزلان الجي لما تبدت عفرامالميدوالطوف الكعيل وأرعدمهسيتي من برق ثغر ، يمتعب اللواحلق هطول

ورامااتنا به فهي هذه ي والماتنا به فهي هذه ي والمالنا به فهي هذه ي والمالنا به فهي هذه ي والمحل المدراد راه والشجس من ورها نفار من شعرها المسلم الحليات و من المفله المنال في وحد المنال المالية المنال المن

تقهقه وردالحسن في وسناته و فابكي معنى عام في مسمراته ورقت حورالسفرق لخطاته عزال غزاقلي بسيف لحاظه و آلا بالقوى من عنا غرالة عزال غزاقلي بسيف لحاظه و آلا بالقوى من عنا غراته تشييب شاقه و وبالجيسد فاق الرجي لفتاته ترهد قلي في هواه عبدانك و وهمات اصطاقي القول عداته فسقمي وموني في الحقوت وسودها و وما حياتي حيل بسين الثانة تبدى بلال الخلاق صحيحة و وحسده في ذا فه وسياله تبدى بلال الخلال في صحيحة و وحسده في ذا فه وسياله المناور داته المروسة و في المناور و والمناور المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة و في المنافرة و المنافذة و المنافرة و ال

روجى من معت فى كل حسن ، وفاقت كل رعبوب اغن خودريقها المستعيى ، ولكن خصر ما السي مفن

ومفرد قدهالماتشنى و آوانامفسودافسهالتنى و اوامفسودافسهالتنى و اعرب صنها مجالبتاه و فيال معربا بدي ومسى واوالمسلخ قدعظفت فوادى على حمل الهوى كالفن بحيم التغرس تنى وقالت و تلق التحوق ذا العشق عنى وميزكل حال في رضانا حالته ي في فرض الا دوارت في نوضينا تسهيل صعب و عن التوضيح والتسهيل يغنى في نعربا التي مع مبتداه و عن الفصال و فرائشور منى المحسلة و التقريف من المحسلة و الرفس الارتفى في و هذا الورض الارتفى في المحسلة و المحسلة و

المسدالة الاحدا الجامع في فوع العسق الانساني الادراك أنواع المجامع والقادر النافع السرائيس من تعلياته على السراة من خليقة فهو المنسع المانع والمانعي بالبات شعس المسريان من تعلياته على السراة من خليقة فهو المنسع المانع والمانعي بالبات شعس المنسق في التحقيق المنافق المنسق المنسق المنسق المنسق المنسق المنسق المنسق والمنسق المنسق المنسق المنسق والمنسق المنسق المنسقة من المنسقة المنسقة من المنسقة المنسقة من المنسقة المنسقة من المنسقة المنسق

آخى اذارات بارض نجد ، وغمتشاع اكرام النزيسل فى الله الله و اذكرى الله و اذكرى الله و اذكرى الله و اذكرى الله و ال

النقلا وشعر

يا أسرة بالعقول ساروًا ﴿ وهم لنا اليسر واليسار ومسيرونا ومسميرونا ﴿ فَلَا شَعُورُ وَلَا شَعَارُ فَانَ عَلَمُنَا جِمْمُ جَعَلْمُنَا ﴿ وَانْ جِعْلَمُنَاهُمْمُ تَحَارُ ومنهم القرب والتسداني . ومنهم الكشف والسستار فليس حين ولا حساول . وليس ضيرله اقتسدار منكم الميكم بكم هدينا . واتضح اللسل والنسهار

بالمسانع يسستدك على المصنوع من عرف وعليه بهامن بالقهيوراعترف وكيف لاينلهر في مظاهره وهومظهرها أم كيف يحتى وهوشائق الخفيات ومقدّرها وب خطرة سوت الى أشطار ودب قطرة فض يملا "الاقطار ﴿ شعركِ

أعانب رم البرى للمسالة ، واعدر وان هام في قاواته را وراطناته واوران هام في قاواته واوران هام في قاواته المواش الساب و السرب حيا في والطنات الموسعات المائة والموسعات الموسعات والولا الدى المسطح الوسلة التي الموسعة المسابقة والموسعة المسابقة الموسلة التي الموسعة المسابقة الموسلة الموس

ونولا الموى المطلع الوصل دائن و اراففرق المرعب لجع شائه ولولا مجازى ماعلت حقيقتى و وعلى بجهلي زاده ن شهاته

لكن لما درمن معب الادب درام شف لورائه الدرارى الجيل من رهاونك وجرى من غدرها الطافح ووسرى من نسجها الفاقح وما يعين الاموات وشنى أدوا العقرل والذرات وكان من وشعات فيض مسدع الافوار ومودع الاسرار في فرع شعرة طاب غراسها وتبت في تحقرة طاب غراسها السيد الذي ساداته وأحمد الله به وحمد تاسع التهداد كره فكان عسد الله وجمها وأيقظ في انتبذوا تسدب نيدانهم وحيث كان علما نفى وبه أنوا والارشاد فتهدينا اسنا نسعه احلالاوتكرمه ووتكره المنظل عن دالله تعين ما غشلتي عن دالة تحقيق من هاته وغشيني ما غشلتي عن دالة وسلام ويقلب والمنافع وغشيني ما غسلته وغشيني ما في المنافع المنافع المنافع المنافع وحول المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع وحول المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع وحول المنافع المناف

بروسي من غداف الشعريفي و قناة نفن الاسمي وتصني اذاغنت بعضى اللهو أغنت ومن النغبات والرشاالا عن من قطرا لنسداه نها الثنايا و وقال عن المبرد فاروعني وتوضيع الهوي شئ بعدد و وفي التسهيل ما يكني و يعني ويناد المناسبة الهود المناسبة المناسبة

اللهسم أكرمناباتأهل لتلقى تركرمك ورضنا بحكمك ورضنا بحلك وحل يبنناو بين شهات الشهوات وأذفنا برد أسساب العباة في كؤس المناجات وعوفنا ما يرمضا عن الحر في أيدى التخيسلات المنصوبات وسكن سوكات قاو بناءن المبل الى اللذات بغيرمشا هدة الذات يامديع الارض والسهوات وصلوسلم على نورك أول الحليقة وشريعة الحقيقة وآله وصحبه الكرام وكارجمنا بهدا فاحس لنا الحتم انتهن والما كان سسنة ١١٥١ وضن والشيخ اراهيم المذكوري شدرسورة الحروس بخلهم القطب العدروس أنشأت أسانا على المساقية العين الموقوعة لبلغ القسمين في العدد ومن جداة ما أودعت فها عقد المسلق المائنة العين المحمدة الإسهاد والملدد صلى القوشم على ساحبها ووحسائر المائنات وعلى آله وأصحابه أرباب الحسدوا لكائنات ودونا أيها الواقف عليا نسب حصود الصح وحسب تذر عجديه الحسين عن القيح أسب مافيه الامن خاض بعر الفضائل ولحد عبابها الى أن ينتهى الى مدينة السلوريا بها

نسب تحسب العلائحلاء وقلدتها تحويه الملاوزاء وفيه قلت، وعلى دو مجعدى به صدحت فاضل فاضل أبي ثم حدى . هكذا نسبتى الى المستار وأنا أرتجي كذل أسولى . ذاك أقصى المني من الففار

فوقف علها مولا النسيخ المسد كور وكنب علها من جواهر منظومه والمنشور هده الفقرات البديعة والإيبات المشيدة المنبعة بنحة على خبية العنبرالاشهب فيدا ذلك البديعة عبد المنبعة عبد المنافضاء وطفيعة عمد من عباب يقسد في الدرواين الدراري من ذلك النظام ألاوان المسلمة المنبي وان دس وأفيح وان لكل مقدمه نتيجة والنير علامات وأواقع من أخرم وسلسلة لا يحل عقدها المحكم حوس المقمضيد أدكان هذه الإيبات وأسس به قواعدها المحكمات مولانا السيد الذي سادة واله وحقت السعود في مم إلى المساعدة وانه

أصل تحوم الارض قد شرفت به وغصوبه فوق السها آمة فع عرق عربق في الفصاحة كفلاه والده طسلاب المعانى ترجع بالسوجيمة أبا الابا وآباء والمستصنو الكرام اذا أبيوا أودعوا ما آل أمن تحوآل عجد و الاو أسفر عن فسلاح ينفع والسك بابن الاكرمين فريدة و من در لفظ لنذات نور يسطع رفت بمضمقصر فتقاصرت و عنها يد المبلغ عدما تحصم فأصفح في المسلم فاصف في المسلم المسلم

التاراهم أيني أمة و قائناً لله وب العالمسين عام أخلص في أعماله و مكذاشان العماد المخلصين

ثمانى أضفت الى تائه الأبيات نترامقد ممة وعائمة وجعا باحد يضه تغور وهورها في ربا الانساب باسمة وسميتها سلسلة الذهب المتصلة بسيدالتيم والعرب محتى في ارسالها اليه سيدى ووض الاكداب الاخ الودود المسيد حسسين هاشم المتقدم ذكره في أول الكتاب وكتت اددال في المدينة المنورة المكينة والجباره المسكينة و فأسعفت بالارسال وكتبت المه يقلم الارتجال فإشعر كا

قداتتكماقدطلبتمسريعاً و يأشريفا حوى المزايا العلب فاظروها أوشتها كتبوها و أعيدوا المتقول منها ليه فاشرت المدان يكون الجزاء في ذلك الحال من حس الاعمال و فقلت أسيدا قلد على الذي فضل قد شمل لم كرارسل القلب ماريم و في الازومن حسودا العمل

هم أتبعث خال بقولى تزاوتلما وهذا من باب الانساط فعفوا عن التقريط والاقراط بأروض الاتحداث والمتمام بين الاحساب والانساب لازلتم تستفون الاسماع و يحميا الإشعار والاسماع و حمال الرقم وضم مترددون بين قباوالعوالى مشرقوالايام والليالى

فالدمن جنتين والأعيب فيهما سوى الهماقرة عين

ياحدناً خدة الموالى كام أحدة الوصال استفت الورق في رباها فالرقص من ما مها الزلال وحدا افي قدارياض و من الطفها اطلقت عقالى القاتشما احدث في اطها الزهر والليالى فقبل فيما طلبت ومنم ارساله و واندأ مقرضا على ناك الرساله و فقال وتند در در وقريحت ه السيالة المصحام الوسافسة صاوية و وثمر الفاقسة حاداً على المزيه

واها ما آجاد نظم القسوا في و مريفا قد اعارأ على المزيه و اما ما آجاد نظم القسوا في و حاكها في أنسابه الهاشهسه آل بيت بهسم نسودار تفاعا و واقتفارا على جسم البريه أفضل الحلق النصوص جمعا و مهدا الوجي والنقوس الابيه دال على المفدى و من الهالمحد مقعد ومطيبه ذال عبد الشخصه على معنى و كل عنسه أهل العقول السنيه مستفاد من فهم كل معنى و كل عنسه أهل العقول السنيه سيد الوقت نسسة وعلوما و حده العيد روس رب الجيه فهو خدن الدوم واراب أيها و الها أرضى كال المسريه ليس في عندى أحل ما أحضى كال المسريه وهي عندى أحل ما أحشى كال المسريه وهي عندى أحل ما أحشى و كان المسريه وهي عندى أحل ما أحشه في انتساب معا بخسير البريه

وديماً كتبه على بعض مجاميعنا ارتجالا فوله و يأحسن مجموع حوى • درر المباني والمعانى للفاضل الشهم الذي • فدؤان أبناء الزمان أعنى الشريف أخاالوفا • رب الحجا رب البيان العيدروس المنتقى • من ماله في الفضل كانى فاجنى شارا لمسن من • مجموعه حداد الهمان

﴿ وَأُرسِلُ البِنَا ﴾ هذه القصيدة المحب الأديب ، ذوالنظم التجب ، سالم بن الشيخ عبد الرحن المسكى من بيت النجار ، كان الله في الدس والاجهاد حل السرور بجبلس الايناس و وبداند بمي ساعيا بالكاس و وبداند بمي ساعيا بالكاس و وبداند بمي ساعيا بالكاس والسدوعندي داخر به مقاوماني حضرة الجلاس والسدوعندي داخر والي بقار بعاس و مقايدان في مقايدان في دالمياس والورق وسلا الريض حندس الاغلاس والورق وسلا الريض حندس الاغلاس ياما لكافلي و راهن مهسجي و يافو رعيستي يامراج كاس ياميدي المنسوب كن في داعيا و واقبل مرجبي بالمبالا الناس في تري زيان بابن العيدو و من الهاشمي وعدة الاكاس والتم سدى ذو المسلاري على والما المبال المناس والما من على المبال طب الانفاس والما ساله والما المبال طب الانفاس واللا لى الاستعار مع أنباعهم و أهل الوالاستعار مع المبال طب الانفاس واللا لى الاستعار مع أنباعهم و أهل الوازا سيار والاستعار مع أنباعهم و أهل الوازا سفو والايناس

﴿ فَكَنْبِتَضَتَ ﴾ قَسَيدته في الحال وحسبُما اعطا والارتحال و مَن غَيرتكاف و تأمل و وتُصنع وتعمل وفقلت

أهداد تنظم طب الانقاس و ما مح برقتسه حيا الكاس وافا الى فاتسه ظبى الحى و قداران في صدر س الاغلاس قبلسه ألفا وألفا بعدام و وقسمه حيا باعلى الراس تعدم سلامة من سالم و ألق العداق الكسروالكاس سق السراة فاشدت من سالم و مقو وقوف السامة من باس منه المعانى والمدافق والمبائى أوضت و ان المديم منوع الاحتاس قطب الوجود قباس كل مؤمل وشيخ الشوخ السادة الاكاس والمودة حدياً أعالود الذي و أهدى يتم الدرق القرطاس والمع قد يسل سلما في حالة و محمودة عابس كل الناس والمعانى منا الما في حالة و محمودة عابس كل الناس والمعارض أعال الماس وعامد أقدى الما المناس والمعارض أنا الودلا و روعامن المقابل المياس وعايد أعل الناس والمعارض على الناس والمعارض على الناس والمعارض على الناس وعايد أعل المناس وعايد أعل المناق وعايد أعل المناق وعايد أعل المناق وعايد أعل المناق وعايد أعل المناقب والعلاس وعلية المناقب والعلاس وعلية المناقب والعلاس وعلية المناقب والعلاس وعليه المناقب والعلاس وعليه المناقب والعلاس وعلي المناقب والعلاس وعلية المناقب والعلاس والمناقب والعلاس والمناقب والعلاس والمناقب والعلاس وعلية المناقب والعلاس والمناقب والمناقب والعلاس والمناقب والمناقب والعلاس والعلاس والعلاس والمناقب والعلاس والعل

ولماوقف على بعض مالى من الإبيات وسيدى الاخ دُوالا داب المحكمة والفرائد الملهمة و السيد الفياضل وسلالة الافاضل و مولانا السيد سهل من أحدين سبهل جل الليل العلوى و الترجى المدنى وسقانا الله وايا ومن شراب أسسلافه الرائق السنى و كنب

فتهاهذين البيتين والرقيقين الحرين

بالديمانى عصرنا لك نظم مصل العقدى نحورالحرائد أن فردازمان تلهر فيه م كل آن مهضهمان القصائد

ه(ويمـاكتبته)ه الىسبدىالاخسهلالمذكورطالبامنــهشرحالزنجانى هفىالمعرف للتفتازانى ةنول

ياذا الملحائفوالسناامرةاتى • ياصاحبالتوضيع والاتقان اغضلنايااين الكواممبادوا • فضسلا بشرحالسعالمذخات واسلم على طول المدى مقتعا • فى بلاة الاعان والاحسسان •(فكان الجواب)همن ذاك الجناب معمادسال المكتاب

بائها السند الجليل أخالها ه يامن له قدد وطلم الشاق ياغيل سادات علو بين الورى ه وجواعلى رغم الصدو الشاقى واقت الينا بنت فكر تقلمها ه يرزى تقام قدائد الصقيان غينال في حال السديع كانها ه نوصوبة مالت كفيس الباق قد شرفت دارى وحلت منطق ه بل ذكرتنى عهدنا بغيراني وتضعنت طلبا نشرح رسالة وفي الصرف موضعها على الزغياني فهى الجواب مع الجواب الكم أنت ه لازلت في حفظ من الرجان واسلم على طول الزمان عنعا ه ماغنت الورقاصلي الإشعال والسلم على الرسان

ه (وا تفقى) ه التقشيئاتس واياء و بعض الاصحاب المكينة معتفر حين على عين ماني بعض رحاب المدينة وكان بدرالسما ، في غاية الاشراق وكاس الصفومنا طافح ودهاق ه فقلت مساحلا ه والشدت قائلا

وأصحاب الينانحوهين . فقال هو ، ورجنة واحدمنالجين

فقلتانا

تحاسى البدراشرا فارحسنا و فقال هو و كافتكى الفيامنه الحفوق و القوا فق ال السبق المناسبة على ماناس النسروالنظم و سليف العلم والفهم ووجيه الدين عبد الرحن بن المشيخة على ماناس النستروالنظم و سليف العلم عليه معا أب الادب السبق و تم بعد المنتجده و رسل الى تقريضا عليه اطال القول فيه ومودة في وصورة في ما أرسله الى من عرائس أبكاره التي حلاها الدى وقوله بسم القال المتال و الاحسان الرحيم وبالمستقان و الحداث المكرم الرحن المنتج على عبده بمبسوع الارام والاحسان و الانعام والاحسان المنتجدة و المنتجدة و المنتجدة و المنتجدة و و المنتجدة و الناهد المنتجدة و الناهدة المنتجدة و المنتجدة والمنتجدة والم

بصارموسنان أفضارمن أحاسمن سأله القائل الكان تل الامارة من غيرمسأله تعن علها باعبدالرجن إالهم فصل وسلور ارأ على سيد اومولا المحد المصطف واسطة العقدالنبوى ورابطةالعقد القوى أنسانالعينوعسينالانسان الذيمتحتهالمتحة اللدنية ونفيته النفية المدنية فباحدار بانفهاالهان وعلى آله وأصحابه وأتصاره وأسوانه والذن اتبعوهم باحسان يرصلاة وسلامادائمين باقسن متلازمين الى آخوالدهور والازمان ماغني الروضية عشاق و وماسارالي الحاذ ركب العراق وماحن مشتاق الى الاهلوالاوطان ﴿وبعد﴾ فاقولوباللهالتوفيق ومنه الهدايةالىسواءالطريق وبه المستعان انى سرحت طرف الطرف فىهذا الجموع الحاوى ظرفه كل طرف فلاغوو انكال مطموع الروانه عورحسا وحسان وماحواهم والرسالة المديعة المسهاة بالنفيعة المدنية الترهر في الحقيقة مضة لدنية فسحان المعطر المنان ومانسه من لطائف وافر الكائنات وفطرائف المداغ والمحاضرات وطوائف الموشعات والالحات ورتعت في وباضه الاريضة • وكرعت من حياضيه الطويلة العريضة • وحنيت عمرات الفنون مرزتك الافنان وفهسمت لمافهسمت معانمه فلاعب اذصرت معانمه وعلت الالس في الإمكان أيدع بما كان . فليتشبعري باي لسان أم بأي بنان. أثني حسل مفردات هيدًا الحجر عاللمان و ومانسه من حوهر وباقرت ومريبان و ومقاصر و سوت عالية المنيان وغالبة الإثمان والي محاضرات تنبيج عاضرة الراغب ومحاورات توسي ماسترواحها اللاغب وتظهرونثر تظنهاعقو دالجيان وولعهري امهن أغرب ماقرع سمجي من الغرائب وأعجب ماوقع بمسهمي من المتعائب التي أملاها علىنا لسأن الزمان وأقسيران لورآه المحد المفيروزابادى لقالهذا الفيروزبادى منقلائدالعضان أولورآءالقاضي الفاضل لقال مالصاحبه مفاضل في حلبة ولاميدان وأولو رآه ابن نياتية ورسعة لروي كل منهمامن فيض أدبه نباته وربيعه والمزرى بشفائق النعمان وكيف لاو عامعه السيد السندالجليل و الايدالمعقدالميسل وعين السادة الاعبان والالبي الادب الاوحسد واللوذعي الارب الامحدية تزالقادة الاقران وعنوان الشرف وشرف العنوان والفقيه المقدم والنيبه المعظم والتعد مقدمات البرهان سدارا ومولانا الوحمه والنعل الفاضل النبه الحبيب عبدال جن وابن مولا العسيد الفاضل والعالم العامل ومصطفى ان مولا باالسيد الفاضل والعارف الواصل وشيخ العدروس باعلوى وأنهلنا الله تعالىم ومشر اعهم المروى لمورد لظماس فللمدره فقدألف القباوب عاألف وجعوش نت عاصنف ورصم المسامع والآذان وقدقلتفىه مقرضالما يحويه من التعرالوافر مضيناللشطرالاتنم كإشعركم ایالله مجـوع بدیم . یحاک الدرفی حسن انتظام

ايالله عجموع بديع . هماكمالدرفي حسن انتظام بالفاظ تحال بهارضايا . الى ترشافها هل أنتضلى وفدقلت فيه أيضا بعض أبيات هي أبيات عندار بابهذا الشان مجموع مولانا الوجيه . العيدروسي الوجيسة

القاضل الفطن السعب والكامس الزاكي النسه الالمى اللوذى السهدب الفقيمان الفقيه السدالسندالترف والسرتضى لرتضيه العائد الرحن بسن المصطفى شيخ يلينه شيخ الشوخ ذوى الرسوخ و اكرم بصفوة مصطفه غيث النداغوث الردى و لت العسداراستغسه أوصاف الست تعد . عيل تف ف واصفيه أخسلاقه كالروض ما و كروالجاالومهي النسديه • لادع الله على الما و الزاهي النازيه جعاصما سالما وفي الحسن لس المشدة طالعتسه متأ مبلا وواجلت طرف الطرف فيه فرحسدته ورأشه و داني القطاف لمتنسه فنت مين أزهاره و وعاره ما اشتهه من كل مبسنى وائن المشعنى روق لمخليسه ماشئت من تظمرومن و نبتر حواه درفيسه وقوائدوفرائد وقصائد فبهس تسه غسرال مولانا العمل و وحال ماقد رتجه والبحكها مدنسة وعديحكم مقاتشه وهنانة فينانة ، تسى الحليم مع السفيه ماماكهاان تماتة وكلا ولاان النسيه فاسبل عليها سبدى ، من وبسترك داالرفيه واحصل قبواك مهرها واحسدا ماتنغسه وادعسو لناظمهاورا ه قها ممكم الوجسه وادعسو لوالده واختشوته جيسعا مسع ذوبه السدين والدنيا والد و أخرى بخسر يقتضمه واسسلم ودم مقتعا . في أوج عسرترتقيسه

ه (وبعد) فض شتام هذا القريض و واتحام هذا التقريض و الرائق الفائق بحسن الاتقان و سنح النافلوالقا صر و ما ميم به المفاطر الفائر و المنسى بروايا الجولوالنسسيان وان يعدم المشاراليه أعلاه وو نشر مرضله وعلاه والذي سارت به الركان و بقصيدة فويدة في النسب وانتشديب حيث بردهذا المهدوح قشيب هما برحمن آن الشيب والعنفوان ووهي هذه ذارت برمان الدولي الاقبوان و ملحسة تروي عووا طنان

وارت ريك الدرق الاحوان، منجمه ررى بحورا مان وهيمت من لوعتى ساكنا ، وشاهدى الدمع لها ترجان

عشقتها لمارنت وانثنت ووأومأت غوى طرف البنات همفاء من رغتها قسرقني و حوراء من قامتهاني سينات من قدها المشوق مع طفلهاء المست مقتو لأومال ضعان وشعرها الحالك تعمده وللوشيس الفرق في الافق بان وجوة الحلاكارذكت . وأحوقت قلبي ومالي أمان خطبتها بالررح فيرصلها و فأعرضت عنى وقدمت عان ولم تمكن رقي الماجل و من وسفها المعالى بأجمي مكان ومذيدت حوطتها بالدجاء أتساوه مع آي يسبع المثان لايتهاوالدمع يبدى الهوىء باجسة الناظرةري العبان فاعرضت عنى ولم تعلى وسرى مديحر بالمشاو الساق للفاشل الكامل احى الجا . أعنى وجيه الدين وبالبيان العابد الرحن مولى النداء السابق الاقران بوم الرهان العيدروسي التني النثي و المسدالفضال سعير البنان سسلالة الحتارمن هاشم و عسدانهادى لانس وحان ومن لاملاك السهاقدسها ، ومن لدين الله ما استف صان وأبها المسولي الامام الذي و حوى من العلماء أعلى مكان طالعت مجوعات هذا الذي . ينظمه أزرى عقود الجان سرحت طرف الطرف في ووضه ه وحلت فيها صاحر شي العنان فلمأذل فيروسه رائعا ، مقطفا من كل فاس ودان وها كهاباصاح نوصوبة . غراء عذراء رداح مصان معشوقة بمشوقه قدها وخصرها ألينمن خبزران ما حاكها قط الحوري وما . حاك بها قبل بديع الزمان فغض عنها الطوف واسبل على و عبوبها منك ثبا باحسان ومهرهامنك القبول الذي و أحل منها كل حسن مصان واسلم ودمق عزةسيدى ومامركت ويجالصباغصن مان

هذا والمسؤل من المسكوم الرضية ووالمأمول من المراحم المرضية و اسبال ذيل السترعلى الحذا الهدئيات الذي السترعلى الحذا الهدئيات الذي الدين المتحافظ المتحدد ال

سلى المسلوسة وعلى آله وأصحابه والعبه بإحسان وكان ذاك عكم المشرفة سنة أنف وما ته وسام والمدللة والمدللة والمدللة والمدللة والمدللة والمدللة والمدللة عظم الفضل والمدللة عظم الفضل والمدللة عظم الفضل والاحسان فولما أوقفى الشخ عسد الرحن للا المدلكة وما أودع فيها من الصائف النفيسة كتبت عليها ما أعطاه وارد اطال والمدان الارتعال وتقلت

أرهرويان هسده أم زواهر و أما لحب مطت عن مهاه السنائر أما البرق قد آبى الغمام ايتسامه و أما الدوق ميد القلبا أم حواهر أم الورق قدت في القصوص ورقعت و آم الوسل آبداه الحبيب المهام أما الشهد أم قول الاديب الذي سعاء له بدو فضل في سما الفضل ساقر هو الجامع القدر ألذي ما تني له و عنانا عن الفايات بسل هوسائر رقيس مبان والمعاني حليلها و ليب أديب ناطسه الدرائر وجه الدناوالدين من طاب هندا و ورسسانا في المنافر الدوائر فالذوال في الانصار فرد الهذيا و ورقت المشود الكال السوافر

(وقصيدته)الانوى النونية متحكى قصيدة انامن بصرها رووجا وهي فهاهي فيمسنية

وهىهذه

وافت وما أوقت بما في الجنان . أنسسيه تزرى بحورا لجنان أنسسه بالتورقدرقعت و فقلت ماأحسين هداالحنان ملكة في الحسن من جندها . شمس الضمي والزهرو الزيرقان قد أرسلت شعراعل وحهها ، أعز بالاسسمار في الفهمان لاتنكرى رمان صدرزها و ذازهره في ارخسد مانان من دار آى الفردوس فهالفي . من دار آى الرمان في عصن بان من ذاراً يالشيس مشت في التريه من ذاراً ي الطبي مشي في أمان من عادة الغرلات سكتى الفلاء مالى أرى ذا الطبي في الحي كان مامرشفا فيه الثنايامت ومنذاراى المرمان سالا الجان عبم الغطريف أخبارها . فكيف من أحرزمنها العبان بديعة في الحسن قد أعرت وعن وسف معناها سراة البيان قدةان الوهي مكسوبها . فقلت ماأسعد هذا القران واحدة حسنا تثنت لنا . بنت اربع في العمر تناوعان كاملة الارداف لكن لها و خصر ومن نقصالهمايان سقمة الجفس وفي ريقها . برودة نزرى خسور الدَّنان وحناتها الحنات أزهارها السنعمان والوردشسسه الدهان والخدوخ والتفاح أغارها و فاعبطنات على خسرران

فضى مسان الحال رضوانها ، وقليسه المددماقط لان قد حدت سيسفالعثاقها كست شعاء القومة بالحمان نادنتها قالت في ذاهنا و رجوالهنامنا أهداف لان فقلت اى قالت أحل قاندس و قالات الاواش والارجان معيم علينا تسبه مزما . فيناووضهاعلسا الأمان وقف لدى النعمان من وحنتي و فتيك بالمطلوب في ذا الا وان وواقدى الحدونية فند و ماشئت من اخبارقاس ودان وفي في لاشك قطر الندى . وشاهدى قده الثناما الحسان جسمى الحسوري وهوالمبر . دالراوى العمام الحسان مختصر خصرى ولكرزني و مطول الردف اطلت السان وان حهلت الوقت و مافعن . بلال عالى خذ زمان الأدان فسرني والله ما أفعمت . وقلت بالحال ونطق اللسان سلما أناسلمان بيت الهوى و حسنا أناحسان بيت الحسان لسل أناقس حنودالهوى و ماأناغسلان أهل الزمان كشير عشيق فساناعزتي و كثير ما بالهجين كان هدذا عناني باعسناني له الارسال اذحساني خسرشان منشوركل المسن فبالمالطوي ، ونشرطي العشق مني استدان مفطرفك المعنى وعن . سوال قدسام والقلب صان عبدا أخرت في الحسن مذ واطلقت اذف مدت في العنان علما رأن الحسن فيك انتهى . فليس يحصيه سوى المستعان فاستصحكت عباوقالت لفد . احرزت في التوضيع اعلى مكان أحسنت فماقلت لوليكن . قصرت في وصني آلبد يم المعان شبهتني بالغيرتشييه من ، شبه عرف المسا بالزعفران وهل لا "لى العرفى حسنها ، كوهرمنشاه في الاقوان وهل يقال الصبح لمل وهل م يقول دو المعقول الدنس مان سلى وماسلى وضرائها . الالدى حسنى كمعض القيان ماكان في ظنى المحلى بان ان حملا يخسني مديم الزمان والاس عنابنت اذبنتك . والمويدري المرء عندامتمان وكيفالااهمرم من ذمسي ، وصارى لحظى وقدىسنان واصل أن الحكم في ديننا • كايدين المسروفيسة بدان لاحول من أمرى فاني امرء ملى من هوى الزينات هاء الهوان احكن لى عزولى منقد من ذل بحرالعشق والافتتان

بالجدخيرالحلق غيث الندى و طبعالاني يستح كوس العبانه صبسلى عليسه الله مسع آله و والمتحب أرباب العادر لمبيان ما أتحفت شمس الفحي بدرهاه واسعفت محالصفو والامتنان

(ولماصنفت) رسالتي المسماة النفسات الالمعية في تحقيق معنى المعيه ورآها السيد الجليل ذوالمحد الاثيل صفوة السادة الاشراق ومرنى حيه في الناس مسئلة بغسير الخلاف معالماتا المجدن السيد مسالماتا الماك لما تربير مدينة المسترد ومدينا

خلاف مولاناالسد مجدن السديسي الحطاب المكي الحسني وو الله و مهمن وا في فضافه السني وشاهدها بعين الرضا كتب عليها مقرضا فقال

باذا الذكاو الالمعيد م. أن شُقْت تحقيق المعيد واقال ما أسداد مو م. هوب الكرام الموذعيد اعتى الوجه السيد السحسلطان والفر الرعب

وبماأنشدني لنفسه فياسم وجيه الدين

وجيه الدير فيلمْرُيدعشني ، وهشني أسلهمن الطريكا خدلي الوسال لقي روسي ، فعشتي زائد وأسلنفكا

وانفق ان حسّ أخبره بألسفرني بعض زياراتي الى المدينسة المدود وركان يطالع في بعض الكواد بس واديدالقلم والهروه فكتب عليها هدنين البينين من تطلعه وربشرفي فيها باقبال المعدواتد إن تعبه وفقال

أنت لاشلة سيدوجبيب . يارجيه جالهمشهود قالك السعدبالولاية نادى . فاجيه مسادراياسعيد

فكتب أناغت ما قال مستشر اعدن ذلك الفال فقلت أمها السد الجليل الذي في من سنا قوله تعلى السعود

دمتم تفاهرون دوالمعالى . حيث مولاى جامع ووحيد يحركم طافي طويل بسيط . وافر كامل سريع مديد أنشطود الكالواخذاكم . دون علمال سدومه د

أن طود الكمال وانجديا في . دون علمه النسيد ومسود فالكم لا يقيسل ياخير بحر وطاب الصادرين منه الورد

راتفق في بعض وياواتى للمدينسة المنورة ان وقع الاجتماع معمولا فاالطوليب الفاضل الاديب أبي الخيرمغلباى المدنى و ووضت المذاكرة يحن راياه في فن الادس السنى و شمق أثنا والمذاكرة طلب منى الوقوف على بعض السمارى والجامع لما تطلبته في أفائى واسفارى وكنت على طهرسفرا لحالة يادا لكية وفارساته وعرفته سرعة عزم النية و وطلب منه الاستبحال بارساله ، فاعاده الى وقت الرحيل وقد كتب عليه من بحاس أنواله وقوله

نرهت في روض الدكاطر في يحوس ه الفيث روضا باهيا يحيى النفسوس روضازها سلب النهى أزيابه و بسلاغة البيظ أشعت كايكبوس أجنى وأقطف منسه زهرهدا تع وعوث ومن فوع المناس جني جنوس حتى لعدرى قد أرت مرآنه و لى كارجمه في منصات عروس واذا طعبت الطيفة منه فقيد و فكهتبالانوى مفاكهة الدروس عبيا لراح انقديق بها ولم و أرق ط منتسبارا ح في كوس سحرالمه في لا معان أم و هود ضرع بالفظ جار مي بهوس سحرالمه في لا معان أم و هود شرع بالفظ جار مي بهوس أم ذال نعم الرج واهر أم زوا و هر زينت بشارها أفق الطروس أم ذال نعم الرج و درعا في الحيا و في أولاه مولاه الوجيه العيد روس أمذال فرة عين أرباب الأولى و أولاه مولاه الوجيه العيد روس السيد السند المعنم بحده و للشافع المقصود في يوم عبوس المسيد المعنم بحده و للشافع المقصود في يوم عبوس أعنى الاديب المنتقى حاوى المقا وراوى حديث الفضل عن غرور وس ياسسيد المعنا أهدات فريحته لنا و أسكارا فكار حوث أجهى لدوس وافت فديت المعال فابيا المعلم وافت فديت المعال في المعالم المعال

ولمبازهت طرف طرفى فى روض هذه القصيدة الجامعة الفريدة كنبت له هذه الابسات حسب الساعة الحاضرة وقلت له خذه اولاناً خذه لى فانها كارردت صادرة وهى هذا

أهلا خود حسنها فإق الشهوس و ياهر حبابالفادة الرعنا العدوس يارية الزين الذي ما عاجا وشي سوى الحسن الذي دي النفوس يابنة فكروفها أعسلي أب ولا تشي كفوا سوى المالدوس أملا وسهلا هرحبا هذى الحشا و فيها الرق فيها استى ياعطموس قدرى وقدرى مندا عينا التي و ماذات ادهيرو عادات الطروس هنيت كل الحسير يا أسسلاله وحسنت بالالطاف من طردالمكوس يامن براء النظم قدر وحسنى و لازلت بالراحات تمكي كل بوس واعدروان قصرت فيما حقه المستقطوس فالاخكار منى في هموس واعدروان قصرت فيما حقب المناسبة أن الحال بنهيا الى حسو الكوس فالسير في المنات أهل الخلادارب الدوس مد كاسات أهل الخلادارب الدوس فالصبر والمسكر بهذ وانها و في حال سيرى ثم في حال الجساوس لازلت في آس وصفورافلا و من حال الإلت في المن وسفورافلا و من حالة الالداب في أم بي لبوس

وكتبالى الحب الحبيب والأديب البيب والشيخ الآنو وعرضو جهذه الابيات والطقه ينثروغ في أيدى الضباع والشتات وهي هذه

> بشت الميكم في كابى ما تربى . فحاوا فيود العمقد مسكل جانب ومنوا وحودوا باللقاء لاننى . لغمير حمال الحق لست بطالب

ولولم يكن في عبر حي لذا تكم همي الغاية القصوى لفرضي وواجي اذاكنت محولا على بحوفكركم ه لديكم فسلاحزنا ليعسد الاقارب ثم اتبعها بنترتقدم اندقيح في أيدى الضباع، وفي آخره قال بعد تلك الفقرات والاسماع، وقال عبدك أيضا والمرجومن سبيدى أن يلاحظ الجميع بعين الرضا

شمت وجهائي داتوفي صفة ، كالجوهر الفرد في اسلال يافوت فقال واعباقوت القاورانا ، أدى موهوماوي الحسن باقوت

ىدارىدان ، بى بىلى تو بردوى سىن بور قائدىتە بقولىكە

شجاع الدناوالدين دم في مواهب و وبشرائه بالبشرى ونيل المطالب وقد وحت أبيا تما الفرخاطرى و فلهما أودعت في حسير قالب نخال رياضا باكرتها حياضها و وقد وقعت رقص الحسان الكواعب كان بياض الطرس بين سواده و نهار الهيا في ليالى الذوائب على انهاذا النهى قد حكت لنا و مهفه ف أعطاف مقبل انترائب يتسه دلالا لا يحيب سوى بلا و وفيها البلاحقق در التجاب له الدفلي قدنا أسسسد لحافله و والبس من جواه ثوب الشعالب وكم أوعد الاحتار ون السامه و قمط وعينا بالدموع السواكب فذا مبتدا الاخبار من حال وسفه و قميزها من فيلما ينير ساحب ودم بابرة المسلمة والسرائب ودم القرائب ودم التراقب السياد الله المنافقة والسياد الله المنافقة والسياد الله المنافقة والسياد والسياد الشياد الله المنافقة والسياد والسياد والمنافقة والمنافقة وقيزها من فيلما ينير النوائب ودم بابق قبل كالمنافقة والسياد الله والمنافقة والمناف

ووممالنامن هذا البصوقولنا تغزلاك

بوسى حبيب اسم النفرعاطره و هياه صحى والليان غداره قضيب وبدر التربيض شماره وفلى ولكن طال ماصال ناظره وجامع كل الحسن ناظروجه و وناظره خال عديم مناظره واتباعث كل الخسواني لا فرق و وياضه غيل البارا فاطره محفف خصر ناقض مثل عادلي و سيطجال كامل الردف وافره حبيب ادارا صلت كاسافر بقه و رهسدني في وصل فاهاموه و وياليته يسمح به لنيم و ولكن بذكراه ترقت فاطره وان أسكت المشتاق بعقوامه و تكلمه من غدا لمفود بواتره وامن والكن خصره ووعوده و وأجفانه أشباه حدونظاره والمقر والكن خصره ووعوده و وأجفانه أشباه حدونظاره والكن المال المرزاح والله والمالشريا المال الموزاح والمناشرة المالية والمالة والمالشريا الموزاح والمناشرة الموزاح والموراح والمناشرة والمالية والمالشريات المالية والمالية والمالية

وآمار وض من نواهی و روده و تراوحه وقد الصسبارتباکره و رعیا الورقا، تفنت فحلتها و خطیباواعطاف الفصون منابره هنالگروشت الحسمن خرکرمه و بحال من المباقرت آید اهاصره فغی راکلی ناظم الدر ناژه و رحنا کیاشا، الهوی فی تفایق و وحال عجیب بسکرالراحذاکره فروفرانای

هوالسدرالااله لاعائلة م هو الشمس الاانها لاتشاكله هوالطِّسي الاانه غيراً خنس . هو الغصيسة الاانه عارمادله ولاعتم فيه غير ناعس مقبلة . و يقظان لخظ عال بالسعر حائسله وحسر شغريرده مشل قلسه ، وجسر بخيدٌ في فسؤادي بماثله وخصر خفيف خلته عقل عاذلي و و دف كشف مثل واش إلاله والعاد صدق مثل صحة عشقتي . ووعد سقير شعف حسم عاثله تعرجاد بالتقريب من بعدفترة . و بعد مهول طال ماسال سائله وحداً فأحيا من شمول رضايه . قيد ل غدام قد أميثت شمائله وحبث لنا أعانه عسدامة و ومن بعيدها حيث بالترى شمائله وسأحلن بالشعرفيه وشاحه و فاصغت لعناه الشوسي خملاخله ويشابصة وفي سروروراحة م وأنس عبب قبل أنس شاكله ومن لى بعود للزمان الذي مضى و لسيرتاح روح هيبت بالبسله ام أنامستاق الدفاك الرسا ، كشوق الى من أرد شاي رسائله أنى سيدى خد نى رفيق منادى ، أو الحد خدر السعد حلت فضائله هرالدرفيوسف ردات ورفعة . سمت فيسما الراجدوق مشارله مديد اطلاع ماله من مضارع ، بسيط انتفاع وافراطظ كامله سلىل الشجآع الشهم أكرم بمقرده له الفهم والآدراك فيما يحاوله فلازال مدر ألدين في كلساعة . تناحيمه أيكار العسلار تفازله ولازال في أنس وصفو و جمعة . وأولاه ربي كل ماهوآه له ﴿ وقولنا ﴾

تحرش بالمستى من الطرق عابثه و وما المصدر الاما حوتدتو افته مدوق وعبد طال ما أتلف المشاه و ماهوالا ما طل الوحد الكتب يشاهد بدراتم ناظر حسنه و وسلكر من ألفاظه من يحادثه بدا مام نوح في ليلى شعوره و في الوجه منه سامه بل ويافشه به المراقب عند المام نوح في المسلم بل ويافشه و في المسلم و المسلم و في المسلم و في المسلم و فنت مشافسه و فنت مشاشه و فنت مشافسه و فنت مشاشه

وأسكرتى من شموئتيريه ذها به فؤادى وتتشمن سرودى بواعثه وكان الذى قدكان معوثك الرشاء بالطبيد هـ د امرهنا حسوادته - « تر ادار القائم به

يؤوقو لمنامن القافعة سكنت خودهواها عجب م ماللمي الباقوت قلبا بحب غادة وعبوية من شعرها . والحيا سبعنا والغيهب باروج شهس حسن ربقها و والثنابا راحيتي والحب بالها بنت عالى تغسرها . بنت عن بنت أوها العنب الست أهوى الكاس الاان تكن شمسها في تغير شمسي تفريه قل لن غرى كيّان الهوى و ان كمّان الهوى ستصعب كليا أنكوت انيماشيق و قال دمعيمن صوني يكذب مالساني كف تغز عشقتي و ولسان الدمع صنى معرب وقصارى الحال انى ذاهب في هوى من طاب فها المشرب تارك اللوام تولاواحدا ، شرقوا في لومهم أوغر بوا كرغني لي من هـ وي غانمة م عها في وحنتها الذهب ال تغنت حبرت ورق الحيي الوتفنت فارمنها القضب رام بدرالترمنها كاسفا . فلكت مزنا علسه السعب وغيرال المرمن مقلتها . هام في سيدائه والررب لاتقسل سلى ولما مثلها . لاولاذات الماأور بنب والهاالشهس تعزى في الدني اذالها كل حسين ينسب

رام رقال غر يحتى تفرها . فاستمى اذقلت أبن الشنب غزلى فيها ومدّس في الذي . قسرت الهجمله والعسرب فرولنا فيها ومدّس في الذي .

جاد الحبيب بوسله وحباً به فسدهشت بين رضا به وحبا به بسقاب نجد سرق بنجه ه أنم بدهر يتقفى بسقابه في م عاشسورا وروخي عا و أحيا فوادا ماتمن أوسابه فشكرت سكرادل بيجرم و وحدث ومدحت من أهواه من فرجي به و ودخلت بيت الانس من أهوابه أكرم به زمن مفتاكداوه به جهفه زال الهذا عنابه لمعت بروق الاقرفيه تبسما و لما يكت بالوبل عين سمابه و نفنت الورقاء في عيسدانها و وانت بلسن فاقي اعسرابه و داد رشمس الراحساق وجهه ه كالبسدر بين الزهر من الرابه

أنى سامرج صرفها من طله • فالمر لا يحدق بعد رضابه وادم فيه نفران كالمدحق شهر الوجود الفردق اقطابه قطب الفضائل والفواضل سيد • حارا لقطابة في ابتدا شابه في مرب العاد المسكرات الذاتها • وصحابه والعصوب من صحابه العدد روس الحارا المسكرات الذاتها • وصحابه والعدو بمن صحابه خيل المهدب سيدى السكرات من • انسابه العلياد من أحسابه خيل المهدب سيدى السكرات من • خراضاء الهدى من أكوابه ياسيد السادات ياحم الهدى • وجوى المحب القرب من أحبابه ادراث وليسد الارال خطاؤه • يقوفي سترعنه وجه صوابه ادراث وليسد الارال خطاؤه • يقوفي سترعنه وجه صوابه الانتراث المحسوب والمنسوب في أيدى الفياع وانت قدى مابه أست الوسية المحبيب المصطفى • من خصه مولى الحداد كيابه وهو الوسسيلة المدله لانه • بابه أحسك مرم وه مديا يه صلى عليه فوالحال مسلما • والال كالم عجم عصابه وقولنا في من عليه فوالحل المسلما • والال كالم عجم عصابه وقولنا في المسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسلم والمناس عليه فوالحل المسلم والمسلم والمناس عليه فوالم المسلم والمسلم والمسلم والمناس عليه فوالم المسلم والمناس والم

ودا كبدرالغيهب و سطو بعينى ربوب مهمه في نفره و شهد وبنت العنب اذارها وان وا وا بنا و ياظي يا محسانتي بنيت قصر وصفه و جيد الفظر محسوب بنيت قصر وصفه و جر الفظر محسوب للمحتى فهن معا و بالفنر والقدرالا بي المن الوخي مما طيا و شينى ملاذى وأبي السراة الاذكباء أهل التي والنسب المالموالة لكبه أهل التي العربي المحسلة داعا و قضل مولى قديم المالم المسلة داعا و فضل مولى قديم ما كرت رهبرايا المصطفى و فضل مولى قديم ما كرت رهبرايا المصطفى و فضل مولى قديم ما كرت رهبرايا المصطفى و فضل مولى قديم ما كرت رهبرايا و بنت الفيما ما الصيب مولى قديم المناس عجود الماليا و بنت الفيما ما الصيب مولى قول المناس عجود المناس المن

شببتنى من بعد حسن شباب ، ازمة أظهدرت عجاب الجماب ورمنى في باحة الضعف حتى ، كدت أعيا عن حل بعض ثبابي من مغ في من منقذى من معينى، ما تقدولون يا أولى الالباب أف آمن ذى اضطراب اذاماه كان يجدى أوهى واضطراب يارى الله دوقتا . مرفيسه مع ذينب والرباب وستى عرب الظباء اللواق . سلبتى بحسم السلاب حيث كانجيز ديل النهائى . بافضالاع فيه الخطا كالصواب ومليح القوام حساوالشا . بنهادى فى أنسم الجلباب بدر حسن قدعه خال مسلاق . من جال قديم ل عن اطلباب مارات وجهه الخرالة الا . وتوارت من الحيا بالسحاب مارات وجهه الخرالة الا . وتوارت من الحيا بالسحاب

﴿ وَمِمَا لِنَامِنِ مِعْرِهَا قُولِنَا ﴾

سدى بقد قد قلى مع الحشا و مليح عجرا الحد للقلب قد حشا قضي با ادالحسن ما زال يا فعا و ولكنه بالصد للقلب أعطشا أيا خلة الإقدار من فوروجه و والخجاة الإعصان ان ما ال أو مشا يهدن من كل عطف بأسعر و ويحرد لدمن جفن عنده تركشا الإلمت شعرى من يحيرى وقائل و بحير الشنايا والشبك قد انتشا جيل وما أسدى المناجية و وظي ولكن ليس بصطاد كالرشا رماني هواه في جارمن الهوى و قصرت بلالب أي العميم كالعشا و الدي قو يامن المقم سفنه و أواه بما أخفيه في الناس قدوشا قا و العني قو بالنا العمروا تقضا و وطائر وحدى في وبالقب عشا

ومالنامن القافية أيضا قولنا والارب حيث نفرالدهرميسي مربع الابناس والارب ووياض الاسصاحكة من كا الانهاروالسعب وحياض العنهاروالسعب وحياض الانهاروالسعب وحياض الانهاروالسعب وساغيد روحتى و بشهي اللطف والطرب وماي القلدمائد هد منشهي العلق والطلب ردهي في حسن مهند و منشهي العالمة والطلب تقدرة الدائمة و منشهي منسبة من منشهي مناهم المناهمة و مناهم مناهم و المناهمة و مناهم المناهمة و المناهمة و

آممن ذكراي حوطتناه والسيسل الفائق الخصب آوشو والمعدو وملتنا ، وظباها الحدود العسرب آ من مجي ومن ولهي » آه من معسد ومن تعب آه من نوقي طي هدى . فيسمه مثواي ومنقلب ربع أسلاف ومعهدهم ومن ذوى الاحساب والنسب ربع آبائي ومسكنهم . من سعوا في القدروالرتب آهل أخلى رؤيتهم . لتفسر العسين بالطلب وأزورالسادة الكملاء أهل غيرالعم والادب بفنا عيسديدشنعهم . مجسم الانوار والرغب وأشم الترب منتشقا . واضعاً خدى على الترب وأناديهم بأجعهم ، فازعا من لحسة الريب سماالقدامسيديا . من ساقدراعلى الشمي الفقيه الغوث عدتنا وذى النداالقياض والقرب وابنه المفورطاليه . صاوى الذات والحسب والعملي الفردني شم من عطا كفيه كالسعب وابنه السامي عرتبة ، قد علت قدرا على الرتب والغنى السقاف قدوتناه غوثكل العسموالعرب وبنيه القادة الحلما همن معوافي الوصف والنسب سماالكوان سندنا وساحب الاحوال والبجب والوحدالصرمفرده عرافضارذي القسرب والولى القطب قدوتنا وكاشف الاهوال والمكوب صدروس السرمعدله و منتهى الغايات والطلب الأرقولناك

أيها اللهى ترفق و بالذى جوالة قلب حدوس لياموقق و لشريف زادحسه علاي حين ينسب و عدروسى مهذب ليركن المشقى بسعب و اليومد قلبي يحبه بالمنى قلبي رعين في واجدا همي ودين علم باحثاء تشبه عاطني بحر الوالد و وكوس الاتحاد وكوس الاتحاد المنادة والتحديد المنادة والمنادة التحديد المنادة والمنادة المنادة المنادة والمنادة والمنادة المنادة المنادة والمنادة وال

قدَكُوا في الهسزكيا . وخور الوسلطية ﴿ وقولنا ﴾

لى الله من صب غير مق بلاذن . هوى بي هوى الغادات في في الكرب فياآن أن رثي زماني لعاشيق . قصاراه وصل القائق القاعد الكعب فهاحسرتي ماحيلتي عزمطلي و فاسموآه ممآهمن الحب فساكيدى دوى ويامهستى ارحلي . فقدضاقت الاحوال من شدة الخطب وع الله أوقا با تقضت بقرب من و أذاب الماعشقالدي المدو القرب فياطال ماعانقته وارتشفت من مراشفه خزاجيسي بالصسى أَمَاقِلِي المضيني تفشت مفسابة . ويامقلتي بالدمع زيدي على السعب وانكما أصدل لما قدد لقينسه والمراوق ما المعد أرقعها المعد في الغلب فسلولا كإماحن روس لغادة . حبارية المسلاد حسيم أحسى لطيفية تصرعيلة العرطها و نسينايه أفعال عندتر في الحبرب تعشيقتها عهلا على حدن غرة . ومازلت حتى صرت شخصا ولال لعمول مالى مخاص غير بالذي ، السه اللها في حالة السهل والصعب أبي اللبر عسدالله قطب زمانه . عظميم الجاوالغوث والعمار والوهب سليل الفتى العماس والسيدالذي و بدراق حالى في رغاء وفي حسدت أخالفضل رب الفضل أكرم عاحده كرم سمانوق السماكين والقطب أمولاي بامولى المو الى أرسفتي م عاموله الاسمين ومرغو به العدث فانى لديك الدوم ضيف وتازل . ولى فسل ودشاع في العسم والمسرب وفي النفس آمال حسام وأرتحى . بجاه كم الأعملي بحود ماريي فقمي عفيف الدين في كل عالة . ولا تعرم المنسوب من عاهد ل لرحب فسلى فيسائلن بل يقسين محقق . ومشلك لا يخضأه ماحسل في قليم عليل مسلامًا الله من بعد أحد و المام الورى الحدار أفضل من أي مع الا الروالا عداب مالا حيارق . وما أخصل الازهار دم من السحب ﴿ وقولنا ﴾

أسال الدمع من صينى فصباً . نسيم من حى الاحباب هبا وهيم الد المحاب الم المحاب الم المحاب الم المحاب المحاب

أياغبل الفواطم من قريش و ومن سادالاولى نقلاولبا الما آما آن اللقا بسدالهجائى و أما آن استحال البعدة وبا فحق ما لسكون فدتم النوى يا إن الالبا فنكم من عقدة حليقوها و وكرذالة و بالحسد سعبا وكر دين حليقا الجلاب خصا و مردا به الحساس الملاب خصا الموليدا و غوياله بطب عشاوشريا كليم الروح والاحتماكانى و على جوالفضى قلبت قلبا فياغوناه بادركاه ياسن و اذا الحامين برجوه لبا أعظى ذوالنوى منكم بقرب و ويحرم ذال ذور حم وقوبا أمامن رحمة منكم لعبسد و مصورة بكم قدها محسبا على معسدى هذا التوانى و وعلم عالم أخفيت أنبا على معسدى هذا التوانى و وعلم عالم أخفيت أنبا على معسدى هذا التوانى و وعلم عالم أخفيت أنبا على معسدى هذا التوانى و وعلم عالم قلائت كتبا وان شئم شرحت لكم متوناه و تشمل بعده الاورى هما وعربا حداد معسدلى بعده الماله المسادى المورد عمل حداد و تشمل بعده الاورى هما وعربا

وأرسل الى هذه القصيدة أديب الزمان ووانسان عين أديب البيان و فوالعلوم الكثيرة و والفوائد الشهيرة و الشيخ الخطيب تاج الدين ابن عادف المنوفى دام سروره و واعتسلى حيوره و فقال

يابغييم من شويخ كامل وصبى • جبكم زالماأشكره من وصبى لا تكم لعضال الدا أذا بجسرت • يد الطبيب شقاء مذهب الهطب وضعة سرها المكنون يظهر في وكشف الغياهب من هم ومن كوب أنتم لذات المعالى الروح وهي لكم ومن أطيب الروح بل من أتحف الفب حسائة يتم الى الفتار من مضر • مجد المرسل الميوث غير نبي فياله نسب طابت حواقسه • أصلاوفر عاغا في دوحة الحسب ومصطفا كم من القوم الكرام له • بالعيد روس اتصال أاست النسب المعقرة العربي، وانها لموقوة العربي، انها المعقوة العربي النافوة العربي، انها المعقوة العربي، وانتها من الأوشال والادب كزا لحقيقة بل كهف الشريعة بل في شيخ المؤرية في النافوة العربي، وانتها من الافضال والادب أوسيعة الدين تخبيه • وانتها من الافضال والادب وسيعد دا لهدى المامن عنده خلفا • بفعله وكذا في القول غير غي رضيع درالهدى طفلا فها هوقد • غاشا إبار تقوى الذي قسر بالخاسي في خلق وفي خلق • عنا السماحة مظبوع بالار يب يا المفات المطفا في مفاكهه • حلاة عنده أشهى من الفرب بالقائم الملطفا في مفاكهه • حلاة عنده أشهى من الفرب

كس له فطنسة من فصل خالقه و سرها يكشف المكنون في الحب
الملا وسسيده الرحسن جادله و من العالم بوهبي ومكنسب
فيا مسلاذي اذا ما آزمة آزمت و عسرا في الحل أنت اليسراي وأبي
التكها يا ابن خسرا لحلق فانسة و أضحت بدحث في رد من الذهب
أحرتها قيل ملفاها السلاما و كانت بحيه من سؤل ومن أرب
فقا بلتها يترحيب يحكون لها و قيه القبول فهذا منهي الطلب
فاعلس الود تاج الدين ناظمها و لكم قديما بصدق سالم الكذب
فاعلس منهج الترفيق منبعا و سيل حداث أزى الجمواله رب
سيل وسلم بارى الحلق قاطمة و عليه ما فانس هطال من السعب
والاسل والعصب ماهب النسيم على وروض وماس به غصر من القضب
أو ما خلص ي خرير كلمل وصي

وثم بعدى الممام هدده القصيدة والجامعة الفريدة وكتب تحتها نثرا يتضمن طلدها و الأمداده بالقوقات الفضائل العديدة شيخ مشايحنا قطب الارشاده الحديب عبد اللابن علوى الحداد وقدس القدر وحه ووضاعف فقوحه وونفع به سائر العباد ومع طلب الإجازة فيه فارسلته المه وكتنت من نظمي هذا المؤال عليه

وافي المكم دعا الامداد مالقوم وخذوه عنى فعالاسلاف لي أسوه أرويه عن والدى وهوعن الصفوه حداد نامن طوي في صحوه محره إثر كتبت من تحته من نظمي ما عاكى الحواب والذلك النظم المستطاب وفقلت وافاكم باذوى الاحساب والنسب . أجسى دعاء لشيخ الجيم والعرب قدراق لفظاومعني واعتلى مددا . فلازموه تحوزوا منتهى الطلب صغيرلفظ كبيرالنفع قدسطعت وشهس المنافومنه فيسماالارب دمترياً نس وألطاف تلاعظكم وعين الدناية في ماء ومقدرب هذا وماالروضة الغناء باكرها م حساوالشما للغان باسمالشنب وقهقمه الزهر جدَّلانا برؤيته . ودوح باناتها بهستزمن طوب والنهر رقص والاطيار صادحة ، وخرة كاسمها يفتر عن حسب أبهى وأجير من تشريف عانية . أغنت محاسنها عن رية الحب ملكة الحسن واقتنام الاحتها و بعكر فرمن عكرالكوب لاعسفهاسوى سلسال رقتها . وذالعمرى لهامن أتحف النف أكرم بأسات كالهاغرو وكالدوني المركالاقاركالشهب فى كل يت قصور لاقصورلها ، معمورة بالرضارالصفورالقرب وافت ووفت فبالله ناظمها جمن مفردجامع الانساب والادب لله شهم عروس المحد قد حلت و له بأجر محما غير محتمد

يصطادحور المعانى من خيام مبا و بها فأكرم به من معنى الرسب يامس بالاسباخ حالته و ههات في الجرمة يوليس في العنب ياعارف الوقت في تقلم و في فقر و دميا ابنه مفرد افي السادة القيس ودمت في خير سعد لأنحوس به و يا الحجاهل العلاو الفضل والكتب وها كها من يتم الدوافيسة و افي لها يا خطيب الفسد خير أبي مقصورة في قوسفا غاله العب عدادا فان اغتراب عن مرا بعنا و ومسقط الرأس منه القلب في نصب ما العنا الحروق في القسب م العسارة على طله وعترته و وصحبه ما تعني الورق في القسب أوقسل أبسى دعاد حل فائله و وافاكم ياذوى الاحساب والنسب أوسل أبسى دعاد حل فائله و وافاكم ياذوى الاحساب والنسب

ورساست المستحدال بيباري و مساعد رساعد و الفتو ومساعد رساعد و الفتو ومساعد فرآه دوجب فقلته احتذر و هذا المسادوة الفزال الصائد و فضكرت بين بديساعة ثم أنشدته من المعروالقافية هذين البيين فضكرت أمانيا المستراك و المستراك المستراك المستراك و المستراك المستراك المستراك و المستراك المستر

شأن الطبا تصطاد فى فاواتها ، وغضنه رالبيد الهن الصائد لكن طباء الحري نحن صيودها ، أبدا وقولكم لقولى شاهسد

ولل كنت في في المدرسورة الحروس وعظهر القطب العيد روس وأت أت قصيدة واليه في بعض مراسلا قي المدرسورة الحروس وعظهر القطاب والقيد كرها النشاء القداي في هذا الكتاب وفي من الله تعلق المسلم القدال في المسلم والمسلم المسلم في المسلم المسلم

قد كانت الايام تسعف بالمنى . والآن تائ تبسيد لت بالسود والآم ملت هندها أنسى كما . قد أنكرت سلى قدم عهودى .

﴿ وَلِمَا وَقُفَ ﴾ عَلَى قَطْعَهُ مِن قَصَائدًى سَيدَ ناومولا نا أَدْسِبالزَمَانِ عَلَى الْاطلاق هَرِيفُ النسب الأفراق ، السيد الفاضل ، سلالة الأواضل ، حد شوا لصادق ابن السيد الطال مجدد لبيني السسقاف أدامه الله في برود الإنس والالطاف ، لا خطه العين الرضاء وكتب عليها مقرضا هفال

وخسرة مسن ممان ، حلت دان الحروف

نفت کثیفات جسمی و حتی تـــلاشــاکئیفی ولاعجیب احســفوی و لان ذا الراح صوفی ﴿وَلَسَــاً لِصَالَهُ

﴿ وَكُتِبَ أَيْضًا ﴾ حالاً الحصرم في نستان عن ألفاً أطال والمعسّني

وارجو اذا زبیت تحوی الحسن والحسی فارکارل جنبها ، عوان الفظ فی المسنی

وجانبكاغة النقش. مع المستعمل الآدنى ﴿وانفق﴾ انتظمت أبياتانى الغزل،ووقف عليماشيننا الاكمل،هجمع اللطائف،ولسان المعارف، العلامة الودوده استاذ باالسيدشيخ بنجفرالصادق,باعبود هاعلوى. أمديا

ا المعارف ه اندازمه الودود و اساد بالنسية من جغرالصادق باعبود وباعلوى و امدنا الله من مدده العلوى و تكسب الى من قاديتها والصور و قلد يجو ا هركالا مه منى الجيدوالصور بعدان أو ردقيله شيامن النثره و هذه أبياتى المشارالها

الماء والنار وجنتها، به والعرجس الغض مقلتاه مهفهف زانه ابتسام م مصدفف الدرفيال قدعمه خاله بحسن به وصار سر الدما أخاه

شعره قدامل قابي و لكن عياه قد هداه من في رشف وضاب تغرب يسيف الخاطب حاه

من في رشف وضاب ثغره بسيف الحاطمه حاه وكيف أجنى ورودخد و وعقرب الصدغ قد طاه و بالله بالله باحديدا و ككسب الشعس عن بهاه

بالله بالله بالديا بالديا و ككسب الشهر من بهاه
 عطفاطي المستهام عطفاه قد بلغ الصيرمنهاه
 وهدناما كتبته في نفرالله به ورستفانامن شريه وحدا وشكرا أتظهمهما المقاصد في

و ولسد الم سبعة على المنه و ولسد المن طوائع مطالح فلك التوحيدة وسلاقي وسلاقي على النبي المجدى و المناقبة على المن المناقبة على المن المناقبة على المن المناقبة و النبية و الوجهة و النبية والمنطقة المناقبة و الولى السيد الا مجده شيئا عبد الرحمن بمجده المصطفى المسدوس أذاة الله من كارالكوس، ولا برحا الجمع الفرق ميتذاه والمحو المناقبة و المناقبة من كارالكوس، ولا برحا الجمع الفرق ميتذاه والمحو و المناقبة و المناقبة و المناقبة من كارالكوس، ولا برحا الجمع الفرق ميتذاه والمحو

ألجم في الفرق مبتداه و والمحو والتحومنتهاه فرد بتحقيقه تعلى و والاوليا في علاه تاهو وجده العيدروسحقا و وسيفه في العداكفاء

حليفه العثم والمعالى موالصبرعندالقضاأغاه

وماأنشدني لنفسه هذاالبيت

لْنَي العيدروس بإصاح س . ليس يَحْني على اللبيب الذكي

﴿ أَقُولَ ﴾ ومن هذا الباب قول الشَّيخ العلامه والأوحد الفهامه ، على بن عمر بن عثمان المزياجي المكي الحنني روح اللدروحه ورضاعف في علين فتوحه من قصيدة طنا نة مدحها شخ مشا يخذا الولى الشهير ، والفطب الكبير ، درة تاج الروس ، السيد الشريف على بن عبدالله العبدروس وقدس اللهسره وتقعيه

بنوالعندروس القطب إبناء حندر و خلاصية عقيد الحوهو المتناسب لهم في اطلاع الغيب مسن بديمة . تريم وضوح الا مرقبل التمارب ترى طفلهم قيل الفطام عدال . عادسه قلب العسدوالمحاوب ستعلى فعل المسلاح معيدة . فيدرك منسن الصبادرك شائب

﴿ ومن هذا الباب﴾ أيضا قول شيخ مشا يخنا عامة العلماء المحققين . وحيه الدين ، عبد الرجن ابن العلامة رأس الرؤس وعد العيدروس مضمنا

علىك بحب العيدروس وفرعه ، تنسل كل خير في المقام المكمل ولاتعدون عينال عنهم فانهسم . شموس الهدى في أعن المتأمل

﴿ وماأحسن ﴾ قول العلامة التعرير والشيخ عبد المعطى باكثير وحيث قال في قصيدة مدح بها القطب بن القطب بن القطب أحدث شيخ بن عبد الله العيد وسرضى الله عنهم ياآل بيت العيدروس . ودادكم فيه الشفا ونقعبهم

الله فضلكم على و كل الأنام وشرفا

﴿ وَقَالَ ﴾ العلامة حاوى المفاخر ومجدَّن أحدبا عابر العقيلي الهاشمي رجه الله ونقع به كلهم في الورى شريف منيف م لكن العبدر وس أعلى وأعلم

﴿ وَقَالَ ﴾ شَيْنَا الشريف القطب مظهرا لنورالمسفر ، العلامة عبدالله بن عفرمدهر، رضى اللهعنه ونفعيه

ونسل الامام العيدروس تميزوا . وسم النسامي في المجال الجيلة ﴿ الى غير ذلك كيماذ كراه في كابناعقد الحواهر وفي فضل أهل البيت الذي الطاهر ووهو أأدى تقدمذ كره في هذا التأليف ووفى كالم كاعارف زمانه ووحيد عصره وأوانه والشيخ أحدين عبدًا لقادرباءشن الدوعاني قدس الله سره ويؤربه جهرجم به ومهره ۾ ان سيدي قطب الاقطاب السيدعر المحضار أوقء سيدى قطب الاقطاب الميدروس الاسكيرعبد الدسر اعظما وهوأودعه ولده قطب الاقطاب العيدوس أبابكر ساحب عدن وان ذلك السرلا يزال فى واحده والمتقدم منهسم من حيث الاحوال من ذرية سسيدى الجدقطب الاقطاب الشريف شيخن عبدالله العيدروس مصنف العقدالنبوى وحقائق النوحيد وغيرهما يعنى فى واحدمن أولاد مو أولاد أولاد ممالم ينقرضوا قلت ولعل ذلك السرهوالذي شار بهسيدى صاحب عدن المذكور حيث بشر والدسيدى شبغ به قبل ولاد ته في أثناء

كلام مذكورنى كتب المناقب وقال في حق سيدى شيخ نفع الله به فاحتفظوا به فا نمولدى ا ووارث سرى ولعل سيدى شيخ آشارالى ذلك في معض قصائده الموشحات بقوله هذى مواهب ليس هي يجهدى ﴿ ولا يحسمه

مدى مواهب يس هى بجهدى ، ولا بحسبه بلهى بجاه العيدروس الفشرى ، لى فيه نسبه

قال شيخنا العلامة هجه الدرو مصطفى بن عمر العيدووس قدس التدسم و ينفع به فيماكتيه محت ذلك هذا والله أعلم حقاق الامور وفوق كلام كالعارف بالله تعالى الشيخ أحمد باعشن المسدكوران الكبير حالانى أولاد سسيدى شيخ المذكورلايد خسل تحت قطب الزمان أى تحت حكم القطب أوقال التالكارم نهم لايد حاون تحت حكم القطب انتهى ومن المقرر حند القوم ان هدذا مقام الافواد وهوانم م لآيد خاون تحت حكم القطب وفي هذا الموشح يقول

الله أكبرالهوي مريدي . والكل في ملكي وفيضة ايدي

﴿ أَوْلِ ﴾ ولي ان كشيرا من أولا دسيدى الجد العسدروس بالوا مقام القطسة والذي استقصيته من كتب المتاقب ان ثلاثة عشرمنهم تقريبا دون العبدروس الاسكر بصعان بقال فهم أقطاب وكذلك من العيد ووس الإكبرالي الخضرة المجدية دين الحضرة المجدية عارصاحهاوآله وأصحابه الصلاة والنحية مثل ذلك ومن ثم قالوا في سيدتي الشريفة عائشة سدى العسدروس انهانت القطب سيدي المحضار وزوجة القطب سيدي دروس وأم القطب سيدي أبي تكروة دقال لهاذلك سيدي القطب الفرد سأجب مدى العدروس الشيخ سعدت على مدج الشهير بالسويني وذلك ان سدى العبدروس كات غائبا بالشحروكان سدى سعد المذكور وكملاعل يبته في بلدة ترم واتفق إن السيدة عا نُشة حضر تها الوفاة فأخبرا لشخ سعد بذلك وكان بينه و بينها رحامة قد خدل علماه قال لها قوى باينت القطماو زوحة القطب وأم القطب كمف عوتين وماما القطب بعنى سدى أما مكروذاك قسل ولادته فقامت باذن الله تعالى ووادت مسدى أيامكر وعاشت زما ناطو ملا وقدوقعلها الماحضرم الوفاة مرة ألنوى وأخرسدى العدروس بذلك فناداها ثلاث مرات فأحاشه في الصوت الثالث وقامت ماذي الله تعالى وذلك مذكو رفي كنب المنساقب وأنت خبيريان مسجلة كرامات الاولياء احياءالموتي وقدوقع مشل ذلك لغيرمن ذكرنامن سلفنا العبدر وسيين رضي الله عنهم ونفع بهم وهجله كشب مناقبهم ﴿ رجعنا الى ﴾ و مانحن بصدده ﴿ أَقُولُ ﴾ وكذاك والدسمدي العبدروس سمدي أنو بكر السكران كان من الاقطاب ووالده سيدي عبد الرحن السقاف ووالدوالده سيدى معدمولي الدويلة وكذلك أخوسدى العدروس الاكرسيدى على كان من الاقطاب وكذلك سدى الحد عبداللهن شيغ ووائده وبحسده سيدى عبدالله ووالدوالانه سبدي عسدالرحن بنعلى وأخوهاس مذى شهاب الدن أحمد واخوان سيدى عبداللهن شسيخ أحدوعب دالقادر وأولاده الثلاثة العمدروس ومجسد وزبن العامدين وشيخ وحدحسدي زين العامدين وشيخ

لامهماسيدى مشيخ بن عدالله الجسع بصحان بقال فهما قطائب وكذلك سيدى عورن عبد الله الميدروس العدق الذي بشربه حده لامهم في نقسيدى أو يكرصا حب عدن قبل ولادته بقوله في شعر حيث كاذ كرد عنه الشيخ عبدالباقي الحلمي في كاب مناقبه والسيد العلامة عدالشد في المشرع وذلك

يدرالسادة قدقرب طاوعه وسوف يُظهر ادامداكل الشهب تطبعه و ولاتأخر عص غصن زكى أسلام موفوعه و وذهره أتحسو

وانه يصع فيه أن يقال انه قطب و والدروجنه سيدى من نه سيدى أبو بكرواً خوهاسيدى الم من من المسيدى أبو بكرواً خوهاسيدى المحدال المنافع المنافع من كتب منافع م وأ ما أست غفر الله من الكلام في مقام لا أعله فرضاعت أن أدوقه وقد تروا أن بعض أولا دسيدى العبدروس وهوسيدى أبو بكوساحي عدن حلس في القطبية خسين سنة تقر يباو نقل عن والده في حقد المقر الما المنافع ال

فى كاعصرانساسيد . بؤيد بالحق قطب نسيب فان ضاق أمر فقل سادتى . أحسوا فراحيكم ما يخب

هِوقال كوسيدى القَّمَّاب العارف بالتَّمَعمُ والدى عُوالطَّقا أَنَّ وَالْعَلَّمَةُ مِعْمِوا لصادق وابن سيدى الفاضل مجدمصطفى العيد روس رضى التَّمَعمُ وافع بهم المن قصيدة كلها عرفان بابن العيد روس سدتم فضر و لا بفضر الذيار فضوا لحدود

اق تمارك وتعالى ودراعل حمدي فاله لاصمراه عنى وذلك لا شارحناب الحق ووالمتملص وبميل اعماء مقيام الدعوة النيلق وفاء سارأت الفردية هنافردية خاصة رتسي الفردية الكبرى وهيه لا تحصيل الإبعد مقام الخلافة فلا تفهيرها قدمناه من مقبال أدبر مدير آبي هو دانه ماماتلاساء قيام الحيلافة وانهه ماوصلاالي الفردية من طويق أنه ي فليس ريق الى ثلاث الفسودية الأماحته أؤمقهام الخسلافية نع قد لا مكون لهؤلاءا لا كارالمكث الاساعة أوساعتن أوطفله أوأقل فعنتني على الناس العليه ويظنون ان زيد امثلاما حاز مقام اللبلافية وان مقياميه الفردية ومحتص بمعرضة ذُلك الاولياء دون العوام وهيذا بضاهي إن الشهيس فد تنكسف في بعض السينان ويقيل مدة الكسف حيد الصير يحق وقو عذلك على الناس و تعله الحسانسون والمنصبون اذا علت هذا فاعساران الأولساء اذا بلغواهذا المقام وهومقام الخلافة يبقون على ثلاثة أصناف سنف منهم يتنقلون اليمقام الفردية بسرعة كالشيخ أي زروا أشيخ أي السعودوا لاستاذا لاعظم سعدين على مدح والاستاذالاعظم عانمن أجدالاهدل والاستاذالكسرهدين أيي مكروهم الاكثروسنف لث ن في مقام الله لا فقد مدة طو ملة وسندا كثيرة من يترقون الى مقام الفرد به فسلسون فيه أيضامد فماشاءالله كالاستاذ الإعظم الفقيه مجدين على والاستاذ الاعظم عيد الأحمن المستقاف والاستناذ الاعظم عبداللهن أبي بكوالعسدروس وهم الناد والذن هم إقارمن القليل وصنف منهم مليثون في مقيام الخلافة والتصرف ماشاءالله عرعو يؤن في ذلك المقام كالاستاذ الكسرناصر الدينان منت المبلق وهبرالا قل فاماالذي مكوب في مقام الخلافة والتصرف ماشاءالله ثم يترقى الىمقام الفردية فهو أفضسل بلائه للافواغما اختلفوافهما عداهذا المقاموهما المقامان الاستوان فذهب قوم الى ترحيم مقام الفردية لتعقق صاحبها بالعبودية المحضة لان مقام الخسلافة لاندفيه من وائسة الرتوبيسة الامن عصمه الله تعسلى والحتران كليه بمامقامان شريفان كلاغيده ولا وهؤلاء من عطاء وين وما كان عطاء وبل عظووافلسان أسدهم يقول مصراع وفان تسكلمت لمأنطق لفيزكمه ولسان الاسه بقول هوان سكت فشغلى عنكم بكمه ومثله في المعنى

فان ظهروالم اظهرواغيروسفهم . وان ستروا فالسترمن أجلهم يحلو

والكهورا بهض مشايعنا النمام الخلافة لا دفيه من رائسة الرويية الامن صحمه الله المارقول بعض مسايعة الامن صحمه الله تعلق من من المنه الرويية الامن صحمه الله تعلق من هذا الاعلى من كانت فيه بقية الفسيرانية المن كانت فيه بقية الفسيرانية المناهدة المناهدة المناهدة المنافقة وهي البرزسية الكبرى وصائح اداسطة بين الخلق والحق ومقام الفسيردية وهي ترك التصوف ولزوم العبودية المنسسة المانقال وأفضا وأضافه والمناهدة المناهدة المنا

الكبراء أول ما تلق ذلك إصنى الوراثة النبوية فاطسمة الزهراء مدة حياتها مُ إلو بكر الصديق مُ حرالف الروق مُ عَشَان ذوالنورين همْ على المرتضى مُ الحسس والحسين همُ على زبر العادين مُ حجد الباقرمُ جعفر الصادق مُ داوالدورالي أن انتقلت الوراثة الى القطب أي مدين المغربي ثم الى القطب المؤرث مجد المقدم ثم واده على مُ واده على ثم واده حجد مولى الدويلة مُ واده القطب عبد الرحن السقاف ثم واده أبي بكر ثم والده القطب عبد القد العبدروس

سر بعين الجم سارحديثه . في العيدروس ا تدمين آدم ثهدا دالدوداني أروصلت ناتث الامانة الى الاستاذ الكدرشسين الوقت موسى نزجع لكشميرى ثم الى الحم المعساوم والحامع من شرف النسب العلى والفضل الحلي الموسوم و الخاتم أيضالدورة الفاث الترابي المضاهي ذات الاب المحتبى المرجوم هانتهي شأنس س لإدواحدت كي بخط شيخنا العلامة مصطفى ن عموا لعمد روس قدس سره بعد نقله لماذكر وأنظأ هران المعسنفءني بالختم المسلوم ههنا الاشارة الىنفسه وبخطه في محل آخريشير المؤاف الختم ههناالى نفسه والله أعلروالبيت الذي أورده بعدد كرالعيد ووس نفع اللهبه هومن قصسيدة لسيدي حاتم الاهدل المتقدمذ كروةالها في سدي عبدالقي أدرالمَّذَ كُور نفع الله بالجيسر فانفيسة في لها نعلق عاتقدم في الجلة ذكر شين اقطب الدوائر وفضة الآكاير . صفَّوة السادة الأشراف، عبدالله بن على باحسن السقاف، وضي الله عنه و تفع به في رسالة أرسالها الى حضرة شهيخ مشايخنا تاج العارفين والعالم الفاضل المكني شعس الشهوس على زين العبايدين والتي الأمام الولى المكسري والفاصل الشهير ومجد مصطفى المعيدروس مرضى الله عنهم ونفعهم في المعنوي والمحسوس وات سدى المقدم وسيدي المسقار وسسيدى الحضار وسسيدى العندروس وسسندى أي بكرصاحب عسدن المعق بعضهم ببعضوقال فيهاعنا طبالسسيدى على زين العبايدين المذكور يعدذكره لمباذكر وأنت خذمن هذا عيره وان كنت كامل الفطره واحل وحهل الى حدل الشيز عبد اللهن أى الكريشي العيا روس واقصده في كل نفس فانه حي اعت وبعده اقعد حجه وأباه وجده الى أن قال لاذاعرفت الاسرهمواحدة إحملهم رحلاواحد الن العيدروس في المقام المجدى والوصورعبداللدى أيبكرنى كلواحدمنهم تفزعرامك فيالدنياوالا خرة ويحصل لك الترقى فى الدرخ بنظرهم و اذاقصرت تطرك عن غيرهم والسلام انتهى ووبالجلة ك فباظنك بقوم منهسم حدى زين العايدين العيدروس القائل ليعضهم أنت مناأهل البيت كسلاب كاندن في والدى أن أقولها لن هو أهلها كاندن له والدم كاندن له والدم كاندن له عمه كاأذن له والده وهكذا الى مشرفهم عليه المصلاة والسلام وعلى آله وأصحابه في قلت كي وقدانحر بناالكلام في هدذا الحال آكنها لاتخهاوهن فوائد حدة وأسرارمه بهذه واني لارحوان يقال فى سيدتى الوائدة انها بنت القطب سدى عبد اللَّه بن صطنى العيدروس رقدا أشرت الى قطسانيسه في رسالة مناقبه حديقة الصفاه في مناقب حدى عبد الله س

مصطفى ووروحة القطب سدى الوالديان يندله القمقام القطبية وكلام مشاعفه فيه شير الى شئ من ذلك وأما القطب سدى الاح عدا القوان فيه بركة دوره والقدرة مساحة أن تندله ذلك المقام هذا والى الله تصير الامروه لارب غيره ولاخير الاخيره وهجد اللهما كا قدي وأرسل الى أيفظ ولا بالسيد مشيخ المذكور أبيا آبائية وقصت في آمدى العياع ه من الحفظ والرواع ومطلعها فل من الحفظ والرواع ومطلعها

ظهمن العرب هزه الطرب ه تصرا الهم فيه والعرب وفاحسه بقولي وأغيدمنه تخسل القنسب منقهوة المسن هزه الطرب شفاهه كالعقبق يقته ، خرلينت الكروم تنتسب ماارعدالقل رق مسمه ، الاوو بل الدموع ينسكب بالارقارام في تسعه و يحكمه همات فالله الشنب حسر بخسديه لأهبأندا وون برائلال فسه بلتهب تعزى اللساني للسلطونه ووجهه الشمس منه تكتسب و الاه هاروت مصرمقاته و آراه كل العقول ستلب وعقرب الصدغ مذلوا دغدا همن لسعه القلب وهومضطرب وفوقت أسهما عواجيه ومن المواحث كنف احتمب أفديد في الحالت من رشأ و سلم أهل الملام أوعتبوا عندى الفناء بفرط مشقته والمفاء إلذي هوالارب لذاك الدمع سارمن فرح ويحرى من العين وهو مختصب وكيف لآاستميل من طرب وفوه فسه المدام والحبب وقد حال الهامفه كا و طاب امدا و لل القرب الجامع الفسردق وحده والخمرة الجمسار ينسب مشيخ الحثبي ومنسطعت جمنه شعوس السراة من وهبوا مشهده الضردق تكثرنا وفا اضافاتهم وما النسب وكيف لاتشيل معارفه . وفاطم أمه وطه أب ورعا كبنه المهنى اثناء مكتوب قولى

سلام وبالتسليم لل ينافس و وشوق وما الاشواق الانفائس اداوحه المولى الوجه قلادا و مراادراما غيرها فسوساوس حقيقتها تصكى النسم لغافة و وسورتها في الحسن حردتواعس وقدجاء فى منائا لىكابوجيدا ، كاب أنافى بالتهانى مؤانس ومن مخاطبانه وقد طلمت منه بعض مجامية ه قوله الميان والكناب الميان الميان الميان الميان والكناب في حالة الجمل عادف والمسيد عادف والمسيد عادف ومن مساجلا الميان والمسيد الميان والميان والميان

الدمشقى وغشية الحابعض البساتين فقال هو أيضادارت الزجاجة درا ﴿ فَقَلْتُ أَنَّا ﴾ فعتسى الجرمن كارالكوس

شسيننا العارف المشيخ فينًا • والدمشق الشريف والمعدروس ويماكنيه على كي المسيح في الطووس، بيعض أخبار حدى الشريف شسيخ العداد ومررة وله

أحسنتياان العيدروس و في نسسق تفيق الطووس و للما البيت الهسموس و القما البيت الهسموس بالمسل قد المروس و التشت التروس و من التفا التروس و التشت التراب الدوس و التشت التراب المروس و التشت التراب المروس و التشت التراب المروس و التست التراب المروس و التست التراب المروس و التست التراب المراب التراب ا

وهذا الكتاب النتمة في مناقب والدوالذي الولى الكبيرة والقطب الشهيرة السيدا لفاضل، والعارف الواسل والجد الشهرية والسيدة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة والمنا

أوران مولاي قدرات ما يها و انشت ووح الها وقاريها و اردعت كل من عدالته عنارا اذا تليت لاحت سوافيها لا تورد عن كارا اذا تليت لاحت سوافيها لا تورد المعدالجزفي لسنى و أفدى موتى قوافيها ومنسبها الميدوس الوجه الوجه مشرقه و مقيدالصورة النسرا و نافيها وان آكر لم أحدد ركالدركها و فصاحب الدارادري بالذي فيها

وفاجيته بقول الله معانيها و مراينا قصورا في معانيها و مراينا قصورا في معانيها ورارينا قصورا في معانيها وارت مصيرا في القزائري و مسنادة الارتقليم عانيها حلت داري وحلت عقدي و ما وحليت عاطل جسد مضرم فيها ماذكرت التي حدث ساحتكم و انسانة أرشمتني الشهد من فيها عن نائياسيدي سلمن هنال فن و حدل المرابع الانتقاد عافيها والم ودم يافريد العصرف حال و من العساوم التي طابت مجانيها

ولمارقف مولاً االسيد مشيخ المد كورعلى بعض الجينيات المانية واللس فها أعذب والحسوب المام بعيد والمدارد وعلامة أوانه عرالمقائل عي النفوس الامام بعد فر

الصادق وأن الامام مجدمصطنى العيسدروس هديس الله سره ونفع به وصورٌ فَثَلَّكَ المَوْشِعَ المَّذَ كُورِهِ اللائمة عَلِيهُ لُواتَعَ النُّورِهِ هَذَّهُ

بلبلآلسصر . هيم فؤادىزاهمه وحير قلت ما الحر ، نيران قلى بالغرام تسعر قال واقتصر ، حالالسلى عبكل مظهر وانشني الاثر ، وسبع المعنى الجاوكر قلت له نعم . هذامناطالعاشقن فاغنم مشهده أتم . لكنحياتي سره الطلم بحره الاصم ومندون معراحه أسود تلقم والزم الحدر و ولاتعاور حدك المقدر ليس لهسبيل . الانوجه واحدالوجود سأكن السعيل وعرالمعارف تاستالشهود وجهه الجيل وكنزاالطائف مطلق القبود هجسع الدور ومنخصه المولى بارثكوثر زين العادين والعيدروس الكامل المكرم تاج العارفين ، امامنامفضالنا المقدم القوث الامين . غياتنا في حسل كل ميهم طلعة القسير وكجنا اشراقسه ونور بالله يا ريد . بأغضابه عالمتي من المن والوحدالشديد وماندالى عندمشهدالس والخلق الحديد ووقل له الصادق أسر ضدين حارت الفكر وماحى كف مراطيفر

انتهى قول الناظم المستمل على بعض أوصاف آخسه القطب العارف ومعدن الانواز والمطائف و الولى الفاضل تاج العارةين وسسيدى على زين العادس و ابن الامام مجسد مصطفى العدر وس قدس الله أز واسهم وضاعف أفراسهم وقعدان وقف علده سيدى مشيخ المذكور انشأ موشعام العدد فيه الناظم وعرض باسمى في آخره وهذه صورته

نرصة الفكر وانفاس ذى النظم الشهى المعطر معتسلى النظر و بحوالمعارف شيخنا النعينية وقرر أندع الفيرو و من القوافي الفائقة وقور وهوفي الحسير و نجل الإجل العيدوس حفر مظهران كال و السيدان السيد المنور صادق المقال و في حسماراقسا محسور ...

به ولال م حالل سافي قط ماتكدر ان دعى حضر ، في كلشي لام أراسستر ليت باجسال ، أسم بنفسي حلة وتفصيل مثلدًا الجليل و حتى أشاهد كثرتي للاقسل واترك الدليسل . واحرم الى ليلي بغسيرتهليل وامدح الابر ، المفضرهذا الوجمه الأنضر حسده الامام و قطب الحقيقة غو ثنا المقدم عمدة الانام و في كل حال حدل أوتقدم أما الهسمام ، لى فيك معنى ظاهرومبهسم سرك القدر و وأنت معناه الذي تقير و بهسمة النفوس . اذار أيناطاعت ل ولاراس ذالأصدروس موأنت التعرف سدالناس زال کل وس مجعد توحد بل نے على ساس فرت بالنظر و ياعبدالرجن الاحل الأكبر وحدة الوجود . دلىلهاظاهمر لىكلدائق خرهاالشهود وكاسهاالدوق السليراتي فادع باعسود ، مشيخ الصادق معل مرافق واخلع الفنسر . والمق يقوم قدعاواعظهر ه أرسله الى م خلوت حدوه حسب ما أملاه الوارد على و فقلت قهسقه الزهسر ، في روض عرفه للنزيل عطر تسديكي المطسر و عليسه حتى بساله وخضر صفق الشعر . فسه وغني البليل المزعفر متداالحسر و هذاواماالكللدس عصر قسد بداجهار ، ماين ادواحه مهفهف القد حالى المسزار ، مرالتماني والمعاد والصد وجهسه نهاد ، وشعره الفينان داجي أسود ياله من قسر و مدم حسنه العقول حسر فالقالمسلام ، في سطو حناته رياض تفاح ليس لحبراح . عن ربع عشقه في مساواصاح ماعسلي حناح . في عشقته والني عندي اصلاح ماسن وطسر ، لى فى هوى غيره وان تعتر قد حلاالغزل . فيسه كاقد لذلي امتداجي

للى زاكي العمل . العالم الاواه ذي الصلاح من ماله مشل . بين الورى قى العفور السماح مجود السير . مشيخ الغطريف قرع حيدر أعنى باعبود و سامى المزاما عجم التعالف مقدام الإسود والما العلاو الفصل واللطائف الشهم الودود أو حلت فتوحاته مع العوارف شيخناالار . لازال بحسرابالكال رنو مساوا ماحدا . مادى للطاياني الفلاوزمزم أو قرى شدا . على النبي المصطنى المعظم طه أحمدا و صلى عله رشارسيل والاك الغرد والعب من ها معدوناصر فريمالنامن هذاالفط قولناك مشهد القبمر وكمنسه معنى العقول سمر وانجلا الصور ، في الماءوفي المرآة منه غلهر فاعرف الخبر و من خسسرماقلنا مامنور وامعن النقار و تشهد جيع الكائنات مظهر لاتكن جبان . مثلى به جرالشهودميدان واشرب الدِّنات .. من كف قوم قد عاوا بعرفان هم أهل العيال . أكرم عن فأزو ابنورا يقان منهدم الابر هشيخ الشيوخ الغوث نسل حدار حديا العفيف م آنشيخ على من به توسل القطب الشريف، حدثي وشيفي آخراو أول دوالقدرالمنيف والعيدروس الاوحدالممل كاشف الضرور ومولى الموالى العارف الغضنفر بانسل الفسول ، غاره لعدمشريه بكرطاب باغدل المتول وباان السراء العارفين الاقطاب أنسع بالقبول م نفسة تفتع العيسد أبواب باعسرالدر ، نجده بهاكسرا لفؤاد عسر واخترالحيب و عهددالهادي رسول ري هدوب الحبيب و والانساء والسلخبرون معكل الجعيب و منقدمهو امنهم بخير قرب

وآلا ك الغرر ، منجهم وسط الفؤاد قدقر

وياكم بنناو بين الشَّسيدة شيخ المذكورمن مراسلات كله ادروه ومن حقها ان تكتم ويدخوه ا دليس كلما يعمل عالى و ولكل كلام دولة ورجاله و قدداً شارائي باشارات و و بشرني بيشارات يو أرجو حصول تنجيم ان شاء الله بحض الفضل وما أحسر يقول من قال واذا العنارة لاحظتك عيدنها و نما الخارف كلهن آمان

ومن جلة كرامات هذا السيد التي حوت لي معه الحيسنة وصيعي من أرض الهنسد سافرت الي المدينة المنو وةوكانت أول و ماوملى والسيدادد المافكان من شفقته على لا مطرك وم حتى أحضر عنده فاتفق في لما تمن السالي النازل على في في اثناءا للسل حدار حتى تورم منه فصرت مع حالة الصغرتك الايام في حالة خصوصا لا يتضاحك بي أصحابي الذين يحصل معهم الاحتياء كابوه مولرأزل في هدزه المالة حتى طلع الفسر فقيت وتؤضأت وصليت سينة الفعر وفرضه فلما المتمن العسلاة وضعت مدى على في فاذا به قديري كان الم يكن به شئ فتصت من ذلك كثيرار شربت القهوة في بيتي وتوجهت الى السيد المذكو رعلي حسب العادة في كل وم ولم أحلم أحداها مرى لى أندافاذا هو يناديني من داخل الباب قبل أن يفصَّه لي ويقول في كالأمه هكذا ماعسد الرجل تحملني الجلة فهدذا الحدار الذي قلفت منه تلقسته أناوفتر المان فإذا أنا أرى فه كاكان في لااشك في ذلك أند المرالصنغر وغلبته على في تلك الإيآم ما كان حوادي 4 الاان قلت 4 أنت شده ما أحد معمل على وأنا صغير معمكون على الناس فأنت آحق بهمنه فعندذاك فنعك الى وأنبسط وآحرنى بالحساوس واسقويه ذلك الحسدادينيق يومين شمسرى عنه رضي الله عنه و نفعه وأدامه ذخرا (وأرسل الى) شخنا العلامة المحقق والفهامة المدفق والذي أخرني بعض مشايحي من أهل الكشف تحاه الكعمة آخ اللمل قبسل وفاة السبيدعدة انه اليوم قطب مكة وهوالعارف بالله مظهر النو والمسفره السسد الشريف عيداللهن السيدالشريف حعفرمدهره باعادى وقدس الله سره ونفع مهفي حسى الحال والمعنوى وفي طي مكتوب أرسله الى وأنابا لطائف ومعدن الاطائف ووذ ألف قوله

سلام على الشهر المنسب الذى سعاه وسيها بجد قد علا حدد السما سلام عليمه كل ماام طائف ه الى الطائف المشهور آنم به حا ﴿ فَأَحْدَهُ بِقُولِ ﴾

ملام على من المعقبقة قدَّما في المام المسلم العلام فردالها مسلام على منافرد المنافي و يحدوها و على الجامع الفرد الوحيد الذي مما سلام على شواله الدوقدوني و سلام على بحر العاوم الذي طما فلازال كهذا المعربد ومفرا و وابقاء دبي في الزمان مقسد ما المورد و يحكم كنوب من المدينة المنورة كا

سلام زكيفاح من أرض طبية ، على سيدى شيخى المام البرية سلام من العب المشوق على الذي له ونبة تعلوعلى كل رنب سلام على الشهم الوحيد الذي سماه بقيد باطلاق بكم من مزية ،

فلازال بدرا فى مها الفضل سافراه وأفواره تهدى الىخــ يرســـــرة ه (فأجابني بقوله) ه

الاجي ذالة الحورج الاحمة ووطب غاطوا في موطن الطب طبهة فلله ما أحملي المقاميها وهل م مطمسوا في مكة والمدنسة الاانا لهي المدينة حقية وكا مكة لهي البلاما لمقيقية كذاما والتعريف في الذكر فالحن معانى نعر بف ومم المكدية فغيرهما يسمى مجازا كاأتت مدلك تفي ال بأ الفيد هستاجماأمن وعن ومنسة م ومن وأعان و مسهمهسية وقد دعظما قسدرا يعظم مكانة يه وعظم مكان وهو أشرف يقمة فطوى لمن قدطاب زلا بطيبة . وقدر جاعمتا بأنس وطسية ويشرى لمن بال الاماني بالغا ، ما السؤل بياوفي تن ورفع ية وأنالمنزحو للوجيه حبينا وباوغ المنيمن بشربشري قدعة الاانه لهوالحرى الحقيق بالتهمعالي العوالي والماني العلية ولاغروان يحذوالفتي حذووالده وبرقي فان الابن سر الابوة وتسل الامام العيدروس تميزوا ومم التساعي في الحال الحيلة ولاسمامثل الوحمه لماحوى ، باستعاد استعداد، والسحمة واشراق ذوق عسل بتوجمه و لرشد طريق موسل المققة وحد على كسب العلاب واضع و مدرتي في القرب صافي الطوية والالمترحوف وقداك مظهرا و فقق الهب بالا القدعوي وأرحو دعاءلى وكل أقاربي ، واجمع اخوابي وأهل مودتي لدى حضرة أم الحضائر كلها . علت وتسامت بالني وجلت علسه مسلاة الله غسسلامه و على عدد الانفاس في كل سلطة وآل وصحب ما انتهى مكالهم وكلام عسن المنم في الاسم به واويما ارسلته المه أيضام الدينة المنورة في طي مكتوب قولى) ه ألشر مف الذي شاعت مفاخره ، وأشرقت في سما العلمار وأهر ، أكرم بضرد سماذوقاومعرفة . وسسيد سادح بالسد مدطائره شهم السراة فريد العصر واحده . وأسالروس رفيه القدوراهره للهمين عارف راقت محاسسته و طات أوائسك طالت أراءه ما فأحاب بقوله).

الحسد للدنال القصد مساكره و وطاب الوصل بعد الذكرذاكره وفاز بالقرب بعد المبعد منصلا و بدلا نقصال كالبدت ضمائره الله كريس الوهب مكسبا و وانما الكسب قدوافت بشائره

لدى الوحده و وحه الشرمينيم . منه علسه قرير العين الطره ولاعب أذا ما كان منفردا و في شرعه الفضل اهر الحكم آمره والسدروس لمحمدو واسطة ووالاسل في الفرع لا تخفي سرائره كتابه السأن الحال عرفنا و بان منشسه وافي الحظوافيوه واله في مقام عسر مدركه ، ولاينال ومن عجسدا يشاظره وكيف لاوشمهودا فيعمشريه . وكثرة الفرق في التعقيق ظاهره و(جماأرسلته) ، المه في طي مكتوب أرسله الى وحلامتصات عرائسه على "وقولي سلامهن المشتاق في السروالجهر ، على حضرة الاطلاق في صورة الحصر سلام على ذال الحناب الذي مها م مضرق بحسم في الورود وفي الصدر سلامهن العبد المشوق على الذي . تسامي ارتفاعا في التواضيع والفضر عفف الدناو الدن شخي ومن به م الحشامن حث أدري ولا أدرى فلازال كهفامشرةاشمس هديه يريج لنا الارواح بالنظم والنستر ولازال علسني أعاديث سادة ، لهمم مسهدقد راق في الشيفروالوتر ﴿ رَمَّا أَرْسُلُهُ الَّهُ ﴾ من الوطن تربيم التي قدرها كوزنها عظيم شيخنا العادمه وونخرنا الفهامه وغاغة العذاءالحققين وعدة الفضلاء المدققين وسيدى وجه الدين عبد الرجن ان الامام عسد الله من أحسد يافقيه باعلوى أدام الله بقاء وسقاني من كؤس حياه وقوله في أثناء كلام

سلام عليكم يا أهيسل المودة و وأهل الوفاوا لحق في كل سيرة سلام عليكم كيف أنتم وهل لمكم و مقام علي تلك العهود القدعة سلام عليكم هل نسيتم ربوعنا و وأيامنا في درس علم وحكمة الاهل بعود الوسل والبين يتجلى و ويجيع جمع الشمل في خبرهيئة سلام عليكم كل حديد مؤدد و وأكرم اكرام وأركي تحييسة

التمعه فظ قرة احين المين و والولد الناب في الدين والثابت في اليمين و سلالة أهل الرسوخ والمه كن من المين و والمكامل وجده الدين وعبد الرحن بنسيدى مصطفى المسدروس حفظ الدين و بحلتا واليام المصادر و محافظ الدين و بحلتا واليام ملكم درجة الله و بركاته الى السلام عليكم درجة الله و بركاته الى المسلمة ومن من المسلمة هذه المصدة و السلام عليكم درجة الله و بركاته الى المسلمة في المالية المقسدة و المالية المقسدة و المالية المقسدة و المسلمة المسلمة والمسلمة المسلمة المسلم

أضت دموهى على الخدين تعدر ، فاالعبون وما الانهاز ما المطر لولا التمى لذايت مهسبتى أسفا ، تجولولا الرجال بيترلى أثر ، آه على صفو أيام لناسلفت ، بين الاحب لا بؤس ولا مخصر في مربع قد حوى من كل مائسة ، فتأنة بستنى من فو وها القسم

كمن فتاة روض القلب راتعة ، كالشيس في الحسن بالإنوارتستتر ان أقبلت أطرقت منها الطباخلاء أوادرت شيرمنها عرفها العطس لاسما الغادة الهيفا التي ملكت . صحيح لي فعالاتستي ولاتذر أنع عود كوط السان في مسل . صفيلة الانف رهوقد ما النفس في وحهها غيرر في خدها شرر ، في طير فها حرر في تغيرها درر من ذاراجها أمن باهلها . أمن عالها هسل ممفتسر الله التي مارات عني ولاممت و شمالها وبداحق الحبر ماذا علمها اذا حادت رورتها . اشتق لم رل بالامر يأغر بالت شعري هل أخلى رؤيتها م وهيسل تعودلنا أيامنا الغسرير باقل دبأسفا مادهال وبا ، عن اهملي بعفسق دونه المطر نع وما كسدى الحسواءمن وله و تفتستي لاراعي هسهنا الخفسر فعالهسم يرجوا صباجمكافا و عندالكرابان حتى مضدالسهر فيدرآه جام الامل مرزله ، وفي الدماسام رته الانجم الزهر فياعريب النقاحودوا يقر بكم . على العسد الذي قدمسه الضرر وباامام المعالي القطب سيدنا وانسان عن الوحود الصارم الشهر وجيسه دين اله الكل ناصره مالث الوغيمن به روض العلافسر شهم السراة امام العصرواحده ، بحر الحقيقية فرد حدد مصر ساعى المراتب قطب العارفين ومن مذكره بطب مأن الخائف الذعر بيت الشهود مليان المحد لارحت ، من فيه در بحور العلم تنسر سلطان كل الاجلا وأسعقدهم وغتيه الاولياء السادة الغسرار لمااعتمار بالفناق الله ألسمه مرد المقاءوهذا السعدوا لطفر بإعارف الوقت أدركني فعد غلبت . نفسي عملي وأنت المعاالوزر ففاره باسر دمالفوث مسرعه م على ماعن حسم الفرم الكدر فأنتربا أهمل الفضل معقدي وأنني بكم أعاد وأفتضر هددا وحالى عنا ناصارعند كم م وأسوقي في خليل الله تعتمدر صلى الاله على مفتاح حضرته به وصيه من لدين الحق قد نصروا والعسترة الغرمن فازوا بنسته و بشراهم فهم في الذكر قدد كروا ﴿ وتمالنامن هذه القانية قولنا ﴾ روسي حبيب حبابالوطس بهموالشمس فيحسبه والقمر

بروسی حبیب حبابالوطس ه هوالشمس ف حبنه والقمر نهار ولیسل رأیناهما و جهارا بطلقت والطرد حبانی بیمنات وسلطفت و قید اینارالصدوراستمر فی فانع باغیدماشله و شده ادی دونا والحضر وفسه التغزل عساولنا ، كالمسدم بعساو بعوالدو أسسل المزايار بيب العلاب أني المدخل السراة الغرو جدارالحاطل الهيدي وخلل المعالى جدد السير هد الغيرث قطب المزاما الذي به كراماته الغسر مشيل المطر هـ مام شياع عظم الحيا . فاكرم بحامى حادمهر هوالشمس عضارنا فغرنا وسليل الوجمه الشريف الار فاان أى الغوث سقافنا وأغيثوا عسدا علف الضرر الىكم الىكم وحدتى مدتى . أماآن أخطى شل الوطر أمولى الموالى عسدلكم ومنالسقم باسيدى في خطر ومنكم رسى كال الشيفا . فهما ارفعوامالكاي حصر مم بعاً سُم بعا أهمل الجي م فاتي حكم ما زالفتار ولم لا ولى نسسسة فلكم و واشراقها في حسبي ظهسر ألا أدركوني بنسل المني ، فدوا المود يعيى اذاماقدر وأنترلكم عنسد مولاكم ، قبول وجاه وأعسلي مقسر وسلى وسلم ربىعلى ، نىبهسركم قىدير هوالممسطق ألمجتني أحد م كريم السحايا شفيدم البشر وآل وصعب وأنساعهم . وقد أن عمى مذكري عمر فرم النامن بحرها قولناك

اوق عدول فسمى شقه الوسب والدم من أهينى كالوبل ينسكب دعنى قلى في الهوى العدرى معلاوة وامت بها حجى عند الذي عتبوا حرق وكلى فناه في محبسة من ولاهم ما النشف في الريا القضب غزلان سرب مرى في الوحجم هم الاحبة لا البيضاء والذهب أعلى هراى أرى أصلام المرامم و وهم رياضى لاما ينتج الحشب الى فيهم مشرب حلت عرائيه و منه انتي عنى النشكيلة والريب مالى والنسخ المرى جمم ان أواعنى أواقتر بوا هم القصد لا غزلان كاظمة و لادياض كن وقولها الدسب عادة و منهم محاسنها والقروا السباعات والمناسبة المقام المناسبة المقام المناسبة المقام المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة وال

بتنائشاوى سكارى فى معانقسة و اللسل مسترنا والتجه رقب مؤرس مؤرين بشر بي عضدة وحديا و مامسسنا نصب الدثم أولفب حق وآينا الدجاشات دوائيه من طلعة الصيح والاثمراق مقترب ودعتها ودموع العسين جارية ومن طلعة العجم مضطرب المنائش ما حديثا وعدينا وحديثا وصديقا أديب الادباء وخلاصة الاخوان

ومن لطائف في صاحب الرحيب الوصد بصافيب وداء و وجرف السالة الما المنظمة والمحت المسوك المسوك المسوك المسوك المسوك المسوك المسوك المسالة المنطقة المسالة المسالة

واقعه عال لبعض السادة مع بعض الناس

أمن يحاول من ذوا به هاشم . تقبيل خد صين عن لديس هيات دون الشبل هذاريذي، صمصامة حلت عن التقبيس فاله دروسي الشريف محوط . بالمستروس جده الحريس هون عليسان وقف هنامتأديا . أومت بغيظ الثيا أخا التعبيس إولما أرفقني عليها كنت تحتيا كا

وويدا رصي عليه مسلمه و المسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم المسلم المسلم

وجاقلنا من هذه القانية وجائلالهس بادراد برالكاس يامؤنس و مروحة من تفرانا الالهس هما بنا في خير و بادراد برالكاس يامؤنس و مراحة الارواح والانفس رقع راحات اللقاء هجتى و باجسة الارواح والانفس وغمستى ربق رائدة دونه و ذوقا وقعلا خرة الاكوس وغمس قد ناعم مسله و بردي بأغمان النقا الميس بالوجه والشعر الذي أغنيا وعن طلعة الاصباح والحندس و بالثنا يا الفر أعظم مها و من خوه ربادى السي أنفس بادرفد الثال و حرمات دن و مغاعلى أنف الزمات المسي

يادرفدتك الروح من شادن و رهما على انصالزمان السي قان تجد بشراى نلت المنى و وصرت من برد الهنامكنسي وان يَد دعنى جنان اللقما و ينزاح كما الانس عن مجلسي ليستخنى والله با منيني و من وسالت المرغوب لم أياس واسلم قد المثال وج عدا فشاء تحتال في يرمن المسندس

﴿ وَقَلْمُ وَعَدْنَا ﴾ الشَّيخُ مِدَرَالُدَينَ المُذَكُورِ بَصْدِيسَ أَسِاتُ لَنَا حَصْرِ بِمُحَلِّمَةً وَمُوجِبُولَكُ أَيْمَهُ مِهِاجِدُ أُوحِيثُكُانِ الأَمْرِ لَذَاكَ فَدُورِدِهَاهَا أُمُ فِي إِمَا الضَّفِيسِ أَدَاللَّهُ وَأُرسَهُ الينا . وجلامنصات عرائسه علينا ، وأبيا تنا المذكورة هي هذه

يذكرني شمس الضور حن تسفر و محاله والشئ مالشئ مذكر والاحزهرالاقوال روضة م اعال بأبي في ثناياه أتظر مليمن الاعراب كالطي لفتة . وحنته حراد الخال عنب وفي تغيره خيرو من شيفاهه مرضاب رضاسافي الشتتن كوثر كلفت به عشيقا وذيت صابة و وبالسه رثر الحالي وينظر حسل ولكن ليس منه حملة وغصن ولكن دأمه الصديقر نع رقت الوحنات منسه وأغما م مدادونها سف بصول وخلير وقدرتعت عنى بحنات وحهسه م ولكن بناراله مرقلي سعر ألالبتشعرى والفؤادمعذب وقلب علىحب الحب مفطر هل الروح تكسى علة القرب من رشاه بنطق ومعمر اللينظ مسي و سعمر وهل عباه القرب تطفي حرارة ، توقد في الاحشاء مني وتسعر لعمرى وهي منى التعلدوالاسي . كاريم سبرى قدعفا والتصير وكمرمت كقان الهوى عن عواذلي ففت علب دمعية تعدد وحتام أخنى العشق والقلب راعد . ونارا لحشارق وعمناى عطر وتركيهوي حسله القاب مسكن و أراه اذا مارمتمه يتعمدر أماعاذ ليدعني أموت بعشمة ، فإن التسلي عنه لا يتصور وياأيها الهاب عقسلي بحسسنه به فصلني أواهيه رني فأنت الخنر وأزكى صلاة الله ثم سلامه وعلى المصطفى المختار نيم المبشر ورمالنامن فافيتها قولناك

انسجاهب في مصره و حي دوح الروض مع زهره واعتنق مياس بانته و وارشف السال من نهره ثم سالم لي على رشأ و هام قلي فسه من صغوه شادن آخرى بطلعته و فان شهس الافق مع قسره ربق فيه طعمه خصر و آه واشوق الى خصره سكرى وهولى سكر و راحت الارواح في سكره واجتماع الشهل في جره حيث لى ليسل بطرية و حيث لى سيل معلن بغيثه و عن غشاز يد وعين وتره حيث لي مقل مقل بنه في هو عيث لي من بغي غيره حيث لي من وقد عين وتره حيث لي من وقد عين وره حيث لي سيف أسول به و كثير العذل من حوره حيث الغرم دوره حيث الغرم دوره

حنثمن روض وحنته وحار روسي منهي وطبره حس الطاوي اتحف من خدره يسموعيل خدره لارعى الله النوى فلقد . دا ت الارواح من كدر، من لصب سيمدمعه ، ماحكاه المرن في مطهره عبق عن منات فاتنه . والنوى ارداه في سقره عاسطارى النوم عنه فكمه مل شيم الليل من سهره عسده قرب ترول به عسرالا مادم عسره بالقوى ساعدوادنفا . طارط ير النوم من تظره سار وه نحوم بعمن . لم رالمعناه في فك قروا مساصر أشغفا و سال سيل الدمع من بصره اله أن دام مبتعدا . سادتي عيزوه في عيره آهطول المعدعن غض وكاد يحكى الطول من شعر قسمامن فورغسرته و بالضمي والليل من طروه و منون القوس عاحمه . و با كي العشيق مع سوره وبالنواب الهتك من م شعراه العصرمع زمره انطول المعدعن سكتى و كادبأتي الموت من ضم وه . لكن الرحوى بسيدنا و أحمد المحود في سيره أن أنال السؤل من اربي من قضاء الله مع قيدره ﴿ وَمُمَالِنا مِن بِعِرِهَا قُولِنَا ﴾

الحسرة فبه جرة الحد نطيخ ، ووحنته من مسلن مال الصحخ عيماه كالشمس المنبرة ان حدى الهداعلى الاقبار بعلو و يشمخ فيا أنقا ما القلب عنه عمرض ، ولوان امر افيل في الصور ينفخ ترقق بصبدة اب فيك سبف الجفن القلب تشدخ فيسك أنى بالسهاد مكسل ، وحسبك حدى بالدماء ملطخ وحسبك منفى المام المطخ وحسبك منفى المناسورا لهرى ، وآيات عشق بالنوى ليس تنسخ تعاطم راح الحيفيلة مكردا ، وعوهدت عهدا كيف العهد أفسخ تعاطم راح الحيفيلة مكردا ، وعوهدت عهدا كيف العهد أفسخ

وم الرسله الى في التى وصديق و وابن أى وشقيق المنفر عمن دوسه السيادة و والمتروس عنى روضة السيعادة و الفاضل الاديب والقطل البيب و مزيل كل بؤس سيدى السيدعد الله ابن السيدائشريف و ذى القدر المنيف والذى العلامة ووشيخى الفهامة ومصطفى الهيدر وس ووكان ذلك أيام كنت عنده في مندرسورة الحروس وعظهر القطب العيدروس وسنة 101 هذه الإبيات مادعام احده القطب الرباني والعارف الصحداني وشهس الشهوس والنسريف شيخ بن عبد الله العيدروس و المقبور من الهند

اجداراد وأفاض الله خلمنامن أفوار ماله من ارشاد هوا مدادوا سعاد كلاهمرت القوام دلالا ما تحدلي عن قرط عشة ملالا طفلة لحملها غوق الغزالا ، هكدا هكداوالافلالا باغرابى مرذات طرف كيله كم لاساف لخلهامن قتال وكذالله المؤمنين القتالا و هكدنا هكدنا والافسلالا فلا الحسن باغزال ومنى . غزل فلا وامتداحي لحصن من بغاراته يفك العقالا و عكداً هكدا والاقللا مدناشيخ صاحب اجداراد و سعدة كل ساعية في ازدراد كل من في مدعمه بتغالى و حكدنا هكدنا والافدلالا مر له في السماح أي مناقب و دُواناد تضارمنها السمائي قلت اذا خعل السماب الثقالاء مكدنا مكدنا والافلالا سيدخلقه كلطف النسائم . عارف ذكره لحالي تمائم خصه الله الكال تعالى . هكذا هكذا والافلالا وصلاة السلام تغشى رسوله و مصطفاه الذي هذا بالساء وتسع الكرام كساوآ لا م هكذاهكذا والافلالا اقتفت كالروفي سأوا هذا المتدان ووفابلت كباردر ووبصغار المرحان ونقلت أشرقت بهسه وعزت منالا وأشهد تناجالها والحلالا عادة بالله اظ تُغروا لغرالا . هكذا هكذا والافسلالا أقبلت كالمدوريل كالشموس وقلت اهلالاعطر بعدع وس فاستقال القموام منهاوصالا . هكذا هكذا والافسلالا قلت المنيتي تلافي تلافى ولاتمافى السقيمنا وعافي وارجى مغرما بحاكي الهلالا . هكذا هكذا والافسلالا ياغوودابدت باممي لبوس وزحزجي بالوسال همي وبوسي ضُعَكَت وانشنت تنسبه دلالا . هكذا هكذا والافسلالا بالقوى من عادة لم تسالم ، أرعدت معجى ببرق المباسم منه ماه الحياة في الحدسالا و هكذا هكذا و الا فلالا ان أمت في هوى دوات الصاحه و فيمدى النفوس بحر السماحه لي حياة بها أحسور الكالا ، هكذا هكذاو الإفسلالا سمدالا كملين كسماو وهما وقدرة العارفين شرقاوغربا عسدروس الزمان قالاوحالا و هكذا هكذاوالافيلالا بحسر درالعساوم برالمعاني كرمن في الوحودة اصرودان في فناسوهـ أناخه واالجالا م هكذا هكذا والافلالا

الالعله ومسدى العطاما . حق ان عقطى المد المطاما والسه المالا تشد الرمالا . هكذا هكذاء الأصلالا بالمام الهدى وتنوى وحدى المطوابالسعوده ولي وحدى حدكم سمدى مد الحالا و هكذا هكذا والافسيلالا سدى علكم عالى حسيى . هد معاتى وأت طبيبي غيرلاصرلي أذا الحال عالا و هكذا هكذا رالافسلالا وعللة السلاة باذا القطايه و حدمله وآله والعمايه ماشدا مغرم وفي القول قالا . هكذا هكذا والافسلالا ﴿ ثُمَّا لَى أَنْسُأْتِ ﴾ أبِيا مَامِنَ للثَّالة القرافسة والصروماد عابها شيخيا في السروا لجهره حدى ووالدوالدي. ومن معطاب طارفي والدي والوني الكبيره والعالم الفاضر الشهر وتاج الرؤس والشريف الشيزان الإمام هيدمصطفي العبدروس وقدس الله روسه ورضاعف في علىين فتوحه مو نفعياً بأسر ارمه وأشرق علىنامن اشر إن أنو ارمه وهي هذه ماس كالغصن قامة واعتدالا ووحكى المدر حسة وحالا وأرى في الليماط مصرا حملالا و هكذا والافلالا بحرحسن الصاحماقلت فسيه وحوهرى الجال في حق فيه وانسرى ردف عموج دلالا . هكذا محكذا والافلالا سنه الوحنين فيها المقائس و وجا خاله والحق عارس واشدا لفظماكان فالا وهكذا هكذا والافلالا مد على خسده أدار العسدارا ، في هساعي به خلعت العدارا وتركت الوقار حالا وقالا . هكذا هكدنا والافدلالا حسدا حسدا المليم المفسدى . تع هسد الأنج تعرسعدى م وأي الدو يستدم الهلالا و هكذا هكسذا والإ فالالا خصره باحل وفي المفن سقم ، واشاقمه من الكل سهم وأياميهم غيل الحدالا م مكداهك داوالاف الالا بالقسوى من الحسال العوالي ، والبديع المليح والمعالى عبرة العشيق عبرة لن نقالا و مكدا مكداً والافلالا ليسلى مخلصسوى بامتسداح وترجان المكال خدن الصلاح من سنى هسديه أزاح الضلالا . هكذا هكذا والاصلالا حدثا العدروس ممسر المعارف و عن قتو ماته رويدا العوارف وبارشاده نفينا المحالا . هكذا هكذا والاملالا سيدفاضل سيب حسيب . واصل موصل محب حيب نفسمر الواقدين على اومال . هكدا هكدا والافسلالا

وارت المصطق آسه وجده و وسلاهما علافهمده
زاده الله في المعالى كالا و هكذا هكذا والافلالا
سيدى عدكم الكرقيم و بصفاء الصفاء أنس وجهه
رامحاجسة أبت ان تنالا و هكذا هكذا والافلالا
أنت ذخرى نها فذيك قبي و ها أنام تعدد وعلك حسبي
غيدة تحدد قحيل الدغالا و هكذا هكذا والافلالا
أنت مولى وانتى لك مولى و فالاعافات من جنايات أولى
سيدى لا تحب عبيدا بلالا و هكذا هكذا والافلالا
وعلى من سعت المه الغزاله و الضاء النهار فو والفي الا

وما يحضرني الآس من ظم المدوح الاخيرهذات البينات قالهما في بعض مجاميعه م ان مجموع هذا و حدة وأي جنه و فهوالروح مربح و وعن الاحزات جنه ووقد أفردت و ما قبسه في تأليف في حيثه تفيق الطروس و باخبارا الحدالشر بضشيخ المعدد وس ومن جنة كهما أوردت في من مداخي هذه السينية السنية

حاً الحاجي الكشب الاوعس ، وجي الحسان القائقات النعس من كل بارعسة الجال كانها م شمس تحلت في سواد الحندس بارب غائسية خو ود كاعب ، كالسيدروجها ذات تغراليس كيف النسلى من غزال رائع . أبدا بروضات الغصون الميس أشوات من خر الدلال عبل في و فرب المارهو بأحسل مايس رشأند دع الحسن قد قرت له و بالسق في الحليات كل الانفس رزى الجان بتغره وبقده وغصن النقادالطرف زهرالترحس وبجده أزرى الغزال ووجهه مشمس الضحى والربق مافى الاكؤس لله ذال الشادن الغنج الذي . قدمار في أرصافه كم أحسكس فاق الغواني مثل ماقد وأق في المسسادات ذرالفضل العظم الإقعس يجر الفضائل والفواضل والسناء سامى المشارب والثنا والمغرس رب الموارف والمعارف من سما . بالجود والسرالعسرير الانفس المرتني بصفائه هام العملا . والمرتدى ردا العمقا والمكسى أخلاقه مشل التسيم لطافة . ومقامه فوق الحوارى الكنس تمالني وحيدروأخي العلا ، العيدروس الغوث رأس الارؤس شيغ الانكار واحدالدهر الذي . رب البراعة عنده كالانوس نحل الجال محد السامي على . أقرانه أكرم به من أكس وهو ان زن العابدين المحتسى . أعسى على القطب عالى المحلس

م معشر فوق الدهال قدار تقواه التكلمنهم في محل أقدس يادار اسمر الولاية من ذوى العقم تكنن والمنسور المقسس رقواعلى العبسد الرقيق بنضمة و علوية خير الشيفا منها احتسى ثم الصلاة مع السلام على النبي و المصطفى عين الكال الأنفس وصلى جيسم محابه مسم آنه و أهل النقا والطبيين المخسرس وصلى جيسم محابه مسم آنه و أهل النقا والطبيين المخسرس في وأوردت فيه أنضا قول ماد حاله في المحاسلة المحاسة المناقع الماد حاله في المحسرة المناقع الماد حاله المحسرة المسلمة المحسرة المحس

فلقد كان في الكال اماما و وارئاسر جده وأبيه ه هكدا هكذا والافلالا و طرق المحد غيرطرق السفيه قدست و وحياه الله مارتضيه و أدام البقالمن قد كساه و وصفه واستحال مافيه فيه سيدى والدى ملاذى غيلق و قدونى عمدتى النيل النييه مصطفى امعاود اته والمسهى و مفرد جامع عسدم الشبيه عيد روس الزمان فهما ودوق و قسل هنا السالك يقتفيه من حياه الالمختلقا و خوا الموابية والسودى يجامع و فسريد و ووجيد وعاوف وفقيسه واخوه الشهاب عمى وانسى و وضيد وعاوف وفقيسه واخوه الشهاب عمى وانسى ووض صفوى عالى المذاق الوحيد جمعة العارفين من طاب و محمد العارفين من طاب عمد والهم و وعامد من كل ما يجتله فهوفيهم ومنهم والهم و وعامد من كل ما يجتله

والحسيب النسب تع المفدى و بنا الله في العلاينسسه صادق الاسموالمه في ومن وده سار في خير منهج يعليه في اله الله علما وذوقا و وحاه الاله من شمر تسه كي رى الفرق حكمه في شهوده ذال روض طوبي لم يجنبه وسلاة الاله تغشى حسيبا و العمال من ذى الجلال ما يتغيه وعلي الهرام السمايا و والعمال الكرام مع العيه

وكان آخر مكتوب منه لى قبل وفاته وأ بايمكه المشروفه ما لمنه هوالله الجامع يحمع بيننا و بجاه نيده محد معلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه الهادين المهدين الى و لا يحقى ما فيذاك من الاشارة و المغنية عن صريح العبارة و وقد أو ردته بكاله في كاب شاقيسه فيذه أمها الطالب له سن هنال و والله يتولى هدال و وهناف كرن بالقصيدة السينية والشئ بالشئ يذكر قصيدة لناعلى قالم القافية كنت تقله تهافي المدينة المنورة في بعض السادة الاخوان من أهدل الغرب في وقت أنيس و و متزل ما في فيه الاخير جليس و والمسيد المذكور بطر بنا بالسنطير تارة و تارة بالدود و وجوالا فس بيننافي أوج السعود و ما منا الاوخور الصفالدار عليه في كيار الكوس و وقد لاحت عليه من فواتح السرور بدوروشهوس و وهذه القصيدة المشاراليها و ولواتح ذلك الإنس لائية عليها

روس الروح يراح الا كؤس . واستقينها مع كرام المجلس وتفرل في ذوى الحسر الذي يه قد تصاوا بالجال الانفس واشهدا الاطلاق في الغيدوفي كل ظبي ذي شهفاه لعس ال تنفي فإن أغصال النقام أوتحسل فالدراطندس واسمع الا الات ربات المها . سما من اف شهم اكيس كاللطيف الالمسى المنتني . الشريف اللوذعي التونسي بركات الاسموالوسف ومن ممنر ردالانس والصفوكسي من معافى الذوق مجد امشرقا . قد تعالى في محسل أقعس فالحوارالكنس الزهرادي . مرتفاه كالحيوار الكنس دامني روح ومسفومشري والمتسي من خوانس أقدس ها كها أبيات ذرق قد علت . من أخ داع زكى المغسرس عيدروسي الصفاوالانتماء ذرهبام في الجال الانفس ماحكاها قسله ذوفعانسة ، حاكهاني ردنو رمؤنس ها كهامن حضرة القام الذي ملزل من خسر جد يحسى ومسلام الله تغشى حدثا . صاحب النو را لعظيم المقدس وجيع الآلوالاصحابما . ووح الروح براح الاكؤس

ورجما لناكهمن هذا الجعر ومعناهما متؤالف وقولينا في واقعه عال لنا بأرض الطائف وبين

بعض الرياض الاريضة . الطو يلات العريضة

أنعشتني خمرة للغمرتم و فاعتلالي بالهري القدسي شطير عادلي كن عادري أوعادل . أنامن خر التعميل است أصحو أنافان والفناعسين البقاء فرشا مندونه سيفورع كيف لاتصفو أويقاتى ومن ، وجهه والشعرلى ليسل وصبح حسسن الوجمه ولوّای به . وجهسهم في اللوم مغمروكلم قول عَسَدًا لَي مرجدوح وما . قلسه في فاتني فهوا لاصح بامليك المسن يامن زاحت م مهيني فيحسم وفصم أنتشمس الكل عندى والدىء قاله العدال حدا فهوم ح قد يسطت الروح من حرالهوى والطوى مى عن الواشين كشم خضبت دمى عبوني فسرحا ، ولهامن فوق متن الحد شرح هام شخص القلب من خرا نفناه فهو من تلاث الحيا ليس يعمو أنا في محسوره والما . حيثال في مجمع العربن سبع ليس مدرى مالتي غير امرى . في ريا الجم له بالذوق صدر فهو مدرى بعض ماقد دسونه م من شهود فيسه في تصر وفقم باأغالرهم استفقمن سكره ولنهيج القدس والانوارفائح قسموبادرفسي من لظسة . يَصِلَّى بعدها لمسع ولَّمِ

شاهدالومدة في الكثرة سى و تعرف السر الذى الغير عمد وادخان حاني ولازم شربي و يجل عنا بصبح الجمع منه وسان الام مسعب الذى و في هدوى الحبوب بالروح شع واذا الانوار واقت قصر بن و منه عن ساعدات و وبم غيران الجدمن شأن الفتى و وبه تفو سعادات و و بم وعلى الباب الحبيب المجتبى و من به قد طاب المداح مدح وعلى الا ل الكرام الاسفيا و صلى امولى العلام الخضر طلم وحلى الا ل الكرام الاسفيا و صلى امولى العلام الخضر طلم والنان المدارة والمدارة والمدارة والنان المدارة والمدارة والمد

من الله عيال الجيال و ياديع الشكل ياطب العليل مسدت آرباب الهاقاطية وباسيت الكابالطرف الكميل ناجى مندا بأفاقاطية وونها الحروطع السليل بابي أفدى ثنايال التى وونها الحروري تروى الدليل عبت فيدوي أفواه و في جيع الناس عند بديل ماأحيل الملتي مندن وها و في جيع الناس عند بديل ماأحيل الملتي مندن وها و واحماع القول من فيك الحليل مامرادى مندل الامنظر و واحماع القول من فيك العسيل دم الشراق عسس مبهد و وحالا الله الفضل البلزيل أيا السائل عن عشق لذا و عشقاني الحسن من هذا القبيل كل من ذاق شراي لم يصخ و منسه معالدي قال وقيس كل من ذاق شراي لم يصخ و منسه معالدي قال وقيسل كارة في الفرق على من مقسل المنافرة على من مقسل الخيال المنافرة على من مقسل الخيال الناس الخيال المنافرة على من مقسل الخيال الناسي الحتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني الحتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني الحتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني الحتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني الحتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني الحتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني المتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني المتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني المتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني المتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني المتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني المتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني المتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل بالني المتى حدى على و مشرى الصافى خالى من مثبل المتسلم المتسلم المتسرى ا

صاحبى عرج على نجدوسى • أهل من أمكن يمكيسه مى وانتشق عرف الخزامى فائلا • يائه عرفا يعيسدا لميت مى واذا تلك المول هرضوا • لى بنذ كرقسل لهم مى كمى ياروسى من بهم هام الحشا • وجم أنسيت أهما ويلى أى شئ نافسى يا جاذلى • ان تسليم شوانى أى شى كيف بالاغيار أسلامن أرى • غيم رشدا ورشدالغير فى حدثى عنهم نسجات المصبا • سلسل الاخيار عنهم يانسى

﴿ والمامنه أيضاقولنا ﴾

﴿وَأَنْسُدُنَى ﴾ هذين البيتين لنقسه شجنا العلامه ، والزكي الفهامه ، الحافظ يوسف

الهندىالسورتى أدام الله بقاء . والمراقسناه ﴿ وَآمَاادُذَالُـ بِينَدُوسُورَةَالْحُرُوسُ . بسرالقطب العيدروس . وأشارالى سلم الله وأدامه في عافيه . أن أقول قصيدًة تكون مثلها من البحر والقافيه وهذا صورة ماقال

حرى الحبق مجرى دمي . وجودت عنى بذال الحسب فاكات لي صار عرى المه وفالي سوى الاسم مني نصيب ﴿ وَقَالَ كَذَاكُ وَسَالَكُ أَنْ أَرْدَاكُ الْمُسْكُ أَلْمَاكُ } بروسي توودا موبريب م مليم التثني كغصن وطلب محياه والقسدمع ردفه وكسدر على الة في كثيب وحسسن الثنايا وفلم اللمي و لا لي الصاروخوال سب نغنى فشدعوه بأبلسل . ولما تماييل قلناقضيب هوالوردمن قبل وقت الصباه صوت به صدرة العندليب غمال قلى ولم يحمد منه ، سوى حقوة السويد الذيب رؤيتمه العمين في جنمة . ولي بنار العمنا في لهب كسانى هواه ثياب الضنا ، ومالى سوى وصله من طبيب أحن البه على أنه . لدى ومسى دواما قر لعمراني السيدالحشي وربيب المعالى الحسيب النسيب مأنى وانشت فيحسنه . فعشقله داعًا لاشيع وانكان ر ماصطبارى عفاه فريع اشتياق الهخصيب نهای نهانی عن فسیره . فلسآه روسی سر بعانیس فباذاالمعاطف عطبيفالنا ووباذاالتمامل هل من نصيب وياعادُلي" علام العنا . دعاني ورب الجال الغريب وياصاحمي قفاً بالجي و وطابه النصفل المغب وقم باندعي فغين لنا . وجمي شنف ذكرا لحبيب ودع عنسان ليل وصراتها وكسلى وليني وكم من ربيب كهندومدا وذات اللسا وبشمس العمى كل نجم بغب وامال امال تصميعي الى كالام العدول الحسود المرس فاكلدى منطق صادق ووماالحنظل المرمثل الضريب وماكل ذي حوهـ و اؤلؤ ، وماكل سهم لمرى بصب وماكل دى صدحة بليل ، وشتان مايين ظي وديب وماكل مص تحدود الحسا . وههات ماكل تغرشه نيب وفي حرة الخدعسن الما ، وفي حرة الشعر عن المغب قويح العواذل كردعوة ، علم حرت من فؤاد تعيب

وآزكىسلاةعلىالمصطفى ، منالربانعمالعلى المجيب ﴿وَمِمَالنَامَنَ هَذَا الْمِعْرَوْلِنَا﴾

أيامن باسدا عُدوا لجال م حَدَّدُ الدَّا لِحَى و بدرالدال الراق تغرك كالشهد أم م خور حرت من عقود اللا لل وحدال كالورد والحوث أم م بحمر يذكسه ماه الجال وهدنى سو بداى أم حبة من المسك في محت خديث حال لمعرى لقد حوت في وعقل المسبديم الغويب العدام المثال في المحتمل انظيم من الحله هو يام رى القصن بالاعتدال أما آن يافات في نقستى من المحتمل المطال متى العطف بالمدول يامنيتى من تمتيتى من عار الوصال متى العطف بالمدول يامنيتى من متى تمتيتى من عار الوصال

تبدى كيدوالسما الساطع . وماس كغصن النقااليانم وغنى فأزرى حامالي . عنطقه الاصدب الجامع مليم من العرب قد الحشا . بسيف الرما الفا ما القاطع أماديه من حربارالحسوى . أيامالك القلب كنشافعي لناعيض إرووي هسره م وكم قدروي الوصل عن تافع رى الله اذ كان في قيضتي . وأشرق فيم اللقا اللامم وروح روحي براح الهينا ، فأمن فسديته باسامعي وياأيها الحب كم ذا عنا . فداللقا لاتكنمانيي تفضيله واغما عاذلي ووبالمافض القلب كن رافعي فأنت المني أو أنت الدواب لسم الحفا القائد ل النافر واوم الصدغ فاعطف لناه على حل المطلب الناقع نسم حاد لمارأى حالتي و سؤلى ومطياوي الحامم فرخ حت بؤسي بيوس اللمي مماللغ في خمده الباتم ومت مضربه ناحسال ، وغيدت في غوره الشاسع وكان الذي كان مماسري . فظن بي الله يرياسامعي فته حسد على ماحبا . تبارك رب العطا الواسع وأزكى سلاة على المصطنى و امام الورى مالكي شافعي

تقدمت في هما الغرام وال تكن . تهمقرت الاطال من وحده الصعب وفكت رمز العشق من طلسم الحوى . فلاح فلاحي منه في الشرق والغرب ولست فتى ان صدد عنسه حييشه و رى أن بعدد الدارخير من القرب ولكنني أرضىبما حكم الهـوى . أروم روسي منه بالمروالعذب . فيلهن بروم العشدق هيذي شروطيه مدراها الذي عاناه في الحدب والحصب وفي مسن بني الاعسراب ظبي اذارما وكسا الرعرفي كثبانه حسيرة الضب تكافت الاقارنح كيجاله . وشنان وهي الجال من الكسب وأحمسل بنت الكرم من ريق تغميه . وحسرتها عن بعض اخجالها تني · اذامامشي بين الرياض تمايلت من الانس والافراح ما تسه القضب وغنت بهاالو رقابا شعار وصفه وأملت من الاو راقه مالس في الكتب وانيله مولى على كلحالة . كما أنهمولاي في المحمد والقدر وان صل مني القلب في ليل شعره ، فإن صياح الوجه يولى الهدى قلي رعى الله اذوافي اكائس اللقاوقد و تشهست الافرار في ذلك الشعب وحساالهسى الحسى حيا توى به . ومن فيه من أصحابنا الصموالعرب ولازالت الروضات فيهضوا حكا . ولايرحت تبكى به أعسين السعب ﴿ وقولنا ﴾

وبودا به فالجسم منه معذب و وشرقاذا اللوام في القول غربوا و والافساعده أذا كنت ناصحا على قرب حبدونه الروح بعطب مليم المجا أؤهر الخدا غيد و تقرّه في الحسس هسدورينب سوادالد جايد برى الم المحالة عبد و من وجهه الا قارللنو رتكسب بوجنه غال كالمحالة عبد و على جرة في خدده تناهب لواحظه والقدمن المها و حداد الغلبا والمهوريات تنسب تعشقه طف لاصد غيراود أبه و يبعدني طورا وطورا يقسرب له الله من حب مساول مدلسل و جفاني فيل الدم كالوبل يسكب وهمات أن أهني الكرابدد حروه وقلى على جرافضي يتقلب فصيرا جيلا أجاالقل على والناكي ومنال الدم يتقسوب فسيرا جيلا أجاالقل على والذلك ي

عائب في عبائب في عباب ووقوع الأمر في هذا المكتاب فطورا في رجاما في ابتعاد و وطورا في رجاما في اقتراب حدلال في جال قد أرا ما وعلى الاطلاق في قيد الصواب لعمراً في وجدى ذى المحالى و راجدادى ال معولى التحاب بان الأمر ذوقبض و بسط هوان القلب مني ذوا كشاب

ألاقلى أشالا تداب تولا وريم الروح من شوب انهاب فكم أبدى البيان مياه مصر عالى ذر بها فرق الرشاب وان خاله المناف المنافق ا

رعى الله ماقد مرفى المربع الرحب ومع الفائق الفتان من حسنه يسى رعى الله أيام الوسال التي مضت ، فللماأ حلى الذي كان في الشعب وقدا تحف المحبوب قلى ريقه المشهم مق الزلال المارد الرائق العذب فقيلت منه التغريم ارتشفت من مراشقه ماغيب العقل عن اي وكمليلة درناكؤس مدامة وقدغنت الاوتارمذهبة الرعب فمتنا بأنس في سرورو واحمة موهش وبش في حاب عن الكوب سكارى نشاوى قدسكا تغسرفة و مؤسسة البنيان عادمهاريي عربماريح الصاحكل اعة والانفناها قد تعالى على كثب ومن يُحتَّار وض الرياحين ناب . عدمن الإنبار في غاية الخصب وقدغردت فوق الغصون حمامة يفغنت بشعرليس بوحدفي الكتب وقدعا بت العدال من ذاك الجي . فلم نخس من لوم ولم فخس من عتب فلله ماأحلي الوصال وعشمه ورماأصع التفر يق عن منه الصب فياليت شعرى هل يعود الذي مضى يرس انتشر والراحات مع ذلك الحس وزحم في اضعاف اضعاف انسنام فيالت شعري هل الذلك من أوب خليد ليسسيرا بي الى جى منه . مقام على في فؤادى وفي قلى خلسل حدانالمسراليمسى . أقيرندار المعدق غانة الرعب خليلي شد العيس لاتبأسا من الشوصال فعيوبي الجيل فوي قري خليل ذاب الحسم من فرقة الذي تسامي يوهي الجال و بالكسب خلد إبرالسين أرق ناظري مود مي على الخدين صب على صب خليلى سامرت الدراري كائني . أوم عشرمازال مر تقب الشهب خاتسيل لم لا لاتحسا عرفا وبنارالاميان هبريع العساسي خلسلى لاعتب على لان من م تمكن منه الحد العدري الحد وأزكر صدادة الله تمسلامه وعلى المصطنى الختار أفضل من نبي مع الاسل والاصحاب ما قال شيق . وعي الله ماقدم في المرتع الرحب »(وقولنامن قصيدة)»

سلام على تلك الربوع ومن بها . من الحرد الغيد الملاح التي تسبي سلام على تلك الديارو من بها . خصوصاء لي من حب مالك لي

سلام على قوم بهاقد توطنوا . أهل الهدى والعاروا لحاروا الطب بعيديدهم كمن همام مصل . وكم من جام كم امام وكم قطب وغناؤهم كمقدحوت من غنائم وأعظمها شيخ المشارق والغرب امام المزاياوا مدالعصرمن مما و حرم السحاما المحتى معتلى الشرب هزيرالوغي سهل الشعائل شيخنا وحدف التق من قام بالفرض والندب غريب المعانى قطب أهل زمانه ، حواد سخير دونه وادل السعب عطوف شفوق محسن متماوز ووعضب على الإعداء ناهلة من عضب هوالغوثمولاناالشريف الذي سهاي هوالفردمين غيراشته امولا كذب هران السراة المرشيخ أوانه مددى ودخرى في الرخاء وفي الدب أياسيدىماذا التغافل عن فتى . بكم مغرم حال التباعد والقرب أمار حووما أهسل العملا أما و ترون الذي لاقاه من هائل صوب أباسمدى لأحظ عمدا مخلصان كشرالهذا والضعف عرماله يذي سكبت دموع العين شرددتها ، الى ناظرى فالعين تدمم فى قلى فهمأا كشفواهم التغرب والعنا ولاتغفاوا عسعبد كمياذري الوهب مريدلكم لا تقطعوه نوالكم ومحبلكم طبعاوماذال عن غصب الآفامضوني عن قريب عطلي والأدار كوني باذوي الفضل والطب

وانفق ان أعانا والاديب والحسب النسيب وريحانة الادب وشعامة الطلب والفاضل الكمام والعالم المامل والمسيد على المكامل والعالم الدين المسيد العلامة الحسين شهاب الدينا بن الشيخ على السقاف وأدامه الله في حقالا أنس والالطاف وترجم بينا من الفارسية الى بيت من العربية ووالسامة الماملة والمناساة العربية ووالسامة الماملة ووالمناساة العربية والمناساة المعربية والمناساة المناساة المناس

آنافی کلسآعه آتمنی ، ترب آقدامه لعبنی کملا (دهداماقله آنا) ،

أيامن حديث العشق في مهسجتي أملى • ترى هل أنال الوسل من فاتني أم لا ملح سسبي فو البسدور بوجهه • وظي النقا أز ري جملته الكملا • غدا أره المهتدين مضلة • وطلعته تهدى الذي حار ادضلا فن لي به مشال القضيب رشاقسة • وقد مدمن فرى صفائره ظ د ومسن النواعسي برقية دجهسه • ومن موضع الاقدام أن تخصى كلا و و اتفق ان أنشذني • أبيا تاله ضمة ابيتين ليسدى المام الائمة • و حيرا الامة و صاحب المان الدين الابارات الابتاء • و ميرا الامة و صاحب المان الدين الدين الدين المان التناقب التراقب المناقبة ال

العُسلِ النفيس والامام الاعظم عبدين ادريس والشافي رحى النّدعنسه ونف به قالها في - ضرة امام الاولياء ووانسان عين الانقياء و امام المشارق والمغارب و خاتم الخلافة مولانا الامام على بن أبي طالب وكرم اللّدوجهسه ونفع به ولم تحضر في تلك الابيات للذكورة حتى أثنها في هذا التأليف وكنت بعد سماعي منه قلك الابيات خست بيني الامام المسذكور نطفلاعلى حنا به الشريف ﴿ (فقلت) •

على ناصرالسنة ، على كاشف الهنه ، على من الله

على حبه جنسه ، قسيم الناروالجنه

أهل الاحصاردة ، وأعلى الانصامرة ، امام الاولما العدة

ومىالمصطنى مقا ، امامالانسوالمه

ه (واتفق) و في واقعة حال وفي حضرة مماع غلب على فيه الحال و مع حضور بعض أهل الانكار و فاستقت بجدى العيسدروس نقع الله بعد أكات الاثقمان القناديل وشيأ من الناروة فارسل الى المسيدا العارف والفاضل الفارف والانح الا كبر عبد الله ابن السيد المهمر عنى هذه الابنات على سدل النصحة وهي هذه

ماذا التلاعب الوسيه و السارياً كاها بهيه وكذا الزجاج وأكله و باذا الصفالاخبرفيه ليس الكرامة عندهم وخير استقامة بانيه فاصغ لنصح قد أنى و من ذى وداد في أخيه مقصوده من تحدي المالوجيه

ه (فأجبته يقولى) ، مولاى تسفيه السفيه ، قد أوقع العبد الوجيه حتى حرى منه الذى ، أهل العلاماتر تضيه

والعفومن ولى العطاء برجوه في ماقد لقيم لازلت فسردا ماله ، بُنْ العراما من شده

واسم و السلم ودم في نعبة ، يأعالى الذوق الوجيه (ومن مكانبات) ، بعض الأحباب هذه الابيات العذاب

ألاباحبياللفؤاد طبيب و محله ملسى وربى حسيب نسبت الذي جوال باعابة المنى و لكم سيدى دون الا بام يجيب الماتذ كرون الوصل في ذلك الربا و وقد قلت لى ذا الحسن فيلا عجيب وان كانت الواشون فيذا تقولت و فدر بى على كل الوشاة رقيب جالان في عينى وذكر الذي في و ومثرال في قلسى فأبن تقييب

(وهذا الجواب الذلك المستطاب) و الدمي بقلسي مستهوال صبيب و في طي احتاق لذاك لهيب وأن الذي ممن سباني جالهم و ومنزلهم في القلب وهورسب وأنت الذي ممن سباني جالهم و ومنزلهم في القلب وهورسب وأنت الذي وحت بالوصل خاطوي و فياحيذا وصل هذاك عبيب تحسيرت به أوقات أندى واعس و لهم طلعة منها الشعوس تغيب أغازلهم عند المصباح وفي المسا و ودعاب عذال ومات وقس

أشاهدمنهم بمحة تسل الورى و ومربعنا في الاتحاد خصيب فاحسدا أوقات أنس عمريع وبداهيش غض والحسيصب وها أنت قد أصمت في القلب ثاوياً ، وغصن اشتباقي في الفؤاد رطب ولكني من شعبي أكتم الهوى . فاكتم وحدى والفؤاد كئيب لعموأيي السامى عملى كل معتمل وعشق الذي أحشاى منه تذوب ماني إلى ذاك اللقامقات الحشا و واني الى عهد الوقالطروب فلاخر في الدنيا اذا أنالم أزر و حيسا ولاوافي الى حبيب ألاو يرعدنال سعواني افترافنا ودهنهم على رغم الانوف خطوب وعادت لناأوقات انس وراحسة م لمترتاح أر واحلنا وقساوب ي ومن مكاتماته أيضاء أدامه الله في حلة الرضاك الشريفُ المنيف طال اشتباق . لمت شعرى منى يكون التلاق سيدى العيدروس أعنى وحيها ي مسفر الوجه اهر الاشراق ذرياء وجعة وحال وعاوم الكسب والاذواق مفرداليسم ماشني قط عسرما و عن معالى أسلافه السماق سمديد عارفشمهي جسى ، قدنساى بالحلق والاخلاق فاضل فاضسل وماغ قسد و كامل كامل على الاطلاق رب قول بعاوه شوب اختسالان و لكن القول فسه بالاتفاق

رب قول بعاوه شوب اختسالای و لمن العول فیسه بالا اعتمال . دام مولی لنا علی حکل مال و وانا عبسده بسلا اعتمال . وانا عبسده بسلا اعتمال . و بدر حبی له بغیر محمال سیدی منبق یکون التحدان . و جماء اللها یزول احتراق ان روق الهمام غنت وقالت . کم اغنی فی دو حسة الاو را

(وهذا الحُواب على ذلك الحلاب)
 من يجيرى من لوعة الاشواق و من مفسى من مدمى الدفاق
 بالقوى ولم أفسل بالقوى و غير من حوقلسبى الحفاق
 يا حاول الحجاز مالى حجاز و عنكم لوغو وزوروسى الستراقي
 يا حاول الحجاز قلمي الديم و كيف عن حيكم آحسل وثاق
 كل شوق وطول في هواكم و كيف الن أقول طال الشناق
 الما القصد كله لى لفاكم و لين معوى متى يكون التلاقي
 ما خلفت العذارفيكم وظيى و أمنى عسكم فسراقا ألاقي
 كل وقت وساعد وقوادى و منشدما يقول دو الاحتران
 ان يوم الفراق قطع قلبى و قطع الله قلب يوم الفراق الحراق الدورات
 المرتبكم وألق طريحا و حاله حال ميت في المسساق

فأراح الفؤادمنه بروح . في جيبي سرى على الاطلاق - جع اللشفيل الأحييا . فاق بالخاق منه والاخيلاق دمت مول لناوغن الموالى . بامعيد السدور بالاشراق

وأيها الواقف على ما تقدم من الأسات و أعاجس الظن شأن التمات الاثبات و أعاسس الظن شأن التمات الاثبات و فأحسن الظن في الحالم بين وهذا وقد علم كل أناس مشر مهم وسلك كل أهل مذهب مذهبهم و القمول السرائر و والعالم علقتي الضمائر ولا المفير ، وولاخير الإخبر ، وقد كنت أددت عدم اثباتها في هذا الكتاب لكن استمسن ذلك بعض الاصحاب واستشهد بالدين المشهود بن المنسو بين للاستاذ الكبير مصنف التنبيه في ققه الشافى سدى أي استى الشراري رضى الشعنه و نقع به وهما

أحب العانيات بلاحرام ، وأهوى الكاسمن غير ألمدام وما مي لفاحشة ولكن ، وأيت الحب من شيم المكرام

قولما أوسل مدنى وأستاذى وقدوق وملادى والعلامة الفاضل و والولى الكامل والدى و سدى واستاذى وقدوق وملادى والعلامة الفاضل و والولى الكامل والدى وصد في استخدا الجدائشريف شخ العيدروس و أدامه الله في السراق المسادة في الدرسورة الحروس و على زين العادين المنادين وركن الوافدين وسرك المسادة في الدرسورة الحروس و على زين العادين المنادين المنادين هو وفع العيادة خصوصا ابن حضرة السيد العلامة على بعض الاخوات عدة بعدد لله أن المنافزة الابيات والمنافزة المنافزة المن

سلام كنترالسك بل هواطب و اطبق باحداق البعائر يكتب على العبد دوسى العلي حاله و عسلى برين العابد بن يلقب شريف المرايساد وصفاوعت دال تعرب أيسد السادات ياعلم الهدى و ومن وصفه عملى على فاكتب تعاظم منى الشوق محوضا بكم ونيرار ذال الشوق في القلب تلهب وماذ الذالام تناقى ديارنا و غدت نارشوقى حسرة تتلهب لعسل الذي اناى الديار بفضله و عن وصل التفرق يذهب وبيا المدنو نامح إذى الذي و يجد تكم ترهو الحشا و تحصب سلام علم كم من شوق الى اللقا و له حكم إسادة الماس مدنه سلام علم كم من شوق الى اللقا و له حكم إسادة الماس مدنه سلام علم كم من شوق الى اللقا و له حكم إسادة الماس مدنه بالم علم كم من شوق الى اللقا و له حكم إسادة الماس مدنه بالم علم كم المناس المناهب ا

لا مسن وزهر لرياض وأطب . واحدثي هن الماء الزلال واعدن ومن بنت كرمدارها ذرتمايسل . ومن ظلم هيفا فورها الشمس يساب ومن ربة الاوتارمن كف فسنه و وقد أخدات تشجي القاوب ر تطرب ومن نعمة الورقاوحسن غناءها على منبرالاغصان والسعب تسكب ومن نعلقة أرباح النسيم وقديدت و الذيالها فوق الرباحين تسجم ومن ومن لطف أرباح النسيم وقديدت و من ماه الفحق أضعى الفهام ينقب ومن وصل محبوب الصبي الفسام يقم ومن وصل محبوب العسب متبع و صحيرا وقد وافاه والعسد لل غيب عرائس اجتكار ولاها أو الذكاء ربيب المهالي والشريف المقسيب ملك فوى العسلم اللسدي سادة و اذا غاب منهسسم كوكب ماء كوكب فيا مصطفى الاسم الشريف وعينه و ويافرعه الشهم المصنى المهدن فيا فيا العمال الكالات تنسب ودمي مرووس متبدلي و عمرائس قرب بالبعاد تنقب ودمي مرووس متبدلي و عمرائس قرب بالبعاد تنقب ودمي مرووس متبدلي و الفضائح الكالات تنسب هو المصطنى الهادي الرسول ملاذي و المنافرة ولنائج والمائم الفرائد المنافرة المعرفي المائم المسلم سيب

الاان كل المسن من كل جانب . وى في التى فافت جميع الكواعب مليكة حسن سيفها الخطيخة الله الهارية من قد حدها والذوا ثب هى الغادة الهيفا التي قذهل الحشاء السهام حق من قدى الحواجب اداما تبدت بين ضرات حسنها . تحققت ان البدر بين الكواكب نهاى نهاى عن سواها لانها . سمت بالها في شرقنا والمغارب عانية من حين نبطت تماغى . نعش فهارو و وقلسي وقالى اذالا حمنها الوجه ما بين شعرها . رأينا مسياحالاح بين الغياهب اذالا حمنها الوجه ما بين شعرها . رأينا مسياحالاح بين الغياهب

وريم النام الفافية قوليا في وريم النام الفافية قوليا في وريم النام النام

قفلت رحيا خسيس العقّل عدّلك قد . آهاج لى في سويد امقلق وصيا فقال تشتم عقسلى وهوجوهوة . قلنا نرى عقلكم ياعاد لى ذهبا هـ (ومحاقلناه) . في حضرة سبد الوالد عند قدومه من بعض الاستفار بالديار الهنسدية

110 أسدت لماره وبأحسن الله و العبوب خرود بالمهاء تحملت غيل بقد كالفصول وشاقمة و وبسم عن تغربه الجسومات وسفوص وحدمكي البدر حسنه و وتلفظ عن درا الآكى الوطبية من العرب أما جفنها فهواعس و وودواً ما المعطفة فهوو يقطفة تحرمني القلب في وصفحسنها و على انه قد عاص في محرفكرة

رؤستها روض المحاسسان راسم . وشعفين الصفاعتال في خبر خلعة لقيدر وحتروجي بحكروسي عن سما يه مقياما وبالله ميهن ذي حقيقية و بيب المعالى القسرم قسرد زمانه . حلمف التق الإواب صافي الطوية صلىل السراة القسوم عسين أواله م صلا بالمعالي والمسؤانا السنمة هوالمصطني السامى عسلي كل عارف وهو المدروس الشهم عالى الكدورة سسلالة شيخ ان الجال عجمد . ومنان رى غير اتباغ الشر احمة هوالفاضل الأواب والعارف الذي م حوى قليمة و والساع وخشيمة هوالمعتملي المقداركسيا ووهسة . هوالسيدالماشيسوي الطريقة لقدم وحده الانس حقا قدومه ، وقرت مذال القرب عين الا احمة وقهقه تعرالدهرمن حسسن جسمة . و و رق اليي وسط الرياض تغتت خميدا لرب منهم متفضيل و معيدد الممال الشميل المستشتث له الجدمن مولى كماهو أهله ، له الجدد من معط عبلي كل نعمة وأذى سلاة الله عُمسلامه وعدني المصطفى المتنارخة النبوة مم الاسل والاعماب ماقال منشد . تبددت لنا ترهو باحسس حلة وجمالتامن القافية والمصر) في قدوم بعض اخواننا العيدروسيين الى المدينة المنورة منه عان وحسن مايه والفاقولنا

قسدوم به قسرت عيون الاحسة . على خسير جسد فاق بين البرية قسدوم شريف من ذوالة هاشم . حسد المزايا والحجاوا لسعيسة سليل ذوى العملم اللدني من عاوا . على قد الجوز اباشرف نسسبة بداياتهم كانت نهايات غيرهم . واخبارهم خميرعلى كل حالة تخاوا ففازواما لفي واتحفوا . بكاس التعلى في رباض الحقيقة مقامهما لقرب الذي لس بعده ، سوى الرسة العلمامقام النسوة غصرون ذكت أصلاوفرعاد زهرها والمالم سرااوالي عسلى كل تمسرة وأبلاوسر الفرع من أصله سرى ي كذا قال أهل الله أهل السررة فدائم الصنو الجال ومسنه م لطائف أذواق واسم طريقة فسانحل عاوى العلم والفضل والتق وهوالعاوى الا وابشيخ الشريعة وبانجيل فخرالدس قطيب زمانه مهوالعيدروس الغوث سامي المزية قدمتم على خسيرا لبرايا ومجزل المشعطايا ومن قدداس في خير حضرة ففرنم باقبال وصفو و مسة . واصلاحشأت في الدنار الاخرة فيدأر وقيد ساكر بقيرته والجدمن مولى على كل مالة ودونك المداة تصيدة و مشرة وافتل في عسر مسعة راع الانما أندى قر نض انتظامها . لديكم وهذا بعض حق الا تحوة ومنشامت لأالقبول فال يكن و فشرى لها فازت باجمير منسسة فدمتم ودمنايا أخاالذوق والصفاء على منهير الاسلاف في تعير سرعة وازكى صلاة الله تمسلامه ، على خسم رسل الله خير البرية معالا لوالا صحاب ماقال منشده قدوم بهقرت عبون الاحسة

﴿ وقولنا ابضاك

توسات بالرحدن وب السرية ، عظيم العطاالو هاب معنى الخليقة وبالمصطفى الهادى الرسول شفعناه تؤسلت فيحالى رخاء وشسدة وبالال والاصحاب والسيد الذي كراماته كالشمس وقت الظهيرة هو المارعيدالله ماسي همومنا هموالغوث دوالغارات عالى الأعاثة بيب حيب المضطن وان عمه الشيهر والفتي العباس سامي المرية وبالمدروس الحدشف الذيله و نظه الحسب الحتي خبرنسمة امامالهدى بصوالندامذهب الصداه كرم السجايا القطب شيخ الحقيقة كراماته بحراو راشه برة . فسيمان من أعطاه كمن عطمة هوالسد المقدام والعارف الذي لهني مقام القسرب أرفع وتسة فيا أيها العسرالخضم الى منى و تكايدا هيوال العدافي سفينه الممرك ضاف الحال من كل جانب . فبادر بما تكفي به كل كرية الهي اغشااني متوسل . السلامن ميشم في قصيدتي الهيهم سراموري وكرينا م وقفارحما غافراكل زلة وازكى صدلاة الله څمسلامه ، على خدىرخلق الله خـ تم النموة وآل وأصحاب ومن كان تابعا . ادن امام الكل خسيرا أسبرية ﴿ وقولتا في حضرة الوالد نفع الله به ﴾

كم ارشد القلب من اسباح وجنات ، من بعدما سل في ليسل الذؤامات وكم يسلسلة الاصداغ سلسله ، اذبين مس مرسيران المسبابات مهفهف من بني الاحراب قد ظهرت ، من سيف ناظره الهندى أناتى بحرمن الحسن بالاعطاف مضطرب وأندى لناردف المرتج مومات سى بقامته الهيفاومقلته م سمسر الرماح وبيض المشرفيات وكيمسى خده الزاهي ومنظره ، وتغره من كؤس قرقضات انظروالى ماله في الحدمعة حكما وي يحرس الورد في روضات حنات ما أرعد القبل رقمن مواسمه و الاوماط رعسني في انصب الات ناديته طاابا ماه الوصال لما . ثاق الحشا من قبلانار العسامات بالوسف الحسن أضحى القلب من وله ، يعتقوب عن كثير الاعتسالالات بأمالكي شافعي احمان وحنتمه و باحد الوصيل حد قسل المندات أعامى كل ماترجسوه تدركه و جدم بحسوالذكا بالافادات و المفرد الجلمع المسهم الذي سطعت و من أقدق تبدأنه شمس المسبراعات الاشرف الذات وابن الاشرف الذات المشرف المشرف

الهبتى عن جهاتى عياراحتى ياحياتى ماضريا من سبانى ه لوحدت في والتفات ارقق بصب غرب ه ناس جيم الجهات بالله يامس رمانى ه بأعسين ناعسات عطفاعلى الصب عطفاء من قبل كاس المات علفاعلى القب على و نقول هالواللثات على المات ود و خصوها مسرعات بادر فقد طال الموقى وكان لى حبيى مواتى بادر فقد طال شوقى وكان لى حبيى مواتى ولا تجيسى بالالا ه ياراحتى باحياتى

﴿ وعماقلها ، كون عضرة الوالد نفع الله بعن غيرهذ ، القاف قولنا ماني أهف كثر الملاله ، قدرعت الوداددون الملاله أحوراغيد علاقلي ، فرأيت المعاوعت محاله لريارم دوى جال سواه ، وسط لوح الفؤاد الاعاله مارأت مقلتي عرآة وقتي . كاملا في ألحال الامثاله كلف الدرواعتراه خسوف، عندمارام أن يكون مشاله ماهدى مهدتي محياه الا و رومتها تسعوره في ضماله ان رياطرفه أقول غزال و أونداوحهم أقول غيزاله واداماانتني لنا القدعنه . قلت غصن بل صعدة قتاله رساوملاقيته نحوروض و دبجتسه مصابة هطاله وثغورالزهورتصائزهوا واذغسدامنسة رحاحاله وحدانى الوصال في أنس وقت محدر وقت وعالة خدر حاله بين أرهار نرجس وورود . مخمل عسرفها شمير المغزاله وحباض ماخاض االريح الاء رششسته وبالت أذباله بارعىاللهماه ضيمس زمانه احرز القاب ضمنمه آماله مأنذ كرت ذاك الوقت الا و غيرة في مدامعي السياله

كادشوق المه يحكى اشتباق مفونسل الرسول عنم الرساله من تقسني أعمامه وأباه م في الكالات واقتني أخواله شرب الكاسمن اكف هداهم بالها من مدامية عساله طود حار ويحرع الوحود . أحدى الفعال سامى المقاله سيدى والدى عظيم المزايا م حسل الله وبناأ حواله الموهمالنام هذه القافية تغزلاك ماللمسيب عاله يه أهدى الحفا والملاله من ذا الدى قدوشى بى من دالدى قدد أماله أغراء بالسبحي وكأس الصدود ملاله روم أسالو حبيبا . أخلصت دون الملاله ملكتسه كل عالى و والمال قدسار ماله مولاى لازلتمولى عسلي في كل حاله البكأسدى المعنى و المال منسبه وحاله أنسع به ذامحا وعيو سناه الغزاله كمن غزال بجيد و وسف فلا غزاله أفديه كامل حسن وماللغواني كماله تعسب البدولما . أراد عسكي كاله لله ظيي كسل و عندالنسل ماله مالاح في لوح قسلي به سبواه الا محاله كالفصن بعاوه حعد و علسه أرخى ظلاله في شسعره والحساب حاراتهدي والمنالله طالعت مرآة وقتى به من قبل أدرى جاله شاهدت فهامثاله ، ومارأيت مشاله سنات خسديه فيها .. وكل بالحفيظ خاله مخفف المصرحدا . والردف فيه الثقاله جيل حسن ولكن ، ماقيط أولى حياله هم علسوه التمني به والصدروج وداله ماضر لو كان رمى م قبل العسدول وقاله لكن كداشان غر . مازال جوى الجهاله والختم صاواعلي من و قد حادثا بالرساله وآله ما تساونا ، أخبارهم في رساله

وممالنا كومن هذه القافية قولها أيضام تضعين الاخسر

وعدت وسل معتل و ذات السسبة المنهل و آت به و معاطفا و بنخ و دال و فاحرفة الفصر السلي فاحرفة الفصر السلي لما أمنا خوف و استنا بعاني منزل كشفت قناع حيائها و مع كل ما فحد الحلي فدهت قالت السنق و تأمل قحد الحاسن كلها و قد و حمت في هيكلي

موروسه مرالب مذهلا و ومنجوة الحدين القلب قد صلا والسنى مرد الضي حده الذي و مدى العبر عنه خاطري قطماسلا

والبسي بردائسي حديداني ومدى الفرق هاهري هاهري المسابق الليت المسابق ا

فَبْلَلَهُ بَارِبِ النَّمَا بِل مَيْسَلَةً . لصب بقيد من هوال تسلُّمالًا قَتِل بَنْوبِ السَّمْمُ أَصَى مَكْفَنَا . كما أنه بالدم أضحى مفسلا

﴿ وقولنا ﴾

ي أغسدينشنى و في السه والحلل في النهس لحابدا و لاح احرار الجلل بغروضزال الفلا و من بيسده والمقل الوجه منه هدى و والشمومنه أشل المهمن أغيسد و كالبدر حين اعتدل بحرمن الحسن والمهموجات منه الدكم معتسدل قده و لكنسه ماعدل ويلاه من عطفه و قد هز غرى الاسل ما ضره لوحب و بالوسل شافى العلل ورد عهداللقا و حيث الصفاوا لجذل وحيث كاعلى و رغم الذى قدعد لل منه الفنل وأناه أملى عليه الفنل

ورقولتالفزاك

وبى من ذوات الحسن من مالها مثل . الهايضاف الاسم وهولها كل تتسه دلالابين ضرات حسسنها . اذا ما مشت غنى على ساقها الحجل . ﴿ وقولنا ﴾ في واقعة حال والمعنى قد سبقت عليه ولم أعله الابتداما قد بابى ذا حسلاوة . . فسب عولينا الغرل "

لسعت واونجياته مرفلانا دمعيه هطال ظنت المنفرسها و حنشمت به العمل ﴿ وقولنا ﴾ أهلاوسهلا ومرحنا وبكامل الحسين والجال وافيت باغاية المنى . ومنتهى القصدوالسؤال والقلب بالشوق مزعيره والكددا بتمن اشتعال فسرال مايي من العنا و يعطفه العطف والوصال ماما أحسادك شادى . في تغرك الشهدرالزلال ووحها البدران ما وأنت بالطرف كالغسرال صنال في اللعظمنهما . سعر وإكنه حالال من فورك القلب مهتد و لكن من الشعر في ضلال قد حارفكري ومقلتي و في وصف مافدا والجال اذليس بين الورى رى م ليعض معنال من مشال لازلت رعى لى الوفا . ودمت في غاية الحكال لإوبمياكتبه كي فاكهة الادب وأعجوبة العرب الفاضل الاديب والامام الحطيب اَلْشَيْخ حسَيْنِ ٱلْمَتْقَى الطَّانُقِ المَدَّكُورَ أَوْائُل المُكَاّبُ و كان اللهَّه في الْهُبِي عَوَّالَاهابُ و عَلَىٰ رسالتي حديقة الصفاوفي مناقب جدى عبدالله بن مصطفى وقوله ماان الاكاروالا كارم بانسل أقطاب العوالم المحسن حديقة ، أغارها أدانواعه حليت محاسستها بكم . وتفضت منها الكائم لازلت باستدالوري وروض المناقب والمكارم ووقال فيهاك سرائر أسرارمن المعتلى الهدك وتبدت لنا كالتيمق الطالع السعد رواها وجيه الدين في فضل حدم فلله من نحسل ولله من حسد الموقال كذلك أنى طالعن في رياض الصفا موكن واردا من مساء الوفا وقسل يا الهسي سلم لنا ۾ ويجهاحبانا كال اصطفا و وال كداك جيع الانس في هاتي الحديقه ، وكلّ الصفوفي هذي الاندقه حديقه محمة وغارأنس و بمازق البعر المقيقه ﴿ ولوَّ لفها ويها ﴾ هاتي حديقة العسفا ب في فضل سامي الاصطفا

الجد عبدادة أضرف لم فرع ظره المعبسط في المحادثة أضرف النامن قاضة أبياته الأولى كا

أنجسد العسبرواتهم و في هوى الطبي الملتم فاحم الجعسد المسلى و من لكل الغيد أخم بابي أحسدي حيدا و من سنا الحسن تجسم

بابى السدى حبيه ، منساحسن جسم ناقص الحصرولكن ، ردنسه واف مقسم و يحسسن فوق خمل ، خالدالزنجى قمدهم

غصسن بان ان تشي م ورق دوح ان ترخم

نم من قسدفان نعمى ، لينسه بالوسسل أنع

لم يُكامني ولكن و طَفْسه القلب كلم من ترى افساه بالافت الذي الصب المتبر

من رى اصناه بالاستناك في الصب المتيم من رى أغرى الغرر الشيغر بالعاني المهسيم

أيها السفال سفا . - المفاقدسال كالدم

ياسقيم المصريات و خصره البسم اسقم

يأسقيم الوعد والاستصفان كلي فيك مغوم

يامليك الحسن يامن و في رعاياء تحصيم

لاتعاف السب لكن و عاقه والسب مسقم

وأبحل شهدتغمر و بارشا الوسمال موم كنه يحملوخطان و الفتى الشهم المظلم الى تغرها

. (وقولنا أيضا).

أسم نسم وافتلنا بالنسم و وسلى بسيا نفتكل غم ولسلى بلسلى باشراقه و خاووسعدى بسعداى تم وعلى حبينى كال العلا و وأسماجها السامعنا اخرم ولبنى لبانات قلى قضت والروى روت لى حديث القدم

(وقولنا)

مالى مريح سوى المدامية و قياها بارشاتها مسسه قيماطنى الكاس ياحيي و صرفا ومن جا بلااحتشامه وحد بها الموقع من جي و و و جيا الروح مستهامه وقبل لمن لام في احتساها و قامت على نفسه القيامه و ياعادل خلى فاف و عندى استوى المدور الملامه ما أحرز الصفو غير شخص و ألغ بكف الهوى زماميه

قم فاستقنى يامنى فؤادى ، واشرب فقد غنث الجامه

وازهرفى الدرجى ابتسام . لما يكت أحسين الضمامه . وعاطى قبلة عند . قدد عسمه بالجال شامه وامر جند تاث التعلق من من ميشه تسكو المسلمة . وصل بنا في ديا التصافى . هبا بنايا أشاأ مامه ما آن ان يقعصل الدارى . ما آن ان تفتس الكمامه . وقد الما يه الما الدارى . ما التان تفتس الكمامه . وقد الما يه الما الدارى . ما التان المعسل الدارى . ما التان المعسل ما وقد الما يه .

ه(رقولنا)ه سلاعتى فاني مستمام . وسيرابي فقدطال المقام ومرابى على أغصان دور . على عدياتها تشدوالهام عمون الماءتسكي في رباها . وأفواه الزهوراها إنسام علل نسمها يشنى علسلا ، اضرت بالمشامة السقام وان لاحت روق من خيام . قفاي عندهافهي المرام فان الحب فها حسيرتاو . فله الحسيم والميام روجى شادن طفل لعوب . لماه المكاس والريق المدام كميم تغسره والعسين ساده وسين فرعه والصدغ لام اذا ماماس أو أرى بلحظ . مدامنه المثقف والحسام لكعمة وحهدوجهت وجهى وعنسير غاله فيها امام رعاه الله ربي من حبيب و لقلي فيه قدطاب الغرام أبالسيي أرى أفي وحسم . ومع هدا الذي التي الام الادى في الانام فلا ألاني . سوى قول حقيقته خصام الاباسعدهل في من معين ، ساعد في فقدراد الهمام فات وافى فقد بعض أنس . والافلسد عنى والسلام فلايدرى الهوى الاسميرا اشدرارى عاف عينسه المنام رى العذال في قد التلاثي و اصم السمران عداو اولاموا كشيل والذي قدلي وبعدى ومن العشاق من تاهواوهاموا ولاعب اذاطال التنائي وأشدالسس في السراطهام وجانى الشمدلا يعبا بلسع . ولولا العصرما كان المدام ولولاالشول ماعسرت عمار ولولاالحوعماطاب الطعام ومسلى اللَّمَمَاوِرِنَّ تَخْنَتُ ﴿ وَمَا هَطَّلْتُ وَإِبِّلُهَا عَمْـامُ على خير الورى والا " لجماء وأصحاب بهم تم الحتمام ﴿ وقولنا ﴾

ا باسبد السادات يا تجسل سلم ، ويافسردين الله ياذ المكادم ويافض المساد السود الصراغم وياليث آساد الاسود الضراغم

ويانسل غوث الحلق مقدام عصره و هوالدارف السفاف قطب العوالم ويا اسم الفارات في كل شعال ويا الحداث الثارات من كل طالم المن أشتكيم ولاى مقدلة قيد و ويا آخد الثارات من كل طالم أغنى أغشى من زمان معبس و ولا غيرم المسكن في للمانم غريب لكريد وى على عائد و أنا هوا كم قيد لحسل المعالم له فيسكم الظل الحسل مدود و فكونواله عدونا سكل المعالم ولا تحرم المنسوب من فيض فضاكم والتحرم المنسوب من فيض فضاكم والتحرم المسل لكل المكارم

﴿ وقولنا ﴾ رفقانصب مستهام ، بأمن ادامامست هام ما باقص المرائدي ، في رحهه در المام باللوري منشادت . شادسسي لب الحام مكمول طرف خده الشنعمان فسه قداقام مامي الجي من خده ، خل حكى أولادمام عودتهم كسديا ، ترامان بعطى المرام باعادلا سب سبا ، قبل الصباوالاحتلام روحالكي ارتاح من . أدوا كالرم كالكالم أوآدمن كليسين أو وكالبين ذا دافي المسام وياصيم الحسنجد و فضلاعا بشؤ السقام فالسب بال باله ، مماؤى فسه ودام مكي دما من مقالة ، في الخدمن ديم المنام مه بادواهی أعسنی . كونی على همذادوام حتى بواسمنى عا ، أهوا ومناس القسوام مولاي المولى فحد . بالوسل فضلا والسلام هات اسقني من ريقة ومن سكرهاطاش المدام واحفه حكم فترة . من رسل لنموا تضمام المامراي عشه و هلايمن الرايمرام ماضرعاري الخداو . حيا بكاسمن مدام بمزوحة من ريقة ، من تغره عذب الوشام . ماضرخل لوأتا ، في زائرا لوفي المنام ملمامكر و ال أما ودالوسل بعد الانصرام فيخبرروض أخضر ويشنى الكليم المستهام أزهاره قدقهقهت و لمامكت عسن الغمام

والطبرفي أدواحه وبدىمصو نات الغوام لكن أقبول ههنا ، قولاله نطق حيدام صراعلي حكم القضا . الحارى على كل الانام

﴿ رقرلنا ﴾

ألم أاببخرم يممن الحورأحوم لشغوره وشنعوره ، صيمي ولسل ينقى ساوالفكاهسة ان تافس ظأوشدا بمنظم ههات عُكمه البسلا . بلما النصير كاعم كمن فتون من فتو يه رحفونه لتسم رشأ أنبس قدديدا يه منه نفورمسقمي ركسر ماقسدمري ، من مربعد مؤلم زخرت مدامسم مقلتي ، عن عندم أوعن دم رعيا لمحضر السينا . فيخير وقت منم اذلي غسيني بجيماله . ص نعم أوعن تنج اذلى غنى بغنائه . عن صادح مترنم وبردفسه و بخصره . عن معدا ورئهم ادَّقَالَ لَيْمَنَّ الْطُمَّةَ مِنْ اللَّهِ مِنْ كَالْمُمْفَسِمُ الورد في وحِدَّات خَسَدٌ ي والجيما في فيسي حث المهفهف منصت و لمقالتي ومكامي الله خسسير منادم . مس عازه أرد لهم مان عُلت بالتمسة . من تغره المتهام الا وحيالي بقسر . قضاريقة لم يحسرم وراحة في راحة ، في راحة وتنع من لي وقت قدم هي عسرة لم تشمير م الى عن ماك الحشاب جماس وتكرم من لى مع القسد الله الشست على الفراق تندى ولنَّن كَيْتُ صبابتي . فدامي لم تكتم صراعلي مضض النوى . والصرة اللله ﴿ ولنامن قاصة بنه الدالية قولنا ﴾

تريم بهاديم سبتني على البعدد . علت في تجسلها على الفسل والدسد ظلاء ظلاها فالقسون وانها وعلى العمد تسطوف النهي وهي في الغمد غوان غوال مالهام مماثل . تنزهن عن شهرضد وعن ند وفي الرولة الغنا غزال غزاالمشاء اغي اذا غين مداعته إلوحد وعي الله ظسا مارعابي وكمرعى وفؤادي وأحرى الدمع كالسل في خدى حكى ردفه والخصر نجدا وغورها م فلاعب أن همت في الغوروا الصد ولاعب من سقم جسمي وفاتني وحوى السقر في عينيه والحصر والوعد له الله لاه عن حبيب متسيم . له فيسه عشق راق في الصدروالورد وحنة سه والقسدو الحدارل ، يسعم بالنعامان واليان والورد قضيب ولكن ايس تحسني عُم اره . غرال ولكن صال في مهمة الاسد نضل وليلات الدوايات مهمتي . فياليشه بالصح من وجهه مهدى للاسل عشدة فيه أدت بلايل . فن لى د في فيمه ون رائق اشهد ومافات سني شئ اذا زار فاتساني . ألافاتني ياعاية السؤل والقصد لإوقولنا كي

باهل أرى لى مدهقاً . أم ليس عد مسدد

طال العناطال!لحفا م ولم أنل ماأقصد من منصفى من شادن محيله لا ينف د بصراللي منه حلا ، والدرفيسه بوحد لقد تشني حامعا ، وهوالمليم المفسود بالست شعري والهوى ما القلب فيه يزهد هلالنوى من منتهى ، من قبل جسمى يلعد هاريم مبرى مقفر . وبصر شبوقي مراه ولناهن بحرأ ساته الاولى قولناك ومهذهف أن مال غصنا ورزى الطداحد اوحفنا بهيم الحاسن خده ، خالاه قد عماه حسا هوتامع فيحسنه الشفرداليد يعوقد تقنا رشأ نفسور آنس . حازالها حساومعني أتبعيه مستشادت ويعد التباعد صارمعنا غنيررونسة حسده ، قبلتمه مثني فشني ورشفت من أرياقه ، ريقا لكل الهم أفني الدماأحسسلي موايه ردعشقه الاشهي واهني . إمن بعنف في هوى به شاد فداه الروح منها وعنى فشرب عشقتى . في فاتنى القسرب أدنى فالالذي من حسم ، قد طاب بي محل ومحنى وأناالدى تلت العلا وشرال ال أحسنت فلنا وأنا الدى حيىفتى ولمتحصكه هندوليني حدى الني محمد . محدوب من أغنى وأقنى صلى وسلمانيه . أولى الحشاأساوعنا أمدا علسيه وآله العشسادات ماغصن تتني ﴿ وَمِمَالِنَا ﴾ من بحرما قاله من قافية الفاء قولنا بروحي حبسيبا أذامامشي حترى الغصن من خجلة مدهشا مداياتما من مياه السبها . ولكن لعشاقه أعطشا يهزمن العطف مرالقنا ، ويحسردمن حقنه تركشا تثنى فازرى غصون النقام ولما تسلفت أزرى الرشا نضل من الشعرعشاقه . وحدى طلعته مي نشأ لناص ضرار وي همره . حدثنا وأملاه وسط الحشا وعن تافع قدروي وسله و حدد شاصحها بعدامات

فلله لله مسن لسلة ، تصرف قلم ماكف شا سيرنا لللات أصداغه و واحكن نهار الماوشا فالماأحسلي زمان القا ، فا مادليته مامشي، إويمالناك من محرماة المن وافية القاف قولنا · ألارعنا لساعات اللقاء · روضات المسرة والهناء · وماأحلي أوبقات تقضت ، لدى اخواتنا أهل الصفاء بريع جامع الافراح ماو . كراماعنسدهم صدق الانماء ومنهم من سمافهما ودوقا ، عقيف الدين فياض العطاء أخوالا سراوعرالانس أكرمه يقسرد دونه بدرالسماء سليل المصطفى ساى المزايا . جيل الاصطفاعالى الثناء ﴿ وقولنا ﴾ من مغيق و منقذى من عنائل من عبرى من ذا عسسادانى مصرت قلى الكليم عبول . بالقوى أهلكت السوداء وأناعي الشعورادعن قلى . زاددائي ولمأفسر دوائي بالديم الجال حدلى بعقلى جبارتشاف من ريقك الصهياء باسليم الفؤاد واصل سلما . أنت ترياقه بضرامتراء وماكنامن المقاطسم الرمية وكاب و قد حل عن كارصف مر ذابعسرعته م باسم وقعل وحرف يؤوقولناكي أ كرمهمن كتأب و به السون تقر اللفظ منه رقاق به وكل معتبا محر ي وقولنا که ماينت زنجياندا . في روضه هي خدها تاديشه بالمالها م فاجاب انى عسدها ﴿ وقولنا ﴾ عملاني بدكرمن أهواه . باخليم فالحشا مأواه قرطقامسمى بذالة جهارا و رومانى فالروح من أسراه ماني شادن مليم الحسيا وطابق الحس مآحوى معناه ماله في الحال قط شدسه و الحكت النظائر الاشياء يانقوى من عاذلى في حبيب . هـ ومولاى اذا أنا ولاه

١

أَفْدَى خود اكاعباً . قدر دَّقت أرياقها نصانة أجفًا نها . يقطانة احداقها دَّة لَاكَ

﴿ وقولنا ﴾

یاسیدا واضح البسکان • آحستن فیاللفظ والمعافی یامفسردا جامعا البسه • تتی آکف العسلامنانی لازلت تجلی عواکسامن • غادات آنفاسلنا الحسیان واسل ودحسیدی مقصا • فی حسن سپر وعظم شان

﴿ وَوَلِنَا ﴾ فِي واقعه عالَى لنامُ المسيد الادب الطيق و دالائي اللوذي التلويف. • ولا نا السيد زين الازهري المدنى جدارتي المراق النورالمجدى المستم.

وجامع الآداب فردالعلاه رب الكمال المشرق المسفر انعشنا بالوردة نعجماً . حزاه مرذا الجامع الازهر

يإوقولناك

قال الذى قدسسيائى . تجنظرمنسه زاهى قصدى المباهاة سفنى فقلت يا درباهى ﴿ وقولنا ﴾

قال الذی قدسیانی ه منه بسر وجهس اوال لیمشل مید به فی حال تضرع وضر ماان آمادین الا به بکل ماقیل تجری فقلت شاحوایی به واقال فی پیتشمر امرانی یا حیسی به خشت آسی بامری

ىزوقولنا<u>ي</u>

أفدى الذى ماك الحشداولها حشّاه من مرشوق فهى منه تحتوق رشأ اذا مارق لى من هميسوه و يوم اله حيا بتسبر في ورق م هوقولنا كي

بروسی الذی فی قال فی النظم والاُنشا مِآناقائق الاغم ان فی الدین والمه شنا وجسمی حو بری و ربتی مسسبود م وطرفی مکسول وعادَالث الاعشا وأسسسلی هسلالی وفسرسی اُسود وووجهی بدری ول الط انفسالمنشا

•(رقولنا)<u>•</u>

أياخلا مماخلقاً ورواص تواعلافعلا ونطقاً والصنواعلافعلا ونطقاً والمنافع الملاجعا وفرقاً الملاجعا وفرقاً المنافقة في ومعامن بدقد همت عشقاً المنافعة في الرادوار تفاحا ونبقاً

وتعلوفىسنا أنس ونشنى. لدينغ الهــمبالصهباوثرقى ﴿ وقولنا ﴾ ﴿

لله من من ريقها وعليل جسم علمات أيام وانسنى عسلى و تضربه خسر سلت في خير وض دوحة ومن درو بل كالت شم انشنت تنتى عنا و سالا بتعاد ومالوت ما لمت شعرى والقلاء مران قالم قلمت ها مار أرى تلك الرياه أمرها . أدى من . أحملت

يا ليتشهري والطلاء نيراه فعلي فهت هلمان اوي ناك الوياه الهمال اوي من إدامات ﴿ وَهِمَا لِسَمْسِنَ ﴾ كنبه مع المقاطر عادلم انظفر بكانه قول امن قصيدة فاليه وقع تُعَالِبُها في أَلِدِي الضياع ومن الحفظ والرفاع وقولنا

دُنْتُ وَلَهَا عَنْدَالدُوْ تَعْلَفُ ﴿ فَتَاةً بِفِيهِ احْدَلْ شَهِدُ وَقَرَفَفُ ومُنْتُ ومَامَنْتُ على صِهاجًا ﴿ حَوَى وَدَّهَا اللَّهِ الرَّالِ طِلْبِ المَهْفِفُ وواحتُنَدُ والرَّاحِ صِهُ اولِم كِنْ وَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ فَعَلَى اللَّ

ومنها رنتوانثنت بإخجاة اللبي والفنا ، ولم أتحسات كادت الشمس تكسف ومنها من العرب مارد فهافه وكالهوى ، تقيل وأما الحصر جدا مخفف

ومنها ووجنتهامن كيدجان ، موذة و فايد رمنها عند لدمارام بقطف ومنها وقدى بنونى حاجيها من الجفاء وواوات صدة بها بحاشت تعدف

> ه(وقولنا)ه لما تبسم تفسسره و وافترعن مثل الاقاح ضاع الشذا المسكى من شفريه عسسل وراح

ه(وقولنا). ويجروسىمن ذات خن سقيره فائر فاندان ولحظ صحيح فذاتني من بعسد ماذة نني . فانتني ص غسيرها و ملج

عادة هبدوها بمبدولكن و وصلها قدله كفول السج فارقت في فارقتني فدمه و من أيم الدوي كوبل سفوح باليالي اللقاوعصر التلاقي و بين بال الجي وشيح السفور ها الناطأة في المرادات الناف كان سياحه م

وسی استوطنتراندی و بیرون المی و بیج استور همالنا عائد زمان اثبانی و بلغانی ترل حسل صبح آمساهی لنما تسالردهرا و بنیون من اللفا و سبوح ﴿ وقولنا ﴾

بأبى ثم بى أبيسة حسس ، أخْت بدرالد و أمهس الغيماء عمها خالها بحسسن وواخى ، تغرها لدرق السنى والصفاء جنة نى شدهورها لهارتنى كمف بفنى الشدور بالسوداء

ه(وقولنا). أفدىالتى للظهاعلينا ، فى نصرةرهرذوا نكسار

فتانة حسل وجنتيها ، كالمروروروو وحدار

فى الشعرمنها وفي الحباب السل والنسهار ﴿ وقولنا ﴾

> کم بکت عید ما . بین ربع ودمن من بعادی عن قبی و حب قلبی فتن

ماز حسمناوعمال . فاقسرا وعان (وقولنا).

رأيت القرم قدر احراً و الى من عنسده واح ومن لاعنسده واح و فعنه القوم قدر احوا و وقولنا) و

زارنى غان لعوب ، بعضه بعشق بعضه ريقه شهد وخر ، خدد تدرونضسه

ھ(وقولنا)ھ

يامن الىقىدە الرشاقة . تَعزى وفى وجهة الطلاقة ماآن من بعدقبد هجر . خىلمى من الوصل بانظلاقة (وقولنا)،

و يلاه من مشرق الجمالُ . مالت به تسمية الدلال مازال في العبرذ اجتهاد ، كجهد مضناه في الوسال

٠(وقولنا)٠

بامائمسلى روضة ، بأكرتها ذات ابتسام قدقهقهت أزهارها ، لمابكت عين النمام (وقولنا)،

قسما بقسد فاق کل مثقف و مهند من حفن أغسد أهيف وسرع مقد مهمه يعقوبها و حاجاته تقضى برورة يوسف وبروضة مالت بها أقصائها و فكانها شربت كؤس القرقف وبسام الازها ولماان بكت و عين السعائب بالدموع الذرف الناسباحة والملاحة والسنى و جعت عن أهوى بضير تكلف وقولنا م

ويج المتيم من رشًا . ذَات احرار شفته غرضه مقتنسه . ماضرها لوشفته (وقولنا)

ملكت صدرى وقلي و ياضيدل النيرين قسمه فانت مليك و حكمت في الحافقين

ه (وقولنا)ه

ألايامغرقي منموجردف . ومحرقني بنارالوحنتسين ملكت حشاشتي مني وقلبي . فعطفا يامليك الخاففين

ه(وقولنا)،

أجا اللائمون واللوم لؤم . عندم قدعاوا بعا ولب كنف أساوهوى مهفهف قده ماك الخافقان سدرى وقلى ە(وقولنا)،

ر وحى غزال زائه حسن شامة ، بها لم أزل صساء (، كل مالة وبله وقت قلت زوني فإن لي . وحقل دعوى السشاشة أفنت فلما أتاني للمكومة لمأطق هم الوحدوالادهاش تطقا بكلمة

فلما رأى حالى تلطف وائللا وأحلء بنهذا الوقت نحظي بعودة وفيها احتكم ماشئت فالحال واحده وحسني واحساني هماكل بغية

وراجوراحا القلب بعدواديدمن . همام رواه الوجدعن سرمه في ە(وقولنا)ھ

آیاالشادنالذی و حسه فی المشاسکن حد وصل لشيق ، سيره عنسه قد ظعن

﴿ وقولنا ﴾ في ولادة قرة العن والاخ الحسين وان الوالدمصطني والسه الله حلل الصفا

وافي عسلي" السها . سلىلخبرالبشر

ان شئت تاریخمه و فقیل ولی ظهر

مارقولنا). ماالقل المولاي صاره فالى مستى عنى تهاحر

صرمت كلى بالجفا . وفقا عضرما المحاهر طال التهاموسدي ، من اراك ادى عاضر

فالىمتى تنوى النوى عنى وقلى فلأمار أتروم مسنى ساوة وغيرى على الساوان وادر ه(وقولنا)ه

أخى لازلت ذاعلم وحلم وعظيما لسعدهم ودالمقاسد تفضل الدع لاخ حيم واتحفه ارسال القصائد

ه(وقولنا)ه ماناظرا كالسل صاحصيه . بشرالا فالحدوب فالدوسه

ولا"نت امشتاق نفعة طبيه . هذا الحيب لنا تفاو رطبيه ولانت باكلى المشوق اضعه م جناك ماأولاك منه رطبه جادا لحبيب بخمره وحبابه من بعدان من به الجيم شيبه في وقولنا تخميس هذين البيشين وقد طلب منا في

ورون سيس من ميني و دين قد شواقي اي شي فرادي في الحبة مين و دين قد شواقي اي شي فلما ان بقيت له كي و دعوت على الحبيب بعب فلي

. معدَّنه أنواع الحفاء .

ليعلم كيفها نقض العهود و فيسمه فهما عذب الورود يخيل الخصر براق الخدود و فواصله و بالغ في صدودي

. فكان اذاء لي نفسي دعاء .

ه(وقولنا) وتعيزونصدر يتى العلامة حفوا اصادن ابن الامام زين العامدين العيدووس المتقدمذكره

لاتشهداخلاق واشهدالباری و لاغتجب منه آیها الفاری و اشهد سنی الحق فی خلیقه و فسره فی جیعهسم ساری ولیس فی المکرن و الجع عنداخیاد و حود هسم منسه دانما الله و وفهم الکل حکمه جاری

﴿ وَوَانَا لَعِيرًا وَاصَدِيرِ الهما أَيْضَا ﴾ لانشهد الحاق واشهد البارى و كو ينتج الحيار سراخيارى لانظر الفسير في فطاهدره و فسره في جيعه ـــــم سارى وليس في المكور فسيره أحدث و علما وذوقا في كل أطوار منه البه حيمه بوله و وفيهم الكل حكمه جارى

ه (وأرسلت هذه المسنة). وهي سُنة ثمّانية وحَسينُ ومائة وألف من المدينة المنووة الى بندرسورة من أرض الهندماد حاسبدى الاخ الاكبره المكبريت الاحر وسيدى وشقيقي الاخ عبدالله اس السيدمه طنى المتقد مذكره في هذا الكتاب ها تين القصد تين والمرجومع وصول المراكب الهندية وصول جوابهما النبرين، اما الاولى

ه (قهسهداه) ه

زه الطرق في الوجوه الصباح • والله دا بلسن في المساو الصباح وتهدا في عصد الطرق مسجة الارواح واذا ما نهال صاح أحسبه • صاحاني من سكرتي غيرصاح الحامة بالركاف المناهد الحالمين المناهد كل واش ولاح كيف الساو الغرام بامن تهانى • وفساد الغرام عين الصدلاح الى في الغرام شرباحد للى • وصفائي في عسدوق والرواح همت في الحدر والحال المفدى • فانحيلي مشروي وطاب افتضاحي

بأبى شادن مليم الهيما وعشقه راحى و ورسى وراحى مقدد جامع لكل جال و ينتنى قسده كسور الرماح شفتاه الشفاو تحت الشايا و ما يقوق الجور في الاقسداح حده والعيون والشغرمة و رهس و دو ترجي واقاح يسبل الشعوفوق صح جبين و فيرينا الظلام فوق الصباح من غنى السوارسكن روى و عندها راءى فقير الوشاح قدحلالى الهيام فيه كاقد وفي الشريف المنشاء الداسى المسيب سنوى المفدى و وضة الانس مجم الافراح

﴿ وأما الثانية فهي هذه ﴾ ترفق عدولي في اذا ألصياح . على عاشق في حيى العشق طاح أماقسدعلت بأى امرؤه أحب المليم وأهرى المسلاح وبالروح أودى ويحى الرماه بهسى ألهي الطيف المراح مليرمن العرب قسد الحشا . بسيف العبون المراض العمام تحيل فاخسل مدرالسما . ولما تمايل أز رى الرماح تبدى لناالليل من شعره . ومن وجنة به تبدى الصساح اذا افترون تهده ضاحكا . رأينا العقبق وإدى الأواح فللدأيام أنسىيه ، وللد تلك السالي العسسباح زمان السرورورشف الثغور وضم العسدور بغير حناح زمان الغرام زمان الهيام . وحسو المدام وطيب المزاح وترك الوقاروهتك السيتار و وخلع العسدار بتك البطاح زمان انقضاء التماني عسلي ۾ خيول الملاهي ذوات الجماح زمان الوصال زمان الجال ، وغي الدلال ادى الصدارح زمان انخلاعي بتلث البقا . عود دى سماع الغواني مباح ومان الوواق وطول العنا . قوأنس التلاقي بناك الملاح ويوس الخدودوخش الهو ، دوهصر القدود التي كالرماح لدى كل همفاغداقدها . غنى السوار فقسر الوشاح وبارب أغدد حاواللمي ، له الثغر كاس له الربق راح زمان الغطوس وحدوا لكؤ ي سمع العبدروسي بحرا لسماح شريف المزايا كرم السجايا . كبير العطايا وشمس الفلاح هوالصرلكنية قدحيلا وهوالبررالوباوالنجاح تسيب حسيب أخى سيدى . فالى عن مسدحه من راح بعاروط ترقى العلا و فأفردما سينجم الفصاح

سليل الجال عقيف النهى و جيل الحيا جليل الصلاح
مدى بالسلاق تقرالعيون و لارفل في خلية الانسراح
ورجما يشرالى بعض ما يحضرنا من من اسلات لاموره والله يعلم عافى الصدوره
ورجما يشيرالى بعضها بعض قصائد ناالمشونتنى الديوان وبلسان الحال
التي هى يعض الأحوال أفصح اسان و والصلاة والسلام
على أكل الوسائل و ومجم الفضائل و أقل الحلق وضائم
الابياء ووعلى آله الإطاهر الإطاب الاستمياء
وأجها به الهداة الإسلمة الانتماه
ونا بعمهم باحسان في جميع
والجملة الأسلم ورالا زمان و

﴿قدتم بعون المنفضل الففاره طبيع الديوان المسمى تغيق الاسفار ﴾ ﴿ ويليه ﴾ ﴿ الديوان المسمى تفيق السفور مديلا بما المرقف رما كتب اليه بعدعود دالى مصر ﴾

﴿ بِسِم الدّائر من الرحيم﴾

حداد اللهمال على وشكرا الصادرمنا والواردالية وصلاتا التي دام لها المدد فعامضي من الاحامان ومايق من المبدد و وسيلامك الذي أفيضت من حضر تُعمصا أب السلامة . في كل سفروا قامة . على أبي المراحم العجمة ، الفائز بكل كريمة وعظمة . مجدلاً ومصطفالً . وأحدلاً ومحتبالً . شيغمشا يخ الاكوان . والكون الجامع لما مكون وماكان و زين العابدين الاكرمين و وأمام المتقدين الأعسة المقرّ مين وعسدك السندالاكبر ، ومولاك السندالاسدالافسر ، معفر حداول امداداتك الصادق ، وحعفر معرفد في فضرال المتناسبة و رحمل الني وسعت كل شي و وكان ماقد احكل ميتوسى . نسخة كتب مظاهرك الجامعية . ومشكاة مصابيوسيفاتك الساطعة . الجوهرالفرد الذي لا يتعزى حسنه المديع . والحامع الذي لمرآل في مقعد صدق عند الملاث السدييع وبحراطقائق المحيطه ويراق فاتق الوسيط والتسبيط والخياب الإعظم المسدول و والسماد الذي هو بالفيوضات هطول و حاب عزمل الإعظيم و ومياب فسوضا تالالاسعسم ومنتهى غايات أولى العقول و وعسل سؤل كل نيي و رسول و فسرقك الطاهر في كل فر أن و وجعل الماهر في كل طريق و وأحد الاعداد و وفرد الافراد و وقطب الارشاد و لاهل الرشاد و رقيقتك الماطنة في كلحقيقة وحقيقتك الظاهرة في كل رضف في شمس الازل السائرة في كل فسال و ويدر الايد المشرق في مشكاة كان في رمان . الفاك الذي ما في يحر وحد تلاسواه ، وهو يحرا لسفن وسفينة التعاة . صل اللهم عليه وسلم وعلى آله سفينة بحره الهيط الزاخرة وأصحابه نجوم الهدى في الاول والاستم والباطن والطاهر بهو بعدي فلما كان العبد تقليه بدالرسن حبث شاء لاحث شاء وهو تحت حكمه في جدم أحوال الاقامة والمبشا . وحدا بناحادي السرى من أم القرى الى الديار المصرية ، والآماكن التي هي بالفيوضات من والشيرف الاشدام الحسمة ، مريارة أهل الارواح القدسية وغيتمع انشاه اللهم اخوان الصفاء وخلال الانس والوداد والوفا ﴿ وَرَكِّبَتْ بِهِ المِهَا الفَلْتُ ﴿ مُعْمَدُ اعْلِي مَالَكُ المَلِكُ ﴿ أُرِدَتُ ﴾ وهوالمسريد أن أغق الاستفار و بيعض مأأحراه الولى على ولى في هده الاستفار و وذلك على سدل الاعتمار والاختصار ، لاعلى سبل التطويل والاكثار ، وأكثرذلك من النظم الذي فيه راح نظم الارواح والمنشور على هداه الاشسياح ولاني قدأ فردت ماوقع لي من المنثور وفي كتاب مسطور ﴿ وهــذا أوان) الشروع في المقصود ۽ بعون الحامسد المجودوهو المقصود ﴿ فأول ما أحراه البديع على أساني . ورقت مياني معاسبه بنسان بياني . ماقلته في شيخنا في عالم الارواح . قطب دائرة الولاية والصلاح و دائم الشهود و انسان عين الوحود وعين انسان الكرموا لمود . الصرالمو رود . وآلمهل الذي هوعذب الصدو روالو رود . ذي لتصرف المطاق في الدارين و المصلى بعلمة الشرفين وسيدى الشريف العساوي وقط

الاقطاب أي فراج أحمد البيدوي ، قيدس الله مره العيلي ، ونفويه في الخيروالجلي ، بتغشابه من أهوال الصرالعاج وخصوصاعندا ختلاف الرياح وشبدة ثلاطم الامواج الى كم نقامي البصر ما أما البصر . وحتمام ينأى البرما ما المعر . أمافك كغي ماقد حري من حوادث ومن عظم هاقد كادان يحرس الصدر أناخد بر بحرماله من سواحسل و لو راده منه حلا الو رد والصدر اماكل من أم الكوام مكرم . وزائرهم يخطعن ظهره الوزر اما آن بعد البعد ان يقرب الجيء أما آن بعد الكسر أن عير الكسر تلاف تلاف العدد باخترسيد والهالح في الاقطار والنهير والامر فلي نسب فسكم ولي حسب بكم . واطت له الا قاروالشمس والزهر أأخشى وأنتملى جماة وهلرى و روعني خطب ولى منكم النصر أبىالله أن ينضامهن أمسوحكم، ولكنه من مهسله خاله الصعر فذلى اكم عدر وفقرى الم غنى . وبعدى الكم قرب وعسرى الكم سر أغثنا أباالفتيان بالفرج الذي و يعربه زيد ويقسلا به عسرو ودكدل سسف الحال طودالنوى وقلء أزائرنا بشراك قدامك المشر أباان الاولى الفائس في الله من به وقوا في ذرا الاخمار حتى دا الحد تخاوا ففازوا بالتعلى واتحفوا وكاس التعلى فاعتسلي الطي والنشر وناأتها الغوث الوحيد الذي له المسكر إمات مثل الغيث ليس لها حصر وفى مخدء الاسر ارمثواه كف لاه وموقاه جع الجعوا لعصو والسكر أتبناك أستحديث باخسرمنعد وحشوالحشامولاي بماجاحير وقد شانني صرى الحيل فذفت من مرارته ما كان من دونه العسير فقم بي واصحابي فقد تعدت بدا مع عظائم آثام بما أثقسل الطهسر وأستم لنامنا مسلاذ وملسأ يه وأنستم لنا فنسروأ نستملنا ذخو لناأنفس كالمت الاحتفها . وكالسث في كراته الدا الفسر أحونا سريع الغوث منهاوكل لناه عجيبافيعر الفضل ماشانه النهر وقد أقبلت تحتال في حلة السنا ، يتبسة دردونها الغادة السكر تأملنا كهف الوفودومن لنا م باوصافه الغراحلاالنظم والنثر ومنتها منيال القبول وحسدا . قبول فتى من غوثه بطلق الاسر فنواعلها بالقدول ولاحظوا ي محسرها العسد الذي خانه الدهر وكوفواله في الضر مزفانه . عب لكم يأمن به محصل الحير وأزكى صلاة الله غمسلامه ، على حدل المحتار ماطلع الفحر كذاآلدالفوالكراموصحيه مسرامالهدى والجدشه والشكر وولت مددلك كومستغيثا بحضرة سيدى وشيخي محمم المناقب و بحرالمواهب وصا

المكوامات اشكارقه و والافراد الفائقه و سلطان الاقطاب و وفرد الاحباب و حارسكا مقام و وشيخ مشايخ الاسسلام و جي النصوس و وثمس الشموس و ورأس الرؤس ومزيل كل عمولوس و سيدى الجدعبد الله بن أبى بكر العيد دوس و قدس الله سره ونقع منى المعنوى والحسوس «

أدرك العبد من بحسور العناء . بالمام الانمية الاولساء · لانكلسني الى سوال فإنى ، الناعرى في شدقى والرخاء ليسمن شأنا التفافل عني به باكرها من سادة كرماء أمن حفظ الولاء للمسولاء . أمن حفظ الاسماء للاسماء سدري سدىعلام التوانى ، حقىق الله في عدلال رحائي انني منكم على كل مال ، فعلام السكوت وقت النداء أنت واعدت بالاعالة بامس م حار أسراراً هله القسدماء وب شفي اعسدم يعدمون م من كراماتكم من الاحداء وكذا حالنا أواه فأدرك م ولمن في شفا أغث بالشفاء أنها الفنوث عجسل بمسرادي م وأرحني من شدة السيرحاء أبيا الغموث والمغناث أتلمني . ماأرجيسه ياهمزوالوعاء أما الغود ضاق على فهسل في فدة منك باوسسم العطاء أيها الغسوث كم هيات لدينا يه من نداكم حلت عن الأحصاء بالنطبة الرسول عبرال والاسدالكل أفضل الانساء فرج المكرب روح القلب أغد م عاوا بالدوافقد طال دائي أبن حسن الظنون مكروصدق المسعب منابل أبن كرالتمائي اتيمن قدعلت مرقال أعلى ، ذروة القرب حضرة الانتهاء أين منها السها وابن المترياء أبن نجم السمال والجوزاء كيف تحكيل في عساومقام . والدرما لديه مشل الدراء والامن علت فسرع وكمفسد ، فارفسرع محرمة الاساء اغااللف في الفيلامين راي . له ماوالدامن الصلاء أنت ذرى باسدى فى ناسرى ، وانتقدنى من مهمه الحوياء سدى العسدر وسكل أمادي يه في خارى واللسلة اللسلاء سىدىالعسدروس أتترملاذى ، و بعليا كم تعالى علائي سيدى العيدر وسماحال صب محشوا حشا تهكمر العضاء سيدى المسدروس مماالاق منعناضاق يوسيع الفضاء سىدى العيدروس دولى بغوث مرفع الاصدياو بردى عدائي سدى العيدروس قدداق عالى وحيرة الضب ساكن العصراء

سيدى العيدروس ان كاردى م حاسوال عن درك تيل مناه فالله الحاه عند مولى العطايا . واسم الحود أكرم الكرماء سالة تفسر يم كربتي فهومولى ودائم الفضل حل دوالكبرياء عَافُوالدُّسِ قَاسِلُ السُّوبُ وبِ • شَأْنِهُ الْعَفْرُ أُرحَمُ الرَّجَاءُ قدهدانا بعسده خبرعسد وحدل الصطهرة والدراء فله الحسد لااله مسواه . كماهر حدة على الضعفاء وعيلى عسده شفيع الميرايا و سياوات له بغيرانها وعملي آله كرام السعايا . وعلى صسه نجوم الهدا، ﴿ فَعَدَّانَ أَشَأْتُ ﴾ ها تين القصيد بين في هـ دنين القطسين . وضي الله عنهما ونفع جما في الدارين وحصل الميسير و وزال كل عسير و بحاههماوجاه أهل النوره رضي المدهنهم ونفعهم في البطون والظهور ، والورودوالسدور ، والمالنام كمال الحبوروالسرود ، وبعدذاك تشرفت رؤيتهما العليه في المنام ول تكررذاك منهما رضي اللاعنهما وأيالني بهماالمرام ﴿ وبما قلناه ﴾ وغي في المركب تصيرا من كثرة القمل فيه كاهي عادة المراكب قوانا يُصِدُ القَملُ كدرت المعاش ، كم لنامنان امتغاص وارتعاش قالى الرحمين ربىدى العملا وقد شكالة الجسيمناوالقياش كم فضول فسك بأخسدن الحما ، ذقت تشريد اوقتسلاو تلاش بألحاك الله مسنحنس ردى ، نقشه في الحسم شرا لانتقاش ياعدو الدين والدنيا معا . انتزع عنا فداذا الاحتراش راع قوماراعهم مسوج طمي ، وأرحنا منك بابض القشش . (ومماقلته) . معلمالمفعي ولمنشاء الله هذي البيتين الدهرفي طبعه انقلاب وأفاستعمل الصفوما استطعنا لايد مما قضاه ربي و صرت أولم تكن صرتا ﴿ ولما ومانا ﴾ الى نسدوالسويس وتشرفت ريارة الولى المكبير ، والعا الشهير ، حامي حُماه دوالسدوالمشرق في طن سماه وسيدى النسب الحيسب والعارف بالله عسدالله الغريب قدس الله روحــه في علمين و ونفعنا به في الدارين ﴿ أَنْشَأْتُ بَافُوا وَالْحَارُولُسَالُ القلم وهذه الابيات الحاوية على بعض أرصاف ذلك المه طالبامن علومقامه المعتلى على قةالحاه قبول هذه الضاعة المرجادة وهذه القصما فالمشار البماه ولواثع القبول بحمد الله لا تسة علما. هذه دارهم وهذا الكثيب . فعلام البكا وهذا النعيب أمع الانس البكاعجال وأممع الصفوالعطوب خطيب

لأتضيع وقت الهاى ففسه م مضرت علوة وعاب القي

لىس بىمتار للىوى ئىدكر . سىمارا كىيى منسلة قىر يى ان ذكر المعاديع الممل . وحدالمنت وبدنو الحبيب . قرعيناقد لاحمنهم فلاح . ومرام عسسلاوشان عجيب فهم العرب بالزيلا علهم وعندهم للضبوف عيش خصيب منزل واسعووچه بشوش . وقرى حاضروسدررحيب . ان ضيف آلكرام ضيف حزيزة ال اكرامه عليهم وحوب . لانقل رعاحهات الديهم ، اغاهرف الغريب الغريب . سيد الزائر سماي حاه همارس القاطن للشمهس ملمأ الوافد بن سامى العطاما . مكرم مكرم حسيب نسيب . مدرفضل لاعبب بوحدقيه ، غيرلا كلفية به وغروب ، العضف الشرف الموالم المراياه للداالمستغيث تع الحيب كرعفود قدحل بالغوث منه وكربغاراته تجلت خطوب . لديدان دهال عادت دهر و فهو عمادها لا تعراطيب . سيدى صدارًا غرب أناكم والراوالقؤادمنه وحوب من خطوب النوى ومافعه لاقي ومن أمور تدوب منها القاوب سلتيه دالزمان الدما و من مقاساته الوليديشيب ركب العروا لداري ولكن من عنا العرجن قلى السب است من يعود فيه وان هم مستواقولهم وقالواركوب ان في السيراليسام ر و قد تحيل به احمه الحبوب و وسيدو حكرا وفراسيوق ويستوى السهل عندهاوالصعب من كذبر لحامها وهي تمشى هطوع حكسمي فيها لوطا مصوب هيأولى مرم كبفوق محره خقمة منه رهب المرهدوب قلت لما ركسته بااس ودى ، مالحامله فقال الهدوب . هلراني فيه سلمان حتى وكلريم أرومه يستميب ال أقل الممال روح عنى ، أواردنسده بحسنى الحنوب الكن الجدالطب عالى وحسل اللطف ذال عنا ألكروب قرج الله هماواستمالت ، صرف سلم بالفضل تلك الحروب قال الحدد بناس كرم م مانيارت فد نجا المسروب والكرماسلاي متفكر وقصرت دونها الغسوال الكعوب أقلتُ مَالها سوال مرام . مهسرها من حمّا بك المترحب دمت كهف الوفود بأخبرشهم عنده قدحسلالنا التغريب وعلى المصطفى امام العراما . أحسد من بهتراح الذنوب .

وعلى آله الكوام وصحب ، حهم في قاد بنا مصدوب صاوات الإله مولى العطايا ، ما تغير وضه العند ليب

ورقد درايسه به رضى الله عند بعد ذلك مناما الانعم ان متواليات وذلك انى سلت الفهرق مسجده الشريق واضطبعت عند خصر يحه تحديد السله العلية قرأيته جالسا يكتب ولباسه قدص أييض وفوقه شابة بيضاء وعلى رأسه عمامة بيضاء ولها عدية ثمراً يتم فيه وهو في تلك النومة لا بساقيت النومة لا بساقيت المنافقة في جهد أخرى منذلك المكان الذي رأيسه فيه وهو لا بس محل ضعر يحده وايس عليمه عمامة بل عليمه وفرة بيغ شعمة أذنيه عمراً يتمه وهو لا بس الاثل واقفافي محهدة أمرى منذلك المحسكان غمشى الى عندى وحصل لى منه ما حصل وللم الحد على ذلك رضى الله عنه ونفع بهنى الدارين ومماقله به تالك الإيام وقد رأى بعض الإسحاب في وفرق شعرة بيضاء فاستغرب ذلك مع أنه لم يحط عذارى بل المياض شعارى ماصورته

وذى وداد قال لماراًى هدديث عالى عكس عالى القديم علم قد شعب فقلت استمع م شيني الجواله ولا العظيم وجماقلته كي متشوقا في المناس الوقات في من العما العفاو الراحات من لصب حائر الفكر و صيدهم العين كالمطر مين وادى الكشب والشجر مربع فاضت خما عليه و واندي الكشب والشجر و به فانسا في المناس والمناس والمناس القض و وذوات الدل والهسف موجنات الحقق والشخف و وذوات الدل والهسف موجنات الحقق والشخف و من المناق تعلى القمر ومناح بات يرشسفنى و ريقسة بالسكرة سعفنى ومناح المناس المناس عليه مناساة عليه المناس المناس المناس عليه مناساة عليه المناس المناس المناس عليه مناساة عليه المناس المناس المناس المناس المناس عليه مناساة عليه المناس المناس

يازمانا كلسه ضرب و ومعاشا كلسسه عنب وشرايا كلسه ضرب و ورياض الزهدوالشر هل لايام لماسلفت و وليلات زهت وصفت عودة قال وجود للفت و من عظيم الوجدوالسهر ياغرالا فيه عادلتي و ووجه الوسل قابلي

وبيمام التغريباماني ه بين ذاك الدوجوالهمو وشحاقلي بنفست ه في تغنيسه ونقسسرته شم حياني ينسمسرته ه منتهمي الاتمال والوطر آنامضني الحسمسقمه مستهام القليمضومه ورى على وتعلسه و لاسلال الله بالكدر كنت تبكى من مصادمتي وبهول وام غائلستى الممن ذكرى منادمتي وحيانا ونشأتنا ورخ الرحن الفتنا ويرانا النس والمرب بن بان البان والكنب والمرب وين بان البان والكنب والمرب الفائل كلم والمنازلة المنازلة المنازل

قالت وقد ودعتها ، وألدم منا كالمطور أنفارق الوجه الذي حاكاه اشراق القمو فاجبتها بناهف ، وتأسف أبكل الجر ما حيلتي ستى اذا ، زل القضاعي البصر

﴿ وقلت مضمنا المصراع الاخير ﴾

هانفت بهسهد ورسى آلوداع وبى مماعندها من عظيم الوجد والحزن قالت وقد ذبت كربامن تضرفنا و بالبت معرفتى ايال في تسكن ﴿ وقولنا أرضام فتبسا ﴾

لقدطال النوى حَيَّ ضَنيناً ، الألبت الاحبة ينظرونا أيا الحباينا من بعدهدا ، فان عدد انا فانا طالمونا في ورائدة الهندية

فن أجل عنال كاالذى و تقوه به من صونى قريقا أما قسد عات إنالى و حدال المدينة عن مريقا فد عن المنتقلة ا

رسول الدياخسير السبرايا و ويأرب المواهب والعطابا أغت عبد المورب الداريا من ويارب المواليا المورب المورب المواليات

ه(رقلت ایضا)ه فی حبرالامه ورامام الاغه وسیدی عبدانتمین السیدالعیاس رضی الله عنه وعن آبو موفقع جهم مادحاومستغیثا

أَنْ الْحَدِيرَ عَبْرِياهِ وِبِ النَّسَالُم . وهات احدث أحوال الثا المعالم هل الروضة الغنا الاريضة بعدنا . على ماعهد نافي خيسار المواسم وهل تلكم الادواح دانية الجني . وهل دبجتها هاطلات الغيمائم وهل وقصت تلك الغصون وماكرت يغدى عليها ساجعات الجدائم وهل قىلت منك الثغورزهورها هوحر بتذيلافوق خضرالعمائم وهل بكت الحيضان فهاوأعولت فاغتحكت الانوار حوف الكماثم وهل لسواقهاهسدررهلرأت ، عبوتال مافيمائهامن تسلاطم وهممسل المارشت بالميا، وبلت م ذيواك من ترفيصه المتفاقم وهل تلككم الطبيات راتعة بهاء وتحسال في أنجادها والنهائم وهمل عملوة مرت تحرذ بولها موهل عندهاذ كرى عهود التنادم فت الذي شاهدت في ذلك الجي و فالله عندي اليوم أصدق قادم وحقق رعاك الله أخسار بلسدة وبهام لهاغيدا لجي كالحوادم فتاة روض الطائف الزاهرالسني . تحلت يحسن ماله من مراحم فناه بهما الصب المشموق مسيم . مسلى المشامن شوقه المتراكم فتاه فناها تاه عن غسسيرهاوفي . هواها أصم السعوعن لوج لائم أحاديث وحدى في هواها قديمة م وعشقي لهامن قبل حلى التمائم نهاى نهانى عسمواها لانها ، فريدة ريات الحدود النواعم فلله من هيفا النَّوام تملكت ، فؤادى بقد باهرالحسن ناعم ولله خال حارس و ردخسدها يه ولله ذال التعرجساو المساسم محاسسته مابين دو ولؤلؤ . وطلع ومرجان وخسر وخاخ وماالحسين الاماحوته لانها ، على كل مال مالهامن مساهم تغرلت في ارامند حت المهذب الشمال دالعضف الحري والمكاوم

رحب الفناع ب المناعب السالم عيار الدن سيد العب السالم امام البرايا الفوث والسسيدالذي ، فيوضاته تنسيك أخسار حاشم تقاصرت الاقطاب عن عظهماله ، من الفيض في اعراننا والأعاجم تسمرالسهالناسمن كل بلدة . فيضرف مطاوبه كل دائم حبيب حبيب المصطنى وانعمه ، محسل عقسد المعضلات العطائم عظيم الحجارالعاروالغوثوالعطا ، محاسسته لم يحصها كل راقم وماذاعسي أديه في وصف ضبغ الدجعالي الذي فدساد كل الضراغم السائأتنا الغاوات أسات عأخ وحلف الدموع الهاطلات السواحم وماذال الامن بعادوكرية ، واحوال دهر للرزايا مسلازم سدلني،القرب،عسدارباللقا . حقاء ويبدو لي محال الاراقم وقد كنت قدماني سرورو غطة ، وعيش هني كاميل الصفوناهم أعازل من أهواه نومي وليلتي ﴿ عَلَى رَغُمُ أَنْفُ الْعَاذُلَاتُ اللَّوَاتُّمُ وأرفسل فيردالصسفامعأحسة به غسيدوا بالعسلاموكليأروع عاأم أغثى فانى فى ملاليس عندهم و شريف سوى من ماز يعض الدراهم لقدخلفوا عنهمقر شاوقدموا ، قرشا وسموا أهسله بالاعاظم أناعيدك النسوب باخرسيد مكى المدرق أفق السراة الهواشم وهى جلدى مولاى والحال واضع م لديكم قيادركاء ياابن الاكارم الافاقعوا جيش البعاد عقمع آلر ماح العدوالى والسيوف الصوارم وكونوالنافي الضرتسن فاهكم ، يفوق اذاقسسناه فيض العمائم على المناه الله من العداحد . امام الورى الحتار من آل هاشم ي وقلت فعه رضي الله عنه و نفع به ك

حقى متى القلب في ضبق واكدار و مبلسل البال فاهم واعساد غريب دار وأرض ليس يعرفى و غيرى من الناس من بدوو حضار من لوهى بلدى من لى ده قد من الناس من بدوو حضار النا المحبالذى جلت محبسسه و فيكم وارجو بكم احظى باوطار غو الاحتاد من المنسقة نفسي بمالقيت و فرحوا محبق من راح اسرار غو الادركاء ياسونى وياأملى و هاامنحوا عبد كم ياغير أنسال الابلايل على اعتاب رافتكم و وأنسسة ذو عطيات واشار ان كان منزلتي في الحب عند كم وانست خوصات عالى المسلمة على المدرية عندي ياملاذى باحل حق في فالقلب يصلى من الاكدار بالنار و من الوسيلة يامولاى في أملى و فقم حيى يافسلال واكثارى

ولی انتسابالی علیال بحملتی و علی القبری جماآنیاه اخباری و نع وعود تقونی منکم کرما و والیوم معرف تی شمیدت بانکار ان کان ذبی حجابی عن جالمکم و فالعفو الذب اضحی بعض آتمار مولای قدضان آمری واعتلی آلمی و هما ارجو اغربتی باصفو الداری

مولاى قد ضاق آمى واعلى آلمى و ها ارجوا غربتى باصفوة البارى ولما كان صبيعه لهذا لله المنوسة ورأيت في المنام كان صبيعه لهذا لله المنام كان صبيعه لهذا المنام كان احتمت والدى رضى الله عند و نفعه المنام كان احتمت والدى رضى الله عند و نفعه لا المنام كان احتما المنافق رضى الله و نفعه لا نفوه النسب و بل وخصوص عنه و نفعه لا نه والدى من حيث المناهب مع اجتماعي وا يا من عجوم النسب و بل وخصوص النسب لا نموالدى من مدده الباذخ و قلم يتسمل زيارة احداقيله من أهل البرازخ و وان يكون أثل استحدادى من مدده الباذخ و قلم يتسمل زيارة احداقيله من أهل البرازخ و ان يكون أثل استحدادى من مدده الباذخ و قلم يتسمل زيارة احداقيل من أهل البرازخ و المنافق وقلم المنافق المنافق المنافق المنافق و قلم المنافق و المنافق و قلم المنافق و الم

مدت طلعة الإقبال من - ضرة السعام وأمت من الإحلال مالم بكن عندى وقريت عناطال ماانسا دمعها وأحمل عين الماءم فضه الوردى هناا نقشعت مصب الكأس يتواغلت وشهوس الصفاوالانس والبشر والقصد وعادلتي بالعدد و فاهت ارأت ، بأي صدالله أنحمت في حهدي أمازمن الماضي نسبتك عندما وبداالحال في استقبال حد على حد وياأيها الروض الارض أقلفتي . تناسال لماان رأى حنة الحلسد أنخت مطاما القصدومن بعدعها وعلى خبر يحرطب الصدروالوود فأشبعت ربازية حالعطش الذي ويدارته باطالما أحقت كسدى هناعاقد حن ورقوب ماحيد و تغدي المان المكارم في المهد ربيب العلاوا لحودوا لفضل والتتي م وفرع أولى الصقدق والهدى والرشد وفي يبتهم يات القصيد حنام و فاهو الاكاليتمية في العقد همام همي بالحودوا بل كفيه جمام جي الراحين بالصارم الهذي تكامل فيه الحسن من كل وحهة ، فسجى حسنناطس ماعار من محد فأعظم بهمن كامسل وافرالعطا ، وأكرميه من سسد عامع فسرد وماذا عسى أمديدمن وصف أوحد وحديث المعلا برويعن الاتوالجد فياسم عضر الخاق بانجل بنته ، و ياصادق الأحوال في الهزل والجد و باخسر أرباب الشسهادة با أعاالت مزايا التي ماات لها قط من حسد

وياحد أهل المجد آكرم بسادة • كرام السجايا منهم الخاتم المهسدى كائى به بسين المقسام وزهرم • تبايعه السدة نقد نأسلا و كائى بأهل البيت اذمه وابد • تحت مطاياها من الغور والنجيد اذا قام يامولاى فنيا لنصره • وفي كل سسباق سسبوح من الجرد ونفريا بأهل البغى بالصارم الذى اذا صال لا يضي سوى الهام من خد ودونك ياضي البياسوى • حنابكم المالى هلى القبل والبعد ومنيتها منسك القبل والدي • منابكم المالى هلى القبل والبعد وعفوا وصفها باامام العلافلى • منابكم المالى على القبل والبعد وعفوا وسفها باامام العلافلى • من المدرما أولى الحشاشدة الموجد ولكنى فرع على حلى المنابق المين والخد ويتكنى فرع على المين والخد وأنكري سلاة التبكر والثنا • وقد حننكم أسمى على العين والحد وأنكى سسلاة التبكر والثنا • فياكم له نصم احت من العد وأنكى سلاة التبكر الشده من حداث المتناز لله من حداث الموالمن خصرة السعد

وال العلامة كالسيد عهد بن عبد القداطسيني المدنى الشهير بماريت في رحلته المشهورة عند در كرزيارة مشهد سيد الطسين عصرما صورته و آما المشهد فقال المقريرى الا الافضل ابن أميرا الحيوش عرفي سنة احدى وتد عين واربعما أنه الى يت المقدس ولما دخل عسقلان آخر جرأس المسين من مكان دارس فعطره وجله الى الفاهرة سنة شان واربعين و خسها أنه و بني لهاذ لك المسين من مكان دارس فعطره وجله الى الفاهرة سنة شان عسقلان من دارا لسلاس المان تن عسد المؤلف والمانكامل البناء حل الرأس على صدره وسيده ماسال أن أحلى مقره فكان كاقبل

وَضعوه في حدث كان ضريحه ه في قلب حسكل موحد بحفور في ١ السميا حدّوال فصاحة والتق و وراب ترينقبره الكافور ﴿ وفي هذا الهمال قال من قال في

عِبا لهذا الدهرُفَى أفعاله . وأسجَصرُوجَته في كربلا ياقاب انه تعتبرهماترى . في الكون من تصريفه كرالبلا

وقدا عنى الدهر بهذا المشهدوسا وولقه الحدد من أحسن جمادات مصروعلى التربة وباط في عابية المحاسن ومر تبات يؤدى واجبها انتهى (قلت) ولهزيارة عظيمة في كل ثلاث يحضرها عالب أهل مصرمين الخاص والعام ويجعلون هذاك حضرات عظيمة من الذكروالا نشادات لان المضريح الشريط الشريط مدخد لى ذلك المسجد وذلك المسجد معروف بالحسسنين وفيسه جعمن المحلاء مشتغلون يلتدويس وفي كل ما نفس في وبالجلة في فأوارذلك المبتاب العالى فيسه باهرة و وبدو و الانس والجال ظاهرة محسوسة سافرة و (وقد حضات) لى رؤيت و رفي الديس والجال المتحدد وفي التحضي

ونفع به في المنالايام في واقعة عظيمة بين المنوع والمنظلة في ذلك المكان شعر وكان ما كان مما كان مما لآوج به و فظن خير اولانسأل عن الملير و وكذلك) و تلك الايام والمتسبدي قطب الافطاب أجد المسدوى و في المتعنه وفقع به في تفت ذهاب المناس الى ويارته المشهورة في شعبات في بلاد طنده حصل عند الذي أناساكن في بيشه و واجولاه ولم يكن عنده غيره فقوجه على بنفسه و بغيره أن أحضور ذلك وأو ور سيدى أحد بعد ذلك ويكون هو يحتى وفي خدمتي وقال من ادى التبريز بعضور كم عندى خسن ظمه في فرايت سيدى أحد جالسا على كرمي فلما رافي أنشذ في هذين الميتين وهما من قصيدة صاحبنا وعينا وسديقنا العلامة الشيخ ابراهيم ابن الشيخ سعيد المدوق قالها في الولى المكبره العلم الشهيره السيد المحبوب وسيدى عبد الرحن المحبوب و زيل مكة المشرفة ا

كيف يقوى على المقام عب و قد آناه النسدا من الهبوب قدر و وغمو بالحسف و رين العبوب قدر و وغمو بالحسف و رين العبوب (م الحقوجة) بعدو منان الفرق الدين العرب بعدو منان القرول والاقبال و نفع الله بعدو المال و و بالجلة فاه يحصل الزائر قده شعة و وأنس م هيمة و لما يرى على ضرعه من أفوا المبلال والجال و فرزا بعده في بالادسوق حضرة سيدى القطب الشهيره و الولى الكبيره السيد الشريف وعالى القدو المنيف سيدى ابراهم الدسوق و روي الله عنه و و زما بعده في بالادسوق المراكب على موالنيس المنان المنان المنان المنان المنان على مرعم الزيارة مولدة المراكب على صريحه لزيارة مولدة المراكب على صريحه من حون أخضر و زرت بعد حدى الحدين حضرة امامنا الاعظم و ملاذ اللائم وقطب زمان و وعين أعيان أوانه و ساساله إلى النقيم والاما الشافى يجدين ادريس و حصل الماسه و وقت في هدن المناسة و وقت في مناسة و وقت في المناسة و وقت في

أَسْرِقْتُ مِمَا القبولُ شَمُوسِي . لله ياشافي الى القسدوس وسفا الفلب من كدورات نفس . أرقعتي في مهسمه التهويس أناضيف ولى انتساب اليكم . جامع المعنوى والهسسوس كيف لا يعتلى مقايي يسمو . مشهدى في العلار تصفي كوسي حق لى في الانام أنشد جهوا . واق أنسى لا عطر بعد عروس وانجلى ما اختى له يفي عيانا . والنجل الهسم في الجي المأنوس أبشر ت بالنجاة يافات قلبي . حسن ظي يحم أوال عبوسي با أخا المشروا له طاوالمانى . حسن ظي بحم أوال عبوسي و دا ناشد الهما رتيسه . فالغياث الفيات قبل النكوس

قدةنت المرادعلكم . باكرعاعدلا عن التقيس الغاث الغاث باخرشهم ، في فناه الرجب حلب عيسى نصدة فسندة لراج ولاج وعطفة عطفة على العدروس عطفة عطفسة فدالد جمعي وحدا ان قسلت اان الهموس أمن القلب من زمان خون . وانتقلني من عاله المعكوس كم كرم له يعادي ويقلي . واليمله بوالي و يوسى ان هسدا الحديث فيه قدم ، بالحاء الاله مسن مطموس شرفوارقكم فما شم عسر . منقذى من عذاب دهر سيس ضاق عالى الضعيف من يعدوسي و ياقسوي الانصاد والتنفيس حن قلى وضقت من بعدماقد ، كنت قدما حليف كيس وكيس فَعِدة فَعَدة لضمف غريب ، دائر الاضطراب والتهمس عار الام نازح الدار خال . عس كال الرئيس والمروس لم أزل في جيم توجى وليسلى و بهن بحور العثا حلف الفطوس كنت أرحوا تعاة لوكان عندى مال قارون أوعاوم الطوسي ماملاذى لدين أوضعت مالا ، ليس يخفال باأخال تقديس باامامالائمسةالغسروان الاورعالمعسلي الذكاادريس فالدوا منسك ان تعاظم داء . والشفامنك لاشفاء الرئيس طبال الطب كشي من عضال م مدلهسم لاطب عالسوس فكراماتك العظامواني . لاخالدرم حصرهافي الطروس بدلواعسرتي بيسر و راعوا ، منجم في العلا علا ناموسي لس بحفال حال أهلي الاحلاب وارتقاه مذرى محمل نفس سركروا حدواً نستم جيعا ، فيضكم من هيات تاج الرؤس مداكم أحدرف عالمزايا ، سيدالانسا مزول البوس بالكم من فروع أسل عظيم . حصنوا من شوائب المدنيس حبكم مسدهي وعقد ولائي . حبكم شانعي الى القدوس . أنافه خلعت وبعدارى . وبه قد كسيت أجبي لدوس . المسسمة تريدال جهارا ، غسيرمصغ النوف الندليس أنافيكم ومنكم والبكم . وعليكم مافهت بالتلمس كل و ومن كلمه باتفاق ، من أولى الاحتماد والتدريس غارةُ غارة فقسد عال عالى . بعددال السرور والتأنيس لاتزيلالهـمومالاجـاالغو ۽ ٿمنكم لاخسرة القــــس

ياحاة الجي علام التوانى . حى اليوم من زمانى وطيسى
يا الهي يأحسد ويفيسه . نجسى من نوائب التمكيس
يا الهي بأحسد ويفيسه . حد برفنى من هوائنب التمكيس
وارجن غربتى وكرنى معينا . وأرد بالسحود عنى نحوسى
أنت عودننى الجيسل فظنى . اننى لا أزال في ملبوسى . وشفي عن تقذذ كرت فهيلى . فوق سؤلى يارا حم المرموس
وعلى المصطفى امام السيرايا . شافع العلمسين يوم العبوس
وعلى المحالم السيرايا . شافع العلم أزكيا ه النفوس صبل ياذا المحلل ما لاحفر . أويد اللدونى حيا النفول شهوسى
صبل ياذا الجملال ما لاحفر . أويد اللدونى حيا الفيول شهوسى

يؤو بالجلة كافأولياء مصركثيرة أهل البرزخ وأهل عالم الشهادة ووالمرحوان وكاتهم شعلته بالمرادوزيادة ﴿وَمُنْ تَشْرِفْتُكِي رِيَارِتِه هَنَاكُ أَيْضَا السِّيدَةَ الْجَلَّمَةِ مَامَعَـةُ الْمُكَادِم والفضيلة يسيدتي زينب أخت الامام الحسين رضي الله عنها ونفعها والسيدة النفيس كرعة الدارين معريعة الأغاثة ونفيسة بنت الحسن بن زيدين الحسن بن عل كرم الله وجهه ورضى عن الجسع ونفعهم وقال بعضهم وبكان الشيخ أبو المواهب الشياذلي رضي الله عنسه ونفع به يقول رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال كي اذا كان الشماحية وأردت قضاءها فانذرلنفيسة الطاهرة ولوفلسافان ماجتك أتفمي ووبالجلة كافقد تشرفت زبارة أولئك الاكار ورضى الله عنهم ونفع جه في الباطن والظاهر ووراً يت لبلة بتنبأ عند السيدة نفسة في زاوية مسجدها كا " في تحتّ مدت كبر في غاية الا تساء و كان له ميزاب في أعلاه , هو يصب ما ، أوغيره فئت تحتسه وملا ؛ ت يدي من ذلك وشيريت عُرملا تها ثانيا وشيريت ولم نظهه لي ماأكيف به طعمه غيراني علت ان ذلك إشارة القيول ووأماا لسيدة ذينف فلهاعل فضيل كدبر يؤويمن تشرفت كير وبهذاته العدسة في تلث الديارولي الله بالإحساء وشيخ مصر الا نزاء يهسدي أبي التغصيص عبيدا لخالق الوفائي من ذرية القطب الاعظم يو اللَّاذَ الافغيم سدى على وفارضى الله عنه وعن سلفه ونفع ما لجسه فإنهليا معع بقدومي تسرفني يوصوله الى ارى شعرمني الى يته وكان له شيفقة على حداوله ملاحظة لي وهزيد اعتناء وألديني نه قتب وطلبت منيه الكنية لإنباعض وصة بصاحب السحادة من الوفائسية في تلك الديار فقال هذا الا مكون مني فإني أنأ دب مع اسلا و كروا عرف علومقامهم فقلت له ياسدي لا مد ان تكنوني فغطس ساعسة شمقال أنت أبو المراحم ومن التعائب انه قد يكني ألوفافي ساعسة واحدة بعدان بغطس ساعة قبل كنبة كل واحدمتهم ثأتي أحدهه بعدعشر بن سنة مثلا ويطلب منه الكنسة . ورعما كارعلى سدل الامتمان فيغطس ساعة عربكنيه بتسال الكنية بعينهالا يختب ذلك آمدا ويقبال انه شاهيد مالهم كنيية في اللوير المحفوظ فيكني كالدَّبَكَنيَّة مَاكُ ﴿ مُ إِمَّ إِمَا لِينَا ﴾ بعد ذلك غيره من أرباب السجاحسة كمولا نا الاستاذ

الشيخ البكرى وغيره وغالب علما الما المحام والازهر آوكاته وغالب و وساسهم وسنا حكها و كارها وقالب المدكون أو كلهم وغالب و ساسهم و سنا حكها و كارها وقالب المدكون أو كلهم عرم والديام الملامة الادب و حرائلوا طر و (وي أرسل) و المينا ما دعام فضلا و مصروا ديام الملامة الادب و والفاضل الليب و ذال المناسات العيبه و النيخ عبدالله الادكاوى كان الله و و بلغه ما المكوك الهائي و أيضا عصر ناهدنا المكوك الهائي و و أينم في رياضها عصر ناهدا المنائدة و و المنائلة و بلغه المنائدة و المنافقة و ملك و المناقبة و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المناقبة و المنافقة النافقة و المنافقة و الم

 أناأهـوى داندأهــل تربم ، عن هواهم يامهــتى لاتر عيى هم أولو الفضل والتق والمعالى ، والهدى والعقاف والتكريم هم أولوالكشف هم أولوا لحتف ان علم دى معادري يدا. ألسم هم أولوا لبيت الشاع القدومن ليت سيضاهم ...م أعرز عمر بضعة المصطنى الرسول أيالقا ممرذى المنصب الفيع الكرم · طهرالله ذاتهـ مرحاهم · عرد الشريف والتعظيم حبهم ألجسع الوسائل عند الله في المسوقف المهسول العظيم يالساني كرومد يحكوام . بمسديحي لهمه أنال نعيسمي سسما فرعهم أرهمام وطاهرالاملذي الفنارالممم هوهد الرحسن من مارفي الفضي المعالي أعسد مالرحيم أوحد في كل الفنون فريد . جامع بارع أحسل عليم قد حوى في الأكداب استي مقام ، من بديع المنثورو المنظوم باانطه باماحداباحسيبا ، باأغا الفضل بازكي الاروم هال منى مدمايق ل الى قد . ولا ياسامى المقام الفنسيم قلسه راحا دعاءل أني و معامله عمرول هموي فاحملن مهره الدعاموة ال ، بقبول ودادخل قو يم . واطرح عيسه وقل صرت عسدالله من حز بشاوخ يرجيم أنت من معشر بهم يكشف الله ون اللق كل كرب عيم د متمادامت السموات والار . ض بعرباذا الجال الوسيم أوشداصادح وقال مشوق . أنا أهوى والله أهدل تريم

والحب لحنابكم عبدالله الادكاري فيوقوله أيضاك فی هوی خشف تریم . مقعدی الوحد مقعی هوذ کری هرفکری و هوسکری وندعی هولني هوطسي ۽ هوجسي وجيبي هو خرى هو راسي . هو طسي وشميسمي هوروجيوارتياسي ۽ هو ظميي هموريمسي هوسري هرحهري ، وسروري وتحيي هويدري هوشهسي و هوحسالاءهسيوي هومن دون عباد الله في الحب عسرعي هبت فيه باولاة الشيسس علمتكملي أوعد رى أوجيرى . أونصيرى أورحمي أوسفيع لى يدنيك في ون الظبي الرخسيم أو مين لي على الشكــــوى فقد زادت كلوى قل السارى الريح المحشرت بذيالا الصريم عنبرى الذيل وسكتى الشداندي الادم وأمك الغمسن الميادكالقددالقسوم فتسلطف بقناة الشقد باساري النسسيم ثم بلغسه الذي الشيق من الشوق الالسيم عله يحذوعلى مد و نف الصب السقيم واذا أهى ابتساما ، لك من تغسر نظسيم أى تفريمازمار ، رى بحريال المكروم أى تغير لوسفاني ، لانطفت نار جسيم وأزبح الهم وانجا به بت غمامات غمسوى وغداً لفظى صديا . في امتداحي للعظم للهمام البحرفي الافضضال والمبر الرحميم والذى أودعه الله خسلاصات العاوم والذي لذلدي الاشك كال أرباب الفهوم والذى مافيه من عيك بسوى الفضل العميم والذىان فاميالشعثسر فباعبسد العظسيم أرنحا الوعظ يسديثه فاعسد الرحيم والذى شرفه ذرااست عرش في قسدر وخسيم والذي طهره مو . لاه من وصف وخميم

الكويم الن الكريم العين الكويم الن الكويم ما أَعَا الْعِرِ فِإِن بِاذِ أَالْكِ مِيدِ وِالْفِيْدِ الْمِعِيمِ باستى المتدالطا . هسربازاك الاروم باان است وطبه ، والمسل والحطيم م، بداسانفارا ، فيخصوص وعسوم أنت من أكرم بيت . حبهم تحسيرهم وم أهل ستمدحهمقد و جاء في الذكرالحكيم . أذهب الرجس اله الشعرش عنهسم من قديم فهمسيرسفرنجاة . الحسب وخسدم وهمم سحب عطايا ، الحسد أيب وصلاح سما فرمهم البا . سق بالفصل الحسيم غصس أيسع بالعثسلم الددف الحسيم قط فضل جعت في و ذاته كالرسوم مفرد حسله مو و لاه الوحية الوسيم فوكرامات نؤالت ، ليس تحصي الرقسوم ظاهرات فهي لاينه كارها غيروسم والمحات الس تحنى . عن أحي الب عليم . قدحياه عبده الرحيمة دوالفضل العظيم عدروسي السعايا ، والمسرابا والمساوم هال من صدار الادكاء وي ذي الفكرالسقيم در رابل غمررا في و قدل السامي الفيسم صاغهافي تاجعاها ، لا فاذرت بالنعبوم فأحمدادا الذخشري وترباق سموي کی زعمی کرمانی ی موحشری کن زعمی غمقل قد صرب ن أسساعنا أزى حسيم أناوالله محب ، لك يانجل القسروم ولا مائك والاحساف سداد آسادالا ملوم همنجاتي في معادى . ومعادى من خصوبي جسم رب أرلما ، قدعسرانامن وحوم واع عنادردالاكتدار بالصفوالقيم وأتح أركى صلاة ، عسرفها محسى الرميم المتهاى أبي القا . مم عمدوح العلسيم

وعلى آل وأمحا . بدراما باللزوم . ماشدت ورقا فورو . ضجود بالغسوم وصبا قلب معنى . في هوى خشف تريم ناس كه في كل ست مو الذي بله

﴿ وقوله والتزام الحناس ﴾ في كل ست مع انذي ملمه أماغصنا سي المآنا ووأضني الفكرمذانا و مامزري ضاء المد . واشراقا ادامانا أماترني لملهوف الشسشاالمكن أحمانا وهل في شرعة الانصار في توحب قتل أحياما فياأبهي الورى في م عبدان تدع انسانا . وأرشدق مائس قسدا .. وأحل العن انسانا وأعدت دالملاحلي وثغيرا أخسل الحانا أما حان الوفا بالوسي ل افضالا أمامانا فرفقا باأخا الغسرلا . ن الالمدأعسانا فأنا كلما نهوا . لا أربانا وأعمانا فهسنا الوجبه بافتا وبالمالاح أشجانا فد اوكلوما بالقر و بيشق الله أشمانا فيه أدمت أحشا و وكراد معت أحفانا وكم تحقو ولا نسسال . فارأسمت أحفاما واستعدياللقامسا وفقيدالصرولهانا فتبهسك فاتسلى ألها . لـ عن وصل وألهاما فنيل الهسير بامنصا . ن أضينانا وأبكاما وان تحسني باشمان . أراح الله أبكانا فلت هـ وألُّ نامعشو و ق الطَّفامنية أولانا فسذاك بكل احسان ، على الحالين أولانا فواسسل باأسرا السعين والإيعاد أردانا و وحسد باعنسري النفصيح اعطاها واردانا والااشما ألمي والدي الفضل أدرانا ومن سسفاه مولاه ، فليس يحاب أدرانا هوالزاسي التجارومن . براه الله اعسلانا ومستفرنا رؤيتسه ، الهالعرشأعبلانا واسسعدنا واسعفنا ، وكان الحظ منانا

فسنّ الله باللفسا . وكان الله منانا .

بحسق أنت أشرفنا . وأحمنانا وأنحانا ومن ناهت معالمنا و به مسدام انحانا . وأعرقناوأشرقنا . وأحود الواقرانا ومن قد فاق مع سسفر ، كهولا بل وأقرانا فسأان المصطفى الحمو و داسم ارا واعلاما ومن سدنا معتبه وكانت أسل اعلانا وباروض المحامد يا . ذخرتنا ومسولانا قسولا أولسني كرما . وقل لي أنت مولانا فاني صرب خادمكم و وماد حكم من الاسما وقد أيفنت ان المظمرة ولم أقسل آنا وقدأصيعت باذاالفض السل كعبتنا واقصانا ولكن حظنا قسرا و زاه عنك أقصانا وأتتسلل سادات م موافضلاو اتقانا هسم لاشك أزكانا به وانقانا وانقانا وهم أعلى الورى نسيا . وأعلى الناس اعانا فكم في كرية مدوا ، الى الملهوف أعمانا وكم الوابانهم حداة الكون اعانا و أدن عصم طبعا ، وأولى من لهمدا ما م فاق الناس من سعوا م ارتبتهسم ولأدانا . فدونك عسدروسي الاروم حفظت أوزانا الادكاري غقها . فرنقذال أوزانا فاغضض اذرأت عينا . لا يامولاي ماشانا ودم في السبعدم تفعا وعزيزا في الوري شائا

(ومن ذلك هذه القصيدة) و للشيخ العلامة والفطّن الفهامة صاحب التصانيف الى منها المشيته على العضد سيدى مصطفى الزراوى الشافعي الشمه في السيدى مصطفى الزراوى الشافعي الشمه في السيور المدود الاحهار ووذلك قوله في المدود المدود

بشرى فقسدوافى الحبيب وزارا «فلاالهموم وأذهب الاكدارا وادار كاس الراحظيى آهيف «في مجلس قسد أخيل الاقارا رشأ من الاتراك سيجينسسه « أضحى به لسل الشعور مها را ارماس تهافى غلائل حسنه « خلت اجرازالوج تين النارا « يتكم بادمته وسحيته » ولقت ورشفت منه عقارا فيلسسلة جادازمان جاعلى «رغم الحسود فاسرعت اسفارا

فاستقبل القدم والمنير بوجه و فبدا الصياح وجهه والمارا محكى محماعا دالرجسين من و المستغيث به بقسام عثارا العالم العسدالمة العرالذي . في كل عدا غق الاسفارا السيد السندالوجيه المرتضى ، من آل بيت قد أجاروا الحارا قوم كرام لا يضام زيلهسم م فوق الترياقد علوامقدارا فرع التق المطنى ان السطني من شرف الاعصار والامصارا فعِــــده حازالمكارم كلها ، وعــده فاق الأنام تقارا من قدرآه هابه واحسب و وعد مه قدانشأ الاشبعارا هو جوهر العقدين ذوالشرفين من اخلاقه تستعبد الاجارا فسه استغث في كلماأملسه ، فيسره كرفسيد أعاث عثارا وأترل ساحته وسلمتوسلا ، بالعدروس ترى له اسرارا التاسع الاحدادسطالصطني . غنث الورى بوم الانام حيارا فعلمه والا ل الكرام تحسم م ماساررك سالحازوسارا والعصب والاتباع ماقال امرؤ م بشرى فقدوا في الحبيب وزارا ﴿ وَمِن ذَلْكُ مَا أَرْسِـ لَهُ ﴾ المحب الفاضيل، والفطن الذسح الكامل، الشيزيج [الفهري الوفائي الطريقة وسقانا اللهوا ياممن حيا الحقيقة ووذات قوله

لقدصد حتورق المسرات بالسعدم وغردشادما على مائس المليد ومالت غصون الروض في ساحة الهناء و فاضت عبون المرت في الغورو التيد وفاحصيرالانس منطب نشرها وعنسرها والمسا والعودوالند عَفْسَدُم مِن كَانَ العَلامُ فَعَارِه مِ عَزَرَ عَلِي أَقْرَانِهُ عَلَيْهِ وَرِد عصر أتى فالله شرف قدرها . عقدم هذا الحبروالسدالمهدى سلمل بني الزهواءمن آل هاشم موكوكت أهل الميت والفضل والرشد شريف عفيف سيدحس خلقه وألفاظه أحملي من المزيوالشهد امام هسسسمام عالم متأدب و وقريمة فرق السماكين الجدد فعانطقه دهه الحديث فسراه مديع معان ماله قطمن نده هوالكنزم بحرالولاية لاخفاه لجوهره فهواليتمة في العقد ، واشراق مصر جاءتار يخله . أتى العيدروس القطب بالعزوالمحد 100 فقالت له أهلاوسهلابسيد . سعى ان عوف در تميه استهدى عونى قرتحت قدشاهد تلاقى حلى الها تختال في روضه الود فاو مكنت خداي تالله عندما ، قدمت لكانت موطة الدمن وحد وله شئت احصاء المسرة باللقام ومان من الشرى عرب عن العد فدعني أملى من جالك ناظرى م عسى بكيشف من لهب أذى السهد

وقل أنساخرى وظف قصدتناه و هاقد شفيت الاتمن المالصد.
وصل الهي بكرة وعشية على المعطى المبعوث العروالعبد
كذا الاس الاصحاب ما اشدت أكم ها لقد صدحت ورز المسرات بالسد

﴿ وَمِن ذَلَكُما أُرْسُلُهُ ۗ الْأَدْ بِسَالَطُرِ بِفُ * وَالفَاصْلِ الْمُأَحِدُ الْعَطْرِ بِفُ ۗ وَالشَّيْعِ عَلَى أَ الْحَرالْمُرحوعيدامُ مِجْدُه وَوَاعْتَلِي سَعْدُهُ وَرَذَاكَ قُولُهُ

سيدى بالذى اطفى المتحداه وحبال العملا واولال حمدا وعجد مؤشل من أصول و التقد مصرواعن الساق بعدا و معسر من شأمة أومداه و قالت الالله المستدول حمدا

وبعزم من قاسم بحسام . كان في ذا القياس اخطأ حسدا

وهسع لنفس عرقرب شئ ، قد الله د بى وحدا ، و وعدا ، و وعدا ، و وعدا ، و وعدا ، و و عدد المات ورد المات مات و در المات و در

ورشدبه هديت مضلاء وعن المشكلات حليت عقدا

ويتشر قدد لاح منكساه - كعروس قدسامها الكفؤ عقد 1

وعُلق عليه أنت عظيم . هوفي الطف كالنسم واهدا

وبقسلب له المعارف لب من اله السك اسدى واهدا

وبورد باسيدى ان سلاه م راكب العربالسلامة عدا

وبساتى الكالفسان لانى واستأحصىان رمت حصراوعدا

كن شفيعالدى الشفيسع لعبد ، يتناب مسين الذنوب تردا واغت من بك ستغاث وأمسى ، وهو في سوء ماحسا، تردا

ياحسيني ياان بنت عتسق و لشفوق في الغار بألثوب سدا

أنت العدروس أكرم نحسل م فيسد بل عزت فينسراو محسدا

بام مدامن الأله فاة وكر محالهمس فضيل تسدا

فهوقطبالوجود قدارخوه . وهو سرالكريم الهم رشدا ١١٥٩

وهو بدار من أعظم مولى . كلمولى حقاله صارعبدا

فعليسه الالهاسسيغ دوما وكافضل من فضله يتعمدا

وعلى حدد التي سسلاة و مع سلام بتاوتها وجدا

وكذاالال والصابة طسرا ، مأعلى في حبهم هام وجسدا

﴿ وَمِنْ ذَلْكُمَا أَرْسِلَهِ ﴾ الفاضل الاديب افي الحبية والودادة سيمدى مصطفى المرحومي. المعروف الخداد و وذاك قوله

> فى حبّ لىالمصطّى وردالحبر ، وتطاهرالبرها تحسّا واشتهر وتكثرت فى مدحهم من ربنا ، آيات حتّى أودعت كاغسرر

الوارون الهديمن آبائهم و والطسون الطاهرون دوانلف الهنسون الى الالهالا يبو . والمظهرون من الما شر مااندثر العامدون الاكعون الساءنون والحافظ سون لوشافعا أمر آل الني السادة المنفاءمن . آثارهم تعيى لاقعم منسير منه الأله العسدروس وآله . من بينهم نورا يفوق على القمر فهماللدو والسافرات من اهتدى، عقالهم فهو الامام المعتسير أهلالتة عربالنقاجع البقاء منموا وبالاسعاد كرمضوا بشر حيى لا "ل العيدروس دُخيره ، في موم حشر مالناعث مفسر فسما رب البيت لاانفاءن مدحى لآل العدروس دوى الفكر قدحسل بدرمتهم في مصرنا له ملك الجوازح والجوائح بالنظر هذالعبري عائد الرجن من حازالعلا وعلى مراتبها استقر ملا القساوب يسره حباله وكم من امام جاء يلقس الاثر خلع الاله علسه من نفعاته م على وحلى أزانه حسين السير ك أظهرت الفاسه من المسة م فاقت على دم السماء ادى المطر مأسل في قطر حديب مقفر . الاعلاد النَّفْ عن استقر مذال أوجالفرق ماز بجمعه مني حضرة التقديس طأب له السهر فسما علوما واستسى خرالهذا 🗼 وعلاعلى الاقرات في ذالهُ المقر واعل بعدالتهل من امداده ، من أمه في رفع خطب قداضر ماسىداقدسادفي ابانه . وطوى بنشر العليما كان انتشر ك. مند داللعب فماناه م فلقد فعال ادفع ضرقد حصى أهدى المن وصفة وقب لها مسك الدعامة بأذهاب الضرو خذهامن الحداد بكراأنشت تزهو كسقدالدر فيحسد أغر مُ الصلاة من السلام هدية ، من مصطفى المصطفى أزى مضر والألوالاحعاب والاتباعمن بهسمالاله ادمن أحسد قدنصر

ومن ذلا ما أرسله إلى الحب الفاصل الاديب الشيخ أحساد العروس و منح منح الطوسى و المستوسى و المستوسى و المستوسى و والمستوسى و والمستوسى و المستوسى و المستوسى و المستوسى و المستوسى و المستوسى و المستوسى و والمستوسى و المستوسى و والمستوسى و والمستوسى و والمستوسى و والمستوسى و منح منح المتوسى و المستوسى و منح منح المتوسى و المستوسى و مناسبة و عن و منح منح المتوسى و المستوسى و مناسبة و عن و منح منح المتوسى و المستوسى و مناسبة و عن و مناسبة و المتوسى و منح مناسبة و المتوسى و منح مناسبة و المتوسى و و المت

وات المُتَحورة هُمْنِي هُ وَلَاثَقَة هَعَيْءُ هِ غُيرامُها مُرفَّتُ بِشَرف الْمُمَلُوحُ هُوعلى أَسربُها من سره تُور يادِح ، وهي هذه

أقبل الوسمى في طي النسير وحين وافي مردع الروض الوسيم سفقالهروغنت ورقه ، وتأنى راقس الغصن القوم وسسقيط الطل قدنقطه 🐞 بجمان القطروالدر التظيم وسستى روضا أريضايانا ههاطل الغيث وهسان الغبوم فغداء منا نضيرا زاهيا ، باهى الأزهار عضل الأدم كمشدت ورقعلي أغصانه وغدت تسجيع بالصوت الرخيم ولكرحا الحساتك الرباء وحباها صالح الفيض العميم فسقال الوابل الهتان يا . مرتم الغزلان من وادى ترم حبث لاتنظرالاجۇدرا . أوغزالاقىـــە أوطلعەرىم وروجي أرطف الاحفان قده أسقم العشاق بالطرف السقيم قدمروى سالات النقا م خده الوردى عطرى الشمير قدارا الفرقه في شعره ، غرة الاصباح في الليل الهيم ىدرتم فوق أزهى غصسن . مثمر بالحسسن يستى بالنعيم نت آمى عداريه ندا وكسديم الخط لاي الرقيم حبسه خالط المي ودي . وهواه مل اقلى وصميم شرعة الحب علينا أوحيت طاعة العشق وعصيان المليم هوروجي وارتماجي واحتى و وهونقلي ومدامي وندعي هو عيسني وحياتي والمني ، ومرامي وغسرا مي وغرعي ه، سقم روشفائي وصله ، وطبيسي وحبيسي وحمي باعزىزالقدرواصلدنغا م هامني حبل باطي الصريم باعديب الثغراطف مرةا م شها حبك في قلى الكليم لاتدعني اشتكى مسلاالي ممن أجارا لحارمن ظل الطاوم عيدروس العصر ركني عدتى في الحصر قاع الخصوم ذخوى الاغلى ملاذى سيدى وفغرى الاعلى على هام النبوم ابن بطبعاميكة الفيعاء والمشيبية والركن العاني والمطبع سىدمن سىدمنسىد . فكريم من كريم من كريم فرع بيت ربهم طهرهم وحسماقد جاءني الذكر المكيم من بني الزهراء والنورالذي . لاحقى صورة نار الكليم يضعة المتارطه المسطني وأحدالمجوددي الحلق العظيم كامل الاخلاق برواحم وطب الاعراق من طب الاروم

الوجه المرتشى من تصه و ديه الرجين بالقلب الرحيم قطب افلال التداني والعلام مركر الادوار ختلم الخسوم سسمدمن سادة لم يلفقه الم في فنار أرفعار اوعلام عارب بالله بالله و مشيدمن فوق اطوار الفهوم شاهدالوحدة في الكثرة اذ م المتكن تحمسه استار الجوم ماحد از مقاما كاملا ، في حدا و ذكا عقب وخيم باوجه الدين مانو راهدي و من غاه الصراط المستقم ياحسي للمستسبي باحرما و آمناللخوف باكثف الغموم جاءك العبد العروس يحتمى من خطوب أذهبت علم الحليم فلكم باعسدروسي مد . فوقراس ترتحر عندالكرم باحسلاء البهسمات أغث يد عبدالا الادني باحلاء الهموم وتنصر فيم لاتهملها ملى منصولة الدهر الغشوم اله ياسميدى عاد على م أكبرالسادات اهمال الخدم هال وكراعادة أنحها ومدحل المأثو ومن فكرى العقم جعت من غر أوسافك ما مردهي حسمناعلي الدراليتم مهرها المطاوب التقبلها م فهوجل القصد والله العظم وصلاتي مع تسلمي على السيمصطفي والا ل مع كل جيم وعلى الاصحاب والاحزاب أقسل الوسمى في طي النسيم وقوله عفا الدعنه ك

وشمس أفسق وبدر و مما عسلى كل ناتر ومن تسايى مقاما و على النجوم الزواهر وكعب قالسعالى و يؤهما كل زائر باواحد العصر فضلا و من فاق كل معاصر يامسترق مقاما و فالفضل بالبنالا كابر الى الله يدرى السمرائر وليس والله قلبى و عسلى بعادل قادر لوسكنى أتسلى و بأنذا فصل قاهر وان يغب عنائش عصى والديسة قاي حاضر لكن أرجى دواما و مسكم صفاء الخواطو وان يغب عنائش و في وان تكوفوا بعر و زاى الرواع عاطروس و بي و بالمدار خير حاشر

انسان عن المقائم به ومن مما عن مقائم

مجد الطهرطيه ، والآل مرركي طاهر

إهذاك وأقبل يدىسيدى وأستاذى وأسأله دوام الرضاوا نتم أدرى بالعدري الانقطاع وككرطول البقالا بدان شاءالله تعالى من المضورات يكم والتشل بين يديكم وويسار عليكم كثرالسلام وشيننا الفاضل الهمام وأستاذنا الشيغ الجبرق ولعلكم من مراحكم العلية لاتنسواهداألعبدائتهي

﴿ وقوله غفرالله له

جال رحها لأطاهر م على جيع المطاهر ونور ذائمة منسه و مداسنا كل نائر وعدل عسداوني وعلسان عي البصائر لو أسم ول أقروا و وعادليمادعادر فانتي طول لسيل و علسائساه وساهير ماغاب شيفسائعني و بل في فؤادي خاطس وفيسال أصبح حالى . مايسين الامثال سائر يا كامل الحسن يامن . بسبط حسنك واقو باشمس أفسق المعالى يه وبدره والزواهسسر باقامة الغصب بامن و عليد سأل قلى طائر يامس اذا جا، برق م يسى الطبارا خا در ومن اداماس ري م قدالغصون النواظر الماطسرا في فدواد و قدسارفسان مخاطر متسع بعسسنا المطرفي به واسمير يقع السستائر رحمد على بقسرب م واجعمل لبعداء آخر واستسق وسي فاني ، أعسري لقوم أكار قساور بسل حتوف و ترتاع منسها القساور سطونان حل كرب ، بالمرهفات المواتر هسم الامان لجار ، يضاف مسولة ماثر هـــمآل بيت كريم . تعسزي الميه المفاخر همآل أجد شهس السيعلا عسروس الحسائر هسم جای و فنری به فی وم تسلی السرائر ان بارزندي الليالي . وجدتهم خير ناصر وقددحسيت علمهم وحسي مذال أفاخر لاسما العدروسي من من فاق كل معاصر

أوالمراحم عسدالرجن ركن الماسر جيسل خلق رخلق ، عال شريف العناصر معطسنرالتفيرطسا . زاك السررة عاطر و برحليم دؤف و بحر من العسلم ذاخو السيدالتعالى و صفائه عن مناظر القطب والمركزالفر . دفيجيسم الدوائر ياعب دروسي يامن . مل العروسي ملافسر لكم عليسه البدالسي مناء ابتداء وآخر . لكم بقلسي مقام . لاتعاريه الخواطس وأنت كعبة قصدي ، ومنسكي والمشاهس يا كعية طاف مرى ، وحسولها ساردائر ياقيسلة الروحيامن و صلت السه السرائر وأيفا درت دارت . أفلال قلى بقاس قداء منكم كاب مرزى روش الازاهر رشييق لفظرقيستى . شريف وجه وناضر مبتناه زاء الميث . معنادياه وياهسو درى نفسط بديسم . يفوق عقد الجواهر خدر بخاص عقبلي و معناه أمسسرساح يين عن مقطعها و ووده أيس قاص من جستم مزعتب ، فيسمه بحماوالبشائر والعود أحدمنكم . مريشسق الموار اذفسد يفيدمريحا والاستعندلا عاضر ولم يكسن ذال فلسنى . فيكم ولا كنت فاظر وفى فسؤادى بين الشود المقسدم عامر ان القيديم لاشهى . ذوقا وانسيان عار لكن عسدل مقاما و لدى ادو ادر عين التغيزل اذ ذا ، في شال عاد وعادر هذا كلامي الذيقد . أمدى كن الضمائر صلي على الطهر ربي ۾ والا "ل من كل طاهر ماان كتسار تحالا و جال وجهان ظاهر ﴿ وقوله كان الله ﴾ سيدى صيملاً أسعد . ويهمفسلاً أسسعار

مایر اسبعادات فی رو من کالاتان خسرد وضده دو از هرفیسه به یها و تنورد وعلی وجه المعالی به منسل فور یتوقسه ای فی الدنیا و اهلیسها جیعا استمفسری منهل راق لمسندا می تحسلاوردا و مورد سائن ماشاب من با می تسه تکدو اولارد

و ومن ذلك كه ما أوسله مولاً ما الا ديب القاضل سلالة الافاضل الشيخ على أفندى النمولاً نا العلامة تاج الدين القطبي مقتى مكمة المشرفة وذلك قوله أخي وسيدى وعزيري ومعةدى لما انصرفت الامس من زيارتسكم هو التشريف بلذيز عبارتسكم هنظر بياني هذه الايسات تقدمة من يدى ماهو يتن ه عشدة القدار جزيه و متركد عاء عدد ملاشو إن موهي هذه

أيها السيداناني زادرفعيه و أنتمن صاحب الرسالة بضعه حدل العيد ووس قطب وغوث و أجل الشهر فروه بالاشعه أستعبد الرحم من رضع الفض على من الوالدين الدين و دمه فلهدا أشابه الضرع بالاصدل ومنافلات و راحم الدسيات و من المنافد الاسباع رضعه و درد ما عليه مم ان هسدا الشيلة المنز كالسياع رضعه و معافوت كالسياع رضعه في صياء قلد ما رما وظهوا و منه على ما أحسس الاستعمل منه على ما أحسس الاستعمل منه على ما أحسل الاستعمل منه على ما أحسس المنه صيعه كل مدهم كل

هدناوان آمکن تشرفونانی العسباح انتخال دورا لعسفاه و تعضوا مکم عزیر ناسیدی مصطفی و قاندیکون قدآشد: تربیدالفخسسل و لازائمه آهلا کیانه لکم آهل و لنتخطر بسلیل نفسات: کرتمانالدیتالملسکیته و والانفاس ال کیتما الحاذیته و نشذا کرماتریدونه من اله اوم الادینه دوالیکوامات العیدروسیه و وانسلام ملکهور چه انتدور کاته

ورمن ذائ في ما أرسله المحب الفاضل التسيخ مجد بدر الدين سبط المتهر نبياتي الشافي أحد المدرسين بالأزهر وسماه المخوالديد و في السادة العلويده قوله بسم الله الرحن الرحيرويه أستين و ونها لمعين و المحددية ينيها المكرم و الذي هو واحب الاحترام والتعظيم و عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم و الفائل تركت فيكم الفران العظيم و واهل بيني فان تضاو بعدى ما تسكيمهما و وقد قال الله تعلى ما دحالهم في كابه العزيز فعظ ما المحدد و والمحدد و والمحدد و والمحدد الله المهدد في القريرة والدول المدار المدال والمحدد والدالمه و والمحدد والمدالم والدالم والمددود والدالمه و والمحدد والدالمه و والمحدد والمدالم والمددود والدالمه و والمحدد والدالمه و المددود والدالمه والمحدد والدالمه و الدالم والمددود و الدالمه و المددود و المدالمه و المددود و الدالمه و المددود و المدالمه و المددود و المددود و المدالم و المددود و الدالمه و المددود و الدالمه و المددود و الدالمه و المددود و المدالمه و المددود و المدالمه و المددود و الدالمه و المدالمه و المددود و المدالمه و المددود و المدالم و المددود و المدالم و المددود و المدالم و المددود و المدالمه و المدالم و الم

فكاماقاته المداخ هم قلبل ورر ووقد آجاد فيهم من طل و و نع ماقال الم الم يستالني من بذلت و. في حبكم ووجسه هاغينا من من ولواله الميت والحديث لذا منافع من قال وقد آجاد في المقال

حد اوالا بناءال سول عسلامة هان العسلامة شأن من الم بشهر فورالنبوة في كريم وجوهه سم ويغني الشمر يف عن الطواؤ الاخضر وصاقدل فيهم قديما و تعلمها لهرونكريما و تيرماقدل

ياآل بيترسول الله حسكم ، فرض من الله في القرآن أربه يمن من من عليم القدر أنكم ، من مرمسل عليكم لاصلاقه

ون الثين لنه كله شهير و فلابود أن الصلاة على منه على الاحم كاأنت خيور وجين ملغ ذلك النسمة أقوى مغزلة وأعظم رسمساداتنا بني الوفا و أهل الولاية والاسطفا و فلآرنية لاحدتدا نيهم في مصر ناه بل في قطر ناه و كان عن خصهم الله عز يد تشريف و عمهم بخبراتها لتالدمنها والطريف م خصوصابالاقطارا فحازية والجنبة م السادة القادة المندروسيه وفقدعت كاتهم ووسعدت عركاتهم وقدحل منهم بمصر باالشاب السعيد والعارالفاضل الفريد والسيدالعلامة الحليل والمفردالذي عزأن وحداه مشاء ألآ وهوالشريف سلالة الاشراف . الخلص من الانجل الى عندمناف . عند الرجن بن الشريف مصطفى فن شيخ العبدروس ، حفظه الملك القدوس ، يحفظه ورعاه رعايته ، مادام الماوان واختلف الحديدان وفلقدتا تسنا يتقاله المعدد وواستفدنامنها الفوائد العديده ورماكان بينتاو بينه من دخيل وفسنا الله ونع الوكل وغيرا بالاغول عن الودادوالصفاء خصر صالاهل الاصطفاء فليأجلت معه في مبادين الطرب و قضيت منه العصورة الله ان هذا الشيارمن ملك الإسود وطألعاله من الله أن بعود و من السالمين الغاغن فابه المقصوده وقدتشم فنابا تصالنا بسلسلته الهبه و وطر اهته المرضمه ورحق لتاذاك واسناهنا الثالا كذلك نسأل الله لناوله العاقبة الصافيه والاعمال الخالصة الوافيه بسائلامنه الدعاء بداك ، والنَّجامَ من المهالك ومتوسلا باسلافه البكرام، وحدوده السادة العظام وأت عشرنامعهم في دارالسلام سلام و قاله وكتبه الفقر محديد رالدين بطالشر تبايىعنى اللهعنه آمن

مسلمين على المساه المدنالمة كوروهوالنسيخ أحدالبيرى وسماه الطلعة السنيه و فرمن ذلك كي ماأرسله المبدنالمة كوروهوالنسيخ أحدالبيرى وسماه الحدائمة في المبدنات المبدنات المبدنات المبدنات المبدنات المبدنات المبدنات كواكب السعدى سماء الاقبال، وسطعت بدورا لجال من روج السكال و وتجلت في حلل البهاء والانواره و فتحلت بيواقيت المعادى والانواره و فتحلت بيواقيت المعادى والانواره التفيت من زوا موالا فكارتضيد درهاه و راجتنيت حديث جلت في روض المعالى من زاهى زهرها و فقلت مد أثر عت مجالس الوسال

كؤسها وأغلت الأحباب في المنسرة نفوسها

لاحت عسرمطالع السعدالتي و طابت بهاعني وزال غسومها وسرى بهاطب السرورفاينعت و صفت لدى حسن اللقاء كور با والبحين أقام فها العبدو و سسرورها وحلالذال جاوسها اعتب الرحس أقضل عابد و خمكت له طاق الورى وعرسها أمت حاه أولوا لفضائل والنهى و وجاره السامي أنفت عيسها ولكم علت أسلاف عرائب وزكت بطبيت اللوسال نفوسها وتنالى بن الشهوس شعوسها واقتلابت الفكريا ابن الاسفيا واقتلاب عن الشهوس شعوسها واقتلابت عدمكم ما ارتجى و وأى الى من الإمو و رنفيسها ما السلاة على النبي وآله و خمير الآنام و زينها و رئيسها ما بان في بطن السائم ما واقتلاب في بطن السائم ما واقتلاب في بطن السائم ما واقتلاب و والها بعد الله على والها المعالم الموسها و وقلت النبي في المن حاصة أو والله المعالم المعالم المعالم وقلت المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم والمن حاسة و والها بعد البعاد أنيسها و

﴿ وَمِن لِمَانَا مِنا رُسِمَهُ ﴾ مولاً ثاالسيدا لِليل والنبيه النبيلُ والسيَّد خُصِد فوركان الله وَذَلك قوله

> أقبلت تغيليانا كالعروس ، وتحلت بالحسر الملبوس ذات خدر محسوبة في خباها ملن تراها الأبفوت النفوس حولهارايش لوث شوار ، ربقرم غضنفرسوس في كأس من الظماوالعوالي ومثل صرح معزى إلى بلقس ملكتني مني مافستراني ، في هو اها كالواله الملوس فهسى راجى و راحتى ومنائى ، وشفائى من كل دا ، و بوس مارياب وزينب وسعاده مثلهاني الخزوالهسوس ملكت كل قسو رلاساري ، أسرت كلفارس عنتروس باعد الولى قصرفان هواها م فيصمر الفؤ اذكالمفروس لوسفالي وقتى وحلت ربعي . وتجلت في حلة الطارس وسيقتنى مدامية عتقيتها ويدحى لاكف بطلعوس حسوها فيدخ الصفاها به وعس من مطاق محموس لانشاءت في الحهات وأزرى منورانسي جيع ضوء الشعوس حضرتى نشأتى ونقلى فكرى وومداجى الهوى ومعرى كؤسي فادرهاميني على فالى مغيرهافى الورى يكوت أنيسي ماتدم اسقني مدامالموالى ولأكؤس الصهباء وأخندرس استقنبها حتى ترانىملتى . بسبن أدنانها بلاملسوس

استقنها حنم الدماجي مصرا . وأدرها في ضرية الناقوس اسقينها عنسدالصباح حهارا . استقيما ولوجعر الوطيس اسفتها وزفها باندهم . في مقاى الذكروالتقديس الاحساها الوضيع اوكان قدما ، رفعت عسلي رؤس الرؤس قهدى ماء الحياة في السلدالح الملك فقى جاجيع الضروس لوأصاف وا منهاع ليكل جسم ي جوه رئه وساركالفانوس خرةالقوم من ألست حسوها فقبل خلق الاحسام بل والنفوس شير بتهاالأقطاب قدمافهاموا واحتساهاقطب الورى العددووس الشرف الذي حوى كل فضل و مقام التألف والسدرس فقيهه بالسان يسدى المعانى و صرفه كالمددع في التعنيس • عالم عامل أديب لبيب ، ناظم ناثر بلفظ نفيس . تظهه كالتعام لفظاومدني و نشره في اللغات كالقاموس روض فضل حوى بصررفكر . مهيم الخيروه وأس البليس خذبت سائرًا بقياف السه م باعتقاد كسدت مغناطس يتلق الورى ودوبشر ، لابوجه مقطب ذى عبوس وباحداده حسوي كل فنسر م من شريف وعالم ورئيس فستراه في الجيود ماخ طسي ، وتراه في رهسده كالوس ياامام الزمان واب ألمعالى ، ياعظيم المقاموان الهموس دمستعدا مكرما في أمان ، ومحاطا بالواحد القدوس والحظ الحظ في لحظمة لاس نور يه سيمها تعدي هموى و يوسى . وتقب ل مني خويدة فكر . أقبات تج لي لكم كالعروس

﴿ وِحَاقَالُهُ ارْجَعَالُا ﴾ في مجلس حافل ضعناء عمر وذلك في أوَّل آ-جَمَا عه سَاقَبَلَ ان يَكتب لذا القصدة المتقدمة قوله يخاطباللمؤلف عفا الله عنه

> ا ناوردنا على بحرالولاية على و يروى الفؤاد باسرار وعرفان وقد منعنا ولم تعمله سببا ، اما افسلة حظ أولحسومان في تكتب تحت مانا في الحال

شراكمالمنى والسؤل قد زخوت ، ما المعارف في جمع وفرقات وقد شريتم شرايا عرشاريه ، فسرنا لاح في قاص وفي دان * في كنس تعتم المسدالسد دري ا

سرالولاية قد لاحت كواكبه و في سما فوركم أبدى لبرهان فأترسادة تهدى الأيام جم مرذا بحاكيكرفي الفضل والشان وَفَكْتَبَ عُمَّا حَدِيمِنَا المعلامة الشَّمِّ عَدَالله الشَّبراوي في ماذا أقول اذاما حَثَّ المعلامة الشَّمِّ عربالله في سريادل في سرواعلان والعيد وُوس الذي يُمَى اليه له في سريادلهمن حَسير عدّنان في المعلد المعلد المعلد على المعلد المعلد عبد كم في كل اذمان حسل السرو وعصر مذاحات بها في والسعد عبد كم في كل اذمان

یاحبذاحبذاالدراندگرخرت ، بهجود براعات وانقان ه(فکتب الشیخ عبدالله الشبراری).

بالله بالله يا الميكروس أدم ه رضائه مد نف في القرب ولها م الله بالله يا الميد المديدي) ه

 والله أفيراً بسالسمساعته . جسما فيحكم فازداد ابقان فلاحظ القلب باابن العدروس ودم . في الائس والصفوفي سرواعلان « فكتب الشيخ مصطفى از واوى العطار)»

هر درنب سیخ مصفی ار واوی مصادر، غ الصلاة على الهادى و عتر ته و والعصب جعاو آنباع باحسان هري على الساندا

هالنسيمن الخنوب عانيا ، فشير فؤادا بالصيابة باليا وأثارنارمحستي ويؤلعي يه وأسال دمع العن من اماقما دُكرالايام،ضت في لاة ، ومسواسم في نصمة ولياليا أيام كنت أمو أذبال الصما . حرما وتهاو الزمان زمانما ورياض أنسى بالمسرة يانسع . وزهورها وقطوفها مندانيا مابين اخواني وأهل مشيرتي . وقوابتي وأحسني ومواليا فرحلت عن وطني الى طلب العلام بالمازة في السر من أحدادما الهنسد طفت به وحثت لمكة . وترات في حرم النبي الهاديا فوقفت في أعمَّانه مسدللا ، ولست وب تصري وبكائبا ناديت باحداه هلم اظه . أونظرة فهاالشفاردواسا انى أتيت السيدى بيضاعة ، مزحاة امتحنا مكسل وافسا فاعرني واحلمني واحلمني ، فيرنسة عنهاالعلامتدانيا فسعدت شكراللاله وقلتما . هداسدافالسرعمفؤادا ورجعت في فرجوفي شرف وفي عدر لاني قد العت مرادما قدمت عزى في المسير مهما ، مصرا وقلسي لا أراه سالما لميس رماطسويت بساطسه وكلاولا عسر مكون اماميا

حتى أنيتالى المكانة قاصدا و و و ططت رحلى في رحاب راها فوحلها كنزالعه و مرازمان أكارا و مواليا و لقست عبد الخالق المادات من بدى الوفاق بالوداد و فاليا و فلسه الوجود و المحسود الذى ما السبرية قاصبا أودانيا ان قلت عبر كان عود الذى و أرقلت طود كان طودا عالما كنزالفوائد و الفرائد و التق و الفاطه الدر الحسان غواليا أحداده مثل المدور زواهر و امرارهم طول المدى متواليا و الماليم يقدم النفيح دوما باقيا و الماليم يفاليم النفيح دوما باقيا و الماليم من المندومي الذي و قدقت من حيا النام من المندومي الذي و قشق فرادا بالصيابة باليا هما المنتبرية

هوهما تسهمادهالموقصة ولدهانين البيتين ه واتى وان أحسنت فيه مدائسى ، واهديتسه درا نضيدا وجوهرا . وبالغت فيه باشناء مطولا ، هاكنت الابالمسديم مقصرا

و والعدقية بالساء معلولا و شاك نسب الاباسديج مقصرا
 وأرسل المنائج السيد الفاضل أحد أبو المحامدين عمرا لدر بى الغذيي سيط اللقائي
 المالكي مذهبا هذه الابنات

ا دحواله العرش حل حلاله و وهوالذى راجسه ليس يخيب صحد كريم للبرية حدوده و صاف ومنهل فضله مستعذب الديق المنها في الأنام عجيب السيد السندالتي امامنا و حبر حنيسدى المقام مهدب العالم العدامة العسرالذى و تعزى اليه المكرمات وتنسب العدروس القطب من من نثره و وقريضه حارالاد يسالمطرب ماقدرشعرى ان يقاس شعوه و لقدله كل الحداثي تطرب يارب فاحرس نفسه بالمصطفى السهدادى الذى يولائه تنقسرب صلى علم و دوالحلال مسلما و مالاح برق أو تسدى كوكب

ووارسل المنا أيضاهدة الأيمات في المرقت أغسم السيادة لما و فارت في منازل المحسد فنسرل أو المنان السيود ورقع الله و كشف الشطول دهرى سترك والمسال المقام الازال ربي و في وج السيعود رفع قدرك الازاك دين والله شكوك المنازل سيد والله شكوك المنازل سن والله شكوك المنازل المناز

ولمعض الفضلام مرسلااليناويسمي الشيخ مجد المغربي الموفق وهوغسير صاحبنا مجد المغربي المشهور بالموفق هذه الابيات

أبدرالعلاهنيت نجمك أسعد . وطالعسه من فرقد المحمد أمجمد

وقد شرقت آوقا تاجيئسه . وقالت لناهدا السرورا لمؤيد سيحي به المولى الما "رقى العدلا ، لاسلافه حتى ذووا لفضل تشهد ويختال في ووض وفي آز مكسسة ، فغاوا وأغصان المسنى تتأود و يرفل تبها في حيلي سبيادة ، عليها ترى كل المناصر تصفد فيشراك قسد وافاك قول موفق ، أبدر العلاه نيت نجمان أسبعد

ه ومن ذلك ما قاله كه السيدا لفاضل و والاديب الليب الكامل و مولانا السيد مجا الموروف بالسديدي والنسر بف الحسيني و ومطلع القصيدة هر مطلع قصيدة لشيخ مشايحة العارف السنى صاحب المشهد الانسى والشيخ عبد الغني اننا بلسي

يهمأغر وساعة غراء وحديقسة مطاولة غناء وزياض أنس بالسرورتكامات ورهت حد اولها وراق الماء وتبسمت فبها ثغورزهمورها ممنهاعلى الأكوان فاحشذاه فى حضرة المولى الشريف المرتضى بيمن لاسرمنه على الا بأمسناه السسيدالسندالذي وجوده وتحلى الهموم وتكشف الحوياه المقرد العلم الامام المحتسى م بحرال اوروس عداه ركاء خدى المعارف والعوارف من له و فريه النوى المي استهداه كشاف معدني اللفظ حرفاضل . و بجاهه كريستمات دعاء عرف العاوم أصولها وفروعها يه وله فضائل مالها احصاء فاق الافاضل مع حداثة سنه ، فكا به فوق الجيع مصاء والفضيل الرجن تؤتى من شا . وعطاء ربى ماعليه عطاء باعابد الرجن ذا الحسب الدى وحفت كواكب سعده العلماء سعدت بكم أهل الزمان فكم سرى ومن سركم للعالمين هذا ، لوبالغ المشنى على أرصافكم ، اعداه وصف ماله الداء لكن لتقريب العقول وسالة ، نطق اللسان فناله الاعماء أنت الغياث وغوث أهل زمانياه باسسدا قسرت له العلماء أبكم يشبه أهل وقتل سيدى والانستوى الغراء والخضراء من مثل حدل في الولاية من علاء مرقيه قد أشرق المرقاء العدروس العالم الغوث الذي ، قد أدعنت إلى الما الصاء أسلالنبي الهاشعي المصطني ، من شرفت بوجوده حواء مدحته آمات المكتاب وقدكني ، وعدحمه تتشرف الملغاء والمعمزات له تعدر سصرها ، منها كلام اللموالاسراء صيل عليه دوالحلال مسلما وكذاك آل الاتام هداء ماقال دُوحب لكرمسترنما و يوم أغسروساعية غراء

﴿ وَمِن ذَلَكُ قُولُهُ ﴾ غي شوق لطبيعة والحطيم . وعجد والابيرة معرَّم ولسلات مضت الغورقدما ، وأحلاها لسلات المرم المال حسنها كالروض رهو ووعلى القلب مريدن الهموم ليال تردري بالسددرة راب وسيعقل أرباب القهوم ليال كم ماقد طاف سسى . بكاس الراحط السفيم كيل الطرف ذوحس بديم . يفوق الحوردوخلق عظيم سوف الليظمنه ماضات وتزيل الروح عن حسدى المكليم مافظ الثغير نظلني حهارا به ويحلوا لظلم عندي من ظلوم وورداللدفي الوحنات منه و زار النور في وسط النعيم يغار الغصن منه ال تشي . و يحدل بالملاحدة كارم قايس طسسته أبداشده ، ولافيذاك وحدمن قسيم ونت عذاره الاحمى عال م عسى شداه الورد الكمم فؤادى في هو اه غدامذادا ، وحسمي في لطى وحد ألسم عَكَفْتُ على هو ادلفرط عي م شكورالست أصغى للمليم وأرجوان أموت بهشهيدا ، وحسى ذال بكتب من قديم فيا قلسى تأس بكل سب ، قضى لم يقض حقامن غريم بنوح لساكن الروواءد أباه ويبدى فائض الدمع السعوم ويبكب الحاماذاتني و بسجع معم المعنى رخم وأن أعطيت كالم التصابي و لتنظر جمعة النورالعميم فأذار السوة قسد تعلت . وحد أى المراحم ذى الداوم حمل الذات ذوالانواريدر وحمد الفعل ذو فضل حسيم لهمريدا فيالكونسار . وذلك فضل مولانا الرحيم شريف المددوحدوجد و فريد العصرد والوجه الوسيم تسمى عابدالرحس لما م به الرحل يكشف الغموم رقى أعلى السمال عبرسر . به سعد الرمان على العموم علىهم كزالاقطاب طراه كسدر حموله زهوالنعوم تراه بارعا فى كل علم . ومنطقه شفاء المحكم فكف وحد قطب الدايا . عظيم الشان سلطان القروم

له التصريف في الدادين قدماه بسرجل عن ابدافهسم كريم من كريم من كريم و حلميم من حلميم من حلميم وذاك العددوس احل غوث و غياث الخلس من ضرمتيم به قطر السماء تراه صويا • فسائلمن غيث معسوم الماغلالى الزهراء من قد • أتت من ساحب الفيض العمم هوالنور الذى النباق أسلا • وسول الدورالفدر الفنيم على خالة عليم خالم الرايا • وسود و بنا البرال حج مسدة الوسائلة كشاف الرزايا • وسفو فرينا المرلى الكريم وان يبق لشارضوات فنوا • وابراهيم في امن جسيم فقل آسين يكل نبل • مصيب دونه نا والجسيم فقل آسين ياغو أن مغينا • به كمد العواذل والحصوم وكونو المسديدي عن أناكم • بمسلق الودوالله العظيم واليا المعلم على المنافعة على المنافعة على المنافعة وعاد المنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة

سلالبرق عن بجداد الاحمن بجده وعدبا بدوالسفيع والسبع والرند وعن أهل غدهل همو بعدر حلتي وأفاموا أما لاحماب قدر حلوا بعدى أأحدابنا ان شطعني مزاركم . وقد حكمت البعدعنكم بدالمعد فاني على العهد القديم لثابت موحق الهوى ماحلت عن ذلك العهد وسرمة ودى فيسكم لست أنثني . وأعظهم محسلوف به حرمة الود فلا كنت الامابقيت لديكم . أحن اشتباقا لاأفق من الوحد وهمات أبني ساوة عن حماكم م وليس لصادمن غناء عسن الورد فال تبعثوا طيف الخيال لمغصى وفكيف رورا اطيف مستوثق السهد ومارمت عنكم طول عرى تسلياه وحق الامام الغوث والعلم الفرد هوالقطب دوالاسعادم رنو روحهه مكى المدرفي حال الدنو وفي المعد خلاصه أهل الفضل والعلم والتني. وفي يتهسم لاشسان واسطه العقد ونقطته مسمعدن السرأ وحدت ففاقت بنورالله بالحدوالحد عَكن في الكون الجيع تصرفا . فنفذما يختار في الحسل والعقد اذامارنا نحو السماء تطيرفه و تحييرة والددومن و ووالسعد هوالسدد المشهوريا لحدوالعلام فليس لهى الارض ياصاح مند هوالعائدالرجن نسل أحملة بيثقات من السادات فيورا ولى الحد وحدك أعنى العدروس مقامه ، وقي وارتني فوق السمال بالاحد وماذال الاأن عسيسلاه مزية ، بافراده للقلب للملك الفرد ،

وهاأنت قدور ثت من سرنوره . وفقت جسم النياس العلم والزهد وان قد طلبنامثل ذاتك لمفيد . ولم لاودرا لآنس غيدنت في المهد غفق فالتعقيق فسهمكن و فالارمت تحصى فضله فال كالعد اذاقال ومالسمائك امطرى وأمات سر بعاوالشه ومذاعندي ولوصاح بالاطواد واقته طاعة م تهدول من بعدد السه بلارد أنامله الغرالشر مفسة ركبت وعلى الحبروالافضال فهر مايسدي فاصفه ةالسادات قلحت وأراه على الارض أمشى وهومني جاحهدي فاوكان مفي قدرة واستطاعة ولغصت على الاقدام سعاعل خدى فنانال ضاأرحو واطلب سدى وفن عادة المولى الرضاء عن العسد قطعت المك المدو الشوق أمني وبالصدق قدو افت من جاز الوفد واست كمفرى في المقال كاترى . واني على حدد الديث بالحدد أعدت الى الامامطس بهائها . وأنت كرم لاعمل الى الد فشهر وحودسف عرما شافعا يه الى الله وتدل المطالب والقصد وقل باسديدي أنت حقاد شبلنا وبنفية قرب صرت من سرهاعندي وهاأنا مانسل الكرام زيلكم . وان مديحي في علاجد كمسعدى والناق فاطلب من الهاثرجة وفقد ضاقت الاحوال مرشدة الحهد فأنتلنا كهفوجاها واسم . وربال منان يجود بلاحد وسلى الهيه ذوالخلال على الرضاه نبي الهيدي المخسار من عاما لجد علمه صلاة الله ماهت الصاء وماغنت الورقاعلى القضب الملا الرقوله كان الله له

الفضل من علمال خاهر و لوزل الاسعاد اظر والسعد با بهمرنا و وتواردت فيها البشائر لملحلت بها حكت و وضايتي الدوخ واهر وبديت مرآة الزما و دفعاد منها المقر باصر وضاء وجهان قبسلة و خدى بها أهل البصائر والكوري من المائم ماذا البصائر والكوري وتد تطعت و مندا المنسياء و باهر فيا الروى و تد تطعت و حسد التنا والمحد ناثر والدواخ و علمائله و في مصرنا تلقي مناظر و المناظر حسان من و فاتا الاوائل والاواخر و علمائله و في مصرنا تلقي مناظر من و وسلسانل مناظر حسانسدي و والحب اللاحباب ناصر

الدشرف رممن و فرودك العبساهر فاذا علت به رى . مثل الحنان أحل ناضر متباشر القسدومكم وترى بهرضو الاساضر فلانت أشرفهم تفوره دومالسن رحوك جار لوبالغ المشيق عسل . أوصافكم لنظل ماثر محسوالمكارم كامل و كنزالتسفي واف ووافر ذوالفيض من لحدثه وتروى الاكاروالاصاغر العددروس المرتضى، من لم رأل الله ذا كر السدرمنية آفل به وسره والغث ماطر هومعة السادات ذوالنسب الذي عازالمفاخو من آل طه المصطفى و خبرالا نام أحل طاهر هو خاتم الرسل الكراه م ومن به فيسر العشائر يامن البه الجدع حن وبالسلام أتى مسادر اعطفعلى رضوان منافسان بنظرة تعلى السرائر صيل على الله ما م علم الهدى مادام طائر والالليماقال احرق والقضارمن علىال ظاهر · (وانفق ان كاعصر في مض البساتين فكتبت ارتحالا ماصورته). تبدى طالع السعدالجيل وواقتنا المسرة والقبول ونادا نامنا دالصفوها . الى روض علا ف النزول تناغيه الجاماد اتعنت و وفيادواحه ظارظارا. وفي حضائهالماء رقص به والاشصار تصفيق بطهل به غنت لنا آلات أنس . جاغون المشاطر باعيل ﴿ فَكُتُبِ السِيدالديدي تَعْمَه ﴾ ومجاس أنسنا كألروض زاء . على كم ميشني عليل وفكتت أماتحت ذلك الازد في أغاالا نشاد شعوا . فشهس الأنس لس لهاافول وروح مهستيم واحذوق تهيم الدنت منها الشمول فالكتب السدالمدكوري بألفاظ رق الطبيع مها . وقد حل العلامها أنبعول ﴿ وَقَالَ الشَّيْمِ حَسِّينَ المَّتِيِّ الطَّائِي بعد وقوفه عليها ﴾ وكررهاولا تقطع فحسمي و بحسل به متى قطعت دول اومن ذاك أيصابيتان) وقالهما الشيخ الاديب على الحكير في واقعة عال وهما والله لم يحوهدانى الورى أحد . ممن تقدم فى عصرات اسلفا اذاً بصرت مقلى ة طبين قدجعا . العند وس وعبد الحالق بن وفا «(وقال السيد السديدي بعده). هذه جنه ترينا سرو را . . وانها جابه انجلى كل بوس

حلهاعبدا فالقنوفاء ووالامام الشهربالعبدروس

(وركان) و ذاك في ينت عينا وحيينا ومولانا الامرا براهيه ويش أدام القسعده وقد عدمنا غن ومولانا السيد عبدانط الق الوائى نفع القده وحسل ف ذاك اليوم في همن السعر و روالا نبساط والتحافات خصوصا والسعاع سين أيد ينامع حضو راخوان السرود والسفاء والوفاء والاسطفاء (وكثبت الديق سيدى الفوت الملاذ أحد المدوى قدس القدوحه و نفع به في أيام دَيار قيله ماسو وته من حقير أثفته خطاياه والعبد حسد قدم لا وهوال أت فال

حسيب سيب قدائى اليوم زائرا . فقسل الرجال العارفين الاكار فاكرمه عشد الدخول لحيه . بأجسل اقدال وحسس مظاهر وناداه أهلايا ابن قلي ومرحبا . سعدت بناواقت لى كالبشائر وأسرك الطفناه والوقت قدصفاه كفاك عظم م الجود كل المعاسر والوسك بالاداب في كل وجهة . لتعطي من الرجن أجهى المفاخر

و(ولنذ كرالات التقاريض التيحات هناعلي كاناتميق الاستفار و معض ماحي لنَافي الاستفار ۾ فأحسنها وأحقها بالتقسديم ۽ قول شيخ الحامم الازهر ۽ والامام الإكبر ، العلامة المحقق ، والفهامة المدقق ، مظهرالسواويوالمساوي ، مولانا الشيخ عبدالله الشبراوي ، الشافعي صاحب التصانيف المفيدة ، والفوائد العديدة ، لار حيد رعله مشرقا ، وغصن فضله مثمراومو رقا ، وذلك قوله ، كان الله ، واسم الله الرجن الرحسيم)، قد أنهم الله أوالى على راه الفضل باطلاعي على هدا التمنيق الرقيق . والنظم البديم الرشيق . المشتقل على السراد قيق . والمعنى الازق . فراً ستمامهم العقل مزالة وحملاوة ، وسمالاسة وطلاوة ، ولعمري الشيّ من معمدته لاستكثر و واللث في محكمنه غيرمنكر و والفضدل كالشهس لا يحفي على أحد و والسرى هوالسرى بالسلف والحمد وفوائد كالتعوم الزواهر و وفرائد ترري سقود ملواهر ، وأسات أسات على غسرأهاها ، وحدل من المحاس الزالوسول الي مثلها ، نسمات مصرية ، ونفيات عيدروسية ، هبت مرتب المةونحد ، وأضاءرقهامرع، المن والسبعد و نتمة سبلالة السادة و وخريدة مقاء سد العزوالسبعادة و السبيد المشريف المهذب اللف * علامة الزمان * وشقيق النعسمان * ترب عطاء وطاوس وسفيان . سيدى الشيخ عبد الرحن ابن سيدى الشيخ مصطفى العيدروس ، شرح الله بلقائه الصدور وأمسم الفوس ، ولوظهرت فضائله وبهرت ، وانتشرت أعلامه

بالمحاسن واشتهرت و وحل وكايه بمصر السهيدة في هسدًا العام و قعمت بركت الخاص والعام و وأدعن لفضه له كل ما الحمومائر و وأعظم قسدره الاما غسر والاكار و التوالي فالبلاغة منوطة بمقاله و أوكنب فالبراعة موثقة بعقاله و وحين شاهدت هذا الفضل الذي لابياري و السرالذي لابماري و قلت

صاح قل الماهد الانوار و أشهوس ها بسك أم أقار أم كنور مداورة الآل و أم رموز في ضفها أسراد أم سيم الوساقش معبرا و فر كت عند نشره الاسماد وابني الميداد الله العداد التمام أنتم القوم لا يضام تريل و في حاكم وليس يظلم بابن القوم لا يضام تريل و في حاكم وليس يظلم بابن العيداد والريال الميداد والميداد والميداد الميداد الميدا

هذا ولسان الاعتذار وبرحو اقالة العثار وويضرع الى الواحد الاحد وان مديم هذا المددو والاعتعناعشاهدة محياه هوأدلا يحسب عناشريف رؤياه يعادمه المصطفير خرأنساه الفقير عبدالله الشبراوي الشافعي عادم العمار بالازهر في عاية حمادي الاولى سنة ١١٥٩ والشيخ المذكورا ستماز بافي الطريقة العيدروسية والتقشندية وسأترطرا أقي العموصة فاحزنآه احازة مطلقة مورخصناه في أن يحسرمن شاءرخصة محققة موكلالله استعار نافي ذلك وفي العبدر وسية فقط وفي غيرذلك من سائرالعلوم الظاهرة والمباطنة وكتب النف يروكتب الحديث جازمن فضلاءتك الملاده فاحزناهم فذلك كأتلقسناه عن مشايحنا بالاسناده رضي الله عنهم ونفع جمم ورقما نامن شرجم ﴿ وَمَنْ كَنْبُ عَلَى ذَلَكُ ﴾ والمكتاب المذكور مولانا الجامع بين العلمين هوالمتصلى بثلث الحلتين وذوالتصائب النافعه و والكالات الحامعه مولاناً المشرف بفوراا -لم السنى والشيغ عدالحفى ولارح مرشد اللطالين وكهفا للائذين، وذلك قرله بسم الله الرحن الرحم حمد المن غرس في افتكار النسال عن افضان المسلاغمة حمدا تقذات برجه ووأطله فيأنق سماءأذهان الملغاء من شعوس البراعمة ما اتفعت به الحجه و وصلاة وسلاما على من أعرب منسهل مبناه عن النحو الذي رضيه ه سمدناهجمد الكاشف بجوامع كمله عن مرائر السروخوافيسه موعلي آله وأصحابه الذين ظفروا منغوامض عاومه بدقائق الاشارات وشفوا عالى الاذهاد من الطب السوى عراهم العنايات . أما بعد فقد أنم الله ذو الفضيل المديد . باطلاعي على هذا التنميق المفيد الفريد ، فرأيت كالاسطعت من مشكاة مهانسه مشارق الافوار ، وتفحر من اشرأ ذهار معانيسه وبيع الابرار ووحسلامن أبكار نكاته ماهامت به القساوب الى عروس الإفراح ه

وأوض بغامض رموزه ماشاهدت به الاقتكار الإعباز في ضهن الإيضاح اسجاع يقيع عند المسماع بقائد مسماعها المسترقة المسمودة المسترقة المس

نشرروض أمذا التطرعروس و وسنا لاح أمضيا الشهوس وسلافيدا وامذالتسعر و صاعه قطب وقسه العدروس الوجسه الذي بنورسناه و هددا ه عنظلام النفوس سيدا السنه أبدى المعالى و من حلى سعدها أعزلبوس موجد الرحمة غيرا الحالى و من حلى سعدها أعزلبوس من الماس موافعا واعجدا و لعسلا عسم تذل هام الرؤس الماس على من الماس موافعا واعجدا و لعسلا عسم تذل هام الرؤس بالمنطقة ألى المنابق الموالى تسامت و قد أذقت القالوب أشهى لبوس و با تدابل الموالى تسامت و قد أذقت القالوب أشهى لبوس كم الما بالماشرة سمورورا و وحسال قضت عبو العرس كرم والما المسرقة والعرس كرم والما المسرقة والموس كم من الماسمة المسرورا و وحسال قضت عبو العرس كرم عبد المسرورا و وخسال قضت عبو العرس كرم عبد المرسوب المر

كتبه فقيرمولا والغنى وعدمولا ومجدا لحفنى وخادم تعال هددة العصابة وأحسس الله عجاه مهم عندا الله ما يدوق و رمضان المعظم سنة و ١١٥٥ والشيخ عبدالمذكور طلب منا الاجازة في الطريقة العدد وسنة و رسائر طرق الصوف و فاجزاه في جسم ذلك واله يحين من أنه وسلم أن المسالة اهم في ومن كتب على ذلك كي المكان والشيخ العلامة المحقق وفي المبنا المسالة الهم في المنافقة المنافقة والمنافقة من أنه المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافق

يم الله الرحن الرحيم والحدائد وب العالمين و والصلاة والسلام على مبد الموساين و على T له و يحبه أجدين و ووضى الله عن التابعين و تابع به باحسان الى يوم الدين و و بعد فقد اطلعت على هدذا التأليف المفاضل العلامة و والرحاة القهامة و الجامع بين الشريعة و والحقيقة و شرف التسبوحسين الطريقة و السيد عبد الرحن ابن السيد مصطفى العيد و وس و أفاض الله عليسه سجال الاحسان و أذال عنكل يوس و فرأيته مشتملاعلى البراعة وحسن السان، والسعراط الاردديم الملاعة واسرار التيان، شعو حرى أندهذ الطبر شراع الورى، ومنعه بالحورف حنة الطلا فقيد أمرز الدر السير سيقد ، ما معافظ الله على من عقد

وآما أسأله أن لا منساني من صالم الدعوات وفي الخساوات والحساوات والله الفقير الى الله تعمالي أحدالماوي و (ومن ذاكما كسه) والعلامة على القدار والشيخ الفاضل مصطفى الزوادى الشهير بالعطار موهوالدي تقدمذ كره في هذا الكتاب مالابر سروا تعافي رياض العلم والاحداب ووذلك قوله أمهي ماتفيل يعقو دوسيدو رنفانس السطور ووأهني ماتصل يه و وده ثغه وعوائس المنظوم والمشوره جدا بله الرجن الرحم الذي الهيرعمده الاسفارية غن رحيه تبذي الاسفار والفول الشار والصدور ورسيدا أرة الحيدالحا معافرا أددرو الهور والصلاة والسلام على سيد بأرنينا وحيينا وشفيعنا محدامد أمظاهر وحدة الوحود والتعين الاول واكل مادث موجود وسماء تبهس المعارف الكبرى وفي الشريعة الغراء والمقيقة الزهراء الإنسان الكامل والصرالوافر في سائر الفصائل ووعل آل متسه سفنة الهدى وأصحابه نجوم الاهتداء وأماءدك فلماتشر ف تطرى بتمتق الاسفاره وأمعن مافيه من تنويرا لابصاره وأيته بديع المعانى والبيان وظويف المبابى والتيبان و حل من حيل عصر من فعيدا والعصر وعقد وأعلمه لوا والنصر ووحكم والابه عامع لدوائق الفنو بالادمة ورزقائن القصائد الشعربة وفيه دون غيره بالحصر فادلت دلوي في هذا المصرا لعياب ومعرمن أدلي دلوه فقال ماشير اي هذا كتاب و وصلت حيل بحيله بيه وات لم أكن معهم في الحساب وفقلت لارسان منشئ هنذه الغروس وومكال حلل هنذه العروس والشيخ الاماء والعلامة الهمام ويحراله اوم وروض المنطوق والفهوم وسندنا واستاذناه وعدتنا وملادناه وليائله بلانزاءه وقطب أهل العرفان من غيردفاع والسيد الوجده أبوالمراحم عسدالرجن العبدروس وأدامالله بيهسته حياة النفوس وماحليت عروس ونطق بالحكمة ولرشوحه على مقالته ردووا سترق القلرق الاستغذام يدنوا يهو غرى بنايه بعصر ببانه ونتحاو زالحدوماتحاو زالحده مل استيق ألمد مرواليده ومب ركلام غييره المنظوم والمنشو رهياه منشورا وكان لمرتكن شيأمذ كورا وفيكلامه ملاث الكلام ومسكن الختام وولميا كان ممااقتضيته الحكمية الأزلية ويحثرة الإلطان اللفية والدالة على سرالو يه نسبة . تصب العلماء العاملين ، ورثة الإنداء والمرسلين . في بلاغ شرائع الدس الحالم كلفين في كل حين ﴿ وأَلْهِم مِن أُوادِ عِيمَ الْحَمِرِ يَتْعَلُّونَ الْعَلْمُو يَعْلُونُه وَ مَسْوِيَّهُ للماسر ولايكتمونه وخصرمته فيءصرناهذا الرحلة المصدورامع عقدالشرفين بالحدوالحد وبال أطلعه أعلى المنازل وأورده أعذب الماهل وفاحراله لماعلى انه اسان المتكلمين وار س أهل السنة الموحدين ، محقق قواعدا لسادة الصوفية ، ومحرر اصطلاحاتهم المرضية ورامه التكلم في وحمدة الوجود بيم اعلى الوجه الحق ، وتلص في معماها ماراق يرقء فعباراته عارت قصيات المسترفي فنون العربية وومحر الالماب في النكت الادبية

قع بابانى أينا المالغزلية ومن مشهو والاوزان العروضية و لاطاقة عليها لاولى الالباب و فكشف عن وجهى الجنال والجلال النقاب والجاب و وانهى في القريض الى حد عجزت عنه الاوائل والاوانوه ودارت على شائيه الابترفي العروض الدوائر و ومشى في كل علم على العمر إطالستة عرفتا في الوفوق كل ذي علم علم

كاب على محراليان قدانطوى و وحكمه شعرمنه تبدرالفضائل وتنجيق أسفار بايات سيد وهوالجعر على وافور الفضل كامل ادام ميله مرار البلاغة فهى في و قصائده الحسنى التى لاتماثل عرائس أفواح و مقد جانها و مجنم مرالمد ح المطول قائسل وانه والتي الاستطعه الاوائل

حسل الدعلى فمد طقه الحسس في كل عصر يرفد و عمنا بوا مرمده التكامل البسيط المديد وحل بوجوده الوجود و أسبع عليه سوابخ الكرم والجود و و بلدنا و المام و أسبع عليه سوابخ الكرم والجود و و بلدنا و المام و تراب الاقدام و الفقير مصطفى الزوارى الشهر باله طال محالة عنه الاوزاره بجاء الني المحتار و ومن ذلك ما كنيه الفاضل الادب في والحب الحبيب و ترهة الاصاب والشيخ على المردوى المتقدمة كره في هذا الكاب وذلك قوله

مايقول البليخان راممدها ، فيزكى مقدس عيدروس نسل طه وغِسل بنت عتبق ، فهووالله تاج رأس الرؤس،

شهد بذلك إهس الذوق والعرفان و وكل ماهر في أسرا والمعانى والبيان كيف لاومبادى كالانت نهايات و نهاياته الا يحيط بها الابارئ السمات أذهن لمجر بلا غسك الا نام و وانقاد لفصل خطابات المساس والعام و وكما أواد العلى بسلوغ الاسمال والطعنى على ما أذرى بقرائد اللاس و الاوهر الذي الرزيعد الاقداد ومن كابتم المسمى بتفيق الاسفاد نفذه المنت ما أود عفوه فيه من أسرا والبلاغه و عضات الكمور وكنور خياس البراعه و راودنى في القاصر و وفه من الدائرة التأشيب اذيال الماد حين و بركام السلافا الصالحين و وقلت الفكر والذي تبديق مدح هذا الكانب و هو الذي أشذ بمام القاوب وأده ش الالمباب وان سلكت سدل الاطناب فيا أست وسسفه عيد و ووان سلكت سيل الاختصار كنت في فاية التفريط و فقال لي ان الذي حاز مو لفده من علالمام واض قام بدد يراعك النفسير مسكلا و على النفاضي وان العدر مقبول

فامهدد براعث للتعسيرمتكلا ، على انتغاضى قان العسدرمقبول لاتفش من عاذل لوما ادارضيت ، عندا الكرام فذاك العدل معزول فامتثلت لما رادنى فيه وقلت وان كان مقالى فيهما فيه

الاحررة المنى أمضوء اسفار ، أم أسرة الكون من نفيل اسفار
 أم البواقيت قسدجاء ت منظمسة ، في عقد در بدا في بعض اسسفار

انى لا أقسم الرحن مسدع عبدد الذي سره بدين الورى سارى العدد وسردى الفضل الحليل وذي السمد الميل وسرانخالق الباوي أن الذي صاغبه من نوروكرته من حوهر عز لامن تظم السعار قدابه المقلماأندعت من حكم م حوت مديعاباتوارواسرار الاغروان فقت في ذا الصنع من سيقواه فكل شئ ادى ربي عقدان عناية الله أغبت عن مجاهدة ، في كسب غث من العرفان درار وحسين حفتك كالاحداد صرتبها و غملي المعارف في حهجر واسرار وانتمن آل بت طب سنوطا ، هرين حقام م تعومن النار قد ادها الحس عنهم رساكما . مذاأتي النص في القسرات القارى ماسر قلسي الاحب مدحهم ، من بعد حالاً ماري والمظند ورماعتاب الأوقيد وأضره ماحني من ثقل أوزار عساءان كان منه لا العطف رجه الشرجين باعسده يانسسل مختار الماث أهدى على شت أرسة ، من سدعتمر ولكن بنت أفكار م رحولها الأمان القبول فإن م منت فقد أعلت مقدداري تُمُ الصلاة على المحتارشافعنا . وآله الغرمع صحبواخبار . كذا السلام عليهم كل اسطعت ، شمس الضعى أوشد اطر باسمار أوبان ضوءمهسل من مطالعه السيمي المانسة المروى باقار . فسهمل الله لي كالاموريه . وفرت منه بتاج بعداد كار .

قاله بفعه رئمقه بقله أحوج العباد و الى ربه الجواد و الفقير على أتوالحير المرحرى وم ذلك انه استعاد الك الكتاب الذكور الشيخ الفاضل و والرجل الكامل و الافندى على ابن الشيخ تاج الدين القلى مقتى كمة المشرفة وهو المتقدم ذكروفي هدا الكتاب ويعدم دة أرسلت ليه طالبامة والكتاب المذكور عاصورته

ده تم في أوج السمعود ، بجاه أهل الذوق والشهود وهذا أرا لقلب لذيكم والشوق البكم و والسلام عليكم ورحة الله و كانه في فارسله في وقد كتب عليه بما أحجل اللا "ل و و فاق حلاوة على الماء الزلال و وذلا، قوله

كاب قد حوى فصل الحطاب و أى من عسد ومى مهاب جليل القدر نسل المصطفى من و سمالا قسيد عالى الجناب ومدار و نقد أو يت بالمسنى كابى ومنشلا ردت عقد دد و الى بحرالهداية والصواب وعود الدرالهداية والصواب وعود الدرالهداية والصواب

قداً عاد الدر والعصام الحوهرية والى القاموس امتثالا لا "وامركم العلبة ومحدكم الملقير مصباحده واتكم وفي مختارخاواتكم ووتهذيب آداب حاواتكم وواساس الاغة تفهاتكم ه وعلى على "ذا تكم السسلام ه في المسدا والخدام هورجمه الله عظي الدوام هيؤومن ذلك ماكتمه كالفاضل التعب والهب الحبيب اللبب والسداجد الاقابي المتقدمذ كرمني هذا الكاب، ذلك قوله بسم الله الرحن الرحيم وورينا الكاتاح العليم و ماعيد دووس مددلة والجيد لله الذي أطلع ك الفوائد من مطالع الفهوم ، وأشرق سرج أنو ارالفوائد من مشكاة العاوم. وأنارمهم وات الافكاره بأنواع المعارف كالاقبار ووأنشأ محائب العاسرف واللطائف رها بغنث الاسراروالمعارف وانزلهاعل أراضي النفوس المطمئنة فانتت مركل زوج ميربانع وغرد قرى الذوق على فس الادرالة لذلك سعى مالسا سعوا حدوعلى ماأهدى من بنا بسع مقصحات البئان وواشكره ماارتشف الداع ضرب البلاغة من حلاوة الجنان و واشهدأن لااله الاالله وحدملاشر باثله اله أوطر بحار العقل نفائس الجواهر وواستذرج من مكنون مسدفه ما ابتهيويه الناظهوا لنائره واشهدان سسدنا جداعده ووسوله كنز المعارف الالهية ووقطب الدوائرالا كوانسة وولطيفية الترويحات الروحانسة وومركز الدائرة الكالمة عصل الله علمه وعلى آله ماا على سو وعد فانه هاطلاه ولا حوز ويدره كاملا وسلم تسلما كثيرا (اما بعد)فقداً نع الله وله الفضيل منظري في هذا المؤلف الفائق والذي هم نُحِفة العادف الغادف الذاتِّق، فسير حت طرف الطرف في رياضه ووثيم حت الصيدور يه , و دحياضه وفو أتسبه كالعمر المهاوي بالدروه والزهم الموطور بالدرور ليكن أين العارف ألمعترف ووالواصف المتصف وغن هجرمن أهبل الاثدب والدراية بيد دبرمعانيه يتحسرو و بغنيه إذة لفاظه عن إلرياب والمزهرة ومن دارجه ل مانته يسكره ويستلذو بطربهاهو رمن السكويه ولاعب في مدحرالشهيس وله أثبه ق نه رها في وقت خصبي وفي يوم زها واذلا ينقص نورهامالا قتياس وولايزيد في ضياءها نورانسراس واذهبي مستغنسة يه ضويرنه رهايمن صدح و مستعلمة في سلط أنها عن انعاب فكرمن اقسترج و ولكن قسد بهرى آلزند باراه وقد نصوغ السان وقوال المعاني نضارا يكتف لاوحامعه السيدالسند الجلمل ووالإيد المعتد النبية النسل وعيين السادة الإعيار وونخية أدل الزمان والألمي الا "ديب، الاوحد اللوذي الاريب، شيخناوسيد باومولا باالوجيه ، والنسل الفاضيل النبيه والمستخدج من كنوزالا دباسني المطالب وسلالة إرماب المناقب والمواهب وملوق الإحفاد بالإحدادية صارآ بةمن آل عمراب ذرية بعضهامين بعض وفرع الشصرة الطاهرة التي سادت أهل الطول والعرض وفأ كرمهم ويحسم ع أهل البيت التوحود الكل أمان لإهل الارض بيسلالة العصابة النبويه يوفريدة عقدالجوا هرالمصطفوية بيغوث المحققين وملاذ الطالسين والمعاوف ربهوالدال عليه القطب الفود الغوث الحاسم بين الشريعية والمطريقة والحفيقية قطب الوحودفي الحقءن كل الله بنورالحقيقة بصيرته يرززعما

سوى المق سريته ووسم المعروج الى الدورة العيدة ويدخه التباكليسهادة القصوى و
السيد الوسيد أو المراحم عبد الرحن غل سيد نادمو لا ما العالم الهلامة امام العادفين ه
درافع لواء الواصلين الطيب درى المرفان سيدى مصطفى ابن العدادمة الولى العارف بربه
سيدى شيخ نفعنا الته باسر ارهم وروزقنا نضية من نفحاتهم و فللمدره من فانسل كامل فقد
المثل والنيمة الذيل وعبر الى مثلت نفسى داعيال عيده الوليال المتدال مدح هذا السيد
الجليل والنيمة الذيل وعبرائي مثلت نفسى داعيال عيده المقال وكدوا فقد مدا الليل
المثل عند ملاوع النهس برحم الى عشه ومروز بعوسيشة ووقال اوكدوا فقد مدا الليل
عنده النهار كالدشاء غيران النهار ليل الاعلى وفعد ما القلب الخاطر بأن ابرزوا المنها معالم المباق
مع اقد المهم قي ووالجبان مع الحامة ما في وقوقت بذل العبود يدوالا تكساره على باب
مع اقد المهم قي ووالجبان مع الحامة ما في وقوقت بذل العبود يدوالا تكساره على باب

ها كوكب الرشدة دلاحت بشائره و سارين أولى الا بصارسائره وألسن الهدى نادت من برم رشدا و فواضع السبل لا تفنى آمائره فيام بد الهسدى يادروام جى و هذا الامام الذي حلت مقانره العسد روس الذي من أمساحته و مستعطفا فهو يا طيرات عامره كم كف عن قاصد جش الهموم وكم و هدى فتى فصفت منه سرائره أحيا طريق سنة آباء السلفوا و من الم أحدى المعالى من يناظره موفى الوعود دمصباح الوقود وسلسطان الوجود الذي جلت ما شي الوجود الذي حلق الذي شرفت و عيلى مبادي في المليا أو انور فلد يا مرسرة المائدة فالله أو انور و سارت مسلم المرسود المنات المسلمة المنات المنات المسلمة المنات المنات المسلمة المنات المسلمة المنات المسلمة المنات المسلمة المسلمة المسلمة المنات المسلمة المنات المسلمة فلدنه يا مرد الرسد و مسلمة المسلمة المس

ومن ذلكما كتبه في السيد الجليل والفاضل النبيه النيل و مولانا السيد عجد السددى التقديد كوفي هذا الكاسورذاك قوله

﴿ سم الله الرحن الرحم ﴾ ات أزهر ما تحرك له البراع ، وأجسى ما تسنفت به الاسماع ، مترق به الطباع ، وأهني ماثر تاحيه النفوس، وأزهر مانوحت به و وَس الماوان مواسف الحديدان موريعد فقدسرت نسهات القرب والدفاء ويدت بشيدا نشرها رو وض رياض زهر ذوي الاسفار ﴿ أَظْهِرِهِ اللَّهِ وَالْإِفْهَامُ هِ إِذَى الْمَلَاعَةُ وَ مدالسند الامام وكوك العلماءالاعلام وأحل مراه السعد في الحقيقة عبر من نشآمن ترم وخده سيدسندآل بيت النبوة والرسالة بورج سيعة السادة القادة المنتفية من أطهر سلالة بلامحالة ومن قال نسان الخال و بأفصير مقال والي لاعترين وصف قد را أو للمطآلب بالقماس والاستصبان ومن يسهوفي عال الاستغراق و نطق الجد ق مقدمت الله على مصر بوجوده م وكساهام تصان بركاته وشهوده ورنو وأرجاءها عوده و المؤيد بعواطف اطائف الملك المنان و أبد المراحيمولا باالسدعيد فيل قطب الزمان، ومركة كل وقت وأوان ، مولا ما القطب العدروس نفع الله الانام مركاته ورحيا الخليقية منء وارف نفساته وفانه قدأتي في ذلك التنميق وء ن سسكه ذوىالالباب . كيفلاوهوذوالباع الطويل . المغني يفض التعظيموا لتبييسل والامام الذي لورآه النعمان ولقال هسذا حائز فضائل الاوائل والاواخر بالبرهان، أولورآه بعده أي فاضل ، لقال هذا صاحب الفضائل والفواضل ، لاحرم وما قحركت بهالاقدام ومن نعت هذا القطب الإمام وانماه وبعض ماستعقه من الاوساف و إستقصيت مابلغف جرمنها الاذرة وأذعن بالاعتراف ورضى الله عنه ونفعيه

و وصل أسسباب الخير بسبيه «انه على كل أي قدير ﴿ وَوَالْاَجَابِةَ جَدْرٍ ﴿ وَوَقَدْ يَحُولُ الْبِالْ ﴿ وَأَنْسَدُنَا نُصْحِ مَثَالُ وَعَلَى اللَّهِ لِلْاَرْتِجَالُ

آناوالله حي من ترم په شريف الاصل دوخلق عظيم الخ

﴿ وِمِن ذَلْكُ مَا كَنِيهِ مُقَوضًا عَلَى رَسَالَتُنا﴾ المسمّاة بالنفسة المَّدنية و في آلادُ كارالقلبية . والروحية والسرية وفي الطريقة العيدروسية ووذلك قوله

«(بسم الله الرحن الرحيم)» ان أزهر ما تحركت له الاغصان وأبه بي ما السمت له و ما في الأفنان ووالطف مانب رقي أردان الاذهان م وأرسى قبلا يدعضان وفر الدفه الدعسد الحسان وجدالله الرحيرالرحن والمنفرد في عبروت كاله في كل آن و والشكر على ما أولى الإنسان و من عوارف معارف مباغاية الإمان وومسلا ساول ماد صدل إلى المقام الاسني برباض الحنان به ووتله ومظهر مايدن بوالجور والوادان وصلاة وسلام على نقطة الوحود من حرثومة عدامان وخدت النفات الالهاة الناطق ساآى القرآن والمتوسط دوالحهتين القائل من المسدا الفياض والدالمراد والايقال وسيبدأ لحلق طرا ورجه للعالمين من كل شان والناهرون المنكر والاحرمالمعروف وحسسك مسذاالشان وعل آله وأصحابه يحوم الهدي بداية ونهاية بالعبان وماية اليالماوان ووأشر فالحديدان ورتحرك جمايراع ذوى الفضل والاحسان وعافيه واحة الفؤ ادوغذا الوح وشفاء الايدان ووحلاء الصدور وحلب المسرور وجهيمة التدان بأحل سانءو يعذفقد عاءالامانء وحل البشر والسعد والاطبشان وعصرالتي هي زهة الانظار ووعط رحال أولى الفضل والاعتبار وحلول مدر سما وذي السيادة ووشيس معادف ذي العداد في والسعادة و من شير ف الزمان يوجوده و وتحلت الاقاضل من درغبارته وحوده وفرع الشعرة الزكية التي ارتفع قدرها وسماه وغرة العترة المجدية التي أنوارها علت السمأ وواسطة عقدالزمان التالدو الطريف ومنتهي بيت القمسد الشريف وروض العساوم والحائز في ميدان السلاغة قصسات المنطوق والمفسهوم ومظهره عالم الشر يعة والحقيقة ومعدن الساول الموصل للطريقية ومن أ فوارد دليسل على فضيله التام وومنطقه الفصير يزي مكل ملسان وهسمام الغني في يومه وأمسه ووكفي بالمسائ عنراعي نفسه والواثق سنآمة ريدالمنان ومولا باوسيد باالسيدعيد الرحن، نسل قطب دائرة الوحود ، ويركة كل موحود، من مذكره تنزل الرجبات ، وبدنو المركات وينزل قطرالغمام ورزول الاوهام

بحرالولاية والفضائل والعلام ولى النجاة سفائن الاخلاص

نفع الله الأنام بركاته و وحباهم و مشكة أنوار فعاته بجا و دالمصطفى و صاحب الشرف والوفاه وقد أظهر من فعاتم الشرق به الشرف والوفاه وقد أظهر من فعاتم القديمة و شريف عبارته السنية و ما يشرق به خلاصة البرية و من النفسة المدنية و في الاذكار القليبة و والروحية والسرية و في الطويقة العيد ووسية و في الهامن في تتنور جا أعين أو باب المصائر و و يا لهامن طريقة تهدى الى غروالمشائر و فقافت على كتب تقدمت قبلها فلام بأن تسمى رونه أفضل

أظهرا لشريعة الغراء والطريقة الزهراء ولعمرى فبكل الصيدفي حوق الفرا وعشده طلع تراب أقدامه على ذلك سسق البراء لاحسل الدخول في تلك الزمرة الطاهرة هنالك و فقال المال وعلى وحه الارتحال ووأوردا سأتامنها

> قس البلاغة والراه عبة في العبارة أي ارع هوعالدالرجن من يدى الداهين القواطع

الى ان وال

منسادةسادواالورى . وبسرهم تأتىالمنافع قوم معواوفؤادهم م ععارف العرفان خاضع تسستازم الآداسني وحضر إتهم فالصحت نافع

الى ان قال فالميسسدروس أبلك م من فضله في الكون ذا أو

أنع به من سيمد . وحوده تحى الشرائع ﴿ وَمِن ذَاكُ مَا كُتِيهِ ﴾ صاحبنا الاخص ، وحبينا الختص ، صاحب الاخلاق الرضية ، واللطائف الهيمة والعلامة الارحد ووالفاضل الاكبل الاعجد والمدرس الخطب والاديب اللبيب . الشيخ حسن المقدس، امام مسعد الكيضا وخطسه عصر وكان الله له في السروا لحمد وذلك قدله

> ان بما به حساة النفوس م وبه ينجلى ظلم العيوسي تظهديوان أرحد العصر علاه تجل عين الاحلة العيدروس هوعبدالرجن دعى وحما م متقن العلم أنس كل حليس قد عكى لفظ معقود لآل وأوطر إزامن فوق تاج الرؤس

عاية الاعم في الثناء عله و انهمام علا الكلنفس ﴿ ومن ذلك ما كتبه ﴾ الفاضل النبيه ، والصوفي الفقيه الشيخ أحد العرومي المتقد ذكره في هذا الكتاب وذلك قوله

بسمالة الرحن الرحيم وربنا الفتاح العلم باعيدروس مددل أسر لائم سارى مسرى فى نور دالسارى

ونور باهسسر باه م بهزند الهدىوارى و بدر مشرق زاه . مدافي حسين أسفار وعقدا الوهرالكنو . ن أم تنسق أسفار كاب بسل عياب فيشه فلاث الهدى جارى بهروض المنيزهو ، بسواد وازهار بهاارشبسد آبات و راسات واشسعار رشىق اللفظ والمعنى 💂 يه متعت أسراري

. (ومن ذلك ما كتبه) ومقرضا على وسالتنا المسهاة بالتفسة المدنية ، في الاذكارا لقلبية ، والروحية والسرية ، في الطويقة العيدروسية ، وذلك قوله

سيرالله الرحن الرحم والجدالواحب وحوده وعدم ماسواه و والصلاة والسلام على مسه ومصطفاء و وعلى آله الا كار ووعده من كل زسى طاهر م أما بعد فإنه لماشرف الله الكانه وبقدوم من خفض الله شانمه ورفع شانه والسيد الفاضل والسند الكامل و الشريف السبب ، والعضف النسب ، قطب دائرة العرفان ، ومركز عدط العان ، سدى وشضى السدعدال من وأن الشر فالامام و والقطب المقدام وسدى وأستاذى السيدمسيطني الميدروس وحفظه الملا القدوس وأسيعد ناالله للقاله والقثل من هديده والانتساب بالإضافة السه و والاطلاع على بعض ما كان بعصبته من مؤلفاته الفائقة . ومصنفاته الرائقة ، والانتفاع بقرات تلك الرياض الباسقة . والحياض الدافقة ، وتشرفت بنقل نفسته المدنية ، في الأذ كار القلبية ، والروحية والبيم بة م في الطريقة العبدر وسيمة م فارتشفت على قدرضعف حالى عبد دمولفها رضي الله عنسه من كرَّ مها العطرة قطرات م واقتطفت من غسرومها الخضرة النضرة غرات ، ولم أربى لسا ناعت للمدرمؤلفها ، والاطراء لذكر مصنفها والقصوري عن ارتقاء تلك القصور و اذلايدرك الذبات كنف ماران النسوروخفقات الصقور و وانى لمثلى ان عدم هؤلاء الاماثل . وأن التريامن بدالمتناول، فطرعلى القلب ارتجالا بيت مفرد ، ويقنى الدلس مني بل هومن مدد ذلك الأوحد ورهو نفعة المولى الوحسه العبدروسي . فاردت كاشه على ظاهرها فاستسع أسا تاليس لى فها الأ السواد . على انهالمداده وهرهده

تفسه المولى الوجيه العيد رومى و نشرها يحيى به ميت النفوس عطر رياها زحيى عرف و ذكر الارواح عهدا قد تنومى جعست من غررا لعرفان ما و فاق الهي در را لعد قد النفس وتلت آرات هدى وشفا ، المكوه خلصوا من كابوس وتلت آرات هدى وشفا ، فعدت تهدى الى الرشد وقيى و قد وا ء القلب والروح بها و و شفاء السرمن دا مرسيس بالها من نفسسة قد و و در و من حنان القرب والروض الانيس من شناط بالوجيسة المرتفى و فايد الرجن غيل العسد روس سيد في مقاصير المنارف و و و روى كرمى المدار أجي جاوس في مقاصير المنارف و و روى كرمى المدار أجي جاوس دخسل الحائات لما ان دى و و اروى من راحها لمنا الكوس واسترى قى قاب قومى قدرية و قتساوت عسده كل الجنوس واسترى قى قاب عن وحدة و كشرة أو و و وقال عسده كل الجنوس واسترى قى قاب عن وحدة و كشرة أو و و و قلب عن غطوس واسترى قى قلب عن وحدة و كشرة أو و و و قلب عن غطوس

فاق فوراميناهاديا ه ضوء واقعلى صرو الشهوس بابن سادات كرام كه في صريح الذكرين وجس بئيس البيت وجمل ملهرهم ه في صريح الذكرين وجس بئيس ياكم الاصل هبلى نظرة ه مستعطايال بها تسفى غومى منتكم اسقطرالف فسل فقسل ه المتعسوب علمنا بالمسلم المنتكم الشهدان القرب منتكم القرب منتكم ترقى ه أرض اسرارى و تحضل غرومى و و عباء القرب منتكم ترقى ه قد أيضت بي على المتوسى و صلاة الله مع سله ه النبي المسلمة في عبلى العبوسى و و عسل آل وصحباد كرهم ه خبر حلى زان أحياد الطروس

وعسلی آل وصحباد کرهم . خبرحسلی ران أحیادالطروس ه مالرومی ولسری عطرت ه نصمه المولی الوجیه العیدروس

قاله بلسانه وفؤاده وكتبسه بنانه محب السادة وخادمهم أحسد أبو الصلاح بن موسى المدروسي مصليا ومسلما على مجدو آله تم

ه (ومن ذلك ما كتبه) وعلى رسالتنا المسمأة بالنفعات الالمعية . في تحقيق معتى المعيد . وذلك قوله

لمت بوارق آلمسة و تضرعن سرالمسة وبدا من النور الميسة روبدا من النور الميستان شوارق غرر جيسة تهدى الى الحق الميستان الشرق المن الشرق اللهمية الميستان السراة الإلمسة فو الميستان والمن الميستان والمناب الميستان والمناب الميستان و والميستان و روسا و في التوجاب العطسة و روسا و في التوجاب العطسة و روسا و في التوجاب العطسة

أبدى لذا الافوارفى وطى الاشارات السنية (ومن ذلك ماكتمه)، الماجد القاضل، والعالم العامسل، الشيخ عبد الكويم ن على المشافى المعروف بالزيات، كان الله لى جميع الحالات مقوضا على وسالتنا المنفسة المدكورة وذلكة في له

بسم القدار حن الرسيم • ان أجمى ما تترشيم به فوائد الفوائد • وأذهبى ما تترشيم به فوائد العوائد • حدمن حعل أوليا وم مظاهر • وشكر مولى أشهدهم الرسوم طواهر • والمصلاة والسلام على الانسان الكامل تحقيقا • ومن تبعه من الصديقين وحسن أولئلاً رفيقا • و بعد فلى الاحت على مصر ناشخائل السعادة • وفاحت في تشرفيا في قطو ناروا في السيادة و مدوطئ باقدامه ترتها القطب الابحيد و وتفضل اقسدامه الها العادف الاوحد و سلالة المصابة النبوية و فويدة عقد الجواهر المصطفوية و من ارتوت ماكوسه أرواح النفوس و الاستاذ عبد الرجن من مصطفى العيدروس

قطب الزمان وغوثه وامامه . عن الوحود لسان سرالموحد

انهدن من الزمان فرصا . وأبصرت من التا الحضرة نوراوقسا . فنشرف ناظرى النظري هذه الا والتهديد و المجلت مرآة خاطرى باشارات الثالم كلة . فحد بل فعات أرعت حاضا . و وحد خنات ازهرت وأبنعت رياضها . تعلى عبنا نهاذ و البصائر . و يقيل كوك معان بالا محال السرائر . حقيقة يقول الشاعر

منسى لهاالراك العلان عامته ويصيرا لحاسد الطمات يطرحا ولاأظنائم تاماني الصيران كنت بصراء عايفا بكرعة لوكان من عند غيرالله لوحدوا فيه اختلاها كثيرا . فيالهامنة علينا من الله الكرم . ومنصة تحققنا با افضال المولى العظم . قاله كاتمه عدالكريم نعلى الزيات الشافعي عامدا مصلما مسلما متوسلا بالله في اسقط رشاييب الحودم مقبلا بنات أكف عسين الوجود وأهسل الشهود ، انتهى ﴿ وأما المكاتبات نثرا ﴾ فرذاك ما أرسله البنا الفاضل الاديب و والحس الحبيب الشيز مجدد المدنى على لسان مولا ماو والدماصاحب السعادة المكر بدعصر الشيز محداني بكر تن الاستاذ الملاذ الفاضل الاوحد الشيخ أحد البكري الصدية سيطآل الحسن وكان اللهلة في السر والعلن . وذلك قوله الحسد لله الذي حصل المعراج الشر مف النسوى آية من الاسمات العظام . وشرف مراقى العز ومصاعد المحد بنيسه على ذاته الشريفة أفضلالمسلاة والسملام هوا كدله الشوامخ ، ومهدله البواذخ ، فارتتي الى ما يجرّ عن اكتناهه الاحلام ، وأظهره على مكنونات من حضر به حيث ظهر عستوى تسمم فيسه مر رالاقلام . السيد الاكراتذي لا تحصى المشرم مناقسه طوامسرا لأرقام . والحميب الازهر الذي تعالت الافلال ليسلة معراحه بانجاله مواطئ الاقدام . صلى الله عليه وسل وعلى آله وأعصامه الكرام و أما بعد فقد الراد الله سمانه وتعالى أن منشرف هذا العدد الضغيف وباحياء لماة المعراج الشريف . وان كانت هذه المراقى لا تتسنم . وهذه المقالمد بغير أبدى العدامة لا تتسلم . فعلى كل حال خدمه اذلك المقام العظم . وقد شكرالله تعالى للتي نقيقها تسبير نقلها الماء لاطفاء نارخلسله الراهيم و وماذ أعسى هي فاعله و ولكن سعاب من تحسب مثاقسل الذرلكل نفس عامله و والقصد من حضرة تاج الرؤس السادة الاشراف المعظمين . عمدة آل عسدمناف المكرمين . قدوة إلى الماء العاملين . معدن الفصل والمقدن . صاحب الكرامات والسرالقوى . مولاً باالسيدعبدالرجن بن مصطنى العيدروس باعاوى . أدام الله المنفع توجوده ويجنسه وكرمه وجوده والتشريف نذلك النهاريوم الاحدعقام العارف بالله تعالى آلشيخ عبدالقادر الدشطوطي العصل لناركت كم فلا تدعونا في الانتظار ووأحما كم اللداني كل عام و مركة مدالانام . عليه أفضل الصلاة وأركى السلام . في افتناح واختنام . من الفي قير الداعى مستدالدعاءا ويكرمجدالصديق الحسنى شيغ السعادة الشريف عفااللهعن ﴿ ومن ذلك مكاتبه ﴾ أخرى من شيخ السجادة الخضيرية ، صيرا لمحروسية وهو صاحبنيا وأنبسناوعز يرتاوصد بقنا الشيزمصطني اللبندي كالابلاله وذلك قدله أنشأالله غرأس السيادة في أغن روض فارشفه من عذب رضايه ، وأردفه السيادة التي كال المحد كؤسها للآتي حبايه وحدالمن اطلع في سماء العلايد والايعتر بدائحات ، ورفع السيعدلوا ، خفاقا منشوراعلى رؤس الا " فاقي ، حضرة مولى أحياز ول موات الادب مزول غيثه ﴿ وجي حاه الذي كادان ستباح رئرليته ، وساغ حوهر الادب احسين سياغه ، وأثنت بإحباد الطروس در البلاغة ﴿ فَيْرِ الشَّمْرِ وَالْرَكْسِيةِ ﴿ وَطِرِ إِذَا لِعِصَابِهِ الْعَاشِمِيةِ ﴿ السندالشريف والمهدف اللطف وسندى وسندى القطب الرباني و والعل الصعداني مولانا وعريزنا السبيدع بسدالرجن ن مصيطي العسدووس الاذالت شهوس فضائله مشرقة . ومحب كراماته على طالبها مغد قة هامين الى آمرها ﴿ ومن ذلك مكا ته كا أخرى من الاديب الفاضل الشيخ حسن المقدسي المتقدمذ كره وذلك قوله الجسدللة أدرة الدهر و غرة وحه العصر و السان عسن الأوالم و فريدة عقد الحدد النظم و مورد فضل عذبت مناهل وروده . و ربيح كرم قطف بسدالامسل غض وروده . من جمع لما تفسرق من شهبائل الفضائل و وزيد ألحب بشعول الشهبائل و عنو ال خاب المكارم ومن هولما تشرحاته خاتمه فعله حدث عبي البصر ولاحوج ووبراعته تسلب الإلياب والمهم لللة أرياب الدروس . مولايا السيدعيد الرجن بن مصطفى العيدروس الحرور ولتذكر هنا بعض التغرلات) والتي قلباها بتك الديار والتي تتردد في عاماتها الشهوس وألا قاره رذاك قولنا

زارق بعدالجفا اللي الأف و وني بالوصل اكدار الشعن المدار الشعن على وقد المدويدا قد المحتلف المدويدا قد المحتلف على وقد يامي القدويدا قد المحتلف المدويدا قد المحتلف المدويدا قد المحتلف المدويدا وقد المحتلف ا

ورمن ذلك قولناك

ولية طالسهادى بها • فادنى الحبوب عند المنام قال مهادى بها • فشرية تردى كؤس المدام قلت نم قال وقي وسه • في شفة تشفي جدم السقام قلت نم قال وفي خرة • حلت بجام التخريست سوام قلت نم قال وفي خرة • في غفان الواشي وأهل الملام قلت نم قال وفي كما • تروم في قدى ملج القوام قلت نم قال وفل سهراه جنال ما قد وتوينا إن الكرام قلت نم قال فطب مسهراه جنال ما قد وتوينا إن الكرام قلي في قال فطب مسهراه جنال ما قد وتوينا إن الكرام

أفدى رشامته خمرواللمى و قد طبخت من جريد نفيس عبونه النصاء شسبهها و كنرجس ريان من خندريس طلعت والقد مع ردفه و بدر على غصن بكشب عيس كالشمس لمكن لاأفوله و كالظبي الاان هدا أأيس و(وفولنا انضا)

أنم الحب بالوسال و بعدماقد حفا وسال و بعدماقد حفا وسال و تدادق تسلافنا و فيليال هي اللاسل و وما قلنامن المقاطسم في مع شاه الدارة ولذا و عليه عليه الله المارة ولذا و و عابوا شيئا الذي و في حبسه عادلنا و و والدارة الدارة الله و الشرف الله قدره يامان القسدرمان و علي القدارة قدره فضلا على الة و وقصلا و حدوا مارسال قدره فضلا على القورقصلا و حدوا مارسال قدره

﴿ وقرلنا ﴾

الجال الهمام خدن المعلل . من تسامت أيامه والليالي ألم عن مهدنب أريحي . وذي المقال عالى القعال في وفولنا في المقال عالى القعال المقال القعال المقال المقال

ومهنهف ساى البهاوافيسة و منبضترا في حلة سوداء فكاته من حسنه البسلة البسلاء

﴿ وقولنا ﴾

نهار المحيا وليسل الطروك . هما أديالي بنات الفكر وتضرالفواني وماأدمي . هما عرفاني أصوغ الدور ﴿ وقولنا ﴾

مابى حالى اللمى م تخمل البدرطلعته خده الغض البهاء جسة الحال عته

﴿ وقولنا ﴾

صاوالذي هواهيهوى النوى ً . فقلت والدمع فحدى يسسيل حقت رك الفحرب بإذا الرشا . . بإحاة اما أنت الابخيل

﴿ وقولنا ﴾

ودى أدب بارع جئته ، ألحاوله رشيفة من الماه فأعرض مبتسما قائلا ، فالكارق بجودها،

﴿ وقرانا ﴾

بسمة المقسلة معسقمهاً . قد أوقعتنى فى التعميم السقيم بالحظما الفتاك في مسيتى. ونقابها ما آنت الاغشسيم

﴿ وقولنا ﴾

ومهفهف مذخل من مهسجين خريسه الاقت مين النفتيت عاتبسه فياسري فأبياني و دعني نعاجر بت الابيتي ﴿ وقولنا ﴾

جل ماأونيت باقس و حافيت البدووالحضر أنت فين الحسن ججتم و أيها المأمول والوطر بدا بدوا لسعد حاضرناه بدائناب الهموالكدو واقت الاوقات باأملي و كم لهذا الوسل أنتقل

﴿وَوَوَلِنَا ﴾ فَاصْلُواصُلِ أَنِي مُهْجِدِي ﴿ هِكَذَا نَسِنِي الْيَالْمُتَارِ وأَنَا أُرْتِقِي كُلُلُ أُصِلُ ﴿ ذَاكُ أَقْسِي اللَّهِي مِنِ الضَّفَارِ

> (خم تفيق السفر بحمد الله وعونه) ﴿ ويليه التذييل ﴾

وتذييل تذكرفيه بعض ماكتب الينامن المراسلات

بعدعود المن مصر المعروسة الى بلاد الحرمين و الشريفين النبرين و في فن ذاك كه ما أرسله المحب الحبيب و والفاضل الكامل الاديب والشخص عبد القادراين المفقى عبد القادراين المفتى عبد القادرات المفتى عبد القادرات المفتى المفتى و المسادة المحدد المسلمة المفتى المفتى المفتى والمسادة و في مع ترقد أفاضل الا كارم المسادة و المفتى المفتى المفتى ونسبه المفتى والمسادة و في المفتى عبد المفتى المفتى عبد المفتى عن المفتى عن المفتى عن المفتى عن المفتى عن المفتى عن المتنابة والمسريع وشعر والمسريع وشعر والمسريع وشعر

قلّت ماذا أقول في مسلح من قسد و كان جسير بل خادما لابيسه غير أن التطفل على الكرام مطاوب و لانهم جياوا على الصفح وسترالهوب و ويرجو خادمكم الاقل و أن تقاباوا ماقدمه بين يديم ومقامكم الاحل و يحسن القبول وسترافظال و وتلبسوه من أفواركم أجل الحال و وان كنت كن أهسدى القبول وسترافظال و وتا كنت كن أهسدى القبول عسر و

أوالى الصرالزاخ الدرره شعر

المحروط المحال و ماله و من عليه الانه من مائه و المحرا الداع قدل الحرا المحرا و المحرا الاسلام و و الاشراح و المحرا الفيدوارك البيدواجهد في زوال الهموم و الاشراح و منت بحكل هسفاء ترى و بنشنى القدام لمسين الرماع فاد قد خدخت تقده د لالا و بين أزاج المحسر المطاح المنت أبدت أبدت النا الشمس حصوا و وأبادت النا فيا المساح المنت أن المنت أنه المساح وأقدوا أنها أمس حسسن و وحم عندها حكما المساح أو تشروا أنها أمس حسسن و وحم عندها حكما المساح أو تشروا أنها أمس حسسن و وحم عندها حكما المساح الموروت تدروى الموروع في المكسار أفني جميع العصاح المام المفوى تقدوى المسروع المناز أفني جميع العصاح كمام المفوى المناز المان فاهب لمالم والحبين أبار و صدار الدوج حول الوشاح شعرها الليل والحبين نها و وحدار الدوج حول الوشاح شعرها الليل والحبين نها و وحدار الدوج حول الوشاح شعرها الليل والحبين نها و وحدار الدوج حول الوشاح المان هسرها وطول حقاها وعيل صدى ومقلتي في انقدار

وعذولي قدلج في العذل حهالا ، وعن العدد لفي المالاصار فاح لو رأى مارأيت رأيا عسانا . لعذرني وقل عني الملاح ودرى أن مسذهب الحبُديني . وفروضي بالعسن عشبق الملاح عملها طال الصيدود وعار الشيفكرواستصعت جمع النواحي لذت مستشفعا عن جال قدرا . ومقاما فرع النسق والصلاح نخسمة الطبيس أناءطمه وعلى فتى الوغي الحساح أوحدالذهر عامع الفخر بحرالشعسل غوث الادنين والنزاح سمدى قد غد تى درالمعالى . فى شمه ودالاسرار بالقعام أند أند الاله مه الديس وأندى العساوم بالانضاح بارسها بوجهه استبطر الغثث وفاز واقصاده بالتعاج وعباد الرحين عشون هيونا وعلاقد أعربت بصدق امتداح أنت ير بعسر وبدر وشمس . وهـ الله وانت قطب الفسالاح حدلًا العدروس قطب دوى العرب فان غوث الورى بكل النسواح كل مدر فكم قصير وان ما . ل و بحر الثناء كالنعضاح من أتى النص ماد عافسه حدقا ، أي مسدح يصكون للمداح غيراني شرفت نفس بذكري و سادة ذكرهم حسلاالاتراح ليس فهم عبد وحاشا سوى الشكم وغوث اللاحى وعض الصلاح أناحسان مدحهم غسراني ، لم أحيّ الحسان أو بالعماح هاك باسدى وذخرى وقصدى . ومالاذى فى غدوتى و رواحى بنت فكر لمرض غسرك كفوا و حهد قل فلاقها بانشراح هي ڪو وجلها وفعمال ۾ نعض نوم اُٽٽ نفسر سماح مَلْ رَهُوعِهما ولوقسل ماءت ، لا يت أن رَف السفاح أنالاغسروان رقبت ذرى الفنشس فقيدرشتم بفضل جناح فهذأ بشرىلي السوم قدد تلشت مرادي ولم أخف من جناح فاقبلنها من مختلص أخلص الود وقدماء ما يكم بالطسراح هو عيسد لقادر نجيل يحيى . وأنوه المفتى بخبر البطاح نحل صديق حدل المصطفى من قال من فيضله السحاح وهوسيط لحكم بغيرم اء . فاحدروه بقصده والسماح دمت باسسدى وهسدادعاء ، شامل الاحسام والارواح وصلاة الاله تمسلام و دائماسرمدا مدى الاصباح أغش طه رآله وعمايا . نصروا الدن بالقنار المسفاح ماأتي مخلص بحسسن تظام . في اختشام ومخلص وافتتاح

قاله همه يه ورقه بقله ورق الاخلاص . المسبول فيه سنة الخلاص. فقير رحة ربه يو وأسروصعةذنيه والواثق رب النسم وباوساعيدالقلدران المفتى يحيى ان الشيزعيد القادرالصديق المنفى سبط آل المصطفى مفتى مكة وفاضها . ان شيخ الحرم المكي الافندي أي مكراطف الله به في سائراً حواله ، و بلغه من سعادة الدار بن فوق آماله . عسمد وصعبه وآلهم وروكاته علاخلافي ومالست المارك الششهر حادى الاولى سنة الف ومائة وستنزمن الهدرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وأحسن لتاعاهه الخنام انتهى فالجواب على ذاك القول المستطاب الذى هرضرب من الرضاب أورشف من تفورا لاحداب ، الجدالة سدى وسندى ، روح قلى وكيدى من تفرع من دوحة السيادة ، وترعرع في روضة السعادة ، المشرقة في سماء الا تداب أقياره وشعوسه، والزاخ خرائداللا لىعدايدوة أموسه وغنية السادة المصديقيه و وخلاصة الأخوات الحقيقية ولارحت مصائب الفضل عليه منهله ووذبول مجده وسودده من بحار الاتداب مبتله والعسد الاضعف أحاب أغاه من قانسته و عرم و وقابل بصغار صدف كار دروه علىأ بأن عين الرضامن كهريم كل عب كاسله و فقدمت هذا الاعتدار ليكون الى اسمال عيا الفول من مناكم نع الوسله . والافتضاعتي في هذه الصناعة مزاء . وتباعدى عنها كتباعد سهيل عن الجاء . دمتم تشنفون الاسماع . من حيا الاشعار والامصاع

من اصبِ سباد حسن الصياح ، هائم المقل في المساوا الصباح ذاق من الغسرام حساوا وذل السيستي عزاوعيه كالصلاح فقهته الحسان في الحب طفلا ، فازوى عنسمه كل واش ولاح ساحي ساحى المها منادى المششوق والانف الاعوالا تطواح وروسى حاوالتثني فسرردال سيسسن من حنده جيم المالاح شادت المقا وحسسن التذي . قان بيض الظبا ومصر الرماح عمه عله بحسسن وواخت م خدد الغض حسرة التفاح مرسل الشموفوق خديه وافا ، معمرا بالماء في الاسماح كم ضالنا من صدعه في ليال و واهتدينا من وحهه بالصباح كالرقب الثقيل ردفاوها كت و خفة الخصر منه عقل الملاجي أبامولاه وهومولاى فاعجب مسمنشريف غدارقيق الرداح صادني ذا الرشا ألا يالقسوى . من غزال بصدلت الكفاح أرعدا لقاب ارق الثعرمنه ، فهمي الطرف الحاالسمام ياحبيها قددرح القلب هيرا و وابتعاداماعنساني من راح اى ودراهدا ، لى خدير بحر ، خير حروحب الصفار السمام كامل الفضل وافرا لظوافي الشهددوالوعد عجم الافراح

خلف كالنسيم لطفافاً كرم . باخ الأنس بهـــ. قالادواح مفسرد الجمع ماثني قط عزما ، عن معالي أهل التق والصلاح فأق أقرانه معدوحد . واحتلى دومهم صفاالاقداح فاضدل عامل أدب ليب و قد تساى قى حدد ورالمراح نسل أصل علا على كل أصل ، فرعدوم عملا على الادواح نسل صديق حد باالطهرطه وسيطسيط الرسول شعس الفلاح سادين الورى بخال وعم . أحر الحدمن حسم النواحي هو مناكسيا ووهباومنه و غن أيضاوافهم هنا ايضامي رقح الروح رام تقلما يامن . قصرت عن ذكامكل الفصاح دام يحى من الثنايان عيى . وأباه المفتى بخسير البطاح دمت في في الماداء و بالعوم العماب أهل السمام واقبلن غادة أتتسك بانس . وانساطوبهم وانشراح وعلى الخستم أول الخلق طسرا ، مسن به عناصي من الاتراح أجد المصطفى وآل وصف و حبهم مذهى وروجى وراسى · صاوات السلام عملام ، ماتغسني الجمام في الادوام أوتساكت عين الغمام وعين السيماء فاستعمكت ثغور الاقام هكذا وردحسب الشهود ووالمشهد سقانا اللهوايا كممن حياالشهود ووالصلاة والسلام

على الوجهة المكبرى في الصدورو الوروده وعلى آله وأصحابه ومن تأدب با آدابه في ثم انى أرسلت المدينة في المدينة والمستدالية في بعد ذلك هذه الابيات اعدبة وقصدى بذلك الانس والمباسطة كاهوشان الاحبة وققلت وعالم المتعادد وعلى المتعادد وعلى المتعادد وعلى المتعاد وعلى المتعادد وعلى المتعادد وعلى المتعادد وعلى المتعادد وعلى المتعادد والمتعادد وعلى المتعادد والمتعادد والمتعاد

ولابر مت غوادى الفيشم مى على الاغواومنه والقبود بروس برس غيد مصول الورود بدت في روضة الوسنات منه مرا اصلافي المالات المصدود بدت في روضة الوسنات منه و بدر الانس في أوج السعود و تضينا زما في اعتناق و و برالانس في أوج السعود و تضينا زما في اعتناق و و رشيف و تعمش النهود فل اصل السين فينا و طواه الله من تشر الوجود و دمع السين مينا و طواه الله من تشر الوجود و دمع السين ما قد القيا في السين من المدود قد الناس من و المالية من بورالوقود قد الناس من و التنائي و بودى آشيائي كونبود في الناس من والتنائي و بودى آشيائي كونبود في الناس من و الله أرقات المسهود في التنائي و والله أرقات المسهود

كتت للفائمة المن تسامى على هم الانت والعيد هوالله الاديب أخوا لمزاتا و سمى المجد ذوا لحلق الحيد وما معبان لا توعد شهم و ليسد عنسده مثل البليد فن واكان محى في البرايا و حياء الله بالفضل المديد ودون لناءادة كالشهس وفت و الى بدر العلا الجرافيسد فامهر ها القبول ودم مقيا وعلى حسن الا خابا ابن الاسود وصلى الله ما ورق تفنت وعلى حسن الا خابا ابن الاسود وتل شام ورق تفنت وعلى خبر الورى الهادى الفريد وآل م أصاب حيام والهنش المزيد وقاياب واباد يجوزا واره وقاال

الخدالله سسيد االذي طنيت على هام السيماكين شيامه وورفعت في الخافقيين اعلامه و فريدة عقد الشرق الشامخ و فوا نصدم الذي هوفي حسيع المفاخو رامض وأطال الله بقاء و زادتي عاوه وارتفاء والواصل اليكيم اهو أحقومن ان ينوه بذكره وطفقاً وه مفامه وقدوه فقا باومالستر و والصفح والحدو

أرقالا حمن وادى زرود . اهاج شمون ذا الصب العمد أم الشمس المنبرة قد تبدت . بأفق المدق الوقت السبعيد أمال مالمفهفة التي كم وسيف اللعظ أفنت من أسود عَشْتُ فِي الرياض تنسه دلا . وتحطر في قشيسات السرود روحى حن وافتني اختلاسا . وأسلت الدموع على الحدود وقالت قد وفيت بعهدودي ، فلاترجو وصالاً من صدودي وعاطتها كؤسا صافيات في مسترعة من الثغر النضيد جراسيريقها والروح رهن م ادجاوالزمان كسومعد وقدرحنا كذادهراطو بلاء بسيطواف واف مديد أسل الطرف في حسن بديع . مذكرتي بجنات الماوير وأمرح في ميادين التصابي . وطالع معد ناسعد السيعود الى ان خاننادهم غيور ، وقدعلقت شاعب المبيد فنهت الرقب لنا واضحى ، وحمل مراده نقض العهاد وتسمى في الصدود فليت ربيء يتحسل قلعمه بطن اللمود فلاان رأته قد تصدى م لنا خافت عنا نار الوقود فاءتني مودعة وقلسي ، من البيرماء أصم في مريد وراحت وهي تخطره ثل غصن و سقاه بالنقاها مي الرعود برنصه النسيم فكاديحكى و الحاق الشهرذي الرأى السديد شريَّ مَالذات والافعال سافي المعرمقام وغيمة الصديدالاسود

وحده الدين والدنياجيعا و مغث الميداني والبعسيد هوالمولى أبو الافضال وإن الشفيار أخر الحالزاسي الجمد عربق الاصل صفوة سدى العيشد وس القطب ذي القدر الحمد طويل الطول كامل كل فضل مدر مع الغوث دو السر المدرد لهسرسرى ولكمأسسر م يساليسر أطلق من قبود له في العلم بحر ذاخو قسد . أنان احكيز درمم عقود لعفى روضة الاكات مغنى أقال معلى رغسم العنسد له تستريفوق على السترما . وتظم منسه حسلي كل حسد له فينا تصائب تسامت و فاتصنف سعد أرسعيد مدايته النهاية رهي تسمو . خاية كل نصور عبسد فيامولاي بامولي الموالي المعطام الاامتراء أوجود أتى الماول تظمل كل بيت أراه فائق القصر المسد مديع قدحوى كل المعانى ، بعسين مانه الفسذ الفريد رقستى وهومن مروقد قسر في رق الىرن العسد فقابله باقبال ويشر ، وافسراح على رغم الحسود وهالأمن المقصر بعض تغلمه خواع من عجب ماتر يدى فقابله بصفيرمنك فضلا أو وستراوا كسه علم السعود وصلى الله ربي كلوقت ، على أزكى الورى خرا لحدود وآل تم أصحاب كرام وأولى الاحسان والفضل المذيد

رقسه الخاص في العبودية المحضة والمحتى من شار مكارمكم الغضة وقصر وحسة ريدالقادر عبدالقادر ابن المفتى محيى ابن المفتى صدالقادر الصديق اطني لطف القديد يؤومها أوسله الى بعدد لك ي من مدرم شعر و كان الله في سرور حهر و قوله

الجدالله سيد النبي ترعرع في جورالشرف والمكادم ووقد رع جلباب الله والموروث عن اسلافه الاعاظم و من يقصر لسان القلم عن استيفاء بعض مديحه والاستفعالة عن كاية الشناء وصريحه الواصل اليكم ماسحست به القريحة القريحة وفاسباوا عليه فريل مكارمكم

العجمة أضوأشمس النحى أم جمعة القمره به استضاء حميع البدووالحضر أم الجواهرفي اسلاكها نظمت . أمال ياض سنقاهاوابل المطسر فأينع الورد فيها واكتست طلا . خضرا وقصت الاكم عن زهسر

أم الكؤس أدرت في يدى نفح • حباجا فوقها كالانجسم الزهس أم قد تسم ريم المنحى مصرا • عن لؤلؤ واقاح من فسم عطس بل ذاك نظم امام سيد سند • مهدب نخسسه المحتار من مضر

من ايرل جامعا فرد الاجملة أذ م حوى بسر المشنى عاية الوطس

حسب وتحسروان يربه وح . أقال ع يضو بالرحب والظفر أعنى الوجه الذي من ورطلعته مأشاءت الارض من سهل ومن وعر المسدروس عدامن حوى شرفا وبالحدوا لحدغوثي عدق وزرى الألمى الذي أعبث فصاحته ، قسافعاد أغاعِر أغاحص اللوذي الادب المفرد العدال المساى الاريب ومن بالمكرمات مي مهدم والمهد بالافضال فازوقد و حاز الفضائل لرسق ولمدر العالى النظر اس العالى النظرا فين العالى السطران العالى النظر فريدة العقد تأج المحدمن نظمت و أوصافه الفكوا كالملايد الفكو فاجده وامدحه بالايكارمتكراء مرافظ رقبق والق نفسر فاوصرفت كنورا لحد وعتهدا و ماكنت تدرك معشارا من العشر ماذا تقول اذامار متقدمه و ومدحمه قد أني في محكم السور وكف الرهومن قوم محتبه و فرض و بغضهم بصلى الىسقر وملائك فرد منهم أبدأ ومضأللو ري من طارق الغسسر هم السلاطين في الدارين عادمهم و يسمو بسياطنة من سيداليشر أناالذى عائدى بل-ملتى ملتى م همبل همفى وحودى مستداخيرى أهير في مدحهم منهم بهم ولهم . لانهم في العداد معى وهم يصرى افصل المدرفهم مجلاحسنا ، نثراو تظماالي أن ينقض عسرى أعهبوأخص الأت من ظهرت ولنا فضائله كالشمس والقسهر ذَالُ الْفَتَى عَنِ الْأَطْرَاءُوهُونِهِ * أَسْرِي وَمَنْ مُثَلِّهُ بِالْمُكْرِمَاتِ مِي هذا الوحمه الذي قد اذلي أندا و توجهي معسه في كل ماوط مولاى بامولى الافضال كلفتي م باصفوة الطسين السادة الغرو وافي تظامل المهاول بعرب عن و كالذالف المامين سادكل سرى أسى وأزهى من العقد الثمن على حد الغواني ذوات الدل والمفو حوى بان معانمه المديعة من مطول السمعد المساعنة صر لاغروان أظهرا ليعوا لعظيم لذا المشدرا لنظيم صحاحا منسه كالزهدر فقرطقت كل معمن جواهرها ، وقلات كل حيد اجهم الدرو ألفاظ منطقها شمسسة فسلذا وقدأعر بتبشذاعن وصفان العطر فاقىل فدينكما أبداه عيدكمن فطمركيك فصكردائم الفكر واسل علمه دبول السترمغتفراء قصور باظهمه باأوحمد الشس واسلمودم الغامار تعمه على وغمالحسودوعش في العزوالطفر ثم الصلاة على الحتار حداث عيد الله قطرا بدلاريب ولانكر وأله والصاب الغسرماة ليت ، آيات مجسدل في دوو في حضر

غَفه راقم سروفه تسطيرا وتحريرا و من لم ردار قبته عن عبود يتكم تحديرا و رق الاخلاص و المسبول فيه سبانا الخلاص و فقير رجمة به عبد الفادران المفتى يحيى ابن المفتى عبد القادر الصديق الحنق و سبط آل بيت النبى الظاهر و أصلح الله منه الباطن والقلاهر و وأحسن ما "له وعواقيمه و وأعلى ف مدق العبود به مرانسه و بحمد وآله والقلاهر و وأحسن ما "له وعواقيمه و وأعلى ف مدق العبود به مرانسه و بحمد وآله الحلال)

ماطلعة الشمس والانداروازهر . وما بحاوا بتسام العبير والزهر وما سبورا و وقد تغنيب المفاتق الزهر وما سبورا و وقد تغنيب الفائق النقم وماجيا المكروم الصرف داهقة ، بل ماهيا الحبيب الفائق النقم وماجيا المكروم الصرف داهقة ، بل ماهيا الحبيب الفائق النقم في كل فودمن الاورادوض من . وكل سطر به عقسد من الدرد حسيب حليب حيد ي وحبيب حل في مهي وفي اصرى حليب المقاولي من الحبارة المقاولي من الحبارة المقاولي من الحبارة المقال مدينا المقال المدينا المقال الفرار المائل الفرار المائل الفرار المائل الفكر المائل المائل الفكر المائل المائل الفكر المائل المائل المائل الفكر المائل الفكر المائل الفكر المائل الفكر المائل الفكر المائل الفكر المائل المائل

تغنت على الروض الأربض صوادحه وحاه من وبل السحائب صالحمه وأقسل وفيد الريح من كل جانب ، شال السه الغصن شوقالهما قه وزفت كؤس الراحراحة أغسد و فسرت وعنت م موكواشعسه وأنع عاني الحسن في حسن عالة م يطب الشراح يحمل المسان نافه أغسن اذا غسني نقول حامة ، وان لاحدو ردري البدرلائيه وأن يشم برقوان مال صعدة ، وان يلتفت ظي بقلسي مسارحه شكى خصروالواهى ثقالة ردفه وكشكوى عب من علول بكاشمه خارى ولملى وحهمه وشعوره ، فدعني أماسسمه ودعني أسابحه هوالبحريح رالحسن والموجردقه ، وفي ثغره المرجان والطوف سابحه والله خال في شمية في حمد وده . ادى ممان صدغهم بالنشر فائمه له الشمس أخت والدرارى عقوده ، وهدر الدجا في الترفيسة ملاجعه قصارى صاح الوصف في الحب أنه ، لقاموس حسن قربالعرشارحه وماذا عسى آنديه من نعت أغسد و خواتمسه مجودة وفواقعسه يشاب الذي يطوره في كل مالة . وبأثم واشب مو وتعب نا محمه وان عمني بدب العول بعشيقه و فشراي قدما كنه منه وشائعه لهالله محبوب أضاءت توجهسه ، سمفوح روابي حب وأباطعه

فلازالرقامالكي بجماله • بممازخيمن رقة وأمازحه «(وقولناً)»

روجيمن بهزاداة تضاحي ، مليح دونه ڪل الملاح رشا من قده معمقاتيه ، تعار البيض معهمر الرماح شميم من سواحيه كريم . رى هدراليب من السماح جام الروض غني اذتف في و ماعم تغني ڪالفصاح أقر لله رقد أبدى التساما ، وطرفي سن سكران وصاح أنا فيلسل هممن بعاد ، فبالتقريب هلايمن صماح متى باب القلا بضعى بغلق . وقفل الوسل عسى في انفتاح فنالى أن ترشي جناح صب و صدوق ماعليه من حناح بجفتي والحشاقرح وحرح ، فداوى الكلمن راق كراح غنيسو اردهل من زكاة م لمدكن فقسر كالوشاح حبيبي أفسد الهسران حالى ، وغير الوسدل مافيه صلاحي محي متن الحدود سفوح عبني وأضعى شارحا حالى الاحي وهل تطني دموع الجفن حرى. ونارى في الحشاذات اقتداح أطارح الكاوبل الغوارى ، ولى قلب حليف الانطراح سراجي في الدجانار اشتباقي ومن دمي اغتماق واصطماحي بتغيرا والمقاسكرومص ، وكل منهما يسدى واحي غصصت ريقتي من فرطوح، فعر السروبالماء القراح وزادالشوق حتى زال عقلى . وكان معى على خطى سلامي فلا أدرى هل الدوام لاموا م عسر الحسدام حساو المراح ملك الحسن سمف المن أبدى بكل موارسي كل الحسراء ألاياللسرية من عسرال مفرى الغزلان المرضى العمام غزال مارى عهداتقضى ، بأشهى الانس ف خيراليطام مكلم الأناميسه بلفظ . وال أبكي نسم علاقاح سنق صوب الميار بعائقفي . به أنسى على وفق اقتراسي وحما روضسسة فهاحييي وشني سقمي على رغم اللواسي أَنَّالِي زَائِزًا فِي حُسِير وقت م وقال البلُّ كل الأنشراح فنسدى واللمي معلين قدى . مباح في مباح فيمباح فبت بلياة ماترفها وتسامى عن ثنائي وامتداسي لدعى حسسته والحدائقلي ، وكاسى تغرموالربق راسي الى أن طارمن قفص الدرارى مغراب الليل من أمدى الصباح

* (وقولى مستدعيا)

برقت أسارر الصباح وولناوفت ست الصباح وعالمت قض النقآ و كمايل الغيد الملاح ونواح تنصرورالربا ہلئت به کل النواح وأكف أزهار الروايي . سافت كف الرياح وتغنت الورقاء أذ وسكرت من الماء القراح · وتسمت الما ، ى المزن أزهار الافاح وتقهقهت كاساتنا ، فسرحا راح أى راح ذهت كاقوت مسذاه بمقف بالانشراح . أومانه أثر الذي ، ظفروا وفاروا بالسماح ، وليكرنه لاحتلسا وحضرات أفوارالفلاح لاسما ومزاحمه الرشقات من ربق الرداح لك يقامسر في و قرب به سموارتياجي من غوشبرمهات وطاعت بهشمس الصلاح عضدى الحسين مرافق ومساعدى رغاللاح هوصاحبيهوجمعتي ۽ وکفايتي عن کل صاح علم المعارف والعوا جرف رالقضائل والتعاج مدى لناالقاموسمن الفاظ منطقه العماح مولاى باخدن اللطاء تف باعدا أرض الفصاح . أتعمادرة لما ، مالقرب في خبر البطاح فلانت مقصود الندا و عي ما لطيف الاقتراح هما فأقفال التوا . صلارتل ذات انفتاح فكن المواب المرتجى وفضلا ودمفى الانشراح ﴿ رَمِ النَّامِن عِرالقصيدة الثَّالية }

اراحت مهشی بالوس اسلی در آونت بعد حرب الهسرسلا بلغت القصد منها فی زمان و بدل روحت روحاو جسما فیالله من خود کوب و حلت آرسافها نثرا و تظما همیاها من الا قدار آبهی و رأسی من سناعلوی رأسما سواحها کهاروت ترینی و علی الحدین نیرانا علی ما و تظهر لی بردقها کشیدا و توهدی رحود الحصر و هما و که منها آمال الوجه شمسا و علی غصن و قرط الاذن شجما و خلت المدرم کل الدواری و لها عقسد او خلالا آصها وَلَمْ خَيِلْتُ انْی نَفْتَ راحا ﴿ اَدَامَافَقَتَ حَالَ اللَّهُ ظَلَا وَكُمْخَصَّتْ بِسَرْ لِيسَ فِدرى ﴿ لَهَا بِالْحَسْنَ وَالاَحْسَانِ عَا ﴿ وَمَمَالنّا مِنْ وَافْتِهَا قُولْنا ﴾

ورويماللمن والمافي المتقاعين الرشد بروسي ملك الفيلاوالما عنه الني في العشق عين الرشد حبيب "في في فرزى القنا و بكل الهما في الغواني انفود و يذبيل وهرالرواي أذا و رأى الورد في خده من حسد وأخسل ظي النقاط وفه و من أجله في البوادى شرد وقالوا هو الشمس قلما لهم من من الشمس من عشقه في كمد وان قبيل بدر فقل هاله و عقيق لما حل فيسه البرد في بين بقرب الحبيب الذي و منازوي وياتو وسبرى نفذ فا حديدي شوى مهجيق و بناور حوى المدع لم حلسل وأرحب سبل الحاطفة و بنعور سبا الشافي العقد و واحسيل أفي العقد والمهران في العقد والمهسان الحاطفة و وامهران في العقد وسلسل في المسلمة و وأمهران في الدياد وقد

فإرثم النام بحرهامن قصيده قواناك

مكت لطفا شما ثل خبر شهم و على مفرد الجمع الحليل
بديم الوقت كم آبدى بديعا و كوض مغرزاه خضيس
على الدات والاوساى آكرم وهفتى المصردى المجدالا تبل
نيالله من شدهم آديب و بديع بيا به شاق العليس
شاخيل الحسين وما ان هافي و واشعار الفرزدق أرجيل
المه اقصد آشا الا داب واقلوه تحدق ذلك انشاق الغليل
مكارم حاتم وذكا اياس و وجود اتنا لمرد والخليس
وفي محر المديع بديع در و المقدعاص بالفكر الصقيل
وفي محر المديع بديع در و المقدعاص بالفكر الصقيل
ووشيرا كم باقتال وسعد و الماكمة الميالليس
وشرا كم باقتال وسعد ومن المقدام ذى الاصل الاسيل
هو الحرائه في شاكور و في المقدام في شعطر ل
ومرد افي عطاء كشل عر و رسي واسع طام كفيس
وشرى كاست والمرابل و ويشراهم أوارا تقول
وشرى كاست والمساكر و وشراهم أوارا تقول
وشرى كاست والمرابل و وشراهم أوارا تقول
وشرى كاست والمساكر و وشراهم أوارا تقول
وشرى كاست ويسر و سراهم أوارا تقول
وشرى كاست ويستراهم أوارا تقول
وشرى كاست ويشرى و وشراهم أوارا تقول
وشرى كاست ويشرى و وشراهم أوارا تقول
وشرى كاست ويشرى و وشراهم أوارا تقول
وشرى كاست و كالميالا و الميالا و وشراهم أوارا تقول
وشرى كاست و كليالا و كالميالا و كالميال

وصلى اللهماورق تفنت وعلى خبرالورى الهادى الرسول وآل م والدي المسول وآل م أولى الارشادوا لفعل الجيل و وجها لنام بحر القصدة الثالثة قو لنا و

أطني حربتي رحيق رائق عالى ، مسرريق برق رنق ألحس عالى منت عاليكن بالسال غانسة و من غيرمن فاحت مت بلالي وقالت الخيد سيل في صحفته . على شفين أخاالاشواق أوخالي وسوف أسقائمن كاسقدامتك فقلت هلايكاس وسطهاغالى أنع نظاهرة الارداف عافية الشينصر الذي عاله الواهي كاعاني لله حسين واحسان بهااحقعا و كالاهما مديم الشموق أوجى لي بالخدوالطرف والوجنات لي شغله عن واقسدى ونعمان وغزالي مالاح أوجل هاروت مجقلتها . الارمى عاذلى منسه ماوجالى لستوسهواهاالغض مفضوا و فكف سكرمني خاراً ممالي أعر بتعن وفرأحوى لس منزله و سوى ضمرى فقده مرت أحوالي ماللوشاة ولااللوام لاخلفوا . والعاذل المحترى بالقبل والفال T ذانى الزوروالا تذال كرسموت . «حرائسوش بالاقرال أفعالى أقسمت لايدمن اغراق جلتهم . في مفردم مديب الكلف الحال باللسل أقسم مسن مسود طرتها و وبالعصى مسن ثنا با تغرها الحالي ان التغزل يحساوني الغسرام كما يه يعاوامتدا بحيد كرالسند العالي الى آخوه الإوممالنامن روجا قولناك

اقدى حبيباان بدى رجه وشاهدت فيه الشهير والبدرا ماجدى بالشف مسن تغره و الانسيت الشهيدو الجرا ومارضت الطرف ق خده و الارايت الماء والجسرا في وخلسه خدة زخوف و تحمير حاها عندا لحررا

مسنزله في العسين فهسي ألتى مس عشقه السكان ماتكرى

تفتت فاغنتسى عن الصادح القدرى . وقدا عرب سباللين عن مضمر الصدر فتا فقادة اذا في حسبها الدى . و بقائي فعائي فعائي العصروالسكر فتا فقسدت قلى باصساح غوق . وكرفد أضله بلسل من الشعر فتا فقت في النجسم لوكان فرطها ، ولم لاوقد فاقت على الشهس والبدر وكم أرعسدت سبا بوارز ثفرها . فاسبل هطال اللواحظ كالقطر وهبت سويد القلب عبد الها أها . وأسبت سوى أن آسكنته على الجر سعاد سعادة وسلى سلامتي ، ولبني لبا ناقي وان أرجبت هيرى

حربلظها والقدعس وصالها هفصالاعلى المشتاق بالسض والسهر قيا أيها السفاح رفقاع بمستى . ويا أمها السفال قد عاني صرى لها الله رم رم منها تعطف . اصب لهاصب المدامع كالصو فالمنها حست فاحت قتبلها ، حيامها يحوى ما أطب العمر فاصاحى سربي الىسرب ظبية عسى ترشف المشتاق شهدامن الثغر النَّالله سأعدني اذا كنتساعدي على طي منشور التباعد والهسر الى كم الى كم حسرة بعد حسرة . عدر ولا تحداولنا عشمة الدهر فباعافل بالعدل عدعن ملامتي وفعدرى مثل الشمس في حي العدرى وماأ بامن افعال أسماى بالذى . يصبخ الى حرف من اللوم والزجو ولوعدت أساوها لقالت مساشىء سكول بدوالتم من أعظم الغدر مديعية حسن في سناها كائما . مديعيسة المقدام في المطم والنار على أن نام الدس مفتى العلاالذي و معافى سعاه الوهب والكسب بالسر تعالى على فرق السماكين قدره . فسمى على اطستى ما عازمسن فنسر أدبب لبيب عالم عامل له من فعال سعت فسوق الحسرة والزهر هوالحامع الفردالدي ما ثنيله ، عنا ناعن الغايات في السروالجهر يد معان قسد حيانا بيانه . يديعا حكى عقد الحواهر في النصر فاالسرة العليا اذاجال ناثرا وباجيرما الشعرى اذاجال في الشعر قصيدته كنزاللا لى وشرحها . هوالبعروا فأنامن الجهيد البر فلله من من نمت فكرتى به والله شرح شارح القلب والصدر مديم بديع فيهمالم يفريه . كاب الذي عاماه في أول الدهسر وذلك فضل الله تؤتيه من يشا . جدا أتا ما النص في محكم الذكر ولاغروان شاها الفتى والداله ولهلاوسر الاصل في فوعه يسرى ومالى ونشرا لطيب من بعض وصفه به وشهرته تغنى عن الطبي والنشر فسلازال بدراني مهاء عساومه . ووافاه نصرالله والفتي بالنصر (وقولنا)

رويناحديث الانس في السروالجهر و عن المشرب الاسنى عن المنهم الشعرى عن الذوق والعرفات عن حضرة العلاق عن المشهد الاعلى عن المسدا لحفرى عن القيد والاطلاق عن المسجة اللقا و عن الحويعد المحتوفي انفادة البكر عن الروض عن ما الحياس وصفوها و عن المرتع الاسنى عن الشهدوا لهم عسر الورد اذغت باعسلى غصونها و عن الجل المغود عن صادح القمو عن الفرق عن رتبة السرعن الفرق عن المائة القصوى عن الشادن الذي و شعيم من عيث أدرى و لا أدرى

عن البعد في قرب صالوسل في الجفا عن الكشف في الاحفاء عن الشفع في الوتر (وقولنا من قصدة)

واني تهمدالة في القيد مطساق ومن مشرى الاطلاق في صورة الحصر ولى منهج في الفرق والجع قدعلاء ولى مشهد قدرات في الشقع والوتر وهل ثم تعدالعين أن وقدمدا م ظهو والوحود الحق في البحروالير فن يفهم المعنى فهداوضوحه وتدى كضوء الشمس في ساعة الظهر ولله أقوام حاهم شهوده م ترقواعن الإخبار في روضيته اللبر أولئك أرباب اللذاذة والصفاء هنا لهم فازوا من الواحد البر الأردجي الاطلاق ذوقاولا تقف وادىم بعالعرفان بالعلم والفكر وسلما أمهى المعارف ناظرا ه الى مستها الاسهى على الانحمال هر وقا، بأعروس الحيمت حكم . على الماب ملق فالب السروالجهر فينى متى باربة الخال عاله . على عالة المحدوب في الوردوالصدر الاسكني بالى الافاحري كسرى والافانظري عالى الافاشر عصدري وثالله عرالملتي غسران بكن و لكم بي عنامات فعسري ماسري الافاحذ واكلى البكروروحوا و راحلها كماأولى الاعتسلاسري وريشو اختاحاقص من ألم الحوى، وكونوا معى في حالة النف موالضر ولاته ماوار سياسيافي هواكم . بكروحسه قددهاممن عالم الذر أناالعدلكني أناالسمدالذي وبكم ساد لماشاد ستامن الفنسير ولولا ولى منكم وراثة نسسة . مقامي ما فوق السماكين والنسم وقد حط آمالي حويدي حالها م يريع الجال الصرفي في عاية الشر المقوب نفسي ماحة ماقضيها . وتوسسفها مازال مدهوزري وأبكن اذا كانت على البال منكم ، فقد حاء نصر الله والفنوبالصر ومالى ونشرا الهي نحوجنابكم . وعلكم بغسني عن الطي والنشر وكل كاماتي الديكم صريحه . لانكم مدرون مالم أكس أدرى (وأرسل الى هذه القصيدة) المحب الاديب والكامل البيب وصالح البطل ن حار الزغام

لبافي المنى المكى كات الله أبرق سرى في حالاً واطف خال و أم الشهس تبدو في رود واسمالي أبرق سرى في حالاً واطف خال و أم الشهس تبدو في رود واسمالي أم البدراً مهي لباة القدراً سفرت و لعبلي أقضى في د حالالله ل آماني وماذ الرولا ولا الشهس الما و كريم السمايا فاطمي من الاسل آقي لا تتناص الاسدمن تحت غيهب فأن بقلبي في شسبال وأحيال و لا سرل الاحديث من اللهي و ولا ساله ي ولا ساله أقواني و ولا سلتي الخم الالطيفة و أرق وأحلى من سلاف وحوال

وأسرى لقلب الصب من مسرساعة مواهدي إلى الا تراء من في كرسوال مرى بعد ماسرى الدامى عشية ويشيع جسمى القلب من غيرتر حال وواحفراح القابني قبض أسره فاريستي الاالحسم كالحشف اليالى فهل زورة بله في جاالحسم قلم . وينشر برؤالروسوفي طسي أرصال الثاللة من حسر تماسرن لجه و قدود وأحداق بعضب وعسال البلاالخضم العيدروس تبادرت خفاف القرافي مسرعات بأثقال يحث بها الثوق المرح بالفتى . وقائدها شعوى السلاو بلالي خفاف ثقال بالماني روية ، مالصدى قلب الفي طش للال ولالقبت وردانه_ إبعلها . وكرعل منهاروى حسل معطال انتكمن الشعب الذي أنت أهله و مأنكهة الرند المعنس والضال ومن نفثات السعرف للتنظمت ، بتعسراغن بسين ظاروسلسال فان مصرت لب النسسه فقها ، وان سكر القارى بافهى أقوالى فلا عباد زام امدح سيد و غرت عدى فيه رضاعلى القالى شريف لطبف المعيمهدب وطريف ظريف ماحدد فل عالى الى له فوق الاو قريبة . الى تلكم تحضر سواغر آمالي هدوت فلماء الحدان كان مثله ورأت مقلتم في السالف الأمن الخالي وكم قال ان عالمت في المدر حاسد وفقلت مد يحيدون ذي المنكب العالى الثالويل هذا العيدروس مصطفى أحسل الدراما من هوم واخوال وأشرف خلق الله في الدهره مصراه وأكرمهم من ذي حوادورمال وأشرفهم الافانوتنا بجرهم وأمسة هسدأت مرفاطه الال وأبن ماء العرش من أسقل الثرى، وأس روج الشيس من طلل مال فلامر حيا الايا لحد ويني الوحي ركني في المهمات مأوى لي ومنهمم عرفنا الدين لولامحد . لما كنت في الدهما ترى غيرسهال ولاكاررق فوق ذروة منسسر وخطيب ولاينقاد للوعظ امثالي الاس لهم في الكون كم من صفيعة ، وكم من دطولاعلى كل مفضال وكم لهم يوم الهيام جيلة . عن الدن أردوا كل قبل ور ١٠١٠ اذا أظلت المقم أذ كو اعواملا ، كان عسل المران اداماذمال وحروا شريطا لمشرفيات وانتضوا وشيا العزمن فوق أعوج الاب مدال كأن الدراحداد علياب غيب مفاض دجوجي الى تعسدله آل اصول علسمه كل الث غضنفر ، سرى لارواح النواصيسلال علىك موقارمن ندوة أحسد م ومن حدد ردالكائب في الحال وهل محكم التنزيل الاعلمهم ، تنزل لملافي غدووآسال

ومنهم مصابح الهداية أوقدت و وأطفت لنارالا لهات الذلال بن الدهر حسالها فلط المستخدمة و جهايت عن ما دانات وأهوال الداما اقتصت الهائلات بحبهم و أمنت الردى و صعب هول واذال وكم في بني الزهرا عنولاز بوته و وقابلت عند الجدال بارقال وفادرته في حالة السوء أخوسا و من الحرى والاوجال في أى زلزال وان ترفي ألق النواصب ضاحكا و مرجت لهمهم الافاع بحريال فدون كهايا ابن الكرام عروسة و تحر مروط المدح في بحريال يمانسة مع المستخدم و الى آل طه من كهول وأطفال عليم الانسانية المروف الوري و وسلم على المتناوري و وسلم على المتناور العصب والا سلام بها أو وحوا بابة دعوفي و و يقضى بها ما قد تحملت من مال

أى شئ أقول في هائمسى و فاطمى هما على كبوا سسيد جاوزالسيادة قدرا ورتعدى بالفضل أهل الزمان كما قلت فيه بيناعيها و قال هذا غلاف محرسان هيدووس الزمان في رجعه المغشى رأيت الايضاح نحوا لمعانى صادق القول في رأي تاسبى و وجه عبد الرحن في الماوان لرى مذهب الذراص، قطاه القبلي لهستنا الإهبان

والدعزالفاضل له الشيخ حسن عبدالله الطائق الوفاق نسبه مفرضا على قصيدته الاولى بقوله

اً ذالمعانى تطمها تقد حسنا همن البطل الضرعام في الحسن الاسنى لفدر كنى اد تجلت بوجهها و أنيسه بها وجداد استان العسسن ولا هجب انى أميل بشعوها و على الكون نشوانا أشب بالمغنى ولا هجب ان الوجيه استمقها و وأعظم منها حيث الم بصدار المعنى في وماننام بحروقائية قصيدته الاولى في

يروسى رشاأ حوى عدم بمانله ، حوى كار جوى صداويوا وله من العرب أمار يقله قبرد ، شهيى و أماد و فه وكاسله بي جال شقى قبرد ، شهيى و أماد و فه وكاسله بي جال شقى تبت عداره ، فقراف الوجسه قلبي منازله مرى جسم عند ترى لواخل ه ، مثقف قد مار في الحكم عادله يسه منه الدون عبد مسبعة ، ولم لا يجوز المسه و التغركافله و والوابكاء الدم يحكى ابتسامه ، فقلنالهم لو باتراه بشاكله الوي مذ عنات لحسنه ، ولم لا وماسيز الغواني بماشله ، وله لا يورد في كل غصر ، ولا مه

ولوحادلي من خمره وحمايه ، لما بالملتني في فؤادي بلاسله ولا تعبيرا من ضعف حسمي فأنه و كساه ثباب السقيرطرف بغازله الانالقوى مالعيقل مبدله ، أدلهه من حفن مولاي بالله ومالغصون المان راقصة فهل و أتاهام الطرف المسهدهاطله ولي دموعي كمله مسن كرامية وروتهامن الروض الاريض خائله وانسان عني غاص في ماء حفقه فناو عسه أرداء بالفرسائل رعاالدوقتارارف فسهواتني و بهجدد هرى عاليات عواطله ولمأنس اذوافي على حن غفلة . بجفر ظلام نام قسه عوادله وقلت لقل ادتسدى حبيه ، وله فهذا كل ما أنت آدله هنالك حدانى فأحسى مسرتى م براق بودالشهدد فوقاعاتله وكرراحة فيراحية عادليها ، وقد أودعتمانشر مسل أيامله وكان ألذى قد كان من حسن جعة موأشهى مرادمنتهي القصد حاصله وانى لاوحوأن معودالذى مفى بحرمسة بر يخسل البحراائله هوالعالم الفرر أكرم سسد و فضائله عزت وحلت فواضله حال الذيار الدين خر مهذب وتصفت عن الأكدار ذوقامناهله أَتَانِي كُنَّاكُ مِنْكُ مَاعَامِةُ المني و مقالاته على كاحيل قائله فرك مافي القلب من ساكن الهوى و أندى كمنا كنت قدما أحاوله فاولاك مولاك المنى بكاله . بعاد الذي عزت وحلت شمائله عليه صلاة الله ما أنشدت لنا . بروسي رشاأ حوى عدم بماثله ە(وقولناڭ

سقنى حدار يقهاربة الخال وابه جروض صروشاة الهوى خالى وغنت فاغنت عن حام سواجع و والتسماء الحسن في شعوها الحالى وحنت فاغنت عن حام سواجع و و و السماء المستعقدى و خلال وصر دت من سلمال خرة ربقها و و ماان سهمنا قطسكر بسلمال كرة ربقها و و لامسين يضاهيه بقول و أقعال كسب و وهبيات الغيمة كلها و كامسين يضاهيها تعطر في بالى ينفنى المنى ماان رأيت كتلها و لا مثلها هيات عطر في بالى مليكة حسن سوده او قوامها و سودان يضاله ندوالا مراله الى مورسة ما والوجعة و كلى وعشقها و ين وعشقها وين ومشروبي الغالى و وحتم الوجعة و المنافعة و الم

هزيرالوغيمم العدامد هالصدى و مالا يتغا بأتى لمسل وامثالي ومن خدر کیلی عنایة سودد . وعسریه اسطوعه ای کل رسال أبوالحيدخيدت السيعدمه رنسنا . عنس نساء الخليق والدة الاسل ننفسي سسط الصطغ ووسسه وسطاه من ساداعل كل مقضال وأكرم بصرالعل رحب الغني أنح الشفضائل فنوى في مقامي ورحالي حييب حبيب المصطى معدن التي وهوالغوث عدالله سلطاننا الوالى سلسل الفتى العماس أكرم عاحد وعلماته مسين دونها كل هطال ولى في ريا الفناء من لى يه فني . يسرى واحهارى وفعل وأقوالي ملاذى اعتمادى الغوث قطب زمانه وعضف الدرارالدن ذوالمشهد العالى هوالعبدروس الشهم شيغى ووالدى ، فلله طب ود في الملات ماوى في وأولاده الاشراف والسادة الذي وفو وافي العلاأ كرمهم خراشال ومنهب عضف الدين أسيل ومعقلي . أبو الفاطم الزهراء أكرم سذال أباديه مين فسوق الغوادي وعلمه ، هو العسسر الاانه سائغ مالى مقاماته فوق الثرياوحاله ، اذا ماسطارزي بسق وعسال ومنهم اخوالافضال والعروالجا هدوالشيخ شيخ الوقت رغماعلى القالى كرم المصاباد المزايا أو الندى . امام البراياما حدالع والحال له المشرب العالى الوسسيمرية . فاكرم بهمن ذى عاوم وأعمال ومنهسم سليل الشييز صالح عصره . وواحده السامي مذوق واحد ال أبي والدىممولاي أنسان مقلتي وهوالمصطفى النافي هموى وأوحال تخلى فجوزى بالتعلى واقبلت مكؤس التبلى نحسوه أى اقعال ومازال في كل العاوم مشاركا . الى الدوق ماليس عطسر في مال الهدي مم كن في سرى وظاهري موحدلي بقصدي في ما كل وفي الحال الهي لنفسي حاحبة أي حاحبة . تعطلت منها بعدان كنت بالحال الهي بهاعيل ففضيك واسع و وعلل نفنني عن القدل والقال الهسى بارجسس ياملها الورى ، أغشني واختر بالسعادة آحالي الهسى عاه المصلطني لا تردني . وحاشا علسه أن تحس آمال وصيل وسيلم كل آن وساعية . عليهمع الاصحاب والكبل الآل يدوم النامن بحرها قولناجوا بالبعض الاحياب

سلام روض با کرمه ما ایه و فراقت مجانسه و رافت مشاریه علی محرحسن ماله من سواسل و بعوم به فاب المحنی و قالسمه علی روض حسن و از هور شعره و و خداد به والا تمار مازت تراثمه

ملك أحال والملاح حنوده م وراياته مياسسه وذوائيسه رى الله طبياكم رعاني وسله . وماراعهمن في فؤادي يعاتبه له الله مولى مارى عسسد ووال و رماه ادمه واهس القول كادمه اذارمت شرب الرام شوقاليقه م يحى ريق به سرالرام شاربه وانى تحاكمه الغواني ومنتني ، بخلق خلق رما الله وأهسه لكل الحسان الغدد لاشك انه . سماء وهي الأرض اذعر حاتمه عياه بدرالم والنصم قرطسه ووجنته المريخ والقوس حاجبه أَتَانِي كَتَابِمِنْكُ بِإِعَامِهُ المني . فلله مكتوبولله كاتب كاب شهدت الدهرف فطرسه و نهار ومسود المداد عاهسه وأبصرطمر في حسن وافي وقسله ، لحرقة نارالسن أعما مساكسه وقه تسه القيار الفاو زدت في المستثامية حتى عار في العد عاسية ووافال ماأبداه صب منسيم وصبيب دموع عاضرا لقلب عائبه يدله حديق ساد كالضب حديرة وأنكرمنه عاله من بساحه أومعشر عكم فعسلالاته و تسام وفي كالسل كواكمه له الله من أحدوال دهوم ماوي و نسالم مو واوطور انحاريه فصمرا جمالاباحياتي فمدهرنا والغالمياطورا وطورا نغالسمه وزرحو احتماعا بعد تقر بق شملنا ، بجاه الذي ما ثم فسرد يقاربه هوالمصطفى المتارافصل مرسل م مكاسبه حلت وعزت مواهبه هوالشافع المقبول في كلمالة وبدارتاح من ضاقت عليه مذاهبه عليمه سلاة الله عمسلامه وآل بهمسادوا كذال مصاحبه ﴿ وقولناك

يجاء العفيف المبرنا في المطالب . و فعظى بماز جوه والقواهب فيامن برم الوسل من ذي العلابه وقسل تكي تجيى البدئ الما آوب ولم لاوط به خصه بمناقب و تقاصر عنها العارفون الاطالب فيار جان الذكر المعدن التقى . فن أمنا تنعل عنه النوائب وحولانا مولاي في كل علم . ولاسجا أمر به القلب واجب وهنهات عزا لقصدان لم يكن لما ومن الحبر جبرمنه تصفو المشارب ومناشات هبذا الحسبر الاقتوة . شهوس العلامن و ونها والكواكب به تنقضى الحلجات في خير حالة . و رفع عنها من صدا المين حاجب عليه صدلا والمناقب عنه المعارفة المحدد المناقب عنه عنها من المعارفة المناقب المناقب عليه عليه عنها المناقب المعالب عليه عالاس والاصحاف المعالب على المناقب المن

﴿ وقولنا ﴾

سلام على نسل الكرام الاطاب . حبال الدناو الدن هالى المشارب أخى سيدى أكرم بهمن مهذب . علاد كره في شرقنا والمغارب أخاله دخدت السعد فرع العلا الذى همن وجهه الدن استى الما آرب سلالة فو رالدين مقدام عصره . على اين أبي بكرعلى المطالب فسلا زال بدرا في سماه سعوده . وأيقا دري في جسل المواهب في المنائن منائلة في العلامة الشيخ مجمل سعيد سفر المدى قوله عند ذكره للعيد روسيين الكائنين المطائف قصيدة طنانة مدح جامة وسلا يسيدى حبر الامة عبد الله ان السيد المباسرة عي الله عنه وعن أو يه و نفرج جامة والدارين

﴿ وهوهدا ﴾

ومنهم فروع العبدروس الذين هم و خلاصة أهل البيت والكل واصل صغيرهم في المارفين حسك بيرهم و ويسبق فرسان العلاوهو راجل وجيسه والرجن عبدرضا أبوالتسمراح بفيل المصطفى هل مفاضل

﴿ أُرسِلنَا اللهِ قولنَا ﴾

حمائم دوح غددت أم سلايل و نفت فرانت من عناها البلايل أمالزهر أم بدراً مالشهس في الضمى و أمالله بداً مزفت المنا البلايل أمالؤهر أم بدراً مالشهس في الضمى و فقه بحروا فرانفيض كاسل أما الجوهر المنظرم أبداه بحسره و فقه بحروا فورا لفيض كاسل أخوا لمدرس المدافغر العلا الذي و به الفضل يحيى والهمي والفواضل فقية من برحيائي لاكتا و أنتي ومني صادح الفكر ذاهل خلت عقودي حديد حلت بجي و والولال وي بالذي أنت ما لل في مدرق المام الحطيب حسين المتي الطائق ولا برح في الفاض المنافق ولا برح في الفاض المنافق ولا برح في الله في والولال وي الذي الطائق ولا برح في الله في الفاضل حسين المتي الطائق ولا برح في الله في الفاضل حسين المتي الطائق ولا برح في الله في ولا براح في الله في ولا براح في الله في الفاضل حسين المنافق ولا برح في الله في الفاضل حين الله المنافق الله المنافق الله في الله في الفاضل حين الله في الفاضل المنافق الله في المنافق الله في الفاضل حين الله في الفاضل المنافق المنافق الله في الفاضل المنافق الله في الفاضل المنافق ال

شقف عنى و وقطلب من الآجاد هداد الا بيات سلام كنشر الرندوالو دوالبان و على خدراً حبابي وغية خدالان سلام كنشر الرندوالو دوالبان و على خدراً حبابي وغية خدالان هوالمنتى الاسموالوسف مرعات و مواجد ده فينا بسروا عدان حسين الحطيب الندباً حرم عادم و حباله الالقدام في كل ميدان البك أخاالا تداب ماقد أخلته و باسناده عن كل شهرو دباني ومنهم المم الوقت والدنالدى و تساى بأسرار و ذوق واتقال وحسير به من شاه في كل اخزاله بدفيه و الله و يحسير به من شاه في كل اذمان ودم سالماني خيرانس روفعة و وروح و ريحان و دق وعرفان ودراس البناهذه القصيدة كي وهي قوله الجدالة مستحقه من بمدالكون و ستحدالون و سالماني خيرانس روفعة و وروح و ريحان ودق وعرفان وستحداله و تعالم المون و ستحداله و تعالم المون و ستحداله و تعالم و تعالم المون و ستحداله و تعالم و تعالم المون و تعالم المون و تعالم المون و تعالم و ت

حين ألق على سرالمقدام و نظرة منسه خلات حالي بها م و نفي الوهم قوله لي صويحا و صاح ابشر بفوق ما شوهم قشكرت الاله حيل و النيث عليه عاليه في أكرم لا غريب فالفضل منه حيل و وبعقد حما ومنسه تقسم الريكن آخرا فقد الخطوه و سادتي الاولياء من تقدم ورث العدروس على رمالا والدحمال العدواذ كرويقصم فهرغوث عجرب في الرزايا و عن مريديم كن في عنسه كم أناعيد والفيرلي قد حياتي ووارتضاي أغني به اليوم والزم فاهذا قول لمن لي آذى و كماني وأن الشريب الفيم قالم حورضوا اله في حياتي و وحماني وفي القيام هم أناأر حورضوا اله في حياتي و وحماني وفي القيام مهم وعلى المحتى شفيم البرايا و خالق العالمين صلى وسلم وعلى المحتى شفيم البرايا و خالق العالمين صلى وسلم وعلى الا لروالعابة جعا ووعلى التابعين ما كشف الهم

بنظراب المسطني و طاب زماني وسفا وزال عني سقمي و ودام سعدى وسفا قاله في مدحسده و وراب قدمه و ومدات في مدحسده و المدات في مدحسده و وراب قدمه و ومدات والمدات و المدات والمدات و المدات و

الجدشة بمأغقه الحقيرمن غزفه وفي مدحسيده ومتعفه

ما أقيطا نفنا نوره في من طهرالله له عنصره السيد المفضال تاج العلا و وجهنا قسد فازمن أبصره يرور حيوا كلمن زاره في رسية المكن قد قسره يسلم هذا كل حيواله و فسل تجد عنسدهم عنره يأخالس الجدير المن تقى و عاصد وس العصريا حداده عبد لا محتاج الى تقطرة و قوصله المسمرة المستفوه فتموا عتاب كسسر على و طائع من كسرى أن تعده فتموا عتاب كسسر على و طائع من كسرى أن تعده

ف الانتخلين على عند المتفاد حل ان أذكره ﴿ وَقَالَ اللَّهُ مَا أَنَّ اللَّهُ مَقْرَضًا عَلَى كَانِنَا تَفِيقُ الْاسْفَارِ الْمُتَقَدَّمِذُ كره ماصورت وال فأمؤلف ذلك المكاب المطهر ان وافق قبولارفع موالاطرح و وضع مشعر وقائع أسفار عاماء أسفار و كلف نفس لارى معه أسفار بخرناعي أفضات تكونت فنشى وتنسى بانتي معه اخبار وكنف وعمله الموفق مسناه امأم همام كروى عنه احداد ﴿ وَقَالَ فِي عَمَلِهَ } هذا الكتاب المسمى بتفيق السفر ماصورته الجداله بمانظمه الحقيرني مدح الخطبة من سؤفه وفليقيله منه السدا لخطير بصرمة سلفه بهرت خطسة أتت من عزيز و بدان حم المعانى وحز راهفه بتفيت مولانا الوجهادي الباري حواهم منثور وتظم لاحار اذاشتت تحظى بالذن تقدموا وتامله لاشباث فهاج وأحارى فان مل قد كاه واحد عصره و فون لسر سر وفي العسلاساوي نفية خسرقد حظينا نفسريه و أمنايه من خوف عار ومسن ناو فيابا المراحم سله تعط بكل لنا و فنفعل مارضيه في هذه الدار وجماأرسله المناأدضا) ، قوله الجدلله من عدالكون ، أستدالعون ، من آبادي العفيف وهي كثيره و الدوضينا لحيافظ المصرحبره حل في قطرنا ففي عطانا و كيله في الحد الماد شهيره هومجيي النفوس في ساعة الموه سروراً سالرؤس صافي السريره وحاةً الوبعود أن بيس العور م درى للوقود أحدسره وان قطب به العصور تباهت مشمناً العبدر وسشمس الظهيره حسهذا الخطير بغيعن التده برفازمه فهوخسيرذخسيره باان دالا الحليل صرى قدعت لدق عظمى فنطوعرى قصيره فانتقدني اني لكم وعلسكم و حاش أن سترك الغيني فقسره هال حهدي فاقبله فضلاوقصت دي ان بداعيه فكن ستره وسسلاة مع السيلام دواما . تغش طه تذره و شره وعملى الا لل والعصابة جعا ، وعلى سالكي الطريق المنسره هذامامشقه بقله وتراب قدمه فان قبله بلغ الغاية فضلاموا لافالعسم دودعند أهل البداية قولافصلاه والجدنلة أولا وآحواه ظأهراو باطناه وصلى الله على سيبد نامجد وآله وصحبه وسلمه وسمأأرسله الساالشيغ حسن المذكورا تضاقوله وهن العظم فالي من مقيم . غيرتاج الاوليا البرالرسيم الوحيسة المحتسى من قاده . نفس الرحن من أرض ترم

بلدة السادات أرباب العلا يرقدوة القادات آساد الاطوم فهم شرق وي قدرها ، واذا تربيها بردالسمقيم وها الحن ماعده و بهات عن مها في تعيم ورث الصَّكم من والده معن عقيف الدين ذي الحلق العظيم وحداني المسراذأنزله وبجوار المرذوالفضل العظيم قد كفينا الياس مدحل بنا وطيب الانفاس دوالوجه الوسم خادم الاعتاب بالبابلقا . لاتتي رحوه بالمجل القروم لادعه الاعادى غرضا . حاشما تفعله باان الكريم مامع العسدسوى حسكم . وهوكاف اذبه تطفي حممي فالكان الحواب في الحال موارد الارتحال ذا يتم الدرق العقد النظيم . أمشد افاح من الجرالقديم أمعيا الل معسول اللمي وناعس الاحفان ذي القد القوم أماشارات تعلت واعتلت ، قد أنتنامن أخ القدر العظم المسن الالم المنتق . غية الملان ذي القلب السلم اللطيف اللوذى المنسى وصادق الاخلاص دى اللب الفهم وافت الايبات باخدن الوفاء فاغسلي عنابها ومن الهسوم أنات عن ذلك الودالذي م لمرل رداديا خسدن الفهوم ومرادى الدومان تأقوالي و داريا فالشوق كالمراطسيم وشفيعي الحبرفي هذا الذي و منكم أرجوه دمتم في أميم ولكم مازال مناالاعتنا ، باأنا الاذواق والقدرالفنيم

وليكم مارال منا الاعتباء عناما الادراق والمصر الصيم وأنشد ما عند التلاق من نظمه المستطاب

وافى الى العسد كاب كريم ه من شخه الفرد الامام العظيم أزال عنه الباس من حيثه ه وزاد بسطا فهو فيسه مقسيم شكوا لمن أثرته قطسونا ه ذلك تقسد يرا العسور العلم في وما لنامن هذه القافية قولنا في

يامليني في دحلتي ومصلى و ووسيلتي في يقطني ومناى بإجار العظم الكسير ومغني المصعد الفضير بحود الملتساى ياضلتي في شدق يا راحسي و في غسر بني ومؤدي واملى ياذا الفتق والمروء والعسلا و وأشا المحاولة والاكرام مولاي عبد الفيضل السيد المسيد السيمياس قدوة سائر الاقوام، قم ي وقد حي الوطيس وغرني المستحسل النفس وأبع المنعلى

غو ثامادركامامولاما م رباطلالة والغناث السامي أوليس الهسدي من يبتكم ولي انتساب من وداد نامي أولست درى سر معنى بعضهم ، أولى سعض في دوى الارعام أوليس قدعودتني ورعدتني م منك الجسل بغاية الاحكام النضام عسد أتت مالك أحره ب حاشاك الدالد أسوا لاقدام ماعدد كم فعين وي في حيكم و باشارة من تخيفة الاعدادم أدرك وعبل بالسراد فتوة . وأرجعها من باوغ مرام هاعضف الدين فسرج كربتي ، كرما والافالدموع هوامي أَنِ الْفَتِيرِةِ وَالشَّهَامَةِ مَا أَمَّا السَّيْنِ عِيداتٍ فِي اللَّهُ لاتَّ والأمام أمن الرطاية منسكم أليسد والاباءوالاخوال الاعمام بل أن طني بل يقيني فسلما وعلم الهاى والكشف والالهام ان الفية كل الفتى كل الفتى . لهو الحسدر رعى كل دمام وانسبعتي واذلتي واحسيرني . شمت الحسودوغرني أقوامي ما كنت أعلم أن مثلي مهدمل . كلا وربي دائم الانعام أس الجدود السابقون ذووالعلام كالمصطفى والمرتضي المقدام إن الحبيسة فاطم الزهراء والمسسسنان أهل الذرق والإفهام أس الفتى رب الفتوة صفوة الشعاس عبدالله ذوالصمام أن المهدبسدي زين العما ، دالغرث أو الماقر الممامي أورالصدوق الصادق الصداق والشمعلم العريضي الخضم الطامي أبن البنون له مزياون الصدا . من كل أروع متحدد وهمام أن انفقيمه على وفروصه م علويه م مع نجسله القوام أن الملاذ السد السكران والم معضارراغم أنف أهل ملام أن العب الغوث عدالله شهب ما الظهرين مربل كل ظلام قطب الوحود العيدروس الحتى مصراطقيقة ذوالعطاء الهاي أس اشه تحسر العمالية من مستدسديد سيدضرغام أن العلى وفرعه وشهايه وينوالجيم ذووالحل السامى أن المسكمل والمكمل سيدى . شيخ المسلا الهمن سوام أن الهسرار والحاج فرعه الشسادات من عساون كل قتام أن العضف ونجله معسدي ، وبن العداد وصفوة العوام أين السراة بنوهم القوم الذي ، أسراره تطفي لهيب ضرام أس الحبيب العدروس علمنا م والاوحد الحداد تعالراي

أس العقب ألحد أصل وعقلي و يحسر الفتوة ملحي وامامي أن الفتى شيغ سيلالة أحد . من قد حداه الله خبر حسام أن الشريف آلحد شيوز الاصفياء والوالدالقة امتسيرقهام أمن الذمن أحميه وأحلهم و في كل أفعالي وكل كلامي أمان باأهل المعارف والمي وعدلكم من حوريعض اناى تَاللهُ مَا هُمُ لِذَا البَقْسِينِ بِسَادَةً ﴿ أُسْهَامُهُمْ وَاللَّهُ خُرُوالِي هيافقىلاضان احسالى غارة ، عاوية تأتى احكل مرام هافقد داق الخناق فالكم و عدر لعددي وداد الى وعدلي النسى وآله وصعايه و سلى عظيم الحودوالا كرام وعلى جسع التابعين لسيرهم ، من بعدهم مقروتة بسلام لأرجمالنامن بحروقانية قصيدته الثانية قولناك أفدى غزالاع ودادى نفر . مامشله ماس كل الشر ظهي ظباء لخطسه والقسنا به من قده المزرى غصر بي الشعو خفسف خصر مقاق ابرل ، من ثقل الارداف بشكى الفرو وقفنى من هسره في العنا ، والدمع أشراه كفيض المطسر ولمرزل مسمى حلىف الضنا ، حتى أغشني عنى بمصرالمور بأعاذلي العواء فيحبه و دعني فقلى حسل فسه القبر أقددت بالاصاحين وحهه ، مؤكدامنيه بليل الشعو ان اليه ي العدري شأني ولا يه أخاف عمن لامني أوعدر رصيا لاوقات تقضت لنا . فيها انتهينا سؤلنا والوطيس حيث اجتلائي مع غزال الجي . صهاء تحكي بالحمال الدور القرنة في آلكاس سالة ، من وحنيسه خلتها تعتصر ما فرجها ماء ولكنه م من ريف بسكرمنها السكر سقىالعيشرم في حالة . يحساويها في الحال ما كان من ومالنامن مرقصيدته الاخبرة قولناك ميسل القد على الصب وهزم م وبدا يحتال في وبالمعسره شادن ماني العنواني مشله . دام من الطالة في خمير عسره لانقل سلى وليلى مثله م لا ولالبسني ولا أسما وعسره ليس حس الكل يحكى حسنه . ليس بزالكل عبى منسه بره فروشام مقلق - لحاله ، مثل ماأقلق منه اللهم عزه صادني بالطرف أنسه فاعبوا ، من غزال طرفه بصطاد حزه رب وقت فيه من باهي السنا ، نات مأمولي وسل عن ذال موزه

سان دوخ كل غصب آلف م منه والورفاء في أعساده همؤه بالروجي غارس دوس المسقل ، في فؤاد فسه عنق الهدم عزه وفق معنى حسنة مرموزة . ماسواتي في الراما حسل رمره طلسم في قدم ملغوزه ، من معانى حسنه فكت لغزه وحلاحالى يحالي مسم . حث محسوبي حداثي منه كنزه فأنامنه غني لمأذل . وملى في سويدا القلب ركزه ﴿ وأرسل الى ﴾ الشيخ الفاضل والصديق الاديب الكامل والشيخ بدر الدسن عرخوج المكى الى الطأنف ومجمع اللطائف وماصورته وحيسه الدين يامولاي أنع ف على المضمى بارسال الحواب كتبت الله لماتمان صبرى . كايافعنه أشكوالحوالي لانك قدد قطعت حال قربي م باحوال كاسساف الحوابي وصافيت الوشاة وأنت تدرى . سعوا في بعد السعى الجوابي فشت في المشا زار اشتاق . وماء الحفن سك كالحوالي درسلامه وي بعقود الجمان ، وشذا تحمات تهدى على عمر الزمان ، الى حضر وفخير الاصان، وغنية الزمان، السيدالجليل والشريف المثيل والاجل الامجده والقاضل الاوحد وسيدى الوجه لسيدعبد الرحم اشمولانا السدالعلامة مصطفى الصدروس لازالت اطب ذكرام رتاح النفوس وفكان الحواب على ذلك خطاب سلامسلام كمسوالشهوس يه ورياالزهور وضوءالشهوس على من ربع الكال انتشا . ومنخندر س الجال انتشى هوالبدريد والصفاالانفس ، عملي الوقا جمعة الانفس فسامن لدااقل مستى صما . ومن خلقه فاق لطف الصما أتتنى لا للاوقت الصياح ، وللدلك الصياح نقد حلت الحدد تك العقود و وحلت عن القلب كل العقود وحلت فؤادانه أعسريت ، تلام اتحاديه أعربت ، فلازلت ترعى عهودالوسال و وانعر مداليعد فيذا وسال وترجومن الله بالمسمطني و رجوعا امهداللقا المصطني وأزسى مسلاة وأجسى سلام يه على المحتى من الهسى السلام ﴿ وَمِمَا أَرْسَلْتُهُ ﴾ الى الشيخ بدرالمذكور والمالط أنف وهو بمكة ماصورته سلام على مدر المتفاخيرخلان . سلام كوبل السعب أوعقد عربان سلام عددال الخليل أخ الوفا . أي الفضل من قد حال في خرميدان

سلام على ذال الحبيب الذي علام بفهم وآداب دون واتفان م سلام عليه كل ماأم هاائف ه الى الطائف الحالى همومي واجزاني سلام وما التسلم الإعبارة به تعرض قلب من البعد ميران و هسلام على على الانيس وهوسى المستفيس الذي بهواه مرى واعداد لف و فقد أيام تقصمت بقسريه و وعنها بعاد الدار ماقط الساقي وليسلات أنس لينهن رواجع و ليسيحلف الشوق من مذازمان و فيا أيها الخل العمد يق ومن له و داد يقلب لا بساب بسلوات أطال النوى والمعدد هرى ومارعوى في متى والقلب بعسلى بسيران و فيار بنا اجعنى بعصى الذي بسم و بروق العقاوالانس في كل أحيان و فيار بنا اجعنى بعصى الذي بسم و بروق العقاوالانس في كل أحيان و فيار بنا المحاص ورق العقاوالانس في كل أحيان و فيار بنا المحاص ورقه الهدين المحاص ورقه المحاص ورقه الهدين المحاص ورقه المحاص ورقع المحاص ورقع

ه (سم الله الرحن الرحم) ه أحد من نعمته تم العدا لحات و وأصلى وأسسل على أفضسل البريات و اله وأحسابه أهل الفضد ل والمروات وأهدى وسحى السلام وأسرف القيسات و المدينة مولا ناجل القدر والذات و حلى الفضائل غوالسادات و من لا تعليق الحصاء ما حواه وسع الهبارات و غيل الاكابر أهل الملوارة والمكرا مات مسلمى وحزيرى ون الوقاه وحيد الدين مولانا السيد عبد الرسن ابن الفاضل المبليل السيد صعفى و ابن الإسل القطب شيخ العيد وصرولا والقديد أبدات وعده الاسمال المعالم ال

فليلة منتشرف بالطراحها في حضرته الجليلة ووهي هذه أطب شذاة دفاح من أرض نعمان وأم الروض أهدى عرف وردو ويحان أم الفادة الهيفاء حلت أثيلها و فضاع عبد ير منسه هيم أشعافي أم الشعر عنها قد أماطت لثامه و فسلام ربق الطلم السخرم الفاني

أم البدرام سمس الطهيرة اسفرت ه أم التورمن فرق الملجسة أشجاف أم العسقدمنها قد تناثر دوه ه بل بل نظام السبيد المعتلى الشان هو العبدرومي الوجيه ومن له قسل مقام لم زل مقصد الجافى اذا بال في بحث الماهم فقوله ه هو الحسق لم ينطق برور و بهتان

وكم من كرامات، وتصرف و حلى ماشا قسدد ارت المداوات ومشردهذا المصرأوحد أهله و فليسله في الفضل شاهدت من ألى وليس لنا فعما نقول مخالف و ولاقبدل فسه قد تخاصم شخصان

ولاً لا وآباه الكرام دووالعلام بنوا له بدروس المنتى فرع عدنان جهم قد توسلنا الى الله فى الذى م نرجيه منسه ، سعطا ، وغفران فيها أيم المولى الوجيه ومن حلام بجدد وجدد قدره كل انسان

أنانى كاب منانا عاية المسنى و شابه عقد الدراو زهر بستان فهيم في الاحشاء ناوصياستى و وأقلقت شوقا الديم وأكان وذكر في أيام أسى بقد بكم و ولسلات وصل حث كا نابا وان

وكاس الصفاوالانس قدداد بنناه ومطر بناقسد أطرب الجسم يالدان فلت زماني مامناي مخودلي . مقربات المعدوالله أنسيناني فطرفى من شوق الملامر اف . المسم الدما والمومعضي بالمزان ودمعي أراه فوق خدى ماريا م وقلي من الإشواق سيل سيران وأنضاولا يخفى على علمسدى و بأن الذي أهو اما الهسسر أفذاني مليم أرى كل الملاح عيدده محوى الحسن لكن ليس يوفى الحسان أَقَوْلُ لِهُ كُودًا المعادالي منتي م يقول سوم الحشر بأدر تلقاني فقلت أترضى أن أموت يحسرني وانى محفد فسلا بانو رأعساني ومامقصدىمنك القبيرواني وعلى الخيرري قدراني وأشاني فقال اذامولای عجم بیننا . بجنات عدن سنحو رو وادان فعف مكتم واصطبر كي تنالني ، اذامت في الحنات ان كنب تمواني فالى على هذا الحسب مساعد وسوى الزفرة الصعداء والمدمم القاني فها أنا بافغ ي لما قال سار و فيدو فغيران سيرى أعماني وسف لي دواء النادائي هو الهوي وحدلي به من قسيا بقدر يج أكفاني فان اعتقادى فيك يا ابن شفيه مناه صحيح وردى لايشاب بسلاان وأهدى سلاما في سلام مكروا ، على من العب الفتي المغرم العاني سلام كمثل الروض باكره الحدام وافكم في كل وقت وأحدان

هذا وانهى رحة الله عليكم ويركانه و وأعظم سلامه وأزك قصياته ووالدعا منسكرياسيدى مسؤل كاهوا كم عندبيت الله عمول وأيديكم سيدى والاقدام و مفيلة على الدوام والسلام إديا وصل المينا الجواب كاوتأ قد الماذكر وفي آخومين تواعه بعض الاحباب وإن ليس له دا ، أوجب لدؤلك سوى المهوى ووطلب مناان تعين اذلك الداء الاوا وكان الجواب في الحال

سبما عطاه واردالارتجال ماصورته الاتان ترددال الدوا النازجالدان و فهم في الهوى في كل سرواعلان وكن فافهم الماندان الدوا النازجالدان و فهم في الهوى في الهيمة اعلاق

ومتنى الهوى تصبى سسسهدا مؤيدا 。 والى ان موتى فى الصبابة أسيانى ودم هائما واطرب وطب واكتم الهوى 。 وصرح بمن تهدوا فى كل أسيانى ولائلته فى خسسسه والذي قات المنافذا فى البها اشتباقى مسه بفائى أفنانى .

وان مع هدا الهولات المحكم و البها أسباق صبه عالى الها و لولا فناق في الحارضية في ما كانت ألم المحكمة في الم

وشاهسدبديع الحسسن وامععبه م مقالات أوتار وترجيع ألحان

بالشهودو المدندني المشهد وقدعلم كل أناس مشر بمسم وسلك أهسلكل مذهب مندهم وفال فالمانة ودراية وفكن عن أدرج النهاية في البداية و واطومحول في صول ، وصرفا في نحول وفا عشق المحازى قنطرة الحقيقة موالصلاة والسلام على سيد المليقة والهالاطهار وأصحابه الاخباره وتابعيهما حسان وفي جبع الازمان وانتهبي إولصاحبنا بدرالدين المذكورمه مناقول من قال هذا المصراء غراله سالارال مقبل موذاك إشارة بعض المتعلقين هن الادب وصورة التضمين قوله عددولى دعية عن ملامل الله وقواد الى ذال المسعل

أأساورهو في الحسي مفرد عصرو و عزال له س الاراك مقبل (وأشارالي) ذلك المعض بتضمين ذلك فضمنته في أبيات شخصته لموصورة ذلك مع الضميس

> هوى الغند فرد استعنه أمل ولاسمامي في القواد زاءل رشاماله بين الملاح مسل م غزال له بين الاراك مقل حمل واكس لنس منه حمل

هوالغصن والاغارمنه نهوده به وما الورد الاماحوته خدوده صدوق وعيدليس توفي وعوده . أمير حال والملاح حنوده ملناسف الاحورار بصول

وكم أرعد الاحشا ببرق ابتسامة ، وأسبل هطال المقا كغمامية فلله أحوى كرحوى من زخامية و كشهس الضعي وحها وغزلان رامة

لحاظاو كالاغصان حين عبل

حسروى هاروت عن مصرطرفه ، تصرت الالبات في مض وسفه مروز ربق طال شوقي لرشمسيفه به مخفف خصر حوقلبي لضاعفه تحكم فمه الردف رهو ثقل

مرىر الحفاوالصدحاوالشمائل . عديم تغلير في ذوات الخلاخل هوالدرفي العدالحسان الكوامل و فللدرد مشرق غسرا ول و درالداجي متر يماّفول

حام اشتياقي فيه زاده دره ، وما القلب طول العمر الا أسبره ولملاومافي الخافقين تظيره ، محياه صبحي والليالي شسيعوره وكمهدالى مسمر ومقدل

حسبعن التشمه والمثل ودعلاه حسيفوادى عن سوى حمه خلا وكم لى به أنس بدق على المسلا . وكم في لماه العدب سكرلقسد حلا سكرت بهوالانتعاش دليل

رلم لاأحوز العزياذا المدلة . وأحموا بحال في مقامي ورحلتي

وأخسال من سكرى بام حرحلة 🔹 ولم لا يكون الانتعاش بجملتي وفي تغره شيدوفيه شيول

مليع هساعى فيه قد صارديد تا . له خال مسك عه منه بالسنا مَعَاتَى أَدَامادُ قَت في حمد الفنا . له الله عان وصله القصد والمنا

فالمتشعرى هل لذال سسل

﴿ ويما أرسله البنا الشيخ بدرالاس المذكور من مكه الى الطائف ﴾

منى سسلام مثل در تلما ، جسدى لمولى في الفضائل قدما

هوسدى العاوى الوجه ومناهه قسدر عملى في المعالى قسدهما فرع غامن دوحة نبوية ، لا يدعهذا الفرعان صعدالسها

الملاوخ سرائطلق طهسده ووالعبدروس الحصن الاخطب طبا والله محرسة ومحفظه لنا و من كل سورما فحاغث هما

ومدعه في أحمة محروسية . مااشتاق مشتاق الى ظهر الجيا

وبه قصره في فقلي شدق و لهاء رؤنسه السنية حثما

هذاوأعلى السلام » وأعلى التحسة والإكرام « من الملك العسلام » اليحضر ة الحقوف بالأكرام ، الملاحظ بعن العزوالاحترام ، الصوالطام ، والاسد الصرغام من هو في كل فضل مقدام ، وفي كل علم امام ، وين الوفاء سيدى وجيسه الدين السيد عيسد الرجل ابن

السدالقاضل مصطف ان حضرة مولانا اقطب الشريف شيز العدروس ولازال محفوظا مركل سو ور بوس ، بجاه حده سدالرسلان ، وآله وصحبه أحمسان ، علمه وعلمهم والما يعين أركى الصلاة والسلام ، مرب العالمين آمين ، و يعد عزيد السلام الأوقر ، والشاء الاعطر و الاوسليامن الطائف الي مكة المشرفة و وشاهد باالكعبة التي في

حلهامفوفة ، ودعونالكمفي الاماكن العظام و بداو غ السؤل والمرام ، وأندى سدى الكرام ، مقدلة على الدوام وولازال في حفظ الله رأما به رحسس رعامة والسلام ووقال معددال والواصل المكم نثرا الررحية ووعسى باسدى مع أنس الطائف تقوضون عليه

وتنظرون بعين رأفته كماليه فيفكان الحواسك من الفاقية والتحرود يتلوه شئم النظم قرضنا به حسب ما أعطاه فتوح الوقت على ذلك النثرة وصورة الحواب أيسم درفي عقود نظمها . أم بلسل فوق الغصون ترغما

أمروضة غناما غنائنا ورشأمها حسناعيل درالهما وَإِنَّ الْغِزَالَةِ وَالْغِزَالَ وَهِمْ ﴿ وَبِلْخُطِّهُ وَالْخُدِ يَحُكَّى الْعَسْدُمَا في تغسره ماء الحساء مروق ورصن العائساني أشكر الطميا وكان عقيد لما و درقداتي و من خيرخدن القراعد أحكا مدر الدياوالدس من شاد العلام بكال مجسد موضيه ما أبهسما

ما أمها الحل الصديق ومن له . أبه بي وداد في الحشاف دخما

وردت علينا عادة الفكرالتي و من حسبها فاقت على ظبي الحسا "ذلت تفهركل حسين عادة و مس دومها الا تعاديل كل الدما (وصورة القريض)

(وصوره المفريض)

لله نترانط روحسه م كم قد حوى غررابهه م معدوية عسدورها م عن غيراهل الالمعيد

الارم بناثر نظمها . بنظام فكرته العلسه

القرد بدرالدينمن وجعالقالات الشهيه

جعا صيما سالما . فيه أنكم ن مزيد

ظهرت بقسيرالذكا م حالا لا وباب الروية كونية من غو رسمت منتحكي المحاج الحوهوبية

والما أفترس على الشيز بدرالدين المذكور من الما احلات هذا المشير فاول ذلك قولى

ماأسيلي فاتنى الوالويين من من قدهام عجوى ويسن فقال هو

حسن الوجه كشمس مشرق كامل الاوصاف ذوالفعل الحسن فقلت أنا

دعملاح العصرماهممثله . في جال وكمال وفطن فقلت أنا

الغزال اتشادن الشادى الذى مقدغزى بالعظروجي والبدن فقال هو

ماسم التغيراذا ماحتسبه و ينسلي عيني عرآة الحيزن فقلت أنا

تاحطيرالعشق فدرح الهوى واذتثني فسدمحبوبي الاغسن فقال هو

سعدت عين رأتموشا . حل قيمه وفتى فيمه افتتن فقلت أنا

لبت شعرى أى حسن فاتنى . اللحباني فاتنى الومسل وحن فقال هو

يامسى قلسي الى كمذاالجفا ، مااختنى عنك غرامى فاسعفن فقلت أنا

من بالومسل ولاتخسل به و وازح حوالجفا فالقساب ان فقال هو

آه ماثرثی لعب مغسرم ، واجدالوجدومفقودالوسن فقات آنا

ندعنسه المقوم ممأ تاله و باملك السرميني والعبلن فقال هو

أنت سؤلى أنت قصدى سدى و أناعد دالعدم غيري فقلت أنا

فيسل عالى قد حلابين المسلا ، وتبدى ما بقسلي قسد كسن فقال هو

نع عشق فيسك لم أسلوك لو وذبت من شوق وحاً لفت الكفن فقلت أنا دمشني أنس وحسر مشرق ما حداقت عقسار مرتجون فقال هو

د من فأنس رحسن مشرق و ياحبياني عقد في مرتهان قال يا والا الله ما هم الصاء و أوساس الحالة الحسن

﴿ وَاقْتُرِ عَلِمَا بِعَضُ الْاَحُوانِ مُشْجِراً آخِرُ فِينَ تَقَدَّمُ ذَكُرُ وَفَقَلَتَ اللَّهُمُ أَسْهِدُ فَا جَالُكُ الظّاهِرِ وَفَجَدِيمَ الظَّاهِرِيا وَلَيا آخِرِهِ يَا إِطْرِياتُكُاهِرِ وَ قَالَ السَّاسَ الْإِرْجُوالَ وَ عَد

مهفهف الاعطاف فردالزمان مامثله ماسين قاص ودان حلو اللقام الحفامن قدسما . وفي سما والحسن كالزرقان من وجهه والمدمم قدد وشمس الضي والوردوالمرزان درى تغير بقيه قديد د فاعد خاوجل فيه الجيال أكرم برم رم منسبه اللقا . بالتسبه حيافا حياف الان بالتماصماوحه وهلللال الحالفان الاذان نعمو وانعمان خديدهل مدادل في مدر صديم أمان سمادمن أغرى عشق الدى ومصان قلى المستهام المصان لولال المولاي مولال م رسل عدان الغرام المنان مافائق الغادات عادرتني وحساق عشق بامليك اسلسان ماآنان سنزاء حداالخفاء ويعصل المقياد يدوالمكان اللهمن خلك مالنقا وشعيم وصل هزنحوى السنان غاميامى فيمكرانى م فيفسه خرافان ستالدنان أنا الذي قسدهمت في حسه وحسث الغواني عنده كالقيان فاعسدر محمافيه أوفاعدان ، باعادلى وارسل علمان الامان نوه به مستى فيسه بين الورى . أولى فاخفسه رسا المستعان دم في عشوفي مسلامي وان م تشفق فساعدني كرولي اعان باقلى المضنى تصمرعسى . بالوصل والقما محود الزمان

وراس البنا الشيخ بدر) المذكو وماصورته و الجسدية تعالى أعطرسلام وافوه وأوفر تناماطر و وافر رغيات كالسدرالزاهر و جسدى من أصفرا لاصاغر والوفرة المحاملة و وافر و عيات كالسدرالزاهر و بسدى من أصفرالاصاغر و دعم أجسرة أبل الاكار و وزين المحالس والمحاضر و وتنجه المسادة دوى المفاخر و دن المواضول الخاهر و من أسروت المحبسة في الفؤاد والله أحل السيد آيني موالفرق العالم المحدود عن المحدود المحرود الفرق المدوود و المحدود والمحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود والمحدود المحدود والمحدود المحدود والمحدود والمحدود المحدود والمحدود والمحدود والمحدود والمحدود والمحدود المحدود والمحدود والم

يَّن يديكم . فلاحظوها بعين القبول ، وان أمكن منكم تخميس تصديرى و تجديزي الاربعة الايتان الاصل مع تخميسها المبكم الاربعة الايتان الاصل مع تخميسها المبكم المادة عند المبادئ المبادئ وفي فالتحديث المبادئ المبادئ وفي في التحديد المبادئ المباد

و تغارغصونالبان منه ادامشا و

له الودمنى وهو يجهله و فعاليشم جاز الوداد بمثسله فواسونى منه فن سوءقعله و يعد بنى والفير يحظى بوصله و وذلك فضل الله يؤريه من يشا ،

ورهدا اسدري وتعيري لهماك

فتنت بد الوالمُمَّالِلَ أهيف مَّ كَشَمْسُ الضَّى نُورَالِعَقَلَى أَدَّ هِمُنَا مليح التشي لست التي تطيره م تغارغصوت البات منه اذ امشا يعد بنى والغير يمخلى بوصله م وما زال قلسبى للقامتعطشا مَنْ فَاتَى بالوصل بعرضوقتى م وذلك فضل الله الوسمون بشا

ه (تمال). وسدرا تعبر وتصدير الشيخ أو السمود المسكى بأحسكير أفندي لتجيري وتصدري وسورت

فتنت بعد الالشمائل أهف و رعائز أنواع الجمال كإنشا و فشل الدجا شعرا و فررجينه و كشمس الفحى فور العقلي آدهشا ملج التسنى لست ألتي تفريره و لامثله في ورضة الحسن قد نشاف اداه وعلفا تأم ايجماله و تعارف صدون المائ منه ادايشا و يغمذ بنى والفسر يحظى بوصله و ودامتكر في مدهب الحبقد قشا و وشغل أفكارى بقسو يضيعه و ومازال قلي للقام تعطشا و مستى فاتنى بالوسل يعرد حرقتى و وينجل بالسول قهرا على الوشا ولا عجسب ان دادلى وصاله و وذاك فضل الله يؤتيسه من يشاه و رصد ره و هنره الشيخ عدسهد الزياجي قال) و و حدر السيال مياد بالحسن مدنشا و تستم حلوالشمائل أهيف و عنرال سيال مياد بالحسن مدنشا

قنت به حاوالتهما تل اهيف و غيرال سياالعباد بالحسن مد شا جيل الهياجين المرت وجهه و كشهس الفحى فورالعقى الدهشا مليج التشى لست التي تغليره وواين ماولا الحسن من حسن ذاالرشا عيس بصد وضحه يدالصبا و تفار غصون البان منه اذامشا يعمد بنى والقير يعظى وصله و ولوجادلى بالقسرب الحياواتعشا فشرق له والوجد الذي تصبرى و وماذال فلسبى القام مطشا من فاتنى بالوصل يرد حرقى و وشق غليلا حل في داخل الحشا خياطة لا بالجد يعظى متبع و وذلك فضل الله وتهم و شا « (وصدره وهزه). الشيخ أحدبن أبي بكرنظام تم صدرالكل وعجزه الشيخ رمضان المنصوري وهذمصورةالكل الاصل فتنت به حلى الشمائل أهف معرر الجفارا السرمينية قدحشا المنصوري المنصوري هال تسدى في سها ، كله ما له منزل في وسط قلسي والحشا أجد فطلعته يسي القاوب جالها و وناظره بالفته الغنا تحرشا المتصوري أحد المنصوري روحى محياه البهس اغاله كشمس النصيرة والعقل أدهشا مدوالدين مليخ التثنى لستألق تغليره يوهل توحدالعنقاء في مصراوشا مالمنصوري حرالاين المنصوري قلبل الموفالم أستطع كترجيه و كشير التعني فسمحي قدفشا أحد أجد حسل وتروى بالطَّالفَاله . فيا علة الافيار باركسة الرشا المنصوري المنصورى تغيب ووالترمنسه اذابدا و تغارغصون البان منه اذامشا الاسل الاصل يعسد بنى والغير يحظى بوساله وفياشقوتي في الحسباسعد من وشا المنصوري المنصورى فاعصمة العذال كفواملامكم وفقكرى لفرط الحب فيه تشوشا أحد ابيت مهيرا لتجم ارجو خياله . يعودوما احسلامان مراوغشا المنصوري أحد المنصوري فأزال طرفي شقا لانتظاره و ومازال قبلي للقامته طشا بدرالدين بدرالدين متى فاتني بالوسل يدرحونني مورشفتي من ريقه العدب منعشا المنصوري المنصوري فهامقلتي الرمداء ترقب قريه وفللعن وسل الحب نو رمن الغشا أجد وماالوسل الانعمة رتفضل ويفوز بهالقاصي ويحرم ونرشا المنصوري أحد المنصورى ولاعب فقرب هذا وبعددا و وذلك فضل الله يؤتيه من شا الاصل انهى ماأرسله اليناالشيغ درالدين المذكور (وقد صدرت و تجزت و خست) . ذلك

وتنتب موالشمائل أهيف و مديع جال في الدلال قدانشا وطرته لسل وسسج حييت و كشمس الفحى فورالعقلي أدهشا مليم الشي لست التي نظيره وهوا لبدر حل الطرف والعلم والحث قوارا نظيامن حيده وقوامه و وما وصدله الا الحديث الذي اشا فياز السمى الحديث مراقبا و وما والعلى القامت ها في المن المرحقي و وعرق قلب الحدول الذي وشامي والفضل والافضال من والفضل والافضال منه مؤمل وذلك فضل الله يؤتيه من ساه ووهذه مورة التضيس)

حسب ماأشار بهوهد وصورا لتصر والتصدير

فننت به حاوالشمائل أهيف . وفي خسده وردو في النفسر قرقف وقامته واللعظ رمح ومرهف . ومن تحت ليل الشعو وجه مشرف

« كشبس الضمى نور العقلى أدهشا »

ملیم التشی لست التی نظیره . نظیر سبانی ادراً یت نضیره اد آمار افاطی پیسی آسسیره . هو مرفو ام بات قلبی کسیره

• تغارغصون البان منه أذامشا

يعمد بنى والغير يحظى وصله ، وماوسله الااجتسلاه الشكله وحسن حديث رائق عند أهله ، فهامسهى والطرف واجلفضله ، ومازال قايم المقامة طشا ،

مىتى، اتنى پالومسىل بىردىرقتى ، وبالجدى بعد الفرق بعطف جاتى وبالعصو بعدالمحر يبدل سكرتى ، ويسكرنى بالجدى كاش وحدتى . « وذلك فضل الله لمؤتبه من شا ،

ه(وارسدل الى الفاضل) ه الاديب ، الوَّزَرِعِيدَدَّسَعَيْدَ الوَزْرِي المَكَى كان اللهُهُ ماصورتِهُ ها الحَدِللَّهُ مَسْتَعَقَهُ

كردعانى داعى الفرام فلييد يتجيبا اليه من غيرة مه و رمانى اذا استراش بناحى . موجب لى على الحقيقة قصه

هذه نفشة مصدّر و أكنها لص الغرام في صفّحات الصدور و فليب عليها المولى و يقويحة العلم ل قديمة و فاستر وافضلا هذه الفصيمة و وأيدى مرلانا الكرام و مقبلة على الدوام و فكتبت تحت ما قاله) و على سيل الارتجال والرسلته اليه في الحالم الحدالله

باأدسا أجاد نظم القوافى ه ولنافي عوارف الانس نصه جاءت أيباتكم فالفت خليعا هى مغانى الهوى حوى رب قصه التسري بسر سري فلنين ه افضد اساعما بالمسيح رخصه هكذا هكذا هكذا الحلاف الا ه فالصفا قد سعى بانس و رصه باأخا الود هكذا مفرحالى ه اذلنا في مرادم الصفوحسه

هدذا والغرفة تدل على الهوه والسرمكتوم في الصدر وفي الورد والصدر و والسلام عليم ورحة الله وركاته فوج ما لنائج من هذا المعرقولنا هذين البيتين

بحردرالمساوم برالمعانى . من ممانى الفهوم مالارة الا فرع أسل علايفهم وذوق . هكذا هكذا والافلالا

وريمالناك من غط القصيدة التي أرساتها الى الشيخ عر الدين المداكو وآنفا حواب تصيدته الأولى قولنا

> انی انشریف المنتق الشهم الاسده بحرالمعانی صاحب القول الاسد زاد اشتباقی ذبت من طول النوی، وطالما للقسرب قلبی قسدوی من لی بعود نحو، ناصاحسی، ه فعنمد لیب الشوق حقاصاح بی

بالماالصنوالهز والمصطفى وسليل مولاى الشريف الصطف البعدياسنوى لجسمى امرضاه باهدل ترى هدداعتاب أمرضا يروها النامن التعيز والتصدر قولناك غين بالله صرايا . والحسب المقدرب منهما عرقدرنا والاعال ومنصب كل من رام فراً . من قدر سراحتى سيغنا فيه قدلنا و حسيه الله والني ﴿ وقولنا ﴾ اعط المعية حقها وأن شئت أن تعط الارب واشهدالهاواحدا ووالزمله حسن الأدب واعل بأنك عبده م بالذات في كل الرتب م وكذاأ لجسع عسده في كلمال وهورب ورارسل اليناك اطيف الاذواق والطائف م صادق الاخلاص والمودة في أهل الشمهود والمعارف والأدب النبيب ووالحب المعادق المبيب وانسان صبن الخسلان ووعيب أهل بيت الرسول في السرو الإعلان و سيدى الشهاب أحدان الرس الشيزعلي المسكى الزمزي و حدله الله من أهل المقام المعتلى الحرى و مقرضا على كابنا تفيق الاستفار و ببعض ماحرى لنافى الاسفار و ماصورته يسم الله والحدالله والصلاة والسالام على وسول الله وواله وعصه وأولياء الله والمانطر المهاولا في كما يكم تفيق الاسفار وو ومق مافيه من الاشراق والاسفار و وشاهد ما تضعنه من العائب والأسرار ، أراد أن يتنظم في المناس لكمدح ، ليكون عن فاذ بنيل المنع . فقال متطفلا على حنابكم الشريف وليضاف البكرو تطفر بالتشريف وقال هل غرمن أهرى دوره أمضرهم مهس تنير أم هلسواهمسادة ، أمهلسواهممن يجير كالارهل من غيرهم . يحبى المقاصد من برور أعنى الاكارم والاماء حدمن لهم فضل كبير القادة الاشراف من فالفنوليس لهم تطير نسل الذي وسيلتي ، الى لهمم عبد فقسير قصدىء بتقصدتي والسيدالشهم الشهير العسدروسي الوحسشيه الكامل البدرالسير . ياعابد الرجن يا . من فيضمه حم كشمر هل تفية سعويها ، عاد ككيهذا الحقير باطب الاعتراق يا ، من بالديم هوالحدير

. بامن في حاصة الشعباء أفاشيك قسور ستمالما أرزته و ان كان فيه بداقصور ثما اصلاة على الرسو و المصطفى مما البشير والاسلام الاسحاب ما و غنت على غصن طبور

هدا والمرجومن سدى أن يحل تغلوه الاكسيره ليجلى العسدا و يرخ الردا ويحسير الكسيره والمسلام عليكم ماوسسل ميداني المراده ومانئ بالتوحيد شهود الاعداد ه (فكان الحواس على ذلك الخطاب) مماسورته

الجديد الفتاح والمصلاة والسلام على من هو طفير تدمناح وأحدال احل في كل طوقة و الى احسلا كل طوفة و فهو المقبي في المفير على قواعدالسفر و وعلى آله المائزين بالحظ الوافر و واصحاب غير الهداية الزواهر و و بعد فقد واقت الفرة رات السفية و ذات الاشادات العلية و بالا بيات الابية و التي هي بالرقم على وجنات المسان حديثة و فوقفنا على عرفات با يها و وطفنا بكمية معانها و فقد درات من أديب بارع و فورد جامع و هذا ولا لالتم في دياض اللطائف و مبتسمة لكم المفرة الانسية بتقود المعارف و كان الحواب في الحال و حسبها عطاء وارد وبلسال الارتبال و بطر بق الفرق والجمع و والمسهد الرائق في الحار والشفع و وذلات قد الم

> أمهدب النظم الحررىء أموية الخسدالحسوري سمت لصب بالذي ، برجدوه من فوروفور اللهمن بشم عورها ، والوجه قد أفنت شعرى تكالحسن عسها و خال على الخدالنضري أمذاك أبهيم شادن م حساوالقامر العسدور ظی بسیف کاظه ، کم ساد من لیث هصبور أفدى أاذى بغنائه ورزى الجائر فىالوكور هو مالكي المسولي الذي أنارق طول الدهسور لاعب بوحدق مراء شسمه سوى رتى غسير . لاتعبوا لنفوره . شان الطباك ترالنفور حساومعني قدعلاء فهسو المبتزه عن نظمر باردفه بغناك كم ، أزريت بالخصر الفقسير « ولا تتباريقاله « ماضر لوتفسيني زفري من لى بما قيمه مسن ، رديه بطني سعيرى وبلاه من طول الحفاء من ذلك الرشا المغرري ماطال فسه تغزلي ، بلذا قلبسل من كشير منه المامر قد حكت و قول الادب المستنبري

أعنى شهاب معارف التسادات ذاالقدوا آكسر جهر الصفا أسل الوقاء فرع العلانسل الصدور مامى العمالاعرات وتسموعلى الشعرى العمور بأفارا مخسسة وفيخرسادات العصور هم آل يستحسد ۽ خبر الوري بحر العدور وافت لناأ بباتك السغررالتي مشل السدور حلت قدودي عندما . حلت مهمستي بدور لله زائرتي الستي وأزرتعلى طسالزهور كمرعسر وسفادة . فتنت جاخودالستور أَنْ ارهاقــدأعوت . عما يتنى وسط الضمير حازت محاسن مالها . شــــه بولدان وحور كملى مواقف في مقا وصد سعد ها الماهي المنبر ولكم بها ومزالي ، مشروب كوفردشهار من كل أروع عسوه و ثاويقل مسستنبر محوا وصحواً قدعلا . اذفار بالقدم الكر فهو الذي طابت له الارقات ليسلا مسع بكور وهو الذي أغنته أذ م واق المعارف عن سطور وهو الذي جليت له . أيكار أفوار الصدور وهــو الذي قالت له و دات العلادم في سرور وهدو الذي زفتله المسكاسات من أجي انلجور فله البقاعين الفنا . ادْفكُ من قيد الاسر مائم غسيرةائلا ، للدمن فطن خسير قدشاه والاطلاق في الشيتقسد والنظر الطلير والعفرق مشروب رفسهمة سيره عسين الزهور قولاوفعلا قدعملا ، حال التسمتروالظهور ويضرقه وبجمعه ، حازالمراتب من قدر والكون كاس شرامه للدمن وهبك باصاحدونكُذا الجي ۽ فادخله بالقلب الجسور واشطيم معى بتمقق ، بالذوق بأخدن الحبور رعيالآ وقات مضت معذى المعاطف والمصور حيث المسروق دائر ، تفسى فداد الا المدر حت المزاهروالصفاء والانس في أعلى القصور

زمن به نصاواللمي و عنال في الروش المطهر ويخسده نقل كاالب مثمر وب من أشهى الثغور زمن به لى سمطوة . في كل مختال نفور زمن به شربي سفا ، عن عالة الدنيا الغيرور زمن به غيبويتي ، عن الشهادة والخضور زمن أخذت عن المناب في فسيه علما والطبور زمن به قبوسيسنا و فسه أمان المتحسر زمن به في مشهد و في الشمس والقبر المنبر حت الجداول في انسكاه بوالحائم في هسدير أمسى وأصيرمن خلابه عات العسماية في هور زمين معاذبال أنكسي فوق هامات السدوو والسكها أسات أنسس عن أخي باعقمسير زفت المسك كالنهنا يو سكراتت وقت السعوو والمهرمنسك قمولها ، لازلت في روض السرور واسملم ودم بسره . من فضل مولانا الغفور مالسلاة مدامة . ترى على الهادى الشير والا "لوالا صحاب أريا . ب المعارق والحضور

حققنا الله والا كم يحقى الدغين ووسك بنائي سائل من عرف الحق بالحق من العاد فين هانسهد المكترة في الوسرة و هذا المكترة في الوسرة و هذا ولا تستويا الأسرة و هذا ولا تنسو نا من صالح الدعوات في الشاوات والمسادة والصلاة والسلام من السلام وفي المدووات في الشاوات والمسلاة والسلام من السلام وفي الدووائمة المرووطية الموجعة الاسيدة والدوائمة المرووطية الموجعة الاسيدة والدوائمة المرووطية والمستودة من في عبد منافى و المسادة الاستراكة الشنيلي الحسيني وهذه المستودة المستودة الشنيلي الحسيني وهذه الاسات المدوولة المستودة المستو

قد ما بقسسد كالفناة مسقف و وعقسسلة عضوم صوالمرهف افى لمنصوب الهوى في حسم و أبدا حلى و وسسسله لم بعطف و تروى أحاديث البها صن وسف الله أكبرما أجل حاله و تعنوال وجوه خسنه المستقطر ف بأبي وبي أفسسد يه ظبيا نافرا و يصدا عنى مرضيا لمعنى مازلت أوليسه الوداد ملاطفا و وصدعى مرضيا لمعنى وأطيل في شكوى الغوام فيننى و يقول لا أسنى القول مطفف كفف السيل وقدسيا في عنوة و صبرى الحيل ولدت أني أشتنى

وفكان الحواب اذلك الحنابك وهسرتعل من سماء الاسرف و أمذاك زهررياض دوان الصني أم عقد ذات الحال لا مجابه ، أمدر مبسها العدد بب القرقف عقلت به عقب لي عقب له خدرها ، فإنا أسب رأسرها في الموقف وسلت وماسدت وصدت صبها ، عن مدحها من نظمه عزنوف وسطت بعدال القوام رباسطت . مقدوضها شلطف رتدكيف وكفت فؤادى عشقة وكفت جاب مصالدموع وحسهالو تكتني كم أنعبت نعم عملى بنعمة ، نعمسمت بهاروجي ولما اكتني شفت فؤادى انسسقتني قهوة ، فشفت جاقلى ولما اشستني فشكرتها لماسكوت بريقها وبريقهامن رشفه مستوقف قسما جاماخات تطسم جانها ، الانظام الصطفى الرالمسطني المفرد العلم الذي جعت به حل القواعد في المقام الاشرف ومقام ابراهسيم ليسبمنكر ، بدرى به كل بفسير نوقف هو أشرف الفضلاء بل هو أفضل الششرفاء وهو الاعرف ان الاعرف هوسسسدشادالعلالماعلا ، متصرفا فيها بحسن تمرف وصفتيه تلاث المناهسل وهي قد م وصفت محاسسته لنا شلطف وضعت باحاد الجياد عقبودها . فصغت السه قاربنا بتشوق ماذا أقول اذا أردت مديج من و نطقت عدمة مورف المعيف وعدر أخاالعداومهلالستمن ، فرسان تلبك الك المولى الصنى

وثم ای آرسلت البه به دفات هذه الابیات که بروسی حبیب قسیموسیم و غزال غزانی طرف سقیم شعیری نفسور کریم الصریم و آنانی هسواه بروسی کریم حدیث ولائی به قد حلا و وقیه حدیث اشتیاقی قدیم آنامن محیاه مع شعوه و بصیریم بهیچ ولیسسلیمیم

يغنى فيغنى بالحانه ، عن آلورق والعندليب الرخيم
 ويسم تبها في لى بمن ، يتبه علينا مريتم

اذالا منشد ردمى به يقابل نشرى سفد تطبيم الملعقب العن في حنسة و وقلسي من هسره في جعيم وبي المسم الحب في نجده م بخصر نحبل وردف حسيم مسم الفريقان فحسه . ولم لاوما الله من قسيم فكم من غدال غزاه وكم م غوان غوان كشلي تهديم المافاتين حديمافاتي و الافاتي بالسرو والمقيم فين برياق وسليه و رول العناعي فؤادي السلم ومن لى بعد ول ريق اذا . ترشفته صعرفكرى السقيم و تعاوامتداحيانشر يف الذي له مدحة في الكتاب المكم حسل المعالى خليل العلا ، جليل المزاياشقى النسم نباتى لفظ بإبياته الابيات انسال عسد العظم وبالنثريتسي فصيح المسلا وخطيب البلاغة عدد الرسم القدحق الاسلان يفخروا هبيت القصيدوركن الحطيم وحدق لاهدل المعالى بأن به يهجوا افتفارا بذاك الفهيم فلله من عالم عامل . معابانتساب لطه الكريم اره والبسر في بحسر ابدراهم بقلي وروسي أهسم سلالة خسرالورى أحد و مسل الوصى الولى الجيم فلازال محمى سوت العلام عمسد أثيسل وفضرصهم الحواب»

الاداوقلي السلم الكليم و بمشعولة عقد من قدم سلاف السلم الكليم سلاف السلم النادر و من الطورص وم باسي الكليم اذا أترعت كامها يتنش و قبيل احتساها فراد العظيم يدور بها شادن أغيسد و صسيع محياه حاوار فيم شكا خصره الثقل من ردفه و فدال نفيل وهذا ضميم المعارفة من المنتفسسة المعلم و من ورد شاباه ذال النظيم و من من من المستفسسة المعلم و و في السلم أكرم به من عليم اذا ما احتسى ناشراعله و في السلم أكرم به من عليم المراسم المراسم وقل من المنتفس المراسم و في المناز أكرم به من عليم ودن من المبرات المراسم وقل صديمة من المبرات المراسم وقل من المبرات المراسم والمبرات المراسم والمبرات المراسم والمبرات المراسم المبرات المراسم والمبرات المراسم والمبرات المراسم والمبرات المبرات ا

غَانُهُ الى الفضل أصل سمه ، عربق من الفخر حل الصبح فقد ها المباعر وسازهت ، بنشرتنا أن العبق الشعبم «ورمما لنامن هذا المجرقولنا)» رعى القديم النقاو العقبق ، وصياء من مسدمي العقبق

وی الدرم النقار العقبی و وصاده مددهی بالعقبی فدن الفراد عفاصده و وقلب بسهم التنائی رشیق و من المدود و وقلب بسهم التنائی رشیق و من المواد و و من الم

رمى المنطبيارمى محسينى ، وما واصمه حاسدا وصدين راحمة قيسه اراح الحشا ، ووسع من ضيقه كل ضيق وياطالما حدد الانس اذ ، من الثغر أولى عزج العنيق روح إنجالل دون خاله ، أوا من الحسن عم الشقيق

فَهِيّاً سَرِيما غِيوبَ الصّلا . معا ان تَكُن يارفيق رفينَّ ولا غض حواف لم مقدلة . تبرد بالدمع حرالطريق وان حن لمل فنارالجوى . غشرة رد الدجابالحسويق

وان من بيل ما راهوى و تعدو ترد استها مصروق • وده ي ادى من سامهيتى و بعدا لهرى والتصابى غريق • ووارسل الى الشيخ الفاضل الادسة مراقشرهذه الايات)

أَحُمُلُ اللهُ قَدْرِالصَدْرُومِي . وأَصَلَى شَأَمُوْمُونَالْرُوسُ . وأرواه كاس من حيا . تجلت في مصورات الكؤس المهالفضل والاسرار تعزي . امام الانقيامي النفوس

تىن مثل الوحيه ومن يضاهى ولقبل المصطنى ذاكى الغروس مسين المشكلات وغامضات • من العام المحروفي المطروس

 وأعاق طويق القوم قهوا الامام أخسسي بدين المنوس خاصاب الطسوائق والزوايا و وأدباب المحافل والدوس احساوا قسدده معاوقا والمحلى البدريل شمس الشهوس

وآل الميدروس القطب ها و الهم فوق العلا أجهي واس و الاعشى عجهم بعادا و ويأمن عدهم من كلوس جسم حسا ومعسى قدامنا و جسع الدهر من كل المكوس وعامة منهمي الاسمال قول و أجل الشقدر العيدروس

﴿ الحَوابِ ﴾ المقصلات الثمرس مع مقلد حين السالشهم س

أطاب الوقت بالغيد الشموس . وقد حيين بالراح الشموس

أم الصدوب سلطان الفواني و حباني ما ني صني عبوسي غرالورسله أشهي مرادي و وأجي مقصد كشاف ومي غراروسله أشهي مرادي و وأجي مقصد كشاف ومي حكان نفد الشنايا عقد قد و يجدي حل فاضلت عكوسي منجا الدين والدنيا مربع لا المحد الفرارياب الدروس و في استوالمعالى والمزايا و ويا أسل الويايا ان الهموس المنان الاجهي فهي و نفيس الودمناني النفوس الاستجداء عدب فرات وحكاها در تجان الرؤس ودو نامات سدى في ارتجال وسي

ه (وأرسل البنا) هجينا المادق وصد يقنا الذائق و اقعة الاتداب ووخلاسة الاصحاب الشيخ الفاضل الانوروعلى ابن العلامة حسن ابن العارف الشيخ العديا عبنا الطائق و رحما الله المن الشيخ العديات الطائق و رحما الله بالمنافذ الذي كل يوم هوفي شات و رحما الله بالمنافذ الذي كل يوم هوفي شات و مكر والا صرمات الى انصرام الزمان وزارق بعض الايام خلاصة الا كابره من غير مكابر هستد ما الوجية المقتدى باشاره والمهتدى بأنواره و المام عراب العلوم البديعة و حطيب منها الفقيل الذي التي المنافذ المنافذة الم

نحن الذين غدت رحى أحساجم ، ولها على قطب الفغار مدار

سيد ناومولا ناخلاصه آل المصطفى و تنجه آل الاصطفاء السيد عبد الرحن ابن السيد مصطفى بن شيخ العبد الرحن ابن السيد مصطفى بن شيخ العبد روس، و أدهب الله عنى به كل هسم و بوس، و وأطال مدده و و وأدام مدده الموصل سه ال كان بيء ثم توجه من عندى الى عالى و أبى بحب السادة الشيخ عبد الله ابن سلمان و رفته الله حلاوة الاعمان و ادعوة سيقت منه الهووعده الوافى بالمي ، البسه و و أو فى بوعده لمه و فأرسل الحالى فى أثرى لا تفلى بناة المعطات و فيما بق من النها ومن الساعات و فيما بق من النها ومن الساعات و فيما بق من النها ومن

كل يوم أدى الاحبة فيه و ذاك عندى مبارك وسعيد فيلما أدات هذه السورة و ونست ثبابي و لا تملى بأحبابي وورد عنى والد عنى والد عنى والد عنى والد السعال وعلى غير مثال و وقلت في ساعة كربي عناط المساد تي وصحيى و شعوا أبدا ذا الزمان بالمسرصاد و المذخلا من صالحى العباد وطمنى السعال عن قرب صحيى و والتملى من نحية الامجاد سادة وادة حسل والماليونا وذكر هم شاع في حسم الللاد

فهسم رفع البسلاء عن النا ه س يقيى مواسم الاعباد فاعذروق لا تصدار في فاف هكاب أمر الوصول أشهى مرادى واسعدوني أو قاسعفوني شئ ه من دعاسادتي دوي الاسعاد واخلفوا يومنا يوم نفيس ه نحسيلي يعصن الابعاد وسط داري يا آل طبه قالى ه القافاني غلما "ن صادى وسلاة الاله ماطلع الفيسيسيس وقاموالسالج الاوراد نفش طه الرسول والاس الواسدة بياني الرساد الواسالج الاوراد المشرطة الرسول والاسلام التقوالرشاد على المنافقة على المنافقة والرشاد

بسم الله الرحن الرحم الحادلته الله في الحديد والصلاة والسلام على رسوله البشيره وعلى المواقعة المسلمة والمسلام الطفسين النسبج و والذمن العالمية على المستحدة المستحدة المنافعة على المستحدة المستحدة المنافعة المرتب المستحدة المستحددة المستحدة المست

كلام بل مذام بل نظام و من الياقوت بل حب الغمام كاد ان يشرب خلافه و وبسيل في القرطاس اسلاسته و شعر باشد فقط المن عسل و أم قد سكبت على أفواه خا العسلا كاب محاسنه على جمعه باديه وجم بين رقة الحضر و حزالة الباديه و شعر أن يكلما كاب محبت به روائج المساو قطرت في مرآ ندوجوه الاحباه شعر أنافي كاب من حبيب عظه و في احبداذا لا الكاب وكاتبه كاب سيح طرصه متلم بديجور مداده فا والنظر بين بياضه و حالات سواده و شعر كاث بين الطرس بين سواده و صباح الحياق ليالى الذوائب كاب عرفه عيت و كاده السالة المحتور و شعر و صباح الحياق ليالى الذوائب

الشراب ورنسم الصناء واذبرعهد الصباء شعر

وصل الكتاب فسلته و مسكاتنسم عن رياض فسواده انسان عيث في والبياض هوا لبياض كاب من الفاظه الرقيقه و رود السعر و كان قده و رقيقه و شعر

فكا أن أسطره غصوت حديثه ، ومن القوافي فوقهن حام

كاب يرشفه السعم ملاما و ويفضله السامع على العقود تظاهاه ويظن الناظرا لفاته غصورا والهمزات عليهن حياماه شعر

> نثريديم وألفاظ منقهة . غريبة وقواف كلهانخب كاب ماسلم من الذكات الطريقه هذكرنى تحاواتكم الاطيفه هشعر وذكري نكاتاما نسبات . بكم تروى على ضوء الصباح

ومله تضلكم بعداختنام ، تقول أقول من بعدافتناح

کاب د الاسساه انظم و رمن بشا به آبه نساظه و کاب اساحه من الرقة و الحزاله و طاحی مرآه الزمان فرای مثاله و مارای مثاله و نمن داریاری کشتمانه الانیس و الذی هو نرحة الجلیس و شعر

فى نظمه الزاهى وفى منثوره المسباهى وفى الحط الوفى وفى وفى كالسبحور المعالية الزاهية وفى منتوره المسبحة كالسبحور المعالية مقصور المنتورة الزاهية وكالمه وفد كال صاحبه المعنى يقول القائل وفي بعض المكاتبات والرسائل و المعالية المعا

يصادحورالمعانى من خيام مباتبها ، فاكرم به من معتلى الادب وبالجلة فعند قدومه يكدت أسكر طريا بالاراح ، وأطير من الفرح بالاحتاج يشعر وصلت صحيفتكم فهزت معطني ، فكاعا أهدت كؤس القرقف

وصلت محيف المواد معطى و دعاما اهدت نوس العرف وكان المان لحائف و أو وسل محبوب لصب مدنف

نیدانی صرت نی سالهٔ آمنسیق من خها طبیب در صدوالعاشق اُذَا حَصْرِ اَلْ قِیْب و صادّالنّا الا لمساذ کریم لناس تصول السسعال و وان شاءائته پرول وا اظی الجیسل انه قد ذال ۵ ولم پیتی طبیبنا مماثوی به غیرثوی به ۵ شعوا

> آمين آمين لاأرضى واحدة ، حتى أضيف الها ألف آمينا فيا أيها الحل الصديق أحبابان تعزيل وبعد دن أعاديل شعر

المجدعوقي مذعوفيت والحكم ، ووالعناث الى أعداء لـ الالم

فرسته مهنته في قال سسدى القطب ابن القطب ابن القطب رأس الرؤس و الحد على وزن العابدي بن صد الله سيدى القطب ابن القطب ابن القطب وأكثرا العابدي بن صد الله سيدى القسوس و في الثناء حواب لعض مريد يعما صورته و وذكرتم الاله الذي ينافليس المجيب من السيارة حيث طلبوا الما وقوحد واحسل يوسف ابما الجهب من أمر ضه الحق لمشيده فلم يتنف القراب فوحد المناف عند رد العسد الى أحوال بشريت في قديمت متى لا يطبق دو ويأخسذه من في نعوته فلوحلت السهوات والارضين على شعرة من حضن عيسه لم يكترث

4

بها أنهى كلامه فصدس القدسره لكن ليس هدا وكرايا أنحى ولكن نقول كاقال في دعائد المهدووس القطب صاخب عدى فعالقه بدقى السرو العلن اللهم أسونا من غيرضرر و و أغننا من غير بطره الهم أسونا من غيرا بشلاء و أغننا من غيرا مثلاء هدا والله أعمل بمقاصدهم ومشاهدهم ومشاريم ومطالبهم و لولا الاسمباع في ددا لجواب و لما كان لهذه الجلة محمل الاعراب و والجلة فكم في الحروف المكتوبه همن عقاقير مشروبه ه

وعبن الرضاعن كل عبد كلية «كان عين السخط تبدى المساويا وهنامشي القمل علي الحواب « على ذلك النظم المستطاب « الذي هو ضرب من الرضاب وأدرش ضمن نفور الاسباب وقتر نح وقال بلسان الارتجال

مانف الحام في الأعواد • وانشراح الانام بالاعباد وابتسام الزهودلمانيا ك • أهين المصيدن غزير العهاد والجيالقد الدير ماهيا • هادن الحي غير غانوشاد كاللاك المالي أنت تهادى • من أم الفضل غيد الايساد عالى الوسف على الفدر أكم • بالنيل الديسه في الارشاد • شير على وخير خلى وخير حدات في • هادق الحيساحب الاسعاد دام في خير منهم مستمر • من عيا جال فتم الجواد وحاه الالهمن كل دا ، وحباه الرسول بالامسداد وحاه الانس والصفاو المعالى • وأديبا كالكوكب الوقاد وافت أبيات كم خلت قيادى وفدا الظرى حليف السهادى غيرانى اشتغلت حياوم في وفدا الظرى حليف السهادى خيرانى اشتغلت حياوم في وفدا الظرى حليف السهادى خيرانى اشتغلت حياوم في وفدا الظرى حليف السهادى حيث أهني السعد تي شكوسة الماه وده القرمنية غو الإعادى

وأدام المرورمنه عليه • بالصفا والشفاو بل المراد ولنا العود أحدق القاضى • عند كموا أبيب الوالادى الفقيف الطيف زين المزايا • بجسل المان طبيب الانشاد والفقية النيه من باسباعي • باسباعي السعيد بالاسياد هكذا هيئة اوالافيلالا • طرة الني غيرطرن النكاد

وعلى المصطفى شفسه البرايا ، وعلى محمده مع الاولاد ، صلحات السلام تمسلام ، ما نعى الجمام فى الاعواد ، أو محما المطرى وهيم شوقى ، ضود ارالحبيب صوت الحادى

هذا والموجومن منا بكم ان ستر واهذا الهذيان ولا تقولوا أهدى لنا الحرز وأهد دناله المرجان وفاني قصيرا لباع في هذه الصناعة ووقيل المتاع من هذه المضاعة و بضاعتي فيها مزياه هو زياعدي عنها كتباعد مهيل من إلحام و شعر والتحدعياف دالحلا م فلمن لاعب فله وعلا

لا برحت بدعينا تكتب عالى ألدرا لقين و وسلوره تمستدى شدفا اللا غين و وقد را بنالكم المبارحة مبشرة ان شاء المبارحة مبشرة ان شاء المبارحة مبشرة ان شاء السلام من السلام على نقطة دائرة الملظه را تنام و فها السيادة على كل الانام و على آله و محمه الكرام و وذلك لمسان قولى ختام في شم انه بعد وصول الجواب المبه في أرسل الى من عرائس تكاتما التي يلاما لدى ما اقتى فيه عالم الشعراء و وشاعرالها و في سيدى المجعيل المقوى مصنف الارشاد رضى المقدف و نفع به وصورة ذلك قوله

في سم القدار حتى الرحيم في الحسد الله الذي حمل أولياء وفي الارض كالملول وحين احتووا في طاعته على الساولة والتحتى من بينهم المكامل العسد دوس و بكترة انشارة كركاما تدفي المعنوى والحسوس و فهو كالشجرة التي أصلها تا بستورعها في السماء وحمل ما بين أظهرنا من درية من يحيل عنا عاهب الخلاء و أعنى بذلك الوجيه وسيدى واسطه عقد ويدف من من المواب الذي هو حسه اللدوا يقاد والفذرة المحدرة و و بعد فقلت من ووين صفلتم من آة الفؤاد و بعد لا المواب التي يفس من في المواب الذي هو المواب التي يفس من المواب التي يفس من المواب التي يفض من الفؤاد و وما تقود و وفيتم قدر عبد كما المقدر و عكان هذا المؤاد و وما تقود المواب التي يفض من الفؤاد و وما يقد و المواب التي مسكت و بقيد لا يعلمه الا المفلم المواد و في منابكم المواد و وقي في در ها كشعرة على سازه أو غصن من من المواد و ولما كانت في حنا بمكم المواب ثنا كم ووزال عناب عنابكم الدور و وطلم الزهور و

ورهذه القصيدة كاتراهاك

ع في مهند مراسه و بدار منه مراسل من مراسل من المراسلة و بطوى نقيض على المراسلة و بطوى نقيض على المراسلة و الم

وبه نونيم المجاهدة و جهر علت على دمشارب أهل العصر شرية في مهارب أهل العصر شرية في المهدة المعلمات المعادية على

ار . مجامحه المساحة مناطقة مناطقة مناطقة مناطقة مناطقة مناطقة المساطقة الم

ووارسُّل الى كا السيدالاديب، والاخ القيب، السيديجي ابن السيدا لجليل، والنيبه الذيل، المسيداً حدالمدنى العروف بالازهري، لا برح منهلا عليه وابل الادب الكوثري، هذا الاسات الجدلة

منى السلام على الوجيه المرتفى و نور الزمان وعابد الرحسن مازالفضائل عن أبيه وجده و طه البشير المصطفى العدان فردجيس الوجيه بدرقد علا و فات الملايالفصل والإحسان حسل الذي أنشاء غوانا الورى و وأعره في السر والاعسلان آنت الخضم العيد روس بث اهتدى و من صل في عرص الحسران لازلت بانجيل الكرام منعما و في داردنيام دارجنان و فكان الجواب على ذاك الحطاب

أبرق بدائم ذى قـكاند عقبات ، وتلكم سباب الكاس أم عقدم سبات أم الشادن الشادى الاعن الذى به ، عنيت من الاهاري كل أزمان فله بدر برسه القلب والحشأ ، ميلنا الدى ساطان سرى واعلان هو تتسموا فسدوا تصدله أزل و أنسم بالنصمان والوردوالدان ثناياه كالدرالتي قسد تنظست و بعقد كلام ماه من نسل عدنان شريف المزاياو السعايا التي علت و على قدا لجوزاء مع نجم كبوان فاكرم بسي ابن الشهاب ومن له اهشتداء به في كل ذوق وعسرهان فسلازال يسلوفي ترق ووفعية و وأنس وألطاف وفهسم واتقان

﴿وَأَرْسَلْتَالَىجِنَابُ﴾ والدّالسَّيْدَالمَدْ كورمُولانَاالسِّدُ الفَاصْلُ الحَلِيلِ • والنّبِيهِ النّبِيلِ،مُولانَاالسِدَاجدِنِ يحيىالمَدْ في الأزهري: ام يقاماصورته

سلام کروض الصفا المزهو . على المفرد الجامع الازهدوى على من به المحمد يعدي الم . تجدكان يحيى الفتى الاشهوى شهر يف وقيد والمحار المارى هو المعرب والكلام المسرى هوالمعرب والكلام المسرى المحالم المسرى المحالم المسرى المحالم المسكوري .

﴿ وَأَخَابِ عِمَا صُورِتُهُ وَلِنَّهُ وَالْحَابِ عَمَا صُورِتُهُ وَلِنَّا وَلِينَا اللَّهِ اللَّهِ

أسنابدورأمضًا شهوس و آماؤاؤ من نظمه المأفوس قلدته جدا الطروس قرانها و كقدلادة من جوهر لعروس لله من نظم بديع صفته و بلطيف مصنى محكم التأسيس ياعيدوسى شرية من دوقكم و يروى ما فكرى بحسوكوس

هوه اقلته كي خاقد مالى الطائف حجم الطائف خلاصة الهمين السادقين و فضة أخلان الذائقين و النبيان و النبيان و السوق الفقيه والفاضل الادب و الكامل الليب و الصوق الفقيه والفاضل الادب و الكامل الليب الشيخ صين عبد الشكور و الطائن المنشاء الحريرى الصنعة والنظم والانشاء بلقه الله من المطالب من المطالب ما و و انا

مرحبابالحسين عدن الوداده صادق الحب نعية الامحاد قرة العين وانجلا الغيمال ، حادبالقرب بعد فرع به اد ياله من عظيم حب لقوم ، شرقوا بالحبيب عير العباد فراد الله مسهمة ومرورا ، وانشراحا بنيسل كل مراد في فكان الحواب المنفس من ذات الحواب النفيس من خاب المناس الحواب النفيس من خاب المناس المناس الحواب النفيس من التحاب المناس المنا

للهماڭ الجدعليك وصلاتك منك البك على حييك رآنه و امحايه و احبايه ماسرورى و مستى ومرادى و وانشراسي الاباهل ودادى من هواهم عستى به كل مت و واغشراسي الاباهل ودادى من هواهم عستى به كل مت و و المسلم عستى المعاد

سادة ماالعسلا ومانصدالا و من علاهم بقاض فی كل وادى سادة منتهى الترقى حاهس و اذهب مبتسدا تلقى الرشاد سادة في درى المعالى مقصو و ب وان شو هدو الفادوها دى

يترقون التنزل في السعيم الذي فاق في مسلاح العاد فالورى في الورى صفوف قيام . لاقتداء وهم امام السداد هم شعوس ومنسهم كليدر . مستمد ونورهم في اردياد همولاة وهم رعاة هداة م هم جاة وهم كأة الاعادى وهم الوحود روح ومنهم وأسل هذا الإعادوالامداد وهم أصل كل عزوجد . اذهم فرعدا الني الهادي هسم فد من النفوس آباؤك الغرر الذي مهم يحسل قيادي باشريف الصفات والذات بامر مدسه واحب على الاعجاد باانطه أبالمراحمامن هجوعبدالرحن رحب الايادي بارجسه العماوم والدين بامن . وحهه وجهه لكل مرادي أنت فرد في الجم من غيرتان ، الله فالفرق فالظاهر بادى أنت فورجدي من الله من شا م ووولي الضلال ذا الا بعاد ومزايال في البواطن حلت . اذتحلت الضر ولبادي . واضاءت حتى استفاض سناها . بسناء لرائم ولغادى والى سوسى الاكارم تأوى . لاكتسامين السية ولزادى ولهد ورفعية وعساوم ، ومرايا تحيل ص اسداد دوسه المدطب الفرع أسلا و عرفه فرع الهدى في البلاد مصطنى وان مصطنى وآن مولى مصطنى خير ناطق بالضاد أذهب الله عمكم الرحس بالاست وادعنسكم باطاهرى الاكاد أنتم الطاهرون حما ومعنى من أصول وق الفروع الموادي قد خلقتم مطهرس فاالتط ميد ميرعند الفحول الآارادي . كستر فسل كل ما كان كونا . ليس مدر مع غير رب العباد وسواكم منكم تبدى بنور وفي سماء القرى سماوالبوادي أنتم في المواكب الغمركمتم . في الترقي كواكب استمادي وتستزلترو أنتر شموس و مل عار غديالاسماد آل بيت الني مدحى وجدى ، ليس الافكم بقدراحتهادى مع الى لم ألق مسنى يؤدى ، بعض معنى لحدد كمفى فؤادى بلونجم السماءلوكان لفظا . لمسديحسى ماقام لى عسرادى وعلاكم أعملي وحسمي اني . النعمي بالمصرفي انسادي وأخص الوحيه منكريم دح و نظمه كالنثار الورادي هورجى والصرحرالمعالى محركسرى وموثل القصادي من له في في حديث قدام . وله في الفؤاد خير وداد

سدايد سنيد رشيد . سندطات لي المه استنادي عنسده الوقود فقر ونصر . الرن الهيات فيهسم يسادى هومغنى الليب بلعدة الطلاب بسلمنهم لفتم الجواد في فترحاته فصوص نصوص . وهوفص لحاتم الأرشاد . روضة جسة المحافل لاحت من علاه الانوار في كل الد دوظهور ينسي بحسبر بطون ، خرناس فاز والمحسن اعتقاد ذوقه الا كل المطول فسه و كالسعد عشر ب الاتحاد جعه ما هرادى كل فرق . ورقه فا هر يجمع الميادي فسهمن كل سسودد وفشار ، ماسع الوجود بالامسداد فاان بنت الرسول طه و ما ابن السسمر تضى المرتضى على الايادى قدا تاني عقد الحواهر بالتر و حسيني لما أتنت سلادي • فيدالىمنەبدىعمعان • بىيانىروىبەكلساد فأردت الحواب والفكرمقروح، عماعهمن هموم شداد فتأملت في الجسواب بقدراً لو سم يامن عسلا عسلالمفاد فهوهذا كاراه تحلي . الصفات التي علما اعتمادي قسد أناكم يحسراذ بال فغر ، عسد يم الاحسان الاجعاد بيان حسوى بديع معان وقد تسامت بهاالوجو دسوادى أتسمعها الالفاظ كالأولكن ، في اشاراتها شفاء الصوادي فتفضل خدده وجديقبول . يتعدلي كالكوك الوقاد دمت مولى تولى المسراد مريديث ل بحس الختام فى كل نادى ماتحلت بكسر باوساف قسوم . همساتى فى مبدقى ومعادى

واتسع هدفاك نتراماسورته و هده الايات القلية المبانى و المكثيرة الاسراروالمعانى و المسارورالمعانى و المسارورة في هداه السطور و من نفقات المقرد المصدورة تراب أقدام أهل الميت العظم و المشتل على الدوالنصيد المشتل على الدوالنصيد المشتل على الدوالنصيد و المسان بيتهم المعمور و الحسين على عبد المشكور و أجاب بهاعن الابيات المانية على بالرقع على سفيات تقاوي سويات و فاعطفوا على منشهامن و دكر في المفال و العبد المال و بعد المناز على المال و العبد المال و بعد المال و العبد في الموام و العبد و المعدد المناز و المال المال و المال و العبد و المناز و المال و المال و المال المناز و المناز المنالية المناز و و المناز النفس المناسور و و المنات في المناز و المناز النفس المناسور و و المنات في المناز و المناز في المناز و المناز المناز المناز

شمس أفق الكل مغربها . في فؤادي بل رفي نظري

ظهرت الكل وهبي هم و كظهود الشهس بالقيم واختفت عنها جافعات . عن مجاري الفهموا لظر ظهرت حال البطسون كا و طنت في مظهر الصور فهسيكل المكل باطنسة . في ظهور السعم والبصر وهي عسن الكل غيرهم . في مقام المسروالل فلهسرت بالقد منعطفا و وبدت بالوجه والشعر نزهمة الالباب لواحث . لحت رمعيى مع الاثر بسل ولوجاءت رورتها . نلت كل السؤل والوطر ومنائي ان أموت بها . حسد الوجاعلي قدر لبت لي من خور يقتها به شرية تنفي جا ضرري فهريلي عنن الحماة ومن يه ذاقها بشراء بالظفير حدثى عن حسن رونقها به تسمة الآصال والسكر واثبرجي لي كتب طلعتها مومن حواثبي الدف والوثر قصل من وصفها جلا ، وصلى معهى مع النصر والعتى لى وصفح حدثها ، من مديم الذوق والفكر تلامطاوى المتى ظهرت و فيجسم البدووا لحضر وحههاندرعملي غمس وهوفي آسامسن الطرو كقضيب المان في مسل ، وغزال الكثب في حور فلهاالنشيبه قارنه ، كاميل السنزية فاعتبر غادةغنت وقسدغنيت و بسديم الدل والخضر انقرتني وهيمشرية ، بغني شدت به فقري وسقتني من معتقها ي خسسرة الهسم ارتذر « خرةراقت رقتها « ورقت في الوردوالسادر خرةمين الخطها حلت ، في كؤس الزهر والزهر خدرة حلت وماحرمت ، حين علت عقدمصطاري خرة من ظلها امتزعت م فهدت لي المصرى السعر خرةمنها بهااعتصرت و قدسرت في سار الفطو العشتروجي جافهت و رفعسة عن عالة البشر ورقتبي فيصدارحها يه درجات العمزوالظفر فقير أنامين محاسبتها . محكم الا يات والسوو وطوينا الدرس ادرسه ، فيدروس تشرها معرى مرعماوم حمل عارفها ، صاشارات وعن نظرى

و قددراها كل منطلق و من عقال المفل و الفكر و تسبة التاوين حالته و في حي تحكيمه النظر فهو حال العصوم منتش و من حيا الحوالنبو و النصر مبني مطولها و أن الاطناب في الخبر وانظرح في ديم مسلبت و بسناها كل محتبر وانظرح في ديم مسلبت و انشرح بالبسط واعتبر وانشرح بالبسط واعتبر وانشرح بالبسط واعتبر والمدون مقطل والنسم والمنافق في النصوا المسلم الله ينفسها والمنافق المسود وسلام الله ينفسها والمنافق المسود و بنيه المعطني أبدا و أحد المتار من مضر و بنيه المعطني أبدا و أحد المتار من مضر و ينه المعطني أبدا و أحد المتار من مضر وينه المعطني أبدا و وينه المعرف المتباع بالاثر وعلى أحمايه المكملا و وعلى الاتباع بالاثر

وريما اتفق عنامن النظم في النوع المدين المسمى توسع الأطلاع هذه الإبيات الاسمية وصورة هذا النوع التنزكل كلم يكون أول كلم من الكلمة الثانية وهومن مخترعات عبنا وحبيناه وصاحبنا وسديقنا هروض الادب المزهر المشرق وبدوه المشرق المسفى الفاضل و والادب الكامل على ابن مولا العلامة تاج الدين القلى مفتى مكه المشرفة وروسي هذا النوع على الادب واعينا وحبينا وحبيلنا وضيل لناوس ين سعيد المنوفي المكمن التاليق بناعا الوائم في المسميع وهوالذي الشروعي بالنظم في هذا النوع عنا خصاصد المنوفي المكمل كان الله المسميع وهوالذي الشروعي بالنظم في هذا النوع و خصاصد المنوفي المكمل كان الله ومورثها ما أقبلت تحتال الادباء و الا انتنوا والمكل الهيفاء ومورثها

اسرتهم منها المحاسن نهما و انشو وانشا الدللا سراه هيفا ان الدمتها الولنة كم و من نشأة تنسب كل لقاء كادت تحاسي بالما المروان نظام مهسد ب بالزهرو الالتقاء شهم العلا المقدام مفرد دهرا واحمى الملا الاحمى أخالا مما قرم ملا ذذو وقار رائع و علم الالاو ما بالاملامين فشائه هيسن نشروجاه

وماراًى هذه الابيات كم مولانا السيد الفاضل الجليل وراننيه النيل و السيد الاديب أحسد الازهرى ولارح منهلا عليسه و بن الادب التكوثرى وهوالذى تقدم ذكره في هذا الكتاب أنشذ في بدآيام أيسا تا قالها من هذا النوع ومطلعها

سعاد دعتني تومرت تواصلا . الاايما الحادون نينوا النمائيا

علسل لعلى وممالت تعطفا ، امتسم عسا أودعتها التحاسا عطوق فدتها النفس سيرمحارب وارتجا المرضى يصسلن فواهما أبارحسدالتغروم مهفهف وفيتنا أخاالاحسان تعماأطاسا ﴿ وَأُرْ خِمُولًا مَا يُعَالِمُهِ اللَّهُ كُورِسِنَة ١١٦٠ جِذَا المصراع وذلك قوله وفيها الربياء مكمل من واحده وذلك بعدات أخسره بعض المحبسين ان بعض الناس أرخها بلفظ غلق حوابات ، ثم أشارالي السدالمذ كورات أضمن التاريخ المذكور فقلت للدمن عام بفضل الواحد . طفر السرور به بعيش راغد فيه المسرة والمرة والهنا م فالحددلله العظم الماحيد سنة الرخاواف لناتار عنهاء فيهاالرخاء مكيل من واحد ﴿ عُرانه الشائدة الماسة فقال ﴾ لله من سنة رهت من خبرها املا اهامك واتركمقال الاغساء اذارخواغلق موابل , فاثم اله ارسل الى بعد ذاك ما صورته ك داعامنا أرخته وخراهنادقق حسابك ودعهم في عامنا م اذارخوا غلق حوابك في وتحده ماصورته كي مناالجاز بقيض رب واحسد واذعه من غيثه المتزايد وكسا الرياض زهاوة رنضارة ، فتمايلت أغصانها كالواحد وبداالنتاج يستبسل من يرها . والخسرما يطارف وشالد فلذاك أضمى كل شغص شاكرا ، أيدى القضاء وسنعمولى ماحد سنة ماوافي الهنا تاريخها و فيها الناء مكمل من واحسد وإفاحيته عماصوته إوالجدالة وافت الإيبات الإيبات والتي هي بالرقم على وحنات الحسان حريات وفالله درا من مفرد عامع ما ثني عن العلماء العنان ، وأديب ارع صغرا الحسرمنه العمان . وما أحلى ذاك الدخول على المتاريخين اللذين جعابين الجلال والحال . وما لحلة فيكم الرجة في الوحود لازم وحكم الغضب عارض كالأيخفي على أرباب الفضل والكمال و للددرائسيد ومنسادة شادواالعلا لازلت مفردعصرنا و باحهسدا فإن الملا هذا والقلداد يكر والشوق اليكم والسلام عليكم ورحة الله و بركاته انتهى ه(فأحاب عاصورته). الحبمني صادق ، والقول مني أصدق

والظن فكمحسن ، باسادة قبد مقفوا لمدللة وافت الإيبات الشهبات . والنسترا لمنتظم في عقودا لحسان المهات فللدوك فردهو جع الحوامع وجامع لوحدة المشهودواراية العرقان ناصب ووافع كمف لاوهو السرالكنون في نفوس فوى النفوس م البارز من ضم مرقط الدائرة الشرف العدد وس، الظاهر من ضياء بإطن الاشراق الغروب الذات في خرالا شواق من لمرزل تحل له عرائس الكارالفضائل والمعارف و المتهل صفات الكال فاذا بقول في مدحم الواصف والفائسة على القاوب عواطرانفاسه والمانى على التي والعفاف قوى اساسه و أفاض الله علىنامن طب نفساته موأمد ناعدده وبركاته وشعر

الله دركواضيل و على الفضائل ما نظرف فاذاتصدتمعارفان فاططعنا تحدالمف من ظاهراوباطن . واذاالتمأت فلاتحف فالسرمنية انترد و ماده باان الشرف الغوث منكم انه ، في حبكم حقاعكف

، واسمارودممتعالما ، مالاح رق أووكف

«(ويما كنيه على رسالتي) «ارشاددي اللوذعيه» الى اشارات بيتي المعمد مولا ما العلامة السدعدالله ناراهم مرغني قوله

وجيه ألدين أبدى الاوجهيم بهذا الشرح في معنى المعسم فالارحت به نفسات أنس و ترقى الالعي في اللوذعسيه

والسيدالمذكور استسن هذاالشرح داحتى المرأى لي شرحا أكرمنه فوآه في التحوير دونه ومااتفق لناك من المساجلة مع صاحبنا الشيخ حسين عبد الشكور المتقدم ذكره فيهذأا لككاب ولارح منحلل العروات في أفغر ثياب وقولنا

> واطرب اذا أقبلت سلمي . تسترمن نظمها الفوائد وروح الروح ياحييي ، بالشرب من هسده الموارد واروحديث آلجال عنها . لصادر في الهدوى ووارد واسبح ببحر العلاوسبم . وكنبه ناذلا وساعد واشطم بمحوالرسوم صحوا وواجع بفرق البقا القواعد وادخل بيوت العلافقها . مطول السعد والمقاصد والسدرمازال في المال م منه علىما المواهد يسدوفضني سواهفت والغسمرخافيه وشاهند وترام ارامعلا م يعسر عسن دركمالهاهما وكم غيوان به غيوان . عن راكم في الجي وساحد يسمن عن أشنب شنب . جانه يَفض الفسرائد وريقه العذب شدنارا م في مهيمة المسوهو بارد

هذاهوالعيش باان ودى . ان شته اعتسانا و وادد ه (ويمالنا من و زن هذه القصدة هذان البيتان اعتذارا) عُذرا أعاالعقو عن خلل م مقدس الود عسدر ومي واساروهم في الصفامقها ، باطب الفرع والغرومي ه (وجما أرسلته) والى الشيخ على ابن الشيخ حسن باعتبر المتقدمذ كرهماغز اقولى بالديعا حوى بديم المعاني م ناعلي الصفات والاتفان مااسم شئ في رأسه فعلان . قلب احدم مار يج العاني عبنه عبنه يتعصف لفظ ، قليه الغش منية الشيطان قلسه صحفته فعسلا والا ي دعه واحسار وقهوشي دان فيه قيد وفيه قعل لمن قد و زال عن مسير سادة الاكوان زده فردا واقلمه بعضا تحدمه وبريا وسسله حاة الفاني فيه غزومن غيرلام ومنه ، التعزامن محواعلى الثاني فاقبل بعضه تحدماسم حنسه طالماقد حواه كف الغواني معفن أوليه يسد وكغر . أوكومن بعسدالغاء ثاني الرزل فاؤه بتذييل خس ، فهوارض من أشهر المادان أوترال عمنه رغمالا مماء وفهوشطص مشوش الاذهان أورزل لامه وتأتى بست ، فهو لاشئ باأما التدان ور فأحاب بقوله إ

بافريدافي الفضل من غيرتا في عن معاليسه ليس يتنيه الفي هالمني الجواب لاولت يامن و صال عنى وفي به شخل فاق التسافر وقد القدر وقد القدر و وسط انزيحا وفيه المعانى فاذا فسرغوه بالقلب أختى و بطرقوم عصواقد بم نومان عينه عينه و لاشلافي فيه و قلبه الغش باعتبارالم الفي قلبه قلبه قد القدت وحسلا و هو مندالهدى وفيح المكان فيسه قيد وقيده فيه معانى وفيد الهدى والبيال لم عشرا به وقسدم وأثنى و فهووه مسميه بالغواني فيسه عرب غير برام وغزو و في صدورالهدا بغيرسستان فيسه عرب غير ويسافروه و في صدورالهدا بغيرسستان لامه فاؤه فان بعتروه و بعسده الديان عينه وعلا أبدى معانى أوترل لامه يانسان ست و فهونى اللسويا أعالم رقولى) و أوترل لامه يانسان ست و فهونى اللسويا أعالم رقولى) و (وعما أرسلته ما الشيخ سين بن عبدالسكور وولى)

باستيدام المعالى قصنورا مازت الاذكاء عنها قصورا ماسم شئ سيرولكن اذاماه جي بالقلب كان شرا تكيرا فيه طب في عند التي كذا ان تطيرا سيدان حدث أول سوق و قلبه يقتضى عطاء كسيرا كلسوف من كله فعل أمر و واقابن بعضه تجده سرورا وهو شئ ان حدقوه بقلب و وحواه الضرير عاد بعسيرا فاقط من قله و حداه الضرير عاد بعسيرا فاقط من قله و حداه الضرير عاد بعسيرا و ووق ل و اسم اذا اله بن زائت بار وحوف عند الصادشهرا

أيها السيدا لمهذب فروا و جداً النوركم حالنحبورا استهسروقدا الاستاها و في سناه البطور مناظهورا كشمس وقداً الاستاها و في سناه البطور مناظهورا عارضيا و كلاحين سرورا عوفي اسم بطب الا "كارطاه باان ودى و يايساهم و الكراطاه باان ودى و يايساهم و الكراطاه بالن ودى و يايساهم و الكراطاه بالن ودى و يايساهم و الكراط المنازها و الناسمة و المنازها و الناسمة و المنازها و الناسمة والمنازها و الناسمة والمنازها و الناسمة والمنازها و المنازها و

(وأرسل الى الادب) و والفطن اللبيب الشيخ قاسم الهداني ملغزام اصورته بكر راح الرحيسق اسم ظيى و دكر مشاع بين كل الانام فانصب البكريا آخا انفصل طوا و والحق البكريال حيق المدام وإفاحة هما سورته) و

یك رى باسائلی عسن أوام مكنت أولى بذا السؤال السامی هوفی اسم ذوار بعوشلات و هو أصل كالسسة الايام تاجسه آيان ان صحفوه و هو أصل في قليه المتسامی صحفن قلبه تحد ضد بسر و ان قعلي باصاحب الافهام

ذيه والسه اذاقلسوه و وأسه ذيه باله مقاى ربعه يعلى على الكلمنه وهو فصل أو ول مسرام فاقطون وأسه بنديل مع وهو فصل أو ول مسرام واقطون وأسه بنديل مع وضعا ما أقول من الهام ما من من الاونت يوجوه بعشر و بعدها اللام فهو يبيا لا نام منه قبل الاخير تاج مرو و فيه البعد بعد حذف الامام الاخير تاج مرو و فيه البعد بعد حذف الامام الاحداد الاحير القدام وبعد نصفه وفي البعض منه و با إنا النمو المرف الاقسام والتي والتي والمن المحدود والتي والمناس والتي والمناس والتي والمناس والمناس والتي المناس والتي والمناس والتي المناس والتي والتي المناس والتي والتي المناس والتي والتي المناس والتي والتي

ربة الحسن والجمال المصون . أتحق بالوصال قبل المنون انعشيني مرقبل نعشيراح . راح قاي شوقالها في حنسين ووحدني باراحتي بن زهر و باسم من بكا السهامالهتون المتفسق بكل سبولى وقولى ، عش بتقر سناقر رالعدون طال شوق الى التلاقيفي . مات لاق العاشق المفتون رمت باريم كمتم عشسق فباح الدميع مسنى بسرى المكنون صل قلى من للل شعرك لكن و ليهدى من سانها والحسن أي سب سمايحسنا مثل و أنافي الحسمار الفكم من فيك يحساوت مرلى وامتداحي . دام بعاو في السيدالمأمون الشريف المالاذ أحد حدى . قدوة الاولماشهاب الدين ان لى فيسه نسبة من وحوه . قد تحات في عاية التحسين سدى القطب فرع خبر وحمه فاراذ عار رسة الساوين باشهاب العلاعلي العبدعطفا ، غارة غارة على المسكين لدس بعدى منسسك حالي ولوكا ون انتزاجي عنكرمارض الصين باشهاب العلا أغثني وقعا ، أرتجه من مطلب كن معيني لاتريسل الهسموم الاحياالشفوث منكم لاقهوة الرحون

 نُعَسة تَعُسة المعدضعيف و لمعتلمة الى المغيون و يأشريف الصفات والذات كرلى من دُنو بيني عالة المسجسون اطلقوا القيد باملاذي يمسو و بعده المحترق المقام المصوت شمر فسوارق كم رقسة قلب و تنتج الفوزق وهوع المقسين الريف كم جيسل اعتقاد و وهو من سوء ما أخاف يقسي

ولقدين منكر شري و ضعها مخسر باصلاحدين زادك الله رفعمة وابتهاجا موانيساطا من فوق مافي الطنون وعلى المصطفى شفيع البرايا . صاوات السلام في كل حسن وعلى الاسل من تحلي سناهم ، منعش بالمرورة المالموس وعدر جعيه هداة البرابا و عماتماعهم لسوم الدين وسلام السلام للكل يغشى . داعًا سرمدا بلا تعسن (وهذا حواب) وأخينا الشيز بدرالا سخوج المتقدمة كره عن القصيدة المتقدمة السائعب راف رالمشوق كامدله و فهل أنت من بعد المعادية اصله أطات مدودى احدى واني و أحدث حدالس تحدة دلائله ومنتزغرا بي فلأقدطال تسرحه والأحداق العاشقان بطاوله فسقمي باراء الغمرام بمهميتي . كين ونهر الدمم في الحدسائله ومارال حرب من بين حقى والكراء ومااصطلمامن عظم وحداً مازله فاليعيل مانال مرائمسعد و سائلي عرب مالتي وأسائله فسرفقاء ولرمه غيرك في الملاء ولواصلت بالصدمتك فأمله فابكان عن ذنب صدود لـ سدى و فعفواعن المطاوم والصدقائله وان له يكن ذنب ولاشك يارشا . بالله مي غيرته عوافله . لحا الله من سبعيلا عادعاشي . وماوال مندموماع اهوقائله وحيى زما بامر بالوصسل في الجبي ، أواخره تحسباولنا وأرائسله وحث الرباقدة أم تشرصيه م وبالابل غنت ورقه و بلابله والت تديمي ياغسرال ومؤلسي . وغاب رقيب أو مشتنا قلاقله ولولا رمائي ان معدود الديمضي . لمت حوى والله ما ماب آمله واني لداع والقسول رحبوته م بحاه وحسه الدن فارب قابله تق نق أريحي حلاحل وشريف لطيف كالنسير شمائله همام امام للعو يصات كاشف م بحسن بدال ليس تحي فضائله فن أحسن التصنيف تصنيف كتمه و فطالعه واحد اله فقد فارحامله لافضل رسل الله طاب انتسامه والعدروس القطب من هو كفله فهما أقل فيه فاني مقصر م فريد المعالى أي شخص عائله فيا أوحدالعليامجا كايكم . ينظم ونثر عزعندي ناقسه وفي فعنه لغرفت رام عله م لغاوفصعب الحسل عر يحاوله والمى الى على الشرحين فاشرحن وبشرحك صدرى ماسوال فاضلة وازكىسسلامى ثماركى تحيستى . عابل ايامر في الفؤادمنازله

هدىالسلام مع النسيم . السارى لجاب، ولا باالعظيم . القارى السيد السند الاجل

ملاذ بالامثل و المولى الفسع الجار و آخوالفضائل و دوالعدار آن الاماثل و غيدة الاخبار و ذى الحيد آل العبدروس أحية سادوا بطه يجد المختار و خير الانام و عليه ألف تحيد طول الدوام و على مدى الاه مساور ما ناحت الاطوار و أوهب المساو أوماس غصن في ربا و الازهار و هدا ولى شويد و وادرواف مديد و من بعيد الداروذال الرشا و من حيه سكى الحشا و بدراله مام و يخبل الا قاره حاوالكلام و المناد مقاله و المناد و المناد من حيات أنت من حيات الداروذال المناز و المنا

وهده سورة واماسق مى الترتيطها) و السيد السند الإسارى بناب مولانا العظم القارى السيد السند الإسارى بناب مولانا العظم القارى السيد السند الإسار الأدنا والامثل المولى الرفيح الجارى والهدال المولى الرفيح الجارى والهدال المولى الرفيح الجارى والهدال المولى والى مدن المعدال والمولى المولى والى مدن المعدال المولى والى المولى والى المولى المولى

هات قل اصاحب الانقان، ما اسم شئ في رأسه فعلان فيسه غزومن غيرلام به نه السشفاء لام باجسه الخلان ﴿ وَمِمَا لِنَا مَنْ رُوى قصيدُ تَهَ الْرَائِيةُ قُولُنا ﴾

روحى فقاة فتَمَنَّ مهستى هجرا ، أرى كلوم في همها همسرا مليكة حسس سودها وقواء بها ، وسودان يض الهندوالصعدة السجرا وما الشسهد الاماحوته بنغرها ، على امه وقعله أسكرا لحرا ، لها الله عوده من غناها ووجهها ، سنت مهسة الشجروروالشمس والبدرا أماوا لضعى والليل من وروجهها ، وطوتها أي اطهت بها الشسسعرا

وفى نحر خسها سقائن عشمقتى مسرت بى و بسم الله طاب لى المحسول ووحمدي ماوحمد وظير كردفها م وجعني يحاكى في المافته الطصرا وفي حي العددري عدري واضم معلم عداري في التي لم زل عدرا وأرضى بكون الملدار ضالمن غدت مساءعلى كل الغواني ولانكرا وأحرى ولاأحراحوى دمع أعيني . عسد ول الداه الله من عاذل أحرى فوأكدى الحرا لهندران غادة و اطلاتها والنطق تستعدا لحسوا ومن سهرى لما كافت مشقها و توجيم قوم انتي أعسد الشعرا أسام في ليسل الدراري كانني ، أبو معشر مازال رتقب الزهسرا لعدموك ماعشية لهاغدرخالد ويفلى ولازيدا أخاف ولاجسسوا الاليت شعري ما إسمى قداختني ه أهاروت عبدها به نفث المحسرا ومالغصون المان تحدل زهوة . أهل ماء هادمي الذي أخسل الصرا بنفسى التي لاقت في عشقتي لها . عائب ضاق الطرس عن طبهانشرا أقول لها بالوسل حودي فانني وحسل للهيم ال لمأستطع صعرا فقالت أماكه فل طبف خالنا ، فقلت ال في كان لى مقالة تكرى ومالى والتعب يرعما حرى وقد . حرى مابه عسيرت عن مقلتي العسيرا ولله اذ وافت على حسين عفلة . بحفظ المفسه وسل الهناتسترا هناك صارالكل منى نواظرا ، تشاهد منهاكل مؤلسة بدرا وبالشامة الخضراء في صحن خدها و صفاعيش نفس في عبتها خضرا ومن جام فيها جاملتني راحمة ، وأشهى حباب في اسمه شارك الدرا وكممفتسني خرةم شعاعها و وحسرتها لوليتذب خلتها حسرا حبتى بها من به دما فن بحت لها . بريق تروح الراح من فن جه سكرا وواعجبًا منها فتناه ترف لى • عجودًا وبكرا تستبيم لى البكرا وبات الهوى يغرى بمالم أبحبه . ويأبي مفافي أن سأوع من أغرى فسألك ليسسلام عيش به علا م فلله ماأحل ولله مامرا نعمنا يمع نعمى خسير جسعة . نذكرنا الفردوس والجنسة الخضرا الى أن عمود المجم قد غرائدها . فياليسسه ماشق من ليانا غسرا فقامت الى التوديع وهي مروعة . مخافة ان يسدى العسماح لناسرا فودعتها والدمعمن نوح مهيتي وكطوفان نوس أغرق السهل والوعرا فأذرت على آلحدين درمدامع وكساه احسرارا تبروجنتها الحسرا الع قد حلت الا العهود التي خلت . في اليما عادت لنا مرة أمرى ووأرسل الى به ض الاحباب وهذين البينين على سبيل العتاب مولاى يأزاك الارج . يامن سسبامنا المهيم

ماآن بأخدان الوفا • تطنى من القرب الوهج وفكان المواب على ذلك الخطاب ؟ أهلام نظوم الفرج • من به الروح استهج نظم روى لى ان من • يعسد الى فيكم همج وألع لم عبد على وان أتى منه المورج فاسمح لصب قد أتى • وبواند فاعات الحرج وارحم مقرام فلعا • يامن به تحيا المهميم

وارهم مدراهسه و المن المهج المامن هذا الري قولنا) ومالنامن هذا الري قولنا) إمها اللاحي الذي في الحب هاجاه شوق قسلي كلماهاجيت هاجا

آیهااللاسی الذی فی الحب هاجاه شون قبلی کلاها جیت هاجا و قوات الزیم آثارالنارمن و جرشوق آکسب الجسم نضاجا و رقیب داید برقیب و کلا حاولت بالوسل انضراجا یاری ماخان ان آغسرقیه و فدموج بعضها علاالفیاجا آو نسیران الحشا آجوقه و حیث شطرالکل کفینی علاجا یالفوی ساصدونی فی هوی و فرهر زاه کسی البدو ابتها جا آخو را آخوی حوی کل البها و ایرل من فوق هام الفید تابا لوراته الحبور لافتنت کا و فتنی فیسه و هجسن احتاجا راح فید مراح فید عالمی الفید کا جا مطهر الرد فی و لکن خصره و مند زید ریدقل فیسه حاجا مظهر الرد فی و لکن خصره و مند زید ریدقل فیسه حاجا و قاضا فوالحی و رقیمها الفیال ماکنت اجاجا و قاضا فوالحی و ماه الفیال ماکنت اجاجا لیت شعری حل مراج غیره و وافت العسها و فید الم

قسما لولاه ممسروع بها ، ماحلالىصرفكاساق وراجًا غزلى فيسه مسلاكالمدح في ، من ادارجى فوق العسوش ناجا الى آشوها ﴿ وَمَهَا فَيَالْمُدَّمِرُ ﴾

ورسه من الماري المربي المنابع المنابع

ه (وأوسل الى) و هذه القصيدة مولانا السيد العلامة السيد عدم تضى ابن السيد عبد القادري المسيني العلوى الزيرى الزيدى النسب وكان اوساله لنا جامن بلا فريد المحروسة وقد سيق حواج الى هذا التأليف

> خليلي هل ريم تباهت منازله ، به شادن في وصله أناآمله أفيه جيل الدآت والوصف مفرده بكل كال وافرالحسسن كامله وهل روض سرفي حاء تراهرت، وهل ما أنس ساكات حداوله وهل مفت خيطا نه وتورقت ، وهل أنشذت فيسه بسكر بلادله

وهل حود كف هاطل لمؤمل ، وهل قدصفت للعارفين مناهله فيالمتشعري كبف عال متم ومن المعدقد شطت سن مراحله و مالت شعري كماله الدهر حالة ، تساعيده طورا وطورا تحافله فلي حروحد في المشامتان ، ولي فسرط حس لاتسالي عوادله وماراحتي الاراح كؤسها . تربيم سقيما هسم نفسي غوائله ولاعيش لى الامديح حلاحل . سلالة خبر الخلق ما عاب سائله هوالسدالمقدام أكرم عاحده تسامت على فرق الدراري فضائله هوالعاندالرجن للمستبد وحبل المسامفرد العصر واضله سرى مرمعتى السرفي درلفظهم فساد كإقدساد قدما أوائسله وعم كاعمالغه مام يفيضه على الناس حودافهم الكل باذله هوالعبدر وسي الشم عَن أُخو الصفاء فريد المعالي أي شخص بطاوله لقد حازمن نسل الملاكل غامة م ففاز بغامات المني منسه آمسله حوى السرمندي السرلكن لاهله وأرزمن مطساويه ما عاوله له عنسدى الذكر الجسل مؤيد وأشهى من الراحات عندى شيالله فاسد السادات عطفالخاص وكشيراشتيان قسد تنياءت منازله ودونيا ماأنداه ناء بدوله ، مشوق وصالاحار العبقل ذاهله وصسلى الدائللق ري مسلا . على المصطنى من ايس شخص عاثله ووبما أرسله الساكي السمدالمذ كورم مكة المشرفة الى الطائف المحروس وذلك قعله عادلىدع عنالاع مشان نفيي . أنا أهوى أهل الف وأنس دلهتسني أحوالهم ودرائي ، هاهوالشهددا ثما من لعس ألفت ودهسم يعالم ذر وروح جسمي بلاارتياب ولس لامسنى اللائمون واللوماؤم ، لمأعرب له بغسى وحسى فهمل التشبيب مثل امتداحي لمرزل في شريف ذوق وحدس الوجه الحبيب عامدرجت نوجه قدصه غمي نورشمس زمرت عسن قلسمه فسقتنا به وشفتنا من آلعماء طبس صادق الوعدسيد القوم صافى المدورة المدن عبر شكس طاب أصلاومحتداياله من وطيب فرع يمي الىطيب غرس سادين الورى بعسلم وحسلم و ولسات ماشابه شوب حبس عاتسونى الوشاة لمأرأوني ، مادحافيم درارد ابحرقدس فليطبلوا في عميهم است أصغي ، لهواهم بل حال بوجي كا مس أَمَا أَهُوالُ الرداء في وأدى ولي لمي ونفسي وسلاة السلام تترى دواما . في حي الحد خيرجن وانس

وعملي الا "له انغنت روض ، صادحات بألس غيرخوس ﴿ وَمُمَالِنَامِنَ هِذَهِ القَافِيهِ قُولِنَا ﴾ بالشريف العدروس وسدى عبى النفوس تفيد لي عني هموي ۽ واحتسي راح آلکؤس راء قدس أحدى ، نوره فوق الشهوس راءأنس راحصفو ، راح أرباب الدروس راح أرباب المسرايا ، در تصال الرؤس سادة ادواوشادوا وهم أولوالقدوالتفيس سادة أرباب دوق م همأولوال بم الانيس « (والشيخ الفاضل) محدين عبد السكورمؤرد اوفاة لوالدقدس الله سره صبرا على ماناب من خطب حال و فلكل شئ باأخا العلما أحسل متأسا بالمصطفى في المصطفى ما مصطفى العاروا اعمل الاحل فلقد دها باالدهر في شمس الهدى ما بدري وقد هدانا من زال والدهره...داشأته وانشأن أن م تاق الحوادث باصطبارلاعل والشمس ان غالت ففيل وأشرقت وبالمحتلم امن سما تلامن عقل وهوالذي في هده الدنياء الدنياء في الانوي الانوي لرفعته حل مقسدومه أهل الكال تساشروا وفيرزخ العلماوفاز والالعلل وترام الاهدامت دهمه موته ، فيكم لقبد عرت بعمولم رأ مسسل سره فهايقول مخاطبا مماعات درالسرالجيل ولاأفل هددا انتقال في مراقي عجده موالفيض منه على البرية قد عطل والله باكهف العلاتاريخه . المعطي قطب العباد قد انتقل ع ﴿ والشيخ الفاضل على ان الشيخ حسن باعنتر ﴾ أرى الموت موى الا كرمين ذرى الرشد ولاتفت الامام الارذى الحد ولس لاهمل المحدقي الدهر راحة . فاعمارهم تسمى كسا بقه ألحرد وعيش أخى الافضال فيهامكدر و ودوالعم فل عارفي الشقارة والكد تنكرت الايام حتى كاتنها ، حسوم من الا تفات والحور والحهد وموت أولى الارشاد أعدل شاهد مديل الدهر في التغيير بالغض والصد عظم مصاب في عظم واغا . ينال عظم الاحر بالصبر والجهد لقدمات من كان الوحود باسره يه مقدراله بالفضل والعار والرشد تعسريبه كالاعسراوانه . لمن يتعسر شامخ الاب والمد بنوالحسد حقامي لؤى سفال ، أواد اشعار الديز في القرب والمعد وكلامام الأعمية مرشد وهاد اطرق المكرمات سامهدي

هوالمسطني نحل الكرامان شيغهم وجمل حلىل القدرواسطة العقد هلسوابني الاكداب وارثوا معظسما وتفوز واباعلى الفوز والمهن والسعد كذب الموت الافاضم اله مدلسل على قوب النفير والحد فاين رواة العسلمسن كل عامسل ومن ألدوا الاسلام الحدوا لحد أبادهم ريب المنسون بصرفه م وشتت جمالمال والاهل والولد وأبن ماول الامرم كالآمر وعلى الخلق أوناه بالهامم دى وعامات من أبق اماما خليفسة ، يقوم له الدكر والشكر والجد السلك وحسه الدن تطهمناق مرواها عظيم الوحد عن خالص الود اذارمت تعمما لناريخ نظمهمها . فدعوسط الوجد المدر في العد وخسد شسطر بيت للوفاة مؤرخا جامام الهدى قدحل في أرسم الحلد ١١٦٤ ﴿ ومولانا ﴾ السيد على الشاطري العساوي الحسيني أرضه بقوله بلغ العلاقليت أمل اه و وفد خطر ، بالى كيف الة الوالد قدس سره عند الوفاة في لية من الليالي المباركات وكنت على حالة حسسنة من الوضو وقرأت بعض القرآن فرأيت انى أقرأوان شفصا يقرأ على قوله تعالى والقدا اصطفينا في الدنياوانه في الاستوملن الصالحين الى وأتم مسلون فانتبهت فرحامسر وراولله الجدعلي ذلك وولا يحيى أن اسم الوالدمصطني وأول الاسمة ولقد اصطفيناه فالمناسبة ظاهرة لاتحنى وقبسل مجئ خبروفاته بسوم رأيت عند التسليم وك المشرفة ماهوصر يحفى ذاك وهوانى وأيتشريف مكة الشريف مسعودا سسعيد وذلك قبل وفاته كالني أقب ليده وركبته ورجله وأبكى وهو يقول لى أناعوض في والدار وأنا وأئم مقام والدل أونحوذ المن الالفاطوانة متودموعي على حددى ووقدذ كرت هدد الرؤياليه ض العارفين من أهل الله فقال ذلك الذي رأيته هو حدل رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا قال ذلك غيره وقدرا بتوالدى مرة بعلوة اتدوكا وحسده الشريف كله عسسل وكأفي صرت ألمسه من رأسه الى قدمه وكانى قد كرت أخى عبد الله عند ذلك حست الم يحصل له شئ من ذلك فاذا هو عندى وقد بق من ذلك شئ بسسير فكا أنه لحسه ولو أطلق عنان القسلم فى رؤيتى للنبى صلى الله عليه وسلم وآله وغيره من احدادى والسلف الصالح وأولياء العصر لاحتاج ذلك الى سقر أواسفار وعلى كل حال فالعش عيش الاسترة اللهسم اجعسا بمسمق مستقرر جنائمن غيرسا يفدعداب بفضاك وكرمانيا أحمال احين آمين ويمالنامن قصيدة هذاالمقرد

امام من الشم العرانين قرعسه . وعتده كانوا دداة لمستهدى

كم شدة فى عاجل هى راحة . فى آجل والشان حسن الحاتمه • (وقلت هسده المرشمة)، راثياج الشحى فى الله ولى الله سيدوين العاجدين باعبود. باعلوى رضى الله عنه ونفع به

من لى بخل بعدد اله الخليل ، بحرااصفاو الانس محيى السبيل

زن العداد الشهم رالصفا ، رب الرضاو الصفوخد ن الجدل من قدسها ذوقار محداومن ، أم زت منه الود في كلحسل للة أنام به قسيد حسسات ، وكم أسال ذات فيض هطسيل باعاوى الاوامسامي الذرى و وبأعدود الفرد شافي العلسل العاوى الحال من قد حوى * مالعدد وس الفيرط الاظلمان كمقال لى ياصنو هذا الصفاء منه سرى لى في الغصى والاصل لماأتاه الامر بالملتق مدماهمان كاقطب تيدل ودعسني توديعمن شأيه ، أحيى لقرب العزم ركب الرحيل وقيلها أخسير بالمصطفى و عمسد المختارسامي الدار سل باتهماءالى مته و شاهده بالعين ذال الحلسان وكان ذال الحال في يقظمه من شرى وأنس حفسدل طــوبى له الجنات،من ربه ، مع خسيراســـالاف،حــاةالنزيل شرىله الوصل من أهله ، فالحسد لله العلى الوكل فقدس الله سره و وزاده نوراد بسطاح يل ابستت ارسال الاعاد مخدب الوداد الفردشافي الغلل أرخيهامسولاى عارالرضا . وكله يا معلى حمل آه عليه ثم آه ولا . يفيسد هيهات البكاو العويل لكنني فسوضت أمرىالى ، ربي وحسى ذوالعطاء الحريل والدت بالهادي شفيه مالوري . طه حبيب الله نع الكفيسل صدي عليه الله مع آله ي والعجب والاتباع خبرالسيل

هو بقيت مرتبه كي في شيخنا القطب السيد عبد الله بن معفر مدهوقد سي الله سره و نفع به مطلعها سرى له لأشواه و امام حل مرقاه مه تحضر في الأس كلها غيرا نه القيد عند الشيخ أبي بكرباطريق وكذاك تاويخ بنا مقيسه سيدى المسيد الهادى قدس الله مره و نفع به مع أبيات و طلعها وحيدا القيمة التي وقد حوت كل مهية م تحضر في الاس غيران الكل مكتوب في نفس القسة في وقولة أيضا كا

توسات الرحن بالقدرة التى و سمت عن مقالى فى مقامى ورحلتى ولكن بذكراها ترون خواطرى و أخطى بمأمولى على كل حالة فيارية الاحسان عطفالعبد م والحطى بالمخطفي بالمجينية أهمونة زوج التي مجسسد م سريعا سريعالله واليجنية في اهدا عندا جد و شفيع البرايا حسيركل البرية ورسما وهاب كريموماله و شدية تعالى الترع كل فرية أيارية الافضال والمجدوالعلا و الى كم أعانى حسرة بعد حسرة العدوسة

وانىلنسوب المكروان أكن ، مقماعلى انتقصر في كل خصلة وه هاتماعندي سوى حسن نبني . وحسن اعتقادي فكروالحمة بجاهكم الاعلى وبيسكم العلا و تسال الذي رحوه في غيرهسة وصلى الهي كل وقت وساعة م على المصطفى المتارختم النبوة مرالا " ل والاصحاب مالاح بارق. وماحن مشتاق كثير المودة وهذه أسات متفرقات من نظمي أحست الحاقها عاتقدم وذلك قولنا تغزلاك أى ذنب في ورد خسد حديث و ماعسد ولا لماني ما انتهبت باعذولى دعنى فليست دنوي الاتغرى عاشالا بمااعتديت باروجى حساوالمراشف آلمي و كاصل المسرمثاه مارآيت حسمه المناهلي والى و لسواه عناوح قلمي محبت لورأى السشي أبيت دواما ، فوق جرمن الغضي ما أبيت ضل قلي في ليلتي طرنيه ، ويداسم وجهله فاهنديث ماأحسلي مامرلي من وصال و حدث من بعد بعد هدود ندت يست بستال وحنتيه المفدىء وبروضات خده قدرعيت وبراح فىفيه روحتروسى به أىراح عن مثلهاما انتشيت وانجلي مااختني صاءالعيني . فيرياض وافيجها مانويت وزمان لوعوده كان يشرى م بنفيس المفوس كان اشتربت فإرقولنا أيضاك

روسى شادن حاوالمذَّمور محوى في الجفن أنواع الفدور له مسلام من فوق ماس تضير له مسلام من فوق ماس تضير أول المستود المطير صباح الحير ياصع المحيا م مسال الحير الميل الشعور فوقولنا في المستود الحيال الشعود في المستود الحيال الشعود في المستود الحيال الشعود في المستود الحيال المستود في المستود الحيال المستود في المستود الحيال المستود في المستود

باروسى وب الجال المفسد و شادنا شادا به همت و سدا رشا راش أى سسهم لقنلى و عندما رمت منه الهمر قدا قله و سكالجاد قاس فن له و بريسع فى وجنتيسه تسدد دو مفون مك و رمض الفوى و و الها قد تسدا والم يحد في الماري و الماري الماري و الماري في الماري و الماري و الماري في الماري و الم

ورقب من غيرة لا تعادى م قد تصدى فليه مات صدا ورأى مهدة من العن سالت ، ومن النوج عاف قدري الاودا قال هزل الغرام قد صارحدا . قلت حداً مامنية القلب حداً فالمرالجال وصلى ولحكن و دله قد أناه هرالا وحدا فانتنى معسر ضابعت أراني و سدائد أهان الرغم عسدا والعب الحاة من بعد بعدى ، عن حديم مع انتي استحلاا ليت بستان وجنتيه حياني ، وسةنيه أو فيه المفدا ليتوردي والوردفي روض خده ولي مارسلسيلا وشهدا لبت شعرى ولم أقل لت شعري ، غير من حالة ترى اللث وغدا هل اداء الهوى دواء فايي م حت ما حي ولم أنس عهدا اى وربى إذاك أي دواه م مذهب الداء عرفو اد تصدا وهومدح الحبيب خيرا البرايا . من مماني الانام شكر اوحدا سد الموسسان ذاتا ووسفا ، أكل الانساء قبلاو بعدا ، ه (وقولنا) وعلى سعل المدمة والارتجال وقد طلمه منا بعض الاصحاب سلامحكى في الحسن دراو حوهرا شذاه كسي الاكوان طساو عندا سلام كذهرالروض ماكره الحساب أحدى بهمن سادوصفاوعنصرا سلام وماالتسليم الاعبارة ، تعبر عمافي وباالقلمة تعدري سلام كمسوب تحليجاله . فأجهم ادجاءالوجودونورا . سالام کثفر من حبیب منع ، بدیم جال حسنه جرالوری سلامكودلاعت قدهاالصال و-فهرت على كل الحسين أسمرا سلامكي في الحسر طاحة غادة وغرال يسف اللعظ تصطاد قسورا سلام كراح قهقهت وسطحامها وسناها أذا مالاح في اللل أسفرا سلام كنظم حامن عندسد يرياه داوى باان عي تعطوا كاب هو الدر المطسم واله . ترفع قدراأن يباع ويشترى . كاب أثار الشوق مرحوف مهدي الىسمد مازال في أفصل القرى كان أعلى الرأس عندى على م ولم لا وقد أنداه ورساد مفسرا جبل الحياالشهم أكرم بسيد . بأفضر ل منهاج سما وتسورا فىاسىدىخلى صديق مؤانسى ، الثالقة الناشوق عىدى تكثرا وترحواجفاعا في سروروراحة يه بحضرة قطم العارفين الاهرا هوابن الفتى العياس مقدام عصره خليل الدى يدعى علياو حسدوا ومنى سالام اللاخد الاجيعهم . سلام كدرس مصاب تحدرا . كذلك مولانا الفقيه عصكم . بأشهى سلام لارال محكر را

کذاالحسن الاوصاف والذات الم برائه عصدا ثبالتسليم باطب القری وسائراهل البیت منهم تحید و علیم مدی الاوقات باشا مخالد را و و مدیم مدی الاوقات باشا مخالد را و و مدیم منه بل الصفوائدی نی بکدوا و تحت بحید الله والشکر واشنا و وصلی اله الخلی ما بارق سری علی سید السادات خیرة خلقه و حبیب الاله الحق أفضل من برا مع الاسل أو باب المعارف والتق و صن لهم الرجن ذوالمرش طهرا و وقولنا) و المورش طهرا

بالدى أودع في خديل تفاحلووردا ﴿ والذِّي أُولالُ في شمصة بالسلسالاوشهدا والذي سيرا المولى لمن قدصار عبدا و والدى صير هزل الحبيدا فيلاحدا لا ترويني بعد بصدة رب يامقدى و لا تطع ولاى فضلاعاذ لالعسدل أهبى

لیت فدما قد تصدی لا شعادی مات صدا ، استه ام بدر عن احوالنا هزلاو جدا ، ه ه (قولنا) ه

مالى وللمنطبق والمسكيت و وكلاه ممار تاح من تسكت مهدوسهي لا يصغو والظرى و لا رعموى باشارة المقست و يالا عمى ويشكون و يالا عمى ويقد و في الحام تجلى وهى كاليافوت دعنى فلى في شربها شرب صفا و لمااعت لى في الملاه والملكوت وسل الموات فو الهامتعريا و بالكاس عن جع وعن نشيت واستخلها عدارا وفي ما ناما و واعذر بها من هام في الحال و حبابها متجاهر التصويت وستنطق الاوتارى حضراتها و وحبابها متجاهر التصويت

تبدى لابسابرد الفنار . قواع الصب مخلاع العدار ولاح عداره قاد ادحا . كليم القلب في خضر العدار الا بالسبرية من غزال . غزاقلى بسيف الاحورار أورى عنه خوفامن وشاة . بسدر التم أو لجي البرارى وعن آديات فيه والشنايا . أورى بالحباب وبالعقار وقد و ريت عن قدمفدى . بفصين بانع حداو الشمار وعن هذا أشبر بجلنار . عن الخدالشهى وجل نار . أقول له وأعياف جوار . وقد أتحف منسه بالجوار . الوا العين جاراله اروارهم . وقل فضلا سمينا بالمزار غزال الحي معن عناميت ، وشوق الحي بلام معنا بالمزار . فراد أي بلام عالم الدرارى . فراد أي بلانا القدارى . فراد في بالغاط المقادرا ي العدار المقادرا على جاله القدارى

وكرحما فأحماني ظلم موكاس عرسوى الصهباء عارى هناك شهدت الشمس تعلى بكف لدر عال التعمساري وباماطالما عانقت كسدا ، رطسارصفه فوق اقسداري وتمتالي عن أهوى أمور . بها برد التهاني من شيعاري فيالله مروقتشهى وعلى حسب اقتراسي واختياري

٠(وقولنا)٠ كارمت من حبيى وصالا . هـ زرع القوام تها وصالا أحوراً حوم يخدده نار م ورثت في الفؤاد منها اشتعالا ال تغنني دان و ناأ وتحل و أحمل الورق والظياو العلالا ويقه العذب سكرى ولكن هوفي القسعل سكر الخريالا عن د ماشعره وصم الحبا . ميزالهدى اظرى والصلالا

حين قالوالما بدائص خلي قده العصن معاة واعتسدالا قال شعرورخاله ان وكرى . في محل يستوحب الاحلالا ه(وقولنا)،

أراح الروح من واحالزيب و مديع الذات ذوا لحسن العس ه وأردنهاريق من اله م شهري برده غي لهسمي وراح بهسرمن عجبوتيه وقواما مخسل الغصن الرطيب

وغماآنا فانحسني عنجام ، بلن معرب مشبر طروب

أقول المصروم من فوق ردف ترى ما عال سكال الكثيب ﴿ وقولنا ﴾

رأتعينمن أهوى غزالامن الفلا وفقالت وام الدهداهو العب أفى الانس غرلا نافقلن لها اقصرى مفن ظسات الانس قد فانك الشاب

الأرقولناك وافى الرقب مع الحبيب رورتى . فى لياة خرجت عن اللسلات

فهاشمهدت محازى ومسالمي ، ودهشت بين الناروالحنات ﴿ رقولما ﴾

زارني من أحب في خير توم وفيه نلت المي بحاوي الحال حبداً يوم بهسبة وتهان ، فان يوم الهدلال من شوال

ووقولناك وهويمنا أوسكنناه الى حضرة تحسدن العلم وحليف الفهم مسيدى الاخواس الرؤس مفيداللدان الوالدالسيد مصطفى العددروس

سلام حكى في الحسن دراوحوهرا ، تفوح به الاكوان مسكاوعنه ا

أحسى بهذال الحياواعا وأحي بعوجهامن الذورصورا

﴿ وقولنا ﴾

لله خود تسامتُ . (ممارداناروسفا حنت وحنت وحنت . قولاً وفسلاوكفا

خىتىرخىتىن ، ھودولىت. ہ(وقولنا)، معالتوريةفىسالحة

المامغ رم بماجعة ، مربيت ظمى واصعه

وعدول قلبي فاسده أبداو روحي صالحه هروقولنا) و

ه روهورسه ه مامن ترکت لاحله به سلم الجدال ومرعه

وحاة عفرادمى ، ات العدول مسطه

وروون على المنطق و ريان مثل المنصوب ناعم

لولم تعنف سيف مقلته ، العسردت فوقسه الجائم -ه (رقولنا)،

ياللورى مىشادت . شادېمىدى لىس

الخاطه تصرسه و عركل لم يحتلس هادان أحليه و الا اذا أما الحرس

، (وقولما)،

وافىلناق وقتراح ، رشأ على حسب الداح وسياحا مسلم ، فكانه وجه الصباح

﴿ وقولنا ﴾ ساف ساد سه ۷۵

جلاالذات والاوساف سلى « ولاته سيرفد زن الروح منى أرح مسول بصات التسلاق « فعار البصد يامولاى تفنى وحدفصــــلا وسل بعد فصل « ولا يُضِــل فات الضِمل يعنى

اما ان قلت بالدروغهـــن ، وباطبي فلــــنـــــواك أعبى

عانی فیسانس رین کراح ، به السروح روح میع تهسنی ومانی الحسد مسرو رد طری ، به خالاه عماه بحسن ،

مى المستحد مى المستحدث المستحدد المستح

أتسال عن عيسني لما هي تدمع . وجسمي نحيسل والحشا ينقطع وروى كيب والفؤاد بعسرة ومالى مهيرا اطرف والقلب موجع فأنانى هذاسوى من فراق من له النوريسدو في البقاع و بلسم هوالمربع الاسنى الذى فيهترتبيء من الغيسدكم خودبها العقل رقع كشل التي فاقت على كل ررب ، ومن نورها كالشمس بل هو أسطم ألم تراك الشمس لما مدت لها . غدت بسماب من ما الرقيم فالله من هنفاء مني عَلاكت . لها في مماء القلب مثوى و منعم كذا وبذال الحيم آل أحد . ألوف شهوس منهم النور يسطم حاة هـداة قد حوادين جدهم . واضحى بهـم رأس الضلالة يقمع كرام المحاياقد تساموا على الملاه ومرهم من منسع السرمودع أياديهم مثل الغوادى عديدة . فن زارهم بالسؤل والخير يرجع وفي البلدة الغراءمم المُنه . ثقاة سراة قسد أمانوا وأسععوا ولاريب في آل الرسول وحسبهم . به شرف فوق السها يترفع وكيف وعنهم اذهب الرجس وبهمه وطهرهم والذكر في ذال يقنع عليانهم في حبهم يحصل الرضا . وايال سوء الظن فيهم فتقطع فشانيهم فيالنار حقا محمله و محبهم في جنسه الخلديرتم وما الفسر الابالسي عجد ، هوالمصطفى منه الفيوضات تنبع ولولاه ماسادواولا بلغوا الصلاء ولاكانت الارجاس عنهسم ترفع وقدلاحلىان أذكرالمعض منهم فاحصاء كل منهم يتمسح فقدمسلو الارجاء شرقاومغرما ، وهاأناف الوعد الذي قلت أشرع فامهم الزهراء أسيدة النساء وخيراب نع العبلي المفرع وريحانناطه الشهيدان منهما وبسرهما عناالشواغل ندفسع وحزة مولاناالشهيسدوصنوه وحلبف التمي العباس أزكى وأورع كذاح مفرالطبارذ والفضل والوفاه كذال عقيل من له الحود رجع وأكرم رين العامدين الدي مها . وذي المساوه و الماقسر المطلع وصادقهم شمس الهدي قامع العداه وقشرالعلا دوالطاعة المتطوع على العريضي من أقى عدد ، امام الهدى من كان للا يحشم وذُوالمحدعيسي والطائف والعلام وأحمد نعم الزاهد المتقسم ودُمْري عبدالله أوحدعصره . امام المراباسدمترع كمدأ عماوي نحمله شامح الذري وفضري حال الدس من هومصقع كذا نجــله العلوى شـــيخ أوانه ، وفضــل علىمشــله ليس يسمع وصاحب مرباط المجل أنجله . هو القطب حقاوه والسرمشرع

محمد الحمد المسط عبسعنا . فنه سوعلوي الكرام نفرعوا وثن عمولانا العملي الذي علا . له النورف كل الحات شعشع وشيخ الشبوخ الغوث قطب زمانه ه ومن هويا لحق المفخم يصمدع عيدالشهم المقسدم من سما . وسقدهدى كم عاثر يتضرع وخدن العلا العلوى شنف مذكره ومسامع أهل الكون فالذكرينفع هو القطب من قد عامالمعتل السناه على العسلا من بالأغاثة بسرع كذا بالعفيف المنتق ضيغ الشرى فريب المعاني من به الفرق يجمع وفعل على المرتضى معدن التي . عدد القطب الذكي السميدع أوالشمقمطب العارفين وغوثهم وهوالعارف السقاف ذال المدقع ومن حس الشمس المسرة في السمار كما أوقفت لما دعي الله موشع وأولاده الشمالكرام الذي سموا وأهل الهدي من في العلوم توسعوا ولاستجا السكران فرداوانه م وبالك من صنوله كان يبسدع ه المفرد الحضارايث الشرى الذي و كراماته في حمر هاليس تحسم كذااب أخيه العيدروس الذى معاه إطويل الايادى العارف المتطلع بقمول رقاب الاولياء جعهم وغدت تحت اقدامي ولاحكم عنم فسالك من فردله القسرب منزل ، و مدرله أفسى السسعادة مطلع وحامى الجيقطب العلاقامم العدا و على من أبي بكر الفسي المتخشع كذاالفنرتاج الاولياء أخوالندىء أتواحد الصرالخضم المشرع واخوان هــذا العارفون جيعهم ، أهيل العلامن للشريعة يتسع وأعقب مولانا الشهاب الذي سما وهو القطب عن دمن الضلالة ردع وتحل المسنن القطب ذى الذوق والصفاء ومن مسره في عدله ليس بنزع كذا فل شيزشيزكل عقق وهوالقطب عبدالله الحق صدع و شاوه لت الأوليا موغوثهم ، بعدالمدى شين الملا المتضلع ونحماده قطباكل عداركالاهمما وعفيف شهاب منهما الكون سطع ولاتنس مولانا الصنى ألذى صفا ه هو المصطنى الصوفى من هواروع وعززهم بالفردرابعهم هوالشمعقق عبدالقادر المتوسم ونجل عفيف عركل فضيلة . جال الهدى غوث الدايا الموزع وسنواه زين العابدين عابهم ، فقيسه وصوفي وقطب وأرفسم كذا الشيغ اوى العلم عارف وقته . ونجل الجال الاوحد المنفشع ونجل عملى القطب فرد زمانه . هوالصادق الشهم الفتي المتورع كذا نجل شيخ من تسامى وسيدى . هـ زبر الوغى نـ عم الجـ ال المرفع وأولاده الأشراف من عمروا العلاء ذووالعلمين بحراط قيقة يكرعوا

على الرضاحه المناقب من عبلا جوحدى عفيف الدس من هو أخشع امام المعالى باذل المال داعًا ، فني منه مشل الحياحسين بهمم وذوالحلممولاناالوجيه الذي مماه وقطب المعالى حعيفر المتضلع وراسههم وكن الوفودامامناه وسيدنا شبسيزالم الالتطلع وحدىلاى معتلى القدروالذكاء هوالفير عرالعمم منهومصقع كدا والدى أكرم به فلقد مفا . هو المصطفى عنى به الشر أدفع حسل الحساناسية متهسد ، فكم لسلة قدقام والناس هسم وجسى شهاب الدين صالح عصره وصنوى عفيف الدين الديخضع أولنك آنائي فتني مثلهم . اذا ماحسوا نافي السرية عجسم وقدآن لي ان أمسك القول ههنا ، فق حصر أعداد الهسم عزمطم وانى فهسم محسن الظن دامًا . وأبغض عبدا فهم متشمنع وأرجوبهس نيلالسعادةاذهمالائمسة من در ويشهم لأيضب هنباً لمن والوه بالفضل والهدى ، وويدل لمن عادوه سوف يفسع هــمالقوملايشق جليس لهم مم هم القوم من ينداخ ملا يضعضع أياصاحي ان رمت شأريده و توسل بهمان شنت بالسؤل تنجع ولاتسةمُ قُولُ العُواذُلُ فَيْهِم ﴿ فَسُوفَ رَاهُمُ بِالْمُقَامِعُ بِفُمِعُوا ۗ الابارسول اله بالعنسل الورى . أغشسي فاني بالمعاصي أمسع وياآل طه ادركوني بغارة . فاني بحكاسات المنايا أحرع وياكل أصحاب النسي عسد . أغيثوا عبيد امن خطايا ه نضلم وباأولياء الله باسسفوة المسلا و بفضلكم مساو العقود ووسعوا الهسي بحق الاكرمسين جعيهم . أثلني جسم سؤلى فانت الموسسع الهى استمنى من شربهم قاطع الظماء سريعا سريعا أنت تعطى وتمنّع الهسى بهسه فاغفرننو بي جيعها ، وأهلى وأحبابي ومن لى برجع وأشساخنا والمسلين جمعهم ، فعفولاً عنى منخطاياي أوسع أمتنا على منهاج أفضل مرسل . امام المرايا من به نتشمسفع وصل عليه وكل وعب ثم من هو يتبع

ولماوقف الادب الفاضل في سلالة الافاضل و مولانا الشيخ المطبب عبد الرحن ابن الشيخ عبد المرضاي المدن ابن الشيخ عبد المكرم الانصاري المدنى على هذا الجمع وكن عليه مقرضا عالمة المروا لسمر والسمر والسمر والسمر و وهذا اصورة ماقال و كان الله في الحال والماسل

 مجوع مولاناوسيسد ناالوجيه العيدروس أشهى وأبهى فالسا و منع والجامع والدروس
 جم محيج سالم و فلسذا قيسل له النفرس

جعيه أحيالنا الاداب من يعمد الطموس جمع المحاسن كلها . وعمالاعل تاجال وس طَالْعَتُمَهُ فَرَاتُسُمُ * كَالْعَقْدُقُ حَدَالْعُرُوسُ ولقد فهوت مشاريا و منه فهمت من الكؤس وأحلت طرف الطرف في و مستانه الزاهي الغروس فنيست مس أزهاره م وشاره راان الهموس وشكرت عامعه وصاره نعهموشي دي الطروس السيد السندالخلث أحلآل العدروس · العابد الحدر المسر المسطن زاسي الاسوس مين أشرقت في أفضال من بيره الساري تبهوس من آل اعلى ذوى الشيسر القوى دوا العكوس هم أسل طه المصطفى الد منتار في بوم عبوس هــم سادتي هم قادتي وفيمد مهم فكري عوس فالله يبقهم لناء ويقهسم بأسا ووس والدكهامدنسة و عدراء غرا عطموس واجعل قدواك مهرها يه والغسرعهرها الفاوس واسمل عليها ستركم ولهولها ازهمي ليوس واعسار فتى أفكاره همولاى أمست في هيوس من غدا يدي ويدنهم عارة السوس فادعوله باسمدى و روال هاتسال التعوس واسمل ودم في عسرة ما أترعت بالفضل طوس و أوغردت قرية و مصراعلى غصن ينوس

ويما كتبه كالملامه والذي عن العلامه ومولانا السيد جفران العارف بالقالسيد مداليتي سلالة غرالسادة الاشراف سيدى الجدميد الرحن السقاف وعلى قطعة من

نظمىماصورته معانيك أكارحسان ترفيحت ، نبيطا من الالفاظ وهي هواشم

ولشعارنا إبناء عمل عركم و فلا تسكسوا منا تغارا لا واقم السارية بسرم أحراء الدرقال معاما ومحافقه هاالا وقوم

انتهى قال في الصاحبنب من أحياء المين قال مهلهل زوجها فقدها الاواقم من جنب و وكان الحباء من أدم والاراقم من تعلب ووهم جشم انتهى وومن قولنا توسلا بالحبود نفع المتدفئ السروال فهر

عفيف الدناوالدين ضاقت بي الارض وكم غيول الهم في مهستي ركض وماذاك الامن تجدد حالة و عرني عالا يستطاع له مض

وجاهان يامولاى ترياق مهسجة ه بهامن تعابين العقا دائماعض وما البسط الآن تتجدورا سفه هماعن ربوع القلب يرتحل القبض وهي جلدى والحال لاستكواض ه لديكم فيادركاه لا يستن العرض الافار حواعسد الحسبا مولعا ه حسد ارعلاه حسو كلدينقض الالاخلواكلى باعسين رحمة ه لكى يتساى من المكل والبعض في وأرسل البنافي هذا العام عند زيارة سيد الانام وعليه أقضل الصلاء وأذكى السلام ه من القصائد الفريده وفي المدينة السعده وما بنوف على عشر بن قصيده ه فن ذلك قول الانجاب الغطويف والشاب الغلويف ه فن ذلك قول الادب الغطويف والشاب الغلويف ه سدى مجدد الحرب مجدد سعده حادكان القله في

الادب الغطريف والشاب الطريف وسدى عدما غين عدسعيد حادكان اللماء في الاصدار والاراد فتتنى ذات الجال النفيس ، عساعمونساء الثموس ووأرسل البناساحيناك الشيخ الفاضل أحداليستاتي الدمياطي كان اللهله آمين هاجت الابل مسوتي وشعاني و رق تألق بالعدس عاني وترغت ورق الجمام مدوحها . طيرنا على العسدان بالاسلان والروض فاحسره وتسمت . منه الازاهم فيرما الاقنان وسرى النسيم عراديال العما م على الغصون ميشرا بهاني وافستر تغسر النشر يعلن بالهيئا ، وقدوم اقبال وتعلى أماني وتحملت مصر السعيدة وازدهت فرحا بشمل سرووها المتسداني وتعطيبوت أرماؤهما فكانها و هيفاءتعلى فيحلى حسان أن حلها قطب الولاية والكم ، لاللمي العارف الرباني من لاحشمسافي سما معارف ، تزهو مطالعها على الاكوان السيدالسند الشهيرعالاؤه وبأي المراحم عابد الرجن نجسل الولى العيدروس فيسدا . فرعرك الامسل عالى الشان نسبه زهرالفوم قسالاند . أفرارها تزداد كلاأوان جارعلى المراطقيقسة في ما . ل العسارذاهدى وذائيان علم به بهسدى الوفود ومنهل و عدن الورود روق الظلمات مازال بوردمن معاني فكره ، غررالمدائم في أرق سان ، فلكم أجادوكم أفادوكم أنى و عسولف في عايد الاتقال زاسى الفريحة والروية مفصم . عن منطق ررى عقود جان حاوا الحدث وانها لحالاوة م شسقت مر الرا بلطف معاني سلاغة وراعة ودقائق . ورقائق تعاوسـ دى الاذهان سمست به العلسا ، فهو فتى العلا . كنزالفصائل تحفيه الاعسان دوهمة كرى تدن لعزها ، أسد الشرى وتخر الإذقان

قرنت سيعادة محده مسمادة ، ودوام عزانات الاركان ومواهب مارت عقول دوى النهى فها وقرت أعين الخلان عن من والمكنون سيل متأديا و مندل عنه شاهد الاعلان فه المشاراليه في طرق الهدى و معالم التقوى تكل سان مدى ارتساحاى شهود حلالة ، فتغال منه ترنح الاغصان . ماوالثمال طب الانفاس زام هي الشر ماأجهاه من انسان كلت خيلا تقه المسان طرافة . وزاهة ماشانها من شان لم يبلغ البلغاء شأوصفاته . مداولو بطقوا ، كل السان ماماهم والحسب السدد موفاغوالد فسب الرفسع على علاكيوان حددت الذكرالجمل معاهدا . ومآثرا تسلي عسلي الازمان أصبحت راحمة روح كل موفق . وغدوت مغناطيس كل جنان تشتاقك الارواح من مهج الورى . ماسين مشخوق الفؤاد وعانى وبكلمن في الحي صبائدوالجوى وافي الهية وافر الاشجال فصيق عبدل خفلية بتعطف و العسد حسن أحد السيناني نفيات امدادعواصف نحيدة و يقوى ما المتوسيل المتواني فوانح الاستعاف منائسه . ونوال رفيدل معيدق الهتان من كنت أنت من الانام ملاذه . فسله حربد كرامة وأمان مولاى مولى القوم منهم والفتى . مع من أحب بواضم البرهان باسادة طبيعوا عملى حب الوفاء ومكارم الاختلاق والاحسان يا البيت شرفسو إطهارة . شهدت جاالا آيات في الفرقان لى فيكموشعف أموت عليه بل . أحسى به وأقدوم عن أكفاني كلني بحكم طبع بغيرتكاف . منذاالذي عن حبكم ينهاني أنتمضات المستمير وكعيسة الشبعرم الامسين وعدة اللهفان أستم سو الزهراسيدة النساء ذات الفغار الارفسم المنصان وبنوأمسيرالمؤمنين المرتضى . باب العلوم ومعسدت العرفان دوالحمار المحدالاتيل أخوالنداء ليث الكتيبة فارس الشععان صهرانسي الهاشمسي مجدد . روح المكال وصفوة المنان من خصصه الله العلى فضله . وعلسمه أزل محكم القرآن فهدى الى الدين القويم وصدعن و طرق الردا ومواقع الطغيان فعليه من ذي العرش سيب صلاته . وسسسسلامه متتا بعالايان وعلى صحابت الكراموآله . فضر القبائل من بي عدانان مالاحق أفق السعادة كوكب ، زاه ومااهمترت غصون المان

ترةال معتدراهن قصر باعه وقصور راعه باسب داشاء فضله وغدت يه معالى الزمان مفتضيره عبدول شرقي المن شأهدة وضين قزاف أتثلث منكسره فانتراها بالقبول عينرسا وأغضض عن المعرفهي معتدره ﴿ وَقَالَ الْسَمَّانِي أَنْضَا ﴾ أنسرات الشعوس و تعاوغوم العيوس أم راسم السرق يبدى ومعنى ارتباح التفوس أملاح طسسيي تربم ، في حسلة الطاوس أُمُواضِع البَسْرِيزَهُونَ . بطَّلفة العيدروس صدرالاماثل قطب الشكال تاج الرؤس . موثل المحدقرع من دوحة التقديس أبو المراحم عبد المشوحن راك الغروس مولىله من شعار الشمنية وي أعسر ليوس راقبت مجاياه الحفا ، رزى بصفو الكؤس . كالروض شرارنشرا ، وفي بهاء الشهوس كزاراج الاماني و وزهدة العلس من ذا باهي عبلاه ، فكل وسف نفس مَّاتُ الْعَاسِينِ تَسْلِي ، آمَاتِهَا فِي الطَّسِروسِ مفاخرجاءفها به وجيمن القسدوس فلذبهوتمسك و سايهالمحروس تنل منالاً وتعط ال . نجاة من كل بوس بشراي أشرق سعدى وعاب فجسم العوس وسادم العسرادي م بشدوه المسوس أهلاباكرموفد وقادممأنوس حى فاحسى موات الشفاوب بعدد الدروس م أعاد أعاد أنس و اكل خل أنس وتاريخ من و شرى ، عقدم العدر وس قرت به حکل عین ه وسر کل النفوس لازات بامصررهي . به كرهو الصروس في غيطسة وسرور به يتعله المحروس ﴿ وعما الكنيه لنافي أثنا ، رسالة ونحن بحكة المشرفة قوله ﴾ ماكرتم الاسول باذا المعالى م وان سادات سادة ا بطال

ال أشكوماها حه طول بعدى عنائمن لوعة وفرط اتعال . وغرام بقودنى زمام ، وخطوط تعموق عسن آمالى و والدالله في فؤاد لقددًا و باشتاقا بوحده المتوالي كف تصفوا لماة دون شهودي من محال ضواه المسلالي ماعل حسرة العذب اذاما و زارني منهسم لطف خدال لست أنف ل ماحست محما و عدرق احكم وأنترموالي وعبدالسادات لأشاشادا و تعسد حسي مذاالمثالي لىمن حدكم وصدق رحائي ، في المناددونسل معالى سدى بالذي اصطفال واولاه له مرا بالرهب مهافي حال عطف يا أبالراحم وارحم . كاسف البال والدالسال وتفضل وحد بنفسة امداره دفقها صيلاح بالى وحالي فلا نت الوفي العهدوالساب دقيق الوعدوافر الافضال دمت في الدهر الذيام ملاذا وشهس فضل تزهى بافق الكال مادى الله في السبرية داع ، وسرى بالقبول عرف الشمال إوهد والايبات لحبنا الفاضل الشيزعدين الصلاحي السيوطي كان الله له آمن ك مت فهذا الغصن منها ساحد . وأسفرت فاسفر منها الحاسد باسهمه التغسرف اولادرها و ماانتظمت فيعنق فالالله مائسة سكرالمسا بعطفها وومهم فسدها لهاتساعيد هيفاء أما طرفها فؤمس . لناوأماقلبها فحاحد . يكادسيغ خده ايحرقنا ، لولالما هاردوبارد واحدة في الحسن لاشفعتها ، فانني في حبالواحد تامسة ترفسل في دلالها و جوم فيها الصياوهو ناهد ماأحسنت وهي الوحيد حسنهاه وعسرماألة وماأكامد فطرفها وظرفها كلاهما ، ذلك ماتل وذاك شاهد قد أخلفت وعودها قبالها . يقتل صبها غدت تواعد مشيم أماالمني ففاقد م منها وأماحتفه فواحد ماضرها لو رحمت وانه . فيحنسة من وحنتها غالد ليس السيل للاماني واحدا . لكنه الى المناما واحسد مايال من بطرق طرف آكراه كا وطرق الدهر عنه راقد أن الزمان مسر ج وكل مسن . لم عفظه الحرم بصر ناقد من يأمن الدهرفان أمنسه والعل شرب الحتوف والد فالمنهان ضحكت أنامه . فاللاق بالقساد فاسد

فان سفاها ته ماذق و وان وفي فانه مناكد وكنف ينهض الفتى وماله و مساعد وكلمنه ساعد ان الهدوم قسمت خواطرى . والوقت فعما رمته سائد ومهمه قطعتمه ماعاقسي و مزونه الصعمة والخلامد . ارماؤهموالدكائها . مطارح للربح أوموائد أس العلا وكلمن اخطأه والاغدابنهض فهوقاعد ان الذي آدايه آرايه . لاصلة له ولاعوالد . بإزاح العيس وقبتك الرداء كأنت هاط ماوصاعد تأشدتن الله أرحها ساعة والأكنت رعيحق من بناشد واعدل ما تحوالجي فهذه ما مناهل الرحة والموارد أماري كل الورى فصادر ، أطفأ نار قلمه ووارد أنفاس من أيامه مسواسم . ومن ليماليه لنماموالد المسمد المسولي الذي اعتابه . مسلام وتربه مساحد العسام الفرد الرفيع جاهب ومن داره من العلا الفراقد أشرف من يقبس من أنواره م وخيرمن ري ومن ساهد العسدروس مركل عاقد . المجدد أرفس له معاقد باسسيدا جيعنا توجسه ، له وكله لنامقاصيد يأحرم الامسن ونحن هدديه ، وهذه نبيا تناقلاند . حناك أما عسرمنافنافد م لكروامامسرنافناف نشكواللا نصماقد نصت ومنه لصدانسامهايد من ظالم رمى بسهم بغسه و وسار بالسوء الساطارد وشب نارحسوره ومارى محقا وبالجدغد اتحاهد ومالنا من عدد تعده موكيده على الحدود زائد ولانصيرغيركم واغام من الكم تلتس الفه الد فانصر حزال الله بالخديرة ا و خاب فتي أنت به مساعد وارحم أسارى كرب تحكمت وفأنت أنت عضد معاضد وقدأتيناك فناواد وأخلص فيالقصدومناوالد هل غير عالى ماسكم من ملها م وموسل اذا أناه وافسد منذا بضاهيكم فنروصلا . ومجدكم على الزمان الد أنتم غياث الكون عزاهل ، قدشهدت دلك المشاهد أنتم أمان الناس من كل عنا . فكالهم من عليكم عامد عطفا بجاه المصطفى مصحت يبعثه الافعال والعقائد

علمه أزى صاوات وعلى و أتناعمه ماختت تصالف ﴿ وَقَالَ أَ صَاعِبِنَا الشَّيْخِ عِبدالله الأدكاري كان الله 4 آمين } وحفكم ماغسرالمعدلى وداء ولانقضت من موثق حفوة عهدا واني اذاك المسلى بهسواكم . أكام مسن تذكاره أندا وقدا أود التلافي كلافرشارق وابس بنال المروكل مسىودا واشدوهذ كراكمادى كامحفل و فانعمه طيسا واملؤه ندا وأقسم ماريح القبسول تنسمت . وقابلتها الاشعت مهستي وحدا وساءاتها بالله هسال في من نبا . لديك ريح النفس عسل به تهدا فقالت وماوحه السؤال ومايه و أردت فعنسدي كل بادرة تبدي فقلت همام كل وقت تقيل مديد وتستعديه من الطفيه وفيدا فقالت وكومن قادة كل خطبة والاخطمن اخلاقهم مايداندا فقلت بل لكنّ من قدعنيت . رئيسهم الاعلى ومولاهم الاهدا فقالت أن لى على استدمين . عاسنه ماان به اهتدى القصدا فقلت الهاالمولى الشريف أخوالعلاه أوالفضل عما لجودمن كفه يندا ملاذى وأستاذى وشائد رنبتي يه عدم به أعسلي مقامى الدى الأندا . هوالعدروسي السرى السني من ه كراماته بين المالا قدغت عددا فقالت الاالنشرى حدوت ركامه لممرفط نفساوز دني اذن حدا فزادسروري وازدهي سرخاطري ، وقرفز ادى واغتدى السعدلي صدا وبلبل نطق ظمل يصدح بالثناء على قدره الاسهى وينظمه عقدا هوالسيد المفضال أوحد عصروه يبانا فهما فاه أذكرنا السبعدا ماحثه في المشكلات مكلون ، مواقعها من ليس رشده رشدا وافكاره راقت ورقت مسفاته وأورق غصن المكرمات به عدا فاعلاوسهلام أعلا ومرحسا وعقدهمولي آنس المروالعددا وأهسلابه باطالما التفتتله ورقاب أناس طوقت منه بالاسدا يهمصر بااذدانت واضحت كانها وعروس وكف الحظ أورى به زندا فيار يا محسرالعماوم ومسوله . مدارك فهم ليس ندرى لهاحدا لقد أسمدالله المهمن حدثا والطاعتان الغرامان زكاحدا عيل عسدالله مادسال الدي و راه كفرض بعضه فوكم أدى فطو فيله ال قات قو بلت بالرضا م وسعد اله الرفاز بالمشهد سعدا فدم وابق في أوج السرورمهنا . تنبل محى وحهل الحس الودا وشرى لنا فالسعدةال مؤرغا وقدومكم أصغ المسرات بل أهدى ٧٥

ولصاحب الاصل وهوالعبد العيدرومى سامحه الله تعالى وأحببابه على طريقة الجينى المانى قوله

اليه ويه المنظمة المن التبدآخيار وهل خطرت الريا أو يرت حول أهل بشار السياحيد هي المنظمة الذي فوره طمس كل الافوار كمه القيمة الذي فوره طمس كل الافوار كمه حام من أولا دمغيث ومحقال ويأ الهل عبد بناء أدركوني لاني صرت كالصب مثال و مالما عبركم حديثرات الهاروالجار اسأل الله بحسيم هو خديدستار و والنبي المعطق واللي معه بات في الفار والتحابية جيما وأهل يتسه والانصار و اعف عنى وسلى يورينا وأنسستار واعضاى والتحابة على يارينا وأنسستار واحتى واحتى الرينا وأنسستار واحتى واحتى المرينا وأنسستار والمنقود ومن المناد والمنال المدوس المنتخب تسل الاطهارة الوجهة الشهما بن مصطفى على الدار وتحلي الماليارة واحتى من وصل ماشود دار

قل البارح امصائی مغنی علی الطار و در انتماه مصی می وصل ماشوم دار ذاك زین آشرقت می فرطندته الاتبار و فی البالی نساعدی باقیاء الاقدار وانظرح صند آعتا به رخت برها صار و وقول پاخیر خاق الله فوقت قد جار راحت الحدیرین ومایق غیر الاشرار و پانچ الهدی عارة صبی ان انفاشدار بطهر المهدی الشهور فیسدوم لابرار و پظهرالدین نظهر فی الحرم سیف بشار

حقها أسستغفراللكمن ذنو يحوالا وزاد ، ثم صاوا على طه الدى منه الانوار ما صع قرى المبانات من فوق الانهار وما شدا حادى أوهبت سجات الاسمار هذه القصدة أرسلها لناسط نارمو لا نافشرالسادة ، وقدوة الفادة ، مولانا المسلسلة

> ابن صدالله الجفرى وجواجا بأقى مددلك ان شاه الله تعالى فروال أيضا في جودى لذا باست بالوسالى و فالكسد صارت حوات جودى لمغرم صاركا فلال و من فرقتل ما استراح هما اسمى يارية الجمال و في حسد أوفى مزاح فالند ساح فالنوم يا عطبول ما حلالى و وادم في الحسد ساح

واسم يا مساوري و اسماعي المساوري و لوكان مساح المساوري و مساح كني رحمي العبدياغزالي و مساوري و آح والما يازينه الأفعال والهمال و ياست كل الملاح لا تصديرا العلم عداله مراح الملاح المساورية الملاح المساورية و المساورية الملاح المساورية و الملاح المساورية الملاح الملاح المساورية و المساورية الملاح المساورية و المساورية الملاح المساورية الملاح المساورية الم

ومرقلي نظهره مقالي و ياست كل المسساح

من حين شفت الماخطر سالى عبرا مهفهف رداح

قالموم قلي عن سوال خال ه ماله بعشقه مسلاح وفي نقال السؤل والمنى و والانس والانشراح ه الشيد على في المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة المسلمة المسلمة في المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة في المسلمة والمسلمة في المسلمة والمسلمة في المسلمة في ا

﴿ وَوَالَ أَنْسُاكِ

أهال ربي في الجال أبقال ، اتأما في سبال مامين حياتي أن أمال لقيال . مامن تسامي ميال كَذَاعَاطُلُ بِالصدود مضناك ، كُل قصد ورضاك رعال من دون المسلاح رعال . ما أنسم الالقال فارحم فدنك الروح صب مواك . أضناه كثرة حفاك في مهينه والقلب صارمتواك ماعاد يهوى سواك لولاك ماؤاد الغسرام لولاك ، يامن تعالى سستاك ماللة قدل لى من على أغرال . حتى فويت الفكاك حسسه اللهم وبذال أوسال وحتى تكدوسفال ماشال تسمع في الحب ماشال . وأنت فرع السمال أناالذي في قلب ليس يسلال . وصارموي هوال من ذا اطول المعدم أفتال م وقال عبيله وراك ألهال عسن المس ألهال و وقال مالك مذاك مامن الهدي بالجال حالاك . ومنيستي أن أراك لاتستم في الصب قول أوال وكدوب إلى الهلاك فاحرا من الوداد أصفال . الاحمل اطفال وكل مافي القلب لس عضفال و اذسار مسكن علال هدا وطرني راعبالسوال وصالا تسعف عسالا

﴿ وَلِهُ أَيْسًا رَضَى اللَّهُ عَنْهُ ﴾

غيدالمواهب بالومال حين و من بعد سبدل الجاب في جمع جمع الجم قد تقيلين و واسقين أسفي شراب اشفين سقمي من خوركالعين وفيها الهدى والصواب مليزلي حكاسات ماعلين و منها الشفا المصاب غنين بالصوت الشجي فاغنين و عدن الوتر والرياب

واعرب الثالعرب من أشعبن وعن العسالصاب الله غيد الفؤاد أحيين . منهن باشهى خطاب حلين عفسدة كربتي وحلين . جيسدى بدراقتراب حنين منهن الكفوف حنسن ، أنَّ عرد الأ الخضاب وافنسين قلى بالبهى وابقسين م حتى انتنى الارتباب وأظهرت لي ما كان عني أخفين ما اذ كنت في الانحساب فاروض مصب الصفوقيه صبينه أكرم دمم السماب فيه الحائم من عناهن أدين . مالم يكسن في كاب الله ورق صرحن وكنن . على الغصون الرطاب كذا النسائم بيننا تمشين . وحدوله في انسكاب ياصاحساعات المسروروافين ، بالوهب لا باكتساب فاليوم قدرال النقاب والبين . ولاح ما كان غاب وبدل الشمين القبيع بالزين . في ربع ساى الرحاب وزال عنا قول كيف أواين . ودام نصير الصواب الملاومن وسط الفيواد على . أفنت لم السراب شرى لمن له بالوصال أدنين . وجد ن الم بالرضاب وصار رقص في الجي بكفين . اذحل تلك القياب وبالمشروبه مع الفريقين . وراق وقت وطاب شراء زالت عنه نقطه الفين . فالتسرعند دراب هذا الذي يكن الشكول والمين . هدارف عالمناب باطالب ان تكني حوادث الرين مندالهي والذهاب • سلمِلْن بالمسنقد تولين • وايال والاضطراب وسرمع الزُّينات قرة العسين . تَكُنَّى ٱلبم العسد ال واخضم لغادة منهن بعدان و ماست باحسن شاب لوا تحقت بالوسل لان يوسين . كان العظم المهاب واختمين تستى به الشرابين . طه مذل المسعاب مجسد المولود يوم الاثنسين . والاك ثم العصاب غريه أيضا نفعنا اللهبه

سبت فرّادى عضّه عانية . فى وستمها تحاوالله عين أكرم بفادة باهرة باهيسة ، لم أستم فيهالله عين . هركولة أعيانها ساجيسة ، لهالدى الصريك تسكين وورد تال الوجنة القانيسة ، ماورد مشله في البساتين

إلى الله الله

اله الحث بن الدجاوالنها و في في شعوها والوجه باصاح وحمل نار قلت أوجلتار و في خسدها أمذا تفاح خلعت في سنا لعداري العداره وأحديث للاجهام ايضاح ومن له يدغي زاهرة زاهية و فذال من غضل المجانين

ومال أيضاك

صباح ذال الوجه أزرى المساحم فهسم اديها المصياق بإصاحبيسه فسرة بالقباح و عندا الحبيسه الفسافي هسا خذاتى في مساح أدرواح و الى حىست الغسواني ذات المثانا الصدنة الحالة و من ودها كالغصن في المين

﴿ رَوَالَ أَ نَصْا كِهِ

مانى بقاهسهات الاالفنا و فين حوت حسنا وتها و تها الاجما في وسط فيها و الاجما في وسط فيها مناهها فيها الشفادالغني و مركل خدرة أصطفيها و الدوت تلاث الرقة الصافية و أفنت عن المشروب في الصن

واختربطه النورخبرالأنام و شمس الهدى بدرالسمام صلاقه مقرونة بالسلام و من خالق الرب السسلام والاسلام والاسلام والاستفام مافاحوف المسائر الفاضه و ماهستي زهوالر باحين

﴿ وله أنضاعفا الله عنه ك

يقول ابن هاشم قيسل السعر و انعم لناحساد المشالى واقد لنا بالوصدل حاوالحور و زين الهيا والدلالى أكم به شادن بهى الفسرد و سلطان أرباب الجال و ماملة بعد بعرور و وسفه تساي عن مقال حاز الهها في بدونا والحضر و ملاحكته حالى ومال وجهه مساحى والليالى طرد و ويقته بنت الدوالى من فو روجهه بسخد الفسر و بوالشهس وازهرا لعوالى من فو روجهه بسخد الفسر و والشهس وازهرا لعوالى قالت جيم الغيد لماخطر و فاصلات الجال هدا الذي حديد جدم الفكر و افعالحسنه من مثال شراى بالماغص حالا المرا

أهلابمن أبعد جمع المكدو . لما حساني بالوسال لانسان ان اليسر بعد العسر . مرتسى أقسمت بالى من أين المحسوب بأني ضحر . وأنشيا سيدى قبالى أنت المنا بالمطلب بي والوطر . أبقيت الغادات والى لازلت مفرد في جمع الصور . يافائق المخد الفوال تم الصلاة تغشى مزيل الضرد . حد الحسن مولى بلال من حاز واجه للسير . والعصب أرباب الكالى والاس من والعصب أرباب الكالى

ه (وله أيضاط عه الله).

قال الذى قدهام قى هو كى آغيده بالله زرنى ياحبيب واصل عميل ياغزال تهمد ، وارحم فى عافى غريب يامن قوامه فاق غصن أملد ، وريقته خرالزبيب وخده الباهى شهىي مورد ، وكل مافيسسه هيب حدى متى هسدا العنا ، ياكل قصدى والمنا

و مان تجمع شملنا و براح مان مجمع شملنا و براح مان سبا بدرا لقام متى يقولوا بالوسال أتحف و المسبحة والقوام المرف ما يوى مناهرة القوام الناس تعليم المرف ما يوى مناهرة التي مناهرة المرف ما يوى مناهرة المرف ما يوى مناهرة المرف ما يوى مناهرة المرف ما يوى مناهرة المرف و سها، تجل من وسها، تجل من وسها، تجل من وسها،

هداشفا الصب العلي و هدا الذي ماله مثيل و هيهات ماعنه بديل و هدوا ولي قسد صوف مرب و فسه الفناعين النقا

نسيت سعدى أذَّ بدى وزيف ، وكل خليبات النّقا لى مذهب ق ذا الغزال مذهب ، القلب منى أوثقا ومشهدى في العشق خبرمشهد ، له وسط آحشا ق ديب دع عند له في ياعد ول ممالك وتكثير الفضول • واختركلاي الرسول •

خبراله رى الهادى الى السلامة و علىسه سلى رينا والآل أهل الفضل والكرامه . من فهسم معاوالثنا والتعب أهل المدوالامامه من مهسم ال المنا ماهم الشبيثاق حين غيرد وقرى على غصن رطيب

﴿ وله أنضاسا محه الله ك

قال الذي هام في رعنا شرود . من أي بعسودة اطبب أوقاتنا أوقات كنا على طبه وعود . وجمعة الروح ماضر عندانا رعدا لازمان مرت في سبعوه و ماسسان بالنقاو المعندا أمام لثمي لتفاح المستدود و ايام ضمي لقسد كالقنا الامساق المسدامسة لي محود و حث الصفار المسرة والهنا و بعديامن مسما القلب الودود . بافائق الغيديا باهي السينا يامن جماله به زات الوجود . أنعملناباللقاأنعملنا هما نقسل علىشاطى زرود ، باسسدروجى وغمسم شعلنا غهضشي الكاسفي الوقت البرود ، ماسين خسر وزهـ ريحتني فالسعب قدقهقهت فيهاالرعود . وساجم الطمير أشجى بالغنا هدذا الربسم أقبلت فيه الورود وتحكى خدودل وال كنت أحسنا قم ننهب الأنسر عب العسود وقيفا حتلي الكاس واشرب واسقنا مولاي مدولال ماجنا رفيود ، من كسترصيدل الى كذا العنا ما آن تحسديد ها تسك العهود . ما آن اسسدان تشير الضينا مستى مستى بالتواصل لى تعود ، والراح بالروح دائر بيننا والمزج من ريقك الحالى الورود . ينجي الذي طاح في يحسر الفنيا هدا الرجافيسة باحاوالشهود ، والحسسد لله ربي والثنا والخترساوا علىساى الصعود وخير الورى المصطني هوجدنا والا العصبانع الاسود . من حبسم النايات المنا ﴿ وَأَه ساعه الله تعالى }

روسي رشاطا تفسيسه وجا القلب مازال مغرم خددود لها عندميه ، لهاغال الحسين قدعم وأعيانها الجوذريه ، بها مصر للقلب كالمم وماأحلى مراشف شهيده جاخيردرمنظم وما أجى شفاه ألعسيه و جاخال بالبت يلم ووحنات خدنده و حوت اون و رد وعندم

وطره وطلعه مهم مار ودمحسور أظلم ورقه لها قرقفه ، جاینصل الهم والغم ومن في بقيسله هنسه ، عمل ذلك الخدوالقم ووصف الشااليوسفيه . مبلاالسيرياسا - واليم لها أرداق عله ملسه ، ومن فوقها خصر مبسم ملكة حال رعمه و لهاكل غافي ملئم و هي الدره اللو هسريد به القاهاشيق كل مستقم فللدمن صطلبه ، هواهاعلنا تحكم ، تفسني بنفسه أنصيلة . بما لورق ليه تهم وههات يحكى النقيسه . هسزارا لجي ان ترنم فدعني ماعادله ، مدى الدهر هائم متيم فاعذاك الابليه ۽ فرح ها ويافي حهستم و فلي نسه غير نيه و بها مشر في سار محكم وصرته بعيشمه رضيه والجااستوى المدروالام وصار الهوى في العلم . حلال وتركه محرم . قضيتي فماقضيه ، علت عن فصير وأعم لىأسرار معهاخفيسه . ومن حق هاتيل تكتم ومس قبد أتى بالزريد . بالاشال أعي وأبكم وكملى عهودةو به يدىم لها أظ أحوم . وتلاث العهود الوقيه ، هواها باحشاى خميم وماشأن نفسي شكيه . ولويت بالنبار أضرم وماقلت ألقت خطيم ، بها القلب حيران مولم ولامسرعه أوطيه . على المستمام المهيم ولاأصبى لقوله قسريه و جاعادلى قسدتهم ولكن هوى العطلسه ، على كل سؤلى مقسدم وهمذا وكم من عطيسه ، بها الروح مسنى تنع . حبتها بروضه جنيه ، بهامطرب الانس زمرم ه وحیت بکاس رویه ه وجادت رند ومعمم فللمالهسنية وحكنطب عسى بن مرام جالم سي بقيه ، وماقلت عن ذال ترجم وروضاتنا المرحسسه ، تشاهمه هوانا وتعلم صباح مضى في عشيم . بليسله بها صفونا تم

وكمن رواتم نحصيه و شذاها به الربح قدم هناك الضرال الاسم و أبدت بما سروانم و فارم عاله رهيه و بهاالمسباغيد وأتهم و مرائر عامموية و وحسية قدون ما و فايته تمت معيسه و عدت فوق ما أوهم و فضتم بذى الالمسم و حديب الاله المكسرم عليسه الصلاة والتميه و ورائد ماهام مضرم و واعمام اللوذعيه ومعالا لمن غيرهم عم

سانىمهفهف عشم و وله عارض قد تميم وله طلعمه وسفه ، جاللغواني قداهم محساه روضه حنيمه و شاياه درمظيم والحاظمه العنستريه وعلينام اقسدتحكم وكل الغدواني رعسه وطاوى الجال المعظم أغن خسدود وندره و اذاحته أتكي تسم ينفسى فسريد البريه ومن المورسهه تجسم ووحناته الازهسريه به بهاشامة حسنهاعم متى أخلى رووه هنمه . من الخلو اللل أظلم ادىغفلة أهل الاذبه ، أنال التقامي رشاأ حوم وأمدى الامو والخفيه و وصرح بماقد تكتم وأنشر جيع القضيه وعساه الارق ورسم فياذا الصفات البهيه ، اماآن رحم لغسرم متى أرشف القرقفيه ممن الثغربا عطرى الفم متى أحظى يحاله سنيه من الوسل باطب مسقم قعسل بعيشه ورضه و تلدن الشقايا منع الا أدرا في في بليه ، من الصدكاء عهم وانعاجلت فالمنسه وفاسمد تبق وتسلم وصدلي اله السريه وعلى المعطني أحدوسلم وآ ل وصحب ذكيسه . وأهل المقام المفسم ﴿ رَاهُ أَيضًا عَفَا اللَّهُ عَنْهُ ﴾

من لى بغادة عانيــة عانيــه . فاقت على الولدان والعين أضمت لهاشمس الصحى جاريه، والبــدرله في الرقم عكين مليكة هي آمرة ناهيه ، ماشابها ماه ولاطسين غاليسة أنفاسها غاليه ، لدى لدى العكن تاوين

ست اساستها باست ه ادی ه(وله أيضا)ه

منها الهاخضت بحرائهوی و وعادل فی الجهل هاوی ونشرها آیدی لناما الطوی و ضعن المحاسن والمساوی حاد الدران بالعلا من روی و منها بها سر الدعاوی

رائسية فيها المشافاديه من من الله تسيى الريادين

نيرانها شاهدت فيها الحنان • وسقسها كمفسه محه وذف عرى في الهوى والمهوان • لما حثث روسي بنفسه وصادت الاخدار عندى عيان • ومتنها حققت شرحه

الله هيفاخافيه بآديد و يدرى بها بعض الجانين

ال الفنافيهالقلبي بقا و دعي بها بالحدوافي حتى أشاهدال تبدى النقاه ما حاز من مستى ومعنى بالمستدال تهدداللقا و من مبتسعدى ولينى التم بعيشه باهيه واشابه و ما حازها غير المساكين

ورقه أيضاغفرالله الهدال و يأسن أتافي الجدال دعى فقلى في هوى المساح و يأسن أتافي الجدال دعى فقلى في هوى المساح و يأمن المافومالى و شفاى سقمى بالراض بالتحاح و أحيال معدوم المثالي أقدى الذى من دور وصله سلاح و مسلموسم معليالي وريق نعره و التنايا المسلاح و خمر عيب معلال من فو رود في الدال المافوم عواله والدون الوقاح و لاحت غراهم عوال الماسم من فو رود العراق و و المدون الوقاح و لاحت غراهم عوال الماسم المافوم عالم الماسم المافوم و المافوم

لكنه حسن على الحسر الآح وكال وافي في كل الله الله الله الله الدلال و من قاتي حال الدلال اذب أرشف من مر اشفه واح و و النا والانس حالي

من يعوده محوتات البطاح . هيا سا حادى الجال مرى الى سرب به المسافاح . من تغرمن ساد الموالى هنال دعنى في حي النشراح . سكران من خوالوصال ولا مناح الفران من من عشقته في كل حال لى في هو امعن حيث الوشاء . من عشقته في كل حال لى في هو امعن حيث الوشاء . والبدر والزهر الموال ملك مشل بين المجم والمقصاح . فرت له الفيد الغو الله في كل على ومالى في كل على ومالى واختم عن بهساد أهل الصلاح . خير الورى مولى بالله والاسل والاسحاب الهل الساح و الاسل والاسحاب المناحة . في من ماك على ومالى والتراوالاسحاب الهل الساح و التراوالاسحاب من أحرز وا أعلى منال والاسل والاسحاب الهل الساح . من أحرز وا أعلى منال ورادة المناطق المناطقة) .

شنف كؤسى باقضريب الذهب . هماينا باخسال نشرب قم عاطم الصهداء بنت العنب و وسر الى نحوى تقرب وأمزج كؤسى مسن حيا الشنب وسي يعتلي للقلب مشرب فالراح ريقسك والثنايا الحبب . والمزج بالاثنين أنسب والبومحق باحبيى وجب م والحاسد المعكوس فيب ياهاتني زحزح جيم النوب ، يامن مماسلي و زينب هيابسا يامنيتي والارب و قمعاطني الراح المذهب ماآنان تهزم جيوش التعب وصمن على الرمضا تقلب أنبع لنافالوقت وقت الطبرب و فقلله أهلاوم حب أرماري تيروزنا بالصب وطالعوغم المردغرب والوابل الوجمي على السكب والمابل الفريدا عرب والجلنار الغض يحكى الذهب . والورد كالجسره تلهب والطلفوق الدهر يحكى الضرب . والريح وافي منه يشرب والتهرمن صوب الغمام اضطرب و والبدر في مصبه تحسب والورق غنانا فبالاكرب ووالغمن رقصاله والعب هدذاالتماق والشاه منسب وستيمتى باسسد تغضب باسسدا تحفى بكل الطلب و هابنا باخسير دبرب قد كنت تخشى من مدول عتب ، والدوم هو ياخسل حنب ماآن ان يستزاح كل الوسب ، حتى ذبول الصفونسيب باخسل بادرلي بنسق العطب وراسات بنافي خسرمذهب

وودعهدا أافياللهب وليقسه أظهيرت المحييب اذحدت من أنسانا على الرتب عوالطبل والقيوس نضرب أنع وقت فيه نلت القرب من قدل الباهي المررب والختم صلى اللهمار يحهب . على الذي الهادي المفرب والآل أرباب المست والنسب والعب من أعلاهم الرب

في وقالساعه الله

قال ابن الاشراف يامن قدمال . قلسي ماشر از داته والصفات مرالشر أنت الهيف أممال وأمأنت من حنات الفردوس آت تبارك اللهم وقدسو رك . وأردعك حسن ماهوفي المنات سيمات من أودع الجره فسل . ونظيم الدرفيساك الشفات باللهمستي مانقسل مسعدان وغيمم الانس من معدالشتات متى أستم منك قولة هت الله و والكاس دائر علمناها له هات مىتى بوصائ أرى در رالفك . متى التقاييل تحصل والميات

﴿ وَقَالَ أَنْ صَاعَفَا اللَّهُ عَنَّهُ ﴾

فال ان الاشراف كعنه ، أهديت يافتنه النساك ، مالك تطيل الحفاوالصد . وأنت وسيط الحشام عال فتكت مناالدمابازس ومنكان افتال بالافتال حضني وحفنال رجال الله . سفاح هذا وذا سقال كمدا العنايامني قلبي . قدل لى فن داعلينا اغراله دع العب واذل وماقالوا به فعاذل أهل الهرى أفال . وارحمون ذا في عشقك وغاية السيدول إله لقبال لولاك ماذاب في العشقه . ولم دن الهوى لولاك . وردعهسىداللقاللماضى . مايين بين الحيوالراك . أيام أسرى الى عنسدى . وفي لياى المسعر مسرال أبام مو الصفامشرق ، وليس واشي سوى ريال ، أيام حرى حيافيل ، وروضتي مارضي خداك بالله ياس شي قلى م أكرم بعود اللقامشوال ولاتشمت بى الأعدام وحسد اذال ان أرضال وصل بارشادائم ، على النسبي خيرمن بخشاك وآل يتمه وأصحابه من أضعفوا ملة الأشرال • (وفال أيضا)

قال الفتى الهاشمي أهلاعن . قد قان حسنه على الحور الحسان

أهلا وسهلا عن قلى وكن ، المه من دون عادات الزمان اللهمن فاق زينات الزمن و حتى تركهن الحسنه كالقباق حاز الها والحمالاوه واللسين هفى الوجه والربق مع تلك اللسان حيته الصيرواللين السين ، فاعب لصير بدى مع غيهان بلين قد مور الوحم الحسن . قد فان غصن النقا والزيرقان قطرالندى وسط تغره قدسكن والحوهرى في صحاحه البان وخسر رمان في صدره قطن و لله رمان عازه غصن بان وَكُفَ تَعِقْبِهِ عِنَا مَا أَغِينَ ﴿ وَحَلْنَارُهُ وَسَطَّحُدُ يِكُمِّانَ ﴿ كم قسلته باحررى البدن وجد بالمردمن الثغوالمسان قد حنت الروم باحاوالوين . وجن ليل الهوى والافتتان، أدرك فستى بارشا حسمه فسن ، أمان من رسف ألحاظك أمان كم لى شعن في الذي عشقه معن معنى عن الغرمن واصردان يه هامدوالقرطمم غيدالرمن ووساحب السههرى والطسلسان مازالقساوة ولينآ معوسس مفالخفن والخدمع ذال الجنان ر نقبه عسل والثنايا كاللن وملعسه مرحان وأنثغر اقيوان المظلمة وقده وخده والوبس ، سيف وورد وتفاح وبان أغسن نفسى فسداذالا الاغن ، يفرق هنداوز ينب مع عنان سيفاح الحاظه المنصورسين ، قتلي وأوحبه منقد مسنان باطالب الوقت عي بدريه عسن و بلال خديه خدوقت الاذان اداتكاسم من التعمر الحسين وخلته أعاالانس مرزوق الساق لله نغسمات تذهب المسترن ، وتسكرا لقلب من خرالعمان أكرم بقبوسنامجلي الشص مكم له شمايقس النورالمان والسر يسرى لنافى كل فسسن مسعند شهم العلا أنس المكاب حفرينا المعتسلي أكرم عن وعدم فهرالا نسام بن العنان عهد الفردنيم المؤمن . وشيخ من لاح فضره واستبان نسل الذي حمم على الدون . تم لأوهم سلطه بافلان . لازال بهسرم لاجياش الحن . عناويبدي الصفا فيكلآن لله ساق لنامن خيردن . معاخوة قدسمواقدراوشان · من كل شهم يسر و والعان ، قسد ساد شاد في العلمامكان أكرم باخوان قد عازوا الفطن و من آل طه المشر بالامان صلى علمه الله ماعود حن . وغنت الورق في أغصان بان والألوا العصب أرماب اللسن . والما معن لهم في كل آن . ﴿ وَقَالَ أَيْصَاعَفَا اللَّهُ عَنْهُ ﴾

قال ان الاشراف دمعى قد حرى موقالتك الرياض الماعمة حيث الصفايالهذافيهاسريء معركل هيفا ضحوكه باسميه غرلان تصطاد آساد الشرى و فيهن قاوب الضراعم هاعه ماحلتي آمطريني المكوا ، وامطارعسة عدى داغمه وبعدنامن حوت طرف أحوراه كونى فديتك اروجي راجه . ماكان عشقي حديثا يفتري . وان رمتني عدوله لائمه ماعادله عسدلها لي استعرا و لاشت الله مستلك آغسه صيدرت الدمع مني أجرا ومحسل الله باذي الظالمه كرداند بعسن قولامفسترا و ماان خطرقط وسط الواهمه بأراعُه قطعها تبك العرا ، لاتم قصدك بها باراعُه وياحييه لهاحسنامرا وكبت سهران وانتي ناغمه ماآن تدنن صماحمرا ، لهرو - في بحرعشمة لما عامَّه ماآل مام في تاك القرى ، بعود و ذي السنين القادمه وزنشف من لمالة السكرا . وفعتني وردوحنه ناعمه ان تم ذاصاره يشي أخضراه يامن لهاكل هيفا خادمه والخترصاوا على خبرالورى ، مولاى أصسل الحسه فاطمه رالاكل من قدعاوا اوج الذرى ووالعصب أهل القاوب الفاههه ﴿ وله أيصا نفعنا الله به كه

يقول ابن هاشم شمر بذا الدنان و ما بدين ارهار وريحان وراق أنسي واستطاب الرمان و في روض فسه المزن هتان و جهة الارواح انس المكان و مي فسله قسد عاذ انسان يعتمال في أبهى جال عمان و ما مشله قسد عاذ انسان وحتا بعلله دونها النيران و ما عازها انس ولا جان بلغت سؤلى في فريد الزمان و وكان في المسلما كان بشراى وافي العز بعد الهوان و ورحت بين الدوح سكران من خوين خرااميان و ادمار معبوبي ادى دان وخروص فف من قرار ما الميان و خران جاد اليهانس الجنال و خران عاد اليهانس الجنال و خران عاد اليهانس الجنال و خران عاد اليهانس الجنال و شيخ الملا ذوقا وعرفان من هولا هران من من هولا هران من من هولا هران و من من هولا الميانس الجنال و شيخ الملا ذوقا وعرفان من من هولا هران و من وران والشان و من من هولا هران المعرود و من من هولا هران و من وران والميان و من هيخ الملا ذوقا وعرفان

أعنى الذي المراجع على الزيرةان وقطب الورى حود او احسان فياعضف الدين هبائي أمان ومن خطيمه في القلب حوات في العباس كم ذا المقان و دركاه في قالمسبوقد بان مولاى عبد لا ماية بالسان و حتى يقسر حض ما كان وعلكم حسبى على الجنان و فقسر حوا ماية من أحوات والذي بله المصطفى المسمان و أحد عجد فضر حدا نان و سلم في كل آن و عليسه من وهاب منان والا ل أوباب الصفات الحسان والصحب واتباع باحسان

﴿ رَوَالَ أَيضًا عَفَا اللَّهُ عَنَّهُ ﴾

قال ان الاشراف قدطاب السعر ما لما تبدى عمال الحمل تباول الشخلاق الصوري منشى حالك فبالثمن مشسل أنت الذي مناث اشراق القمر ، فكيف بارم عن -سناث غيل ماأنت ماسدساوة الخاطويشر و ماأنت الأمان واكمالالسل مانوسف السن بالاهي الغرو ، بامن كلمك من غرمسل اقسم بأنك محرالفكر . وان ريقك يفوق السلسسل باأهف القيدباحساوالحور وتقسل خدا شفاالصب العلل لا ح المطول عليه المختصر . من ود قال المختم والحصر المحسل وسيك جنان وهدرا نكسمقر و اللهفنا من المعدو المهسل منى الهوى فيسك يافر البصر . ماذال مناعلى أصل أصل أنت الذي سلمُناطاك المعسر ، ومالناعنسسال ماعاني مديل في ثغرك الشهد يحرى من درر وسمان مجريد ذي الفضل الحريل كلامات العدن يحكسه الوتر ومن كف أخى الصفوذي القدر الحلال أعنى الشريف المنتف المشتهر وهو أجد ساحب الباء الطويل من حده شيز مجود السر وهو صاحب السعر سعون الكسل لازال مسرم لاحياش الكدر و عناو يعدى الصفامن كل حدل جامر يىمن آفات الشرر · وزاده الصفوفي عشخضل بركة أسلافنا القوم الغرر ، مشل القدم اخوالجد الاثبل والغوث سيقافنا الشمهم الاريه والفغراي مكرمن بشني العليل والفسرد محضارناجالي المسر . والعدروس الولي نعم الكفيل عسد المدانقطب مع مالى المر و صنوه على خصه الرب الوكل كذا الذي في عدت له مستقر ، فحرى أبي مكر حامي للنزيل وساحب العقد حدىمن ناهر ، ونجل سالم أبي بكر المنبل

و ومن مى من غردال الشجر و حداداً هل الصفاعي السيل والجدش من غردال الشجر و والوائد الفاضل الفردالنيل وقطب مكة وبه أكمني الضرد و عبدالله المدهري مولى الجيل وخد مدولة المام المشتمر و مشيخ الشهم من يشفى الغليل أهسل الوقا خبرهم فاق الخبر و تكثير مدى لهم أشخى قليل والحتم ملح على أحسل الوقا خبرهم فاق الحمد و باهى الحيا وصدله المغليل والحمل والحمد ماظي سعر والمهائم الصبالطرف الكميل

﴿ وَقَالَ أَيضًا سَاعِهِ اللَّهِ

روسى ظبى أحور ۾ سياطرتي منامه بنفسي عندماهي ۾ وقد اُرخي لٿامه رماه الله حسودر وساطيات رامه عده ورد أجس وحكى ودالسلامه نهوده كالسفرجل ووجيده جيدذاعر وصدره كالسينجل وكالليسل الغدائر أنامابه تيسمدل مروان دوصارهاجر وعشتي له تسطر و يتجمدهم تهامه وذكراي التلاقي . بروضات النهاني وأوقات العنماق . ونقرات المثاني وحالات الوفاقي وعلى رغم الشواني بها الاعبان ترخر ، معمكالنسمامه فياحال المشالي ، وياسيدالجا " ذر ويازين الدلال ، وياأتس الخواطر رَضَق بي ووالي . محبأ صارحار يقلبه نارتسمر . لهاسقمه علامه علامه يا جيبي ، تواعدني وتخلف ومالي من طبيبي وسوابالوسل تسعف منى نطني لهيى . منى ياخل تسعف منى بالوصل عبر . عسل ما المامل أَنَا بِلُ صِبِ هَا تُمْ مَ بِلِيلِي مَعَ صِبَاسِي ﴿ وَلَا يَاصِفِي الدُّمْ مِ وَلَا عَاذَلُ وَلَا عِي فباحساوالمساسم و شغسر كالافاح حوى طلعاو حوهره وشهدام مدامه اما آن التصافي وكاس الانس داهق الى كمذا التماني و على على موافق ولا يخفال ْمَانى . بأنى فيسك غارق وأنت أدرى وأخبره بروح مستهامه ومسلى الله وسلم . على خبر الآنام وشافعنا المقدم . ومصباح الظلام وبه نكفيجهم . و فنظى بالمسرام وآله خديرمعشر ، وأصحاب الكرامه ه (وله أنضا اعد الله سالي).

أتعب الولها ن و صدالها و العب الولهان و سيدالفرلان و في علمو و سيدالفزلان كم أكن مهران و مال ناصر كم أكن مهران و أيهاالاخوان كم أكن مهران و أيهاالاخوان كامل الارداف و مامن الانصاف باهر الاوصاف و حوز سلبي يحسرق قلبي ومامن الانصاف باهر الاوساف و أيها الانسان باهر الاوساف و أيها الانسان كم ترى الابعاد و إيذا الاصغر كم ترى الابعاد و أيها السراد

دمسى برنو و أبها الشراد جد لنا باسعاد و في ذا المخضر المسات و احفالهان الزاهسر و ادخلن الهان عاطى الكاسات و احف الراعات و اعلى الكاسات و احف الراعات و يعسو بي و الموافق الراعات المادات و في المطلق بيد العادات و في المطلق بين المادات و في الموافق المادر المادات و في الموافق المادر المادات و في المادر و بين المادر و و بين المادر و الما

يامس الفلسه لساراي . ارحمفتي مالغسيرا رام دمعه على وحنته هاى . مس عالم الدر سائق دهام يفدد بالأروج والمال و يامن سدى الغصن لمامال مناهلورشف الحال و من تغير فيسه حساة الحال بامنين لارواحنا سادت . منه عبون حكاها الصاد أشواق مضنال قدرادت و أرماراني همرت الزاد و مامن هواه في الحشاساري ، لي قلب في كل عشقال ساري • وأنت بامنيتي داري • بالحال سيث الحشالات دار نامن سيساحلة الناس ، ناسبدمالك لعسدك ناس ولنزة امتاناة اسي . أخطا الذي له بغصس قاس سكران ف عشقتا صاحى ، وطب عشيق بقلبى صاح لودقتمن ريقمان الراح و لحكان باسمدهمي راح يامن حاله لنابادي . بانغبت عن ماضري والماد فانعمان فيل باشادى . لبيت أعملي التصابي شاد نى مركب في الهوى راسى ، بامسن له حكم فوق الراس والسقم حسمى غداكاسى . ماآن تشيق برشف الكاس و متى أرى منيتى ساق ، وأعطى المني م عظيم الساق متى ارتشىف ريقان الراقى . واشسطير به فى زمان راق وله أيضاعفا الله عنه كم

و زاداشتاق الى ازمان و مرتمع الشادن الصدب المؤدوى الفائق القاتان و آهيف جمعى به يعمسه بالمؤدوى الفائق القاتان و زادا شنباق الى القسرب من مين سافرت من عندل و والقلب عندل مع الفائل و والقلب عندل مع الفائل و واستحثر اللغرف والواجب ياصفونا عدلنا باحسان و كي تكنى صولة السكرب يا سفونا عدلنا باحسان و كي تكنى صولة السكرب و ينبر أفيات الذي و في جمع الانس والاحباب عليسلة أشهى تحساق و في المجمعة الروح والالباب و اختم غير البريات و والمه القسر والاحمال صلى عليسة الورق في الفصب والاحمال صلى عليسة الورق في الفصب

ورقال أيضاسا محه الله

ربرب الجال و ساق عند مامال و يقده الزلال و مذاقه ذون و بالله وعده مطال و أذاب القلب والحال و مذاقه ذون و بالله و المستخمس و وجهه سيف علم المستخمال و ولا عظر على بالله و المستخمل بالله و المستخمل بالله و المستخمل المقلل و حال القلب و المستخمل المستخمل المستخمل المستخمل المستخمل المستخمل المستخمل المستخمل المستخمل الماد و المستخمل المناف و المستخمل المناف و المستخمل المناف المستخمل المناف المستخمل المناف و المستخمل المناف و المستخمل المناف المستخمل المناف و المستخمل المناف و المستخمل المناف المناف المناف المناف المستخمل المناف المستخمل المناف الم

يادم قداوافي لنسأمن ترم • أهداد بجياس القدوام أهلا بجياس القدوام أهلا بجياس القدوام أهلا بجياس القدوا أهام يامن المبلو وطبي العربي و من غنج الظلاوالكلام يامن حدواله بالوسم • كالصبح واللسل الثلام ومن قوامه والتغيى الرخيم • كالفصن مع ورق الحام ووجنسه مع خال في هامقيم • مسسلة بدا في وردناى يامن مسمى الخصر منه عدم وواردف كالكشب النظام

أفدى قناة عرفهاالعنسبرى ، ورى هديشا الحسن عن بر وقدروى له يشاه عرفهاالعنسبرى ، ورى هديشا الحسن عن بر وقدروى له النفوسوه ، وريقها العنب الشهى السكرى ، فذكاره القلب السكر المناها مسكو كوثرى ، ودلها المشهوركوث ، أنا المعنى في الهوى فانظسرى ، يامن زهت في كل منظس ولاطفنى واسمى واحضرى ، مع المعنى كل محضر ، وواصلينى جهسرة واحدرى ، مع المعنى كل محضر ، وواصلينى جهسرة واحدرى ، كمرى فدالكذا المكسر وقدمت عن غيرا ومعى سوى ، على خسدودى قدد تنسش قدامت عن غيرا ودمى سوى ، على خسدودى قدد تنسش والمالية والمنابق فطرى ، سائم وقليسة قدد تنسش ، قباللة المامنية على مسائم وقليسة قدد تنسش ، قباللة المامنية على المسائلة المسائلة المامنية على المسائلة المسائلة المامنية على المسائلة المسائلة المامنية على المسائلة المامنية على المسائلة المامنية على المسائلة المسائلة المامنية على المسائلة المسائلة المامنية على المسائلة المامنية على المسائلة المامنية على المسائلة ال

وقال أنساخفله الله تعالى و المساخفله الله تعالى و المسلم و المسلم

رى القدوقت العماني الذي راح وحيى ما تفضى بالسلام و كدف أسى أو يقات الترواح وحسوى من سفا كاس المدام وخلى قدسقاني راح الارواح من الدامات في خسيرا انتظامى أو يقات بهادارت الما أقدام من الراحات في خسيرا انتظامى مغانى في تهانى في تفساح و المعلم العمال الملام على عنق وضعه في ترواح و وجام الانس جام اثر جام و وهرار وضي يفضل الفسام و وهرار لون يفضل الفسام ومال المبان وسط الروض ادصاح في عنى الطير بالصوت الرغام و في المبائلة المبائلة الموسام عند عنى الطير بالصوت الرغام و في المبائلة المبائلة المبائلة المبائلة المبائلة والمبائلة المبائلة المبائلة المبائلة والمبائلة المبائلة المبائلة المبائلة المبائلة المبائلة و ومنص المرق في المبل الطلام والمبائلة والمبل المبائلة و وصيده من جام كلاى والمهائلة والمبائلة والمبائلة والمبل المبائلة والمبائلة والمبل المبل و وصيده من جام كلاى

مطريه شسيل المغنى فأفى الغناعار وشلى الموت ارهناهمي ال القلادار وانعتى لى حبيب الروح حماد التنظار جبهمية القاب والقالب وحهرى ولاسد او ذال ذي فو ره الفائق سي فو رالا قبار به مطلب الحس والمعتى وسمعي ولا يصار من فنبائي بقائي فسية سرا واحهار م من تفات بأوسافه تسلاحي لاو تار ارعى الله زمانا فسمه وإفي الى الدار وأنعش الروح من وصله وكاس الهنادار به زمائي صفا والزاح همي ولاكدار يد دام الدوب ماندر بقسله واسمار م فطين ارايمالي د ملافوار م مربع فسه بحرالنوروالانس زخار قل لمرزقد شماقلمه مغنى على الطار وجمهة الساده القاده وفرع أهل لاذكار من شرب من شراب القوم افين لاغيار من سما في سما محده بحد واخسار سالم السيداطفرى حسل الذكار . قيله أسانكم وامت الى صب عنار حن ماذ كرتم من زمان التكدار محيث به اختنى القوم السلاطين لاخيار أهليت المقين اطهارمن نسل اطهار وكهسام مقسرب قدمهافوق لايرار آه لا حول لاقوه الى كم تصار م لكن الله يحقق ماطلب م ويحسار ى به تغيلي هذا الهسواحس ولافكار و كيه تنشرح أهل المعارولا بصار يصبح المكل فارما لطالب ولاوطار و راتعا في وياض القدس ونخيرا عمار جانسامن بساتين الصفاخيرازهار و شارياكائس معنى السرمن خبرخار داالر عادالذي قنط أره كالف قنطار . والصلاة على الهادي الذي خرمختار

وآله الصادة مادت نسمة المعاد . أوتفنت حاميه فوق اعصان لاشعار أوشعت من إدركم اليشاخراشعار و أوتما كت غمامه غشهاغث مدواد يغروال أنضاح سه الله

فال الفتي بعد العشا وافي بنا يدى الغرام . لوحوصر حدين وضع مامضى لى من هيام د كرني أرفاتا وضت فاقت على درالتمام م فيها المسقّافيها الوفاقية الشيفافيها المرام حيث التهاني بالمغاني والغواني والمدام م حيث الغدما تمروا لنسائم والجائر في انتظام وقات الليذات والراحات تشين السقام و موكل عطيوله كحسله زانها حسين الوشام فيها الحلاتسي الملامة صورة وسطالسام و كم قدسيقتني كرحيتني كرشيفتني من ضرام هـذا وكم أغيد موردرد عن صنى المنام وحاوالمعاطف والمراشف والسوالف والكلام سلطان غيدرا ي حدد اسود كاالليل الظلام مآه على آه على آه الى كهذا الفطام أمعلى وقت مضى باهسى الرضاحاوا لنظام و بالله باخسلي تبصر في عسسا والسلام كمذاالنوا ب والمصاب عويلى الابتسام و دام عن ذا المعتن حسى متى ذا الالتزام مأذا يضرك لوبوساك حتلى يانحسل حام وصاك شفامن قدهقامنه العفا يكسوالعظام كردانواعد سبساهد كاديأخذه الجام وكردا الغياوه كرفساوه كرسطاوه كرمسلام كُمْدَا تَعَاوِقُ صَاعَاشُقَ الْعُمُوافِقُ كَالْغَلَامِ ﴿ فَالْفُوفِي صَارُووِي صَارُووِي مُسْلِعَامُ مندايدا يصب عافى من لقاراهسى اللشام مان قلت على الوصل للعاشق يقل وصلى موام تهاه في ماشاه ياويسلاه كم ذا الاحتكام ولكن عسى صنوى وخدني صفوه العرالكرام اعنى أباعلوى شريف الدات فوع أهل الفهام وعنده دوامن ذاالهوى بطني لهيبي والاوام مسولاى جوب لى فان سرت من مس الانام . قلل عطاوى فصدق القول ما قالت حدام وان تعسنزوانت أخسران هنامالى مقام وبلانني سايح من الطايف عسى المطلب امام أولمرد الراس الاالموسدع مصروشام والغلن في الرحن عود الانس يانسل الفعام يحاه شافعت النسي المصطفى عالى المقيام . صلى علسه الله ما بارق برف وسط الغمام وآله وأصحابه وأتباعه وهم مسلا الختام .

﴿ وله أ يضا أدام الله رجوده ك

مرحساً أهلاباسات الهيام . من أهاحت ما يقلي من غرام . دات النظام • خاتهاني الحسين عاده غانسه

ذكرتني عهدريات الخيام ، ناعسات الطرف علوات الوشام ، كمن مهام

ه في الحشا من كل عن ساحيه ه

يارى الله المتواصل في الظلام . اذتج لي الصفو والعالم نيام وحيث المدام

و بنشا دائر بعیشیه راضیمه

والذي أهواه مياس القوام . بت انا راياه في خسير النزام . واهل الملام

ه ال ياوموا مالنااذن واعيم .

الروى بصمة تشور السقام . طفلة بهانة ذات التسام . رق الحسام دون هاتمك الشاما الماهيه عشقها قد كاديد في الحام و حمافق وديني والسلام و يدرالقام قدحكاها في اللالي الصاحبه عها مسل على الخداقام . قات اله ياخال قال الى غلام . في ذا المقام صرت مارس الغدود القائمة تهدها الرمان به يطفي الاوام ولوصمته زال مالى من ضرام ، كم لى مرام عندهاتك الهود الناميه شمعرهاكاليل تعزوه لحام . مشلماتعزى محياهالسام . وابن الغمام بالصفا فإقتهر يقهمانيه قل بها ماشئت من وصف احتكام و تلقها فاقت على كل الانام . حسني الجمام قلسبت لبه ننفمه شاحمه هام فيهامن رأى ذاك اللثام كيف من قدما زمها الانتثام . قالت حدام هد مماا ب الهامن تاتيه وعلى مختارمولاناالسلام . صاوات اللهر في والسلام . ثم الكوام آلطه والعفاب الساميه ما تغني فوق اغصال النشام . ساحم غريد أوادي نفام . يني المنام سدسائدرتهعاليه ياله تظم بديع الاسجام . خانه لماقرأته أنسجام . ذال الكلام دويه في العرف عرف الغالبه وقال أيضاحفظه المه تعالى ك بقول مكلوم الفواد الحسري و من هام في عطيول مراح طال النوى ياجعة العاشفين . ماآن العدران يستراح أنع بوسلالك تكن به ضمن هوارحم فتي في السقم قدطاح مولاًى قدراداليكارا لحنين و حتى متى هسدا التنواح ههات ساوص عشقه متن م عنده فسادالحساصلاح أَنَا الذِّي مِنْ يَاصُو مِنْي الْحِينِ . أَرَغْتُ مِن لَى فَيْلُ قَدَلًا ح لكمني دام حليف الأنين . طرفي بصرالدمع سباح لوجدت لى الوصل في بعض حس يكان اشتق ما بي من احراح أنع وصلك غفلة العاذلين ، وارحسم محباطالما ناح

وردُ أَوْمَا مَضَتَ فِي سَــنين . خَضَرًا صَفَافِيهَا التَّرُواحِ حَدُّا الصَّافِ وَقَلُّ الرَّاحِ

آرقاتمن حسنان حكت حورعين . و مامثلها شاهد تعاصاح هيهات بساوها قراد قطين و أوبالسوى عن تأثير تاح لكنى لوفيل حسن المقين و اللا تتحدد عهد الاقراح غسى ونصع في صفا قالكين و فيسه كرزجس و تفاح واختم بطه عبدة المهتدين و من تكسيق بكل لاراح عليه عسلى من به نسمين و رب عظسيم الجود قتاح وآله أهدل الصفا الذائمين و والعصب في مساوا صباح وقال أيضا في والعصب في مساوا صباح

قال الذى هام فى ظبى غسرير و بسطوعلنا بعينى وبرب يامن على الفيد فى حسنه آمير و كدرتبالجب سافى مشرق ماضرلو عن عبال المنير و قد جدت رفعالقلب العقوب مولاى مولال ماله من نصير و السلا الال فارحم من سي مات يامن تسايي من نظسير و فكف عفال ماقد حل في ومن فى انسابها والمسسستير و من كارزيد وذكى زينب تفف لمن ال من بعدل سعير و خيات غوريد وذكى زينب تفف لمن ال من بعدل سعير و بنات غوب بها أعلى مطلبي و الله في مبان من هوعلى جي قدر و والخم صلوا على طمالني عبد المصطفى الهادى البشير و ماسم وبل الفسام المسيب قادر و من لهم باتساع قددي

غزال مكة باسويجي انظر و بامشرق الوجه المنور يامن جعاله فاق نورانقسمر وبامن روض القلب قدقر ما حالا المغنات الانضر ما حلالا بالمخطل غصوت الشعر و بقدال الفنات الانضر و بعض على ما حلاله المنال الشعر و بندم من مقسل ومسهر أفدى مشالى حسيرت الفكر و فندل الريان لازهر واعان مكمولة بسعسوا لحور و وعنق يمكي عنق حؤذر واعان مكمولة بسعسوا لحور و وعنق يمكي عنق حؤذر مالك مشالي اخسل بين المشر و سجال من المسن سور و يا أولق الزيات ذات الحجر و وصفل كتب في كل دفتر يا أهيف جمع الحسن فيك اغتصره كانما هو عقد حوهر

بامن يحاسى القناان خطسر ، ماأحلاك في مشار تخطر نعوماأحلي خصرك المتصر . على كثب الردف قدقر واعكان تسي مدونا والخضر و وافخاد غضه لونها أصفر وتحتها سفان تشمني الضروب وأقدام ماأحلاها تبخستر واسسل محسان باحلاكل شر ، فالعيدروسي كاديقسر باللهمــنى أنقال ساعة سمر . وأمصص النغر المفطر وبوس خدلا يامليم النظمر ، وارتشف من رين كوثر وعانقان مامنيتي والوطو و ونال ما في السال واكثر هذا الرحامامن لخله همر به واقفي وخمالاتي مسهسر باخل دمىمن عيوني زغو . والقلب من صداء مسعر كربت في ليسلى حليف السهر . وليس لى قمدره تصير لأحول عُم لاحول ماهل الفكر م ماالر أي في انظى المذعس باخل عشمني في السلاقدظهر . وشاع في بحر وفير بالله بليله من عشاللسهو ، حتى اسقير الله أحسكير تسع وصال باستيت الدرر ، في روض بالاشعب ارمخضر واسمع أوصافسال بصوت الوثر ، ومن حيا الانس نسكر عسى معسدرى باحداة المصر و والقلب بالطباوب عبير واختم كالامالنسي المشتهر و مجدالهادي المنور . والآل والانصحاب نديم الغرر . من حهم في القلب قدقر ﴿ وَقَالَ رَضَّى اللَّهُ عَنْهُ مَقَفَّلَ ﴾ ررب الشرف . بعد التجافي باللفا تعطف قال لاتحف ووايشر سؤلك فالزمان العف بت في تحف . لما زماني جادل وانسف

بت فی محمد و لممازمانی جادلی وانصب و انزاح الکاف و وانست قصدی فی افر شاالمه فهف ه (وقال آیضا) ه من ازض الحجون و الله فافی فان ظمی دمدون

من ارس الحول ، لله على والاهمان المدون مشسله مايكون ، جسمى وررجى في هواهمقتون كم لى من قدون ، في ظبي عشقه في الفؤاد مكنون من بعد الملف ، أنه وسسله في الهشاو أتتحف قرقال أيضاً في

دارتالکئوس ، وبتاحابی نی محسل مأفوس والصهباالشموس ، منهاالحشامن کل هم محروس والغاني العروس وعسرهم مستمعتر ملتوس في تلاث الغسرف . ماستشارق الوداد وفسرف

وقال أيضاك

أرقات السعود ، قيها حسى بالوصال أسعد ضمت النميد وطال المي المدالمورد من فضل وحدد من عندر في نلت خره قصد في أبير رف و كان احماعي الرشا المترف

﴿ وَقَالَ أَنضَا ﴾

واخترالني و عددالهاديرسولري عالى المنسب و من به تسامت مصحى ولي أفضل منسى و ومحبه السادات خروصي مع أهل الشرف، أكرم بقوم بالكال أعرف ﴿ وقال حرسه الله تعالى ﴾

سياني بالها حاوالمشالي و لهذا القاب من حده مشاله وفي غيره هيامي كالمال و ولو يخطره إلى قلدي محاله غزالي من بالماطه غيرالي م خددوده دونهان والغزاله ملك وجي ملك حسمي ومالي فاله مكثر بالصدرماله تؤقف همهنا عادى الجمال وعسى المحبوب شهدني جماله وسترار فاتني كثر الملال و اذاما لكاس كفه قدملاله أنامسن فاقررات الحال ، عسانماسي عسده حاله أباغصمنا شعره في ظلال ، الى كرد التصدر والضلاله متى ألقال المنف غيرقال و وتترك قيسل لاحساوقاله وتجسم شملنا في بيت خال م وأالم وسطذاك الخد خاله اما آن القاياسيدمال ومتى تصف لنافي أي عاله ايامن قد حوى كل المكال . وما للغسد من حسن كاله درائي ريقان الجرالحلال . فديه بارشاهري حلاله ودارالصب باصعب المنال ، فقهوة مسمل كل المناله أرح سسالقامي كالحيال وفيا شراى ان قالواحداله وتم القسول باحساوالدلال . وصلى الله على سامى الدلاله وآله والعصاب أهل الحلال وعددماكر والحلق الحلاله فروال أدامه الله تعالى

يام - سعة الدان . ياحلو الشفاه العذاب . يامنتهسي بعيسي

مامثلاً انسان ، باصابي عبرالشباب ، وخمرة الرقسة لله حسن قتان . يسى العظم المهاب وفكيف ذي الصبوة ما لت لا كان ، شاهدتان تحرالثاب ، مالته والسكرة فالبوم بااخوان ودمعي مثل فيض السعاب يجرى على وجنتي أضمت عدان ، لمأمرف طراق الصواب ، يوى كالباني زادت يأخزان . مامرت على في كاب . منها عُد أنتي وعمالاً ومان وراحت لم تكن باكتساب و مع جمية المهجتي حيث الصفادان، منا في الحسي والذهاب ، في غامة الراحسة والانس هنان . والافراح من كل باب . الله من عيشة فى روض ريان . دام جدوله في انسكاب . والورق به غستي يه زفت أدنان . يطفوفي علاها الحياب ، كالدرفي البهسة وكان ما كان من من هرواشه ي رياب . والعودوالطبلة فسن لى الاس . من عود الله الرحاب ، سي تعسل كريتي فيخر بستان وساكن فيه حاوا الخضاب و من قدمال حاتي أكرم وسنان و بطني سائر الانتهاب وان جاد بالرشدفة الغيد سلطان . مالقول فسهارتياب . سل صنه داخرة ال من احسان و ماشراى زال العذاب و أشفت من على ودمت دلان ، حبث الزاح عنى الجاب ، اذجاء أمنيتى ، سعان سعان و من محمل شفاء المساب و من زاهر الطلعة واختم بانسان . عن الحد عالى الحناب . جدد الصفوة . صلاة منان ، تعشاه وكل العمال ، والال والاقة ماحرك أشمان . قرى في غصون رطاب ، اذجاد في النعمة فروالسامحه الله

قال الفسى خوزين راح الجاب ، وطاب لى خلم العداد ، لم لا وعيسوى آزال النقاب ، وطاب ليسلى مع نهارى في حضرة الا نواردات الصواب ، ادسرها في الكون سارى في مربع العرف العالى الجناب ، وبع التيسلى عائف ولا فغار في منه بدا لعالى وسيع الرعاب ، أحكرم عرفوع المناو الله أكبر قد تعالى الخطاب ، وتم لى خسوس المعار بلغت سؤلى زال عنى الحسداب ، وطاب لى حسو العماد الدخل الى عاني بغير ارتباب ، ان شئت تكني كل عاد خل الى عاد خل الى النهار المنات المنات تكني كل عاد

شاهد حالالم تكوريا كتساب . أنع يه حاوالمزار وقل لمن معتمل خمل العمال ، دعني وشر بي مافشاري نحسن الذي تلنالا مذالشراب و من حينا في خسير دار حزاالعنايه في الحي والذهاب . لناحيلاه تسار السيتار هده مسلمي قدوفت والرياب په مي غيرما اثروعار هدد الهناهذا عط الركاب وذاالكنزمن فوقه حدارى هذامكان الحد خاوالخضاب ممزعشقته أضحت شعارى هذاالذى ماكان لى في حساب ، انه يدارك باغيسارى واليوم وقتيمن ثلاقيه طاب . وبالهذا غني هزاري حل التهابي وانفتم كل اب هذارق معب الانسشاري فاقسل المنالاتكن ذااكتئاب مواشرب على سوت القمارى وادخلكى تشهدعيس البجاب واخلع عذارا بإشتهار والله أن تست الديك اضطراب و حسد اومن هسد احداد واخضع لساقسنا مذل الصعاب فالحسر في ذا الانكسار وقل لمن الدفل عسن الرفاب م مولاي قد زال اختياري أنتالمني باقصد أهل اللياب ، بامطعمي حاو التمار الله م محبوب عشقه صواب و حاواللم زاسي النماو لازال وبله مثل فنض السعاب، ووحنته كالجلمار ودام في عالى المقام المهاب . حاى المرابع والقفار بهاشتني قلى الكئب المصاب وادكنت معدوم القرار والزام دالة السقم والالتهاب . وفام وندى مع عرارى ف حضرة تنسى عنا الاغتراب ، من دونها أسد ضوارى ماان دخلهاغيرمن كادغاب ، بالحوص ما كان طاري بشرى لن قدداق مم ااقتراب ، ادسار مع أهل القطار ان قلتماهي عذاليك الجواب، أوسافها قوق اقتداري نعموصفها أهل القلاب الطياب لكن بقول باختصار فارحل مهمه محودات القباب . واعسرم وشمسر للازار عسى تسلافي نحر تلك انجداب وواختم يقطب أهل المدار مجسد وآله وجمع العصاب ممن ميره في الكون ساري من خصمن ربه بأفضل كاب م بشرى لم له كان قارى صلى علمه الله ماقام طاب وماشع اصوت القماري ه (وقال أدام الدمدده)

يقول الهاشمي آمعلى ازمان . تقضت في ربا الغنا بلادي أويقات صفت عن شوب أحزات فواحزناه من طول المعاد فاتم م آه آه ما خدوات ، من الفرقه ومن قل الرقاد فاالحله ومنى الصمرقدمان م وشوق القلب منى في ازدماد أناأ ضحت وسط الهند عبران و غدل الحسر معروق القواد أبيت في حسم اللسل سهرات . كان في المشاشول القتاد ولى دموع لى الحددن هذات ، ولى قل غدامشل الرماد ولى كبدغدت تشعل بنبران ، من أشواق وأحوال شداد والت فيمضرات واشعال م غدامن دونهاوهم الزياد رعى الله وقتنا الصافي الذي كان م بغنان الوطن في خبروادي ر برالنسو ومأوى كل نعسان . كمل الطرف راق العضاد مهفهف عبطلى خرعوب وسنان و سيى بالقد السعرالصعاد وفيهاسادتي والاهسل سكان و ومرحسهم أقصى مرادى كدى شيزعالى القدر والشان ، وذخرى والدى ساى الرشاد وعي أحدالسامي بعرفان مكذاالصادق سلل أهل المهاد وكرأشسماخ لىفها واخوان و ثبتلى مندهم صدق الوداد وكأأخب داملى فهاواخدان و صفوا في حهم والاعتقاد رعى الله المعيل الزين من زان معالموطة محل أهل الامادى ورملتنااليني فاقت بغيزلان وسنت بالليظظ سات الموادي ولى فيها رشار هسوب فتمان م مليم عسرفه عرف الزياد لعوب من حيا الريق نشوان م سقانى عشقه كاس السهاد رهره صطلى غوعوب بهتان وسكن في العين في وسط السواد وكم أهدى بصبرالوحه عيران موكم اضلل الميل الصدغ هادى وفى خده من المنفاح بستان ودريقة نفره تروى الصوادي وتحت ألحاظه في الوجه أوجان وحكت جرالغض في الاتفاد وتغرممن حوى درا ومرحان و كصادليته روى لصادى ىەشىدكانەشىدىردان ، وخىرلىناشر يوزادى فالشما أحلاه أنسان . عظيم المثل في حاضر وبادى فيارم القسلا ماظي نعسمان . وماهند وليني مع سسعاد وماغسدالنقاما خود مكلات وسكان الخبامن كل شادى ولم لأوهوالغـــزلان سلطان ، وما ينكره الاذو عناد فسيمان الذي صورهسمان و تعالى الله خدارق العساد

وعاه الله ربي أبشاكات . وأتحف في يه في خروادي وكرفي الرملة الفصامن أعوان . على النافع المسم وم المعاد وكفسها غرف زانت بينان ، على بنيان بالراحمة تادى فا الاهرام في مصر مرابوان ، ملك العم ماذات العماد وكم بتناج ابالذكروالدان وطعطمنا باحشرا النكاد وكم الشرح بات القلب حدلان ، كانه قدسيق من تغرغادى وبنت القشر تحل وسطفيتان موشض الانس مقكوك القياد بعدة من صفواسر اواعلان و كرام ايس فيهم دواحتقاد وكم ملفيام الماورمان و وشعبنا ساعهم وحادي وكم يستأن فها الريستان ومن التفل الترسرت فؤادي مديني مع هيرمع عبدر حان معالهمي الذي بالاس بادى وقرع الشبشبه معرب افتان م من الاغارسة الغوادي سقاها خالق رهاب منات و وعلها مطال العسهاد على وادى ثى لازال هـ تان معاب الليرمن فضل المواد وعم النر بعد الفل والبان . وحياها الحياراع وعادى كذاوادى ان راشد معتلى الشاق، سقا الرحى منه كل وادى ليصيم بالكلا مخضرويان . فيسولى بالمسره العيادى ويضى الكلف روح وريحان . من الراحات دام في ازدياد الدالك لرحن دبان ، تقبل دعوتى واصلوفسادى وعمسنا بغسفران ورضوان . وثنتنا على خسراً عتسقاد وصلى الله على أحد نسل عدنان مشف مالكل في وم التناد وآلهمن حووافضلا واحسان م وأصمانه أهسل الانقباد وسلماسم فرىعلى أغصان ووماأطرب لعس الشوق مادى ﴿ وقال حرسه الله تعالى ﴾

قال الفقى الهاشمى زاد الشمن و ومدهم العسين فوق الوجنسة كاليسلات فارقت الوسسن و فيها فم الحصل بالفدضة ولهان حسيران من القلب ان و باما الصعب العشق با آهل الفطنة لاحول لاحول صبرى قد ظلم و بق التصبر معى واحيرى ما ماحلتى آهكم المن همين و حتى من ذا الدنا باساوتى فلي كتب وجسمى قدوهسن و ووسط آحساى مشل الجسرة فلي كتب وجسمى قدوهسن و ووسط آحساى مشل الجسرة اذا اعتكر حضد س الليل وجن و هاجت شجسونى و زادت أنني

وما سمعت الوتر الاانطين ، مني التصيير وزات حسرتي وان هبر يح الصبايا دوس م شتوفهت بكل أمنيتي كنت عشقل كن هوقدكن . واليوم قسد بحت به في الحداوة خامت عنى صدارى احسن ، وحملت توب الحسم خلعتى أهمر في عشسقتك طول الزمن . في الطبع همذا بعسر الكلفسة الحُنفِينِ ويه قاي اطمأن . كأنه قيد عين في طينتي أقسم بخددا وقددا والوحن ، والانف والتغرمشين غلني ومسلَّ عَال مخمدل قد قطن . والصدع فاعباله مرحسة ووجهسك الزين جامع كلفن . والقوس وأسهامه والمقسلة وبالشايا التي تحصي اللن ، وقرقف النفر مطني زفرتي وكلكك والذي به قسد سكن و رمان ربان عالى القمة انىمقىم على حسائدان ، أميل عنه اطول المدة فانعمل مرادل لان قلمي ركي ، المانافاتي من سغرتي ماأعذب عذا مالله يراذا الاغن و فك فالوحد تالي بالقرية فتسان قصدالنصيل المرتهن ، وقائة تطني وارة لوعتى والله عنى ما يحلى الدرن ، والله روضي وموضع رهيتي ومايخدىدمعى قدهن ، الالكثرالنوى والحفوة ماما أحسلال باغض السدن و قدادل فسل كرب الفسرية والقلساله فدانا أهف حسر ظي و فامن علمه بكل الاومة لاغات فلسنى فسرى كالعلن ، نشبهد مذال على خسيرا خوة مالت شعرى مني أكني الحزن ، وأحظى من المعتسلي بالزورة ماللەصر - فىكملى فى السسىن ، ولاغرەعلى بابغىتى فالات أظهرت ماهوقد بطن و يحت باسيد باسل القصمة أجاب ان شئت سؤلك لذعب م فاق الملاد التقى والرفعة م زىنالعساد الجيامالمؤتمسن وكرالحقائق امامالسنة 💮 و الضيغ المجتسبي مجلى الدرن . غسوث الاكابر مجماب الدعوة سمهمالسراة الأولى فردال من وحد دعصر وعظيم الشمهرة العسدرومي هزيرا هل الفطن ، غطمطم العلمسامي الرتبة ، قطب الوحود الولى محيى السنن ، والواحدات حيد السيرة نحل الجاة الكاة أهل اللسن ، وأهل المعارف رأهل العدة أوممسن قدرع في كل فسن . عسدالله الغوث دخرى قدوق باأن العفيف الى العد الطرن ، فقل له أبشر بكشف الغسمة بيهاهسه وبناياذاالمستن وبسررجوعي الى آرض الهادة ربع يامع هاتسست الوطن وذات البها كرم بهامن بقعة واجعلى أسكن مومن قدسكن في خدة الخلام أوى السادة أواه الى بعيما والخداف و والمسلين أهيل الغبطة عند وسلواعلى والحسرة والتحب أهل العظامن غيرمن والتابعين أهبل الخشمية ماقام عبد بفرص والسنن و وغنت الورق فوق الايكة هرقال حقاله الدين الحرق فوق الايكة

قال ان الاشراف دمين دال مير من شوق روحي الى أوطاما ولاهب النور في حوفي مقسيم . وكيم أمورصعب تسانها لاحوللاحول مالى مسرنديم ، خشا شستى قسد كثرخفقانها وأرض صبرى يس فيها الهشيم . ونهسرها غارمع غدرانها آه عسسلي أيام مرت في رم م ماأحلي بلادي كذا سكانها أرض بهاحل حصم غانى قسيم يخمل اذاما النفت عزلانها لاسسما راعى الوجه الوسيم ، زين الوحين حاوها ريانها رباض صدره حوت كم من نعيم . باطالما طسفت في رمانها وغصن قده وعشقه كاف مير . رزى اذا ماتمايس بإنها والعنق ماخلسه الاعنق رم وقد تمشت على قسيرانها في ثغره الشهدوا لحوالقدم و دعذكر بنت العنب وأدنانها نع وفي فسه ديال الوشسيم . درالتموركذام حانها الما أحلاه مزمازح غشيم يه هوقرة العدين بل انسانها هومطلب القلب هومشتي السقيم هو بهسجة الروح هوفتانها قدخاض قلي بحبسه يافهسيم ، أرض العسابة كذاود انها وفي بحدرا لهوى أضمى مقيم . راى السويد ابها حسرانها ماهل رى عيشى الصافى الدسيم . ذى تقضى عملى كشائها تعود سي شتفي القلب الكليم . بما يلاقي منداستانها بالله قف في وريدل بانسيم ، باساح الذيل فوق افتانها خذمني أبيات كالعقد النظميم . تحمل اليمن مديحه زانها الجدشسيزالولى القطب الحليم .. من له مراياتساى شانها العيدروس الكريم ابن الكريم. شيخ البسيطه امام أعيانها الجددوالحدوالقدرالعظيم . عمام كف همي هنانها وخص عي ومولاي الزعم ومن اطرب الروحمن أخ انها

وربه طفال دانه الوشاح و سلطانه الغيد الطسان شمس سناهامن مما الحسن لاح و منسه اختفي تو را لغواني و تشمير عن مشل الجمان و وقد يزدى هفيمه بالرماح و كان تممن خيزوان و وورد خدكا المحمد الرماح و وورد خدكا الدهان و وورد خدكا الدهان و وورد خد كاندهان و المحمد المحمد و وورد خد كاندهان و المحمد و وورد خد كاندهان و المحمد و وورد خد كاندهان و وورد خد كاندهان و وورد خد كاندهان و وورد خد و وورد خد كاندهان و وورد كاندهان و وورد خد كاندهان و وورد كاندهان و

وأنت تخيل بعدقال الصنفاح . وفاحم حسكانفيهان وأعمانها الدعم للمواص العماح . وخصر يؤخذ بالبنان خضاء قسد فاقت جدم المسلاح . وحسمه لها كالزيرقان . القدر بعدر بحدر بدونه سلاح . والسن أربع مع شان

م المدر بعارت والمساح و والسن اربع مع عال من مناه مناه مناه المناه المناه المناه مناه مناه مناه المناه الم

ف مسقها فلبي نفسرق وطات و ولم يقل كم ذا أعاني من الموى طول الزمان من الموى طول الزمان من الموى طول الزمان المناطقة المنا

رأيت في العشىق عين المسلاح و في الحرروان هاي و و بالدق في بالدق في بالطيف الرياح و باقاسدا ربيع المغلق و المصدال روضة أخيرا الأقار و حفت يسر و كالقدان

واقصدالى روضة زهت بالاقاح و حفت بسر وكالقسان تلق التى منهاشسدا المسدئة الح و وربة الحسن المعان فقسل أرضافي سباح أورواح و مشت جافو رالمكان وقسل حليف الشوق بالمشتراح و خلصة واخى العسان

فعلف تقون بقسرب النباح . يليس بهابرد الامانى . ياصاحبيم انما كالحام . للروح مسنى والحان

فَـــرَدُمَا رُوسَى بِذَاتِ الوشاحِ * وعَالَمَانِي عَالَمُنَى *

وذكرا في عهد تلك الرداح و وساحدافي المحافى وكررا لحد كرليث الكفاح و رب المعافى والمحافى علمهم الاحسان كزالصلاح و سلالة أرباب البيان من المتفافى بكل آن شيخ الفضنفرشهم كما الفصاح و الزن مصطفى فرد الاوال من أحداد من أولاه أسمى القداح و لازال في أصلى المسان حياء من أولاه أسمى القداح و ويحتسى خرالسان واختر بشمس الهداب الفلاح و من خصه الله بالمثانى و صلى عليه الله ما برقلاح و من السما في غيهان وما همى حرر بن بغيث وساح و بسوح روضات الغوافى وما همى حرر بن بغيث وساح و بسوح روضات الغوافى

ارفق وخل الملام . باعادلي والصياح . ماكل قائل حدام ، الجد غير المزاح ، واعسلم باني امام م في العشق سامي القداح والني ذوا-تشام . أهوى الملمو الملاح . عام بصرالغرام ، في ليلتي والصباح ، وفي فالاة الهيام كم هام قلي وساح وال تعنى الحام . أصبو لفرط ارتباح وسمهسرى القوام ، من ليس مشاهرداح عندى أعز المرام ، وان الفتلي أباح ، لله رب النسام . حاوالعنووالمراح الحسط له كالحسام ، يروى حدادالصفاح مقلته ذات السقام و كم أسقمت من محار فوطرة كالظلام ، من رجهـ مفي صباح ولسماة بالمقام ، عندي لقسلي أراح وافى كبدرالتمام . في بهسة رانشراح . بتنا ندر المدام ، في روضه الارتباح في وسطدن وجام و راح بها الهمراح وعندهد ااستفام ، الأنس والعسم طاح أخدلهس الضرام ومن عنسبر الودفاح وغاب نحسم الملام ، من نور مدر التجاح

ووقننا في السطام و وكل شئ مباح و علوقت ساوالنظام و عدهودة لاجناح تمت وصساوادوام و على فصيم الفصاح الغوث عبر الانام و مولاى باب الفلاح

والاك زم الكرام والعصب أهل السماح ﴿ رَوَال أَد أَم الله مدده ﴾ غنى على الورد عنسدلب و لمايدا كاشف الكرب الفائق الاحمو رالريب ، ذالا الذي حسه وجب من صربت من فرقته كتب و ولهان عران مثل سب أهد الرسه الفيالروب وغاف امنتها العلب بارىرداخىدرامضرى ، فى تغرل الزين أمشف أم درام اواق رطيب ، أمطلع منضودام حبب • وخاتم تغررك الشنيب • أم ميم بالمسك تكتب ه وخداً الورد أم لهيب ، أم ورق مغموس في ذهب أمعنددم في ربانصيب و أمدى سار مختصب واسهام من باظول تصب و أم مشرفيات تنصب وداعقربالدس ومنسدغا القلاقدنقب - أموا والعطف عن قسر س و أممسا العالمة الارب وخال فيخدل القشيب وأمذى سويداى في لهب أمذاالنق البهس العبب وانسان عينى قدانهب وبدر ذاالوحسه ماخب . أمشمس بالنورتجيب وقسمدك الرعم أمقضيب م خير من وصفه كتب أمخرطبات من الرطب . أمغ مردلك فماعب فوصفك الساهى الغريب و حسرد العلم والادب قىد مارفى نعتىك الاربب ، وقال بعل الذي وهب ياهل تصسل مدنقا تعب . ودعا والدمع في صيب أَمَامَ كُنَا صِلَى الْكَثَيْبِ . وَفِيمَ وَاشْبِلُ قَدْعُرِبِ في عبشنا الطب الرغب ، وأنسنا داك والطرب من المغيب الى المغيب ورالكل ذيل الصفاحي أنع فديد لأوكن مجبب و السيق شفه الوسب فالبوم روض الربا الرحيب . معموريا حالى الشنب ورب طسيريه خطيب ، خسرم بنغماته الخطب

وأعن المالها سكيب و وازهو بضائمن طرب والكاس من خرة الرب ملات مجنوة الرطب فامرجه من ظلما العجب مولاى اعاشمى النسب ما ضرب العود الليب و قرب الطار والقصب وغن واشد لكل أديب و مايذهب البؤس والدوب وسبخراله وي من عنب ودر ولا ثم من عنب ويتم المنظيب ومن المنظر المدوي في ومن شباك العنا فعب عند وسلوا على الحبيب و وفاق الجم والعرب عن ومن المنافس حسلى عليه العلى الحبيب و وفاق الجم والعرب عند وسلى عليه العلى الحبيب و مسلما النسب هب و آله القسر والعجب و مسلما النسب هب

و وفال أدامه الله ك

سفتني مسهة الأرواح . مصيرا من كؤس الراح وأغنتني عن المصباح . بنسور وجهسها الوضاح فست في الدرسكران و ومن قري لها تشوان فا أحل الذي قد كان من الاستعاف والافراح لسلات الصفاعودي و ليكي عضرلي عسودي وحودى بالني حودى . فقسد زادت ساالاتراح فامر فاقت المرد و بقد للعدول قد وحسن قد تعدى الحد . أحيسى مدنفاق دباح متى بامين ما فقينا و تكون مشل ماكنا و بحد ليذا الرناعنا ، ويضمى خاطري مر تاح عسىمن بعدد البعد و يسير القرب العبد تسدىطالوالسعد ، ومن أقسق الجي قبدلاح دعوني أجا العدال ، وال كان الهدى قتال فقلي عنه قط ما عال ، وفي يحرله قد طاح ، أَمَا الولهان في الحب و أمّا أفنيت في حي أنا الموعرد بالقسرب و أناسوف أحتسى الاقداح إنال العبر والوسسلام يجدي من حوى الفضلا امام الكلمن سلى . عليه إنخالق الفتاح . ﴿ وَقَالَ أَيضًا نَفْعَنَا اللَّهِ بِهِ يقول الهاشمي في قلب مغرم ، بارباب البهاسرا وجهرا

وروسى في الهوى أبحِدوأتهم . ومنه قدستي شهدا وسيرا وهذاالحالفيذاالدارقدعم يه نغم تارة ونسر أحرى وأمر العدر في ناطق وأبكر و عائب فافهمه ورداوسدرا تأمل خط بالاسرار رجم وبدرات السوى ال كنت تقوا لكىاك يتضع ماكان مبهم . و يعلومشر بك شفعا ووترا ولكن ههنا بحسر غطاءهم و مهول دونه أهوال تسترى فان النافر في عومه تقدم . والاعجلسل في الدأحرى نع بالعساعة وسطف البي وبسم اللهاقدط ابجرى وكان المكرب منى ليل أظلم . ولكن بالفرح بلغت غوا وأمرى فيسه بالعرفان قدتم و فيالله ما أهسسنى وأمرا وأرحو انني بالدوق أفهسم يه مفصل ذالا اطلاقار حصرا ليكي عسي اللوراللرمحكم ووظهر مرمعني الزاي والرا ودرمن عنسل الرقاد تسم و غزل قد حشاعينيه مصرا مهفهف حفوته تتحكى حهنم ووجهه حنة والعين حورا بلظه ترحس والحدوالقم . شهدتافيسما حراوخرا وتغره قدسوى عقدامظم والحمرى اله قسدفال درا وعالهالمهاني الحمدقدعم وواخي الوردله وحنات حرا ومن نغسماته القمري تعلم . وقد أولى البهاشمسا و بدوا وأخضر عارض الخد المهم و هداى به غداو النفس خصرا وردفه ظاهروالمصرمهم ومامشله ري بحسراورا وفاحم معدد السل أفي وفرالوجه منسه فان فرا وماقلتسه بهقول مسلم وعشقي باعسلا معوا وسكوا فقلماشت في وصف الملئم . ومن لقه يعيد العبد حرا بعيدان رى مثله ويعلم . وماله مسمثل في الناس طوا ملسك في الرعايا قد تحكم و حسام مقلسه قامسه معرا لعمرى هبت في ذا الطبي الاحوم، وقيمه لم أطعر يداوعمرا وعاذلي الشدقي في ذا المنع . بعدله قد أتى لاشدن نكرا نفسي من لمن جواه أنع ، وبرد باللقا لي كبد مرا ونلتمه فوق ماقليي تؤهم . وطبي ذاك أولى منه نشرا ومسلى الله مولاناوسلم م علىمن به كلاى طاب نشرا وآلهمن لهم مرمعظم و وسحبه مي عاوا محداو فرا ﴿ وَقَالَ أَيضًا تَفْعِنَا اللهِ لِهِ

فالالفتي هذى عروس القين ه زفت لنافي وض افسراح ور مة الحلى النفيس الثين ، قدروحت أرواح واشباح وعادة الهل المن المسبن م حاءت لنا بالروج والراح الماسلمي بسيمة العاشقين ، فهي التي فيها الحشاطاح للنزوو بعدة سينان و قلى بها مازال مرتاح منهاالهاخضت بحراطنن حتى سيقته كلسماح لوذاق ماذقته يسلى شنين ، لعاديمد البضل سماح أكرم رعنا حسنها المدنين ، فسه الشفا من كل احواح قوامهاوآ لحاظها والحبن و شمير واسماق وارماح وتغرها المسكر حااللاغن ، والشيعر امساء واصباح فيردفها الظاهر وخصركين وشاهدت اساما والضاح مامثلهاههات في العالمن و دامت لكل الفدمصاح هي يحرحسن حيرا اهامين . عسراديد المعرفصضاح أناالذي لى في هو اهار طن م اذلست بالاسرار يواح واقداجي الاحدان في كل حين وريقها منسه القسرفاح والخدمنه الوردوالماسين ، رياهما كالمسك تفاح مالى والغادين والرائسين و دعسى جافى رسع فساح سلى جمع الحسن فيهاقطين قرت لها الزينات باصاح بشرى راعى اذغداعن يقن و فهالمت الحسن شراح الكنه فعا سن فطن . أكرم عسن السرماياح واخترطه سند الشافعين و بشرى لنه سارمداح علمه مسلى عالق العالمين و ماطرق الاغصان قدناح وآله ترالعاب أجعسين م منجودهم كالوبل معاح ﴿ وَقَالَ أَ يِصَاحِفُظُهُ اللَّهِ ﴾

قال ابن الاشراف عذالى هج ه فين حلالى لديه الانظراح الاغيد العيل زاكل الارج ه ساح وجهه سي كل الصباح برى بقسده وأسياف الديم همراله والمحمر الييض المنفاح عالم وريقه والفلم ه مسلة ووردو خرم ما قاح في طلمت والضفائر والبلم ه من هدد عن واوليلامع صباح الم بليه بهاغي هزج ه من بعد ماقال ما شنه مباح وكان ما سيال بق امتزج ه من ذاك الراح كل الهمراح من فناك الراح كل الهمراح

هنال آفنیت نیران الوهسم و حتی غوقت بیسرالارتباح و تقوقت به الفلبانیم و بالوسل می شادن شادی رداح منی تری نید فوعنا الحرج و بالفسرب می آنی طب الجراح و اختلی عائلت فی تال الحج و من کلسول به الفلباستراح ارجود بوجالا وقات الفسرج و والانسروالم فوفی تا البطاح عبده من لسلخ المهسری عرج و الفات قرب المام أهل المسلح علیم صلی الهسی ماله و و عاشق عید کاسات الفلاح و عاشمالی فی وجوج و واسی عید کاسات الفلاح والال من قد هدو المعیاح و العید المال المعاوف والسماح و الاسماح و العید المال المعاوف والسماح و العید المال المال و المال و المال و المال و المال و المال المال و المال و

وروال أدامه الدتمالي

بقول الهاشمسي لى خل فتان و شيكي السناساجي النواظر مليرالقد يخسل قامته البات . اذامامال أزرى بالشواء رحفنه ناعس والليظ يقظانه فدويحي سين يقظان روائر وصلتي مرة في خبرستان ، زكى العرف سام الازاهر ويه رقص ما موسط غدرات م وقد غني بدوحيه كل طائر وقدمالت معذبات الاغصان وفسالله هاتسك النسواضي وقينات البهايالعود والدان . تربح الروح مناوالخواطسر فظلمنا وبتناجلة ازمان . على الراحات في بمساوما كر على خرة سفامع خرة أدنان ، وكاس القرب بن الكل دائر وأروام المسامعنا لهاشان . ولا شاني ولا نمام حاضر ها أحلى صفاقد مرباخوان م به قد كنت ناهى الوقت آمر أنا أوقاتنامع خمير غمر لان ، أعسدى صفونا والودعام فهما بادري واحملي لاحزان م أراها أحرقت مني الضمائر أباعهد التصابي قل لانسان م سويد االقلب صبك سارمائر أباظي الشسكة هل لما كان م لنامن عودة تحسلي المعاسر ورْحدم في الصفافي خبرانوان ، وفيظي بالأعلى رغسم المكار وارثم وردنى خديك واقطف من حي تاك النواضي وارشف خرامن تغركرجان . عقبق العسفا يسى الهزاير وغزج ريقتنامن خرة الحاتء وفيسع شمل هاتيا الحاضر ونشطع ع فوق الانس والجان . نرى الواود علينا مثل صادر ونقضى عشناالصافى اعلات فانال الهنا الاالهاهب وزتهمن رباض القدس افنات وتطهسر غررابات الشائر

ومانشهدسوى ذى الفضل سيمانه وغيرالواحدالمولى مظاهر سنى القروض ذالة الشعب هذان وعقب بطال المواطس وعدود وقتناذال الذيكان ، عقده أسل أرباب المصائر شريف فرع قوم أعل اتفان . مراة العساء أقطاب الدوائر هداة قدعاواجعارفرفان . رقوانجداعلى أرجالفانو سى القطبشنج الانس والجان. أبي بكرالفتي على العشائر ومترالامهمن ماحيه قديان مواشراقه لدى دى الذوق ظاهر وسرالعدروس القطب والشانء بنسله لمرل بالفضل عامر ومازالوا بهني كلالزمان محلوسا فوقهامات الدواهر أفسر الدس امن طاب عرفان . و ماخدن الوفاعا ان الا كار السائة ساتمن دروم حان . عالى تطبهاعقد الحواهر تناغى الورق في عدات لاغصان، وتشمير شمو ريات المراهر تهسني بالهي فيخبرلاوطان م سلاد اللهروي خسرعافسر ومقدمكم على أحدف وعدنات واقدال لكمن ذي السرائر علىدالله صلى طول الازمان . والدمن عووا أجي الماسر وأصمابه وأتساء باحسان يه وسيهوفي طريق القوم سائر ع وقال أيضاح سه الله تعالى ك

وقال أيضاحرسه المداملي المدين والذي رشافان غصرا البناء والفلي العدين والخدى المائية في البها انسان و خده سباحرة الوود لمنظله ناعس يقطان و ربق الحالق الشسهد ملاحق صدره الرمان و الافعيت مس وجد للاحق الرمان و الافعيت مس وجد كريت من عشقته سهران و الرعية بمائي النهد لاحول لاحول بالحوان و مائي عمائي ساهدا المهدو المعدود المائية المهدود من في الفران و المائية المهدود من في الفران و المائية المهدود من المنافية المهدود من المنافية المهدود المعدود المائية المنافية المهدود من المنافية المنافية

لله وقت لناقيد زار من عالى الهزل والحيد وبعدقف بالنمالا بمان و خدد منى أينانا كالعقد واقصد جافاتن الاقراب خدن الصفا صادق الود عجىعلى الاخاوالشان ، بله من جامع فرد ، لأزال في حلة الانقال . والصفو والمحدوالسعد وقسليله باأخاالعروان م ايدى لنابالحواب ايدى منكرومن صعة الخلان وخدن العلاسدي مدي شهرالذ كاساحب الاتقال ، من ساد القبل والبعد اللرذي مذهب الاحاب والالمعي وائق الحد الممتلى السروالاعلان م من سادفي تظمه الحدى هالنامالموات الاس م حودوا مه بالولى الرشد واحتريسدولدعدنان م خبرالابام الذي مودي صلى عليه الولى الرجن بد وآله القادة الاسسد والعصبوا تباعهم احسان ، مارفرف المرق من نجد وماتغنت على الاغصال و قدرية همت وحمدي في وقال أيصا أدامه الله

باقربالبعددون مغرمه وآس دالأبارشام عفه من على الاوجان بالعيف رقه م ويام بي الحظ من ذا حكمه أخضر في أحسر زاد لأحال ، احتن شاهدته كسى خداد كال قلت حل الله ماهداهال يه آمويحي لبت ليان الله باروسي مهن به هام الحشا ، من بنسيران الحوى قلى حشا قلت امامن من الربق انتشا ، صل محل فالهوى قد تمه • لميكامني ولكن في هزام . كامني المضني بالحاظ وقلح وأراني الليل من فوق الصياح ، بالصاو الشيعور المفهمة خلت منه الردف والقدالهب . غصن بال قدتشي في كثب خوريقيه مكرخرالزبيب و وهول جازولكي ومه لت شعرى هل بواصل فاتنى ، باترى أحظى عاقسد فاتنى ياحبيسي بالتهاني فاتني مراطف نيرانا بقلي ضرمه عاطف في خمر التلاقي بارشا ، خد حسالك كلماعندى وشا باحبيب اسمف لنابعد العشا يهاخشا مرطول عسرا مسقمه وسالاة الله تعشى المصطفى . أحدالهادى شريف الشرفا وجيسع الال أرباب الوفاء والحاب أهل الامورالحكمه

و(وقال أنضاساعه الله) قل الغزال الدي حسل الحشا ، الهيسلي العطل وهي الحدود ماللة زرى ود تسل في العشا ، كذا التنائي على الخل الودود الله حسي على واش وشا . اذرام يار م امطال الوعدود والشابيناقدشوشا و هسل أنت الاغبور أوحسود وبعسد بامن لعقل أدهشا يه باغسسن مقررمان النهود مامن بصاكي القماري الممشاء والتغفي مكى تغسمات عود صوزيام بالمهاعطشا والمارى وقلى في وقود م لاى همر ل القلى قدحشا ، حرات شوق شوت منى الحاود ماال بنزام عن عبى الغشا . من أهد الالقاماذ المدود ارحمفتي في الصارات الشا . حتى متى ذا اشاعد والصدود دركاه مامن يحسموس التشا ، من خرة الحسن والراق الدود ماآن تحسديد وقت خشا . خدمان خلائ على شاطيه زوود بالليدية من أهف قد نشا ، في خير حس سيامن في الوجود ماله مشايه عصر أويشا . ولايدكل التمايم والنجود مناي لوبالتسسلاق انعشا ، احشا محب تحافاه ألرقسود مسمراجيلا الى وقت يشابه فيه المشلى وفاء للعهود واللترصاواعلى أنضل مسميه خيرالورى المصطفى بيت الشهود (وقال أنشاعفا اللهعنه) شي لله يا آلطه أو من معاعزا وجاها أو ويه الحسس تناهي دوبه ضرء الشموس أنتم أهل المرايا . سدتم كل البرايا . بالشرافة والسجايا وباسرارالنقوس فسكم من كل مجسد . مااعتلى عن حصرعد . حيكم سؤلي وقصدي م وبه ينزاحوسي . مسكرالقطب المقدم . سدى العرالعطمطم . وابنيه عاوى المعظم . والعلى جالى العكوس . والفتى مسولى الدويله . فوالمكارم والفضيله . واينسه شيخ القبيله نحوث أرباب الدروس

سیدی السفاف ذخری و وابنه السکران فیری و وانقلب عسری بیسری و باخ المجدالنفیس و مفضری الهضار صنوه و من مصاهورو محدود و واعتمالي صرف وخوه

« فيدريمشهداً نس. « والفنا حال النقاء ، والنقاحال الفناء م بالفتي ذي الاعتلاء يه سدى زاكى الغروس، قطب أقطاب الكمال وعدروس أهل المعالى . وابسه حاوى الجمال · فضرنا الشهم الرئيس ، ويمسن قسد حازسره ، من حكى سره وحهره ، في اختفا يعاو وشهره «اد حوى أشهب الكؤس» سيدى شبيخ المقدى . واينه من طاب نجدا . وأباساد وحسدا و العقبف ان الهبوس و وانسمه زين المساد و قطب أرباب الرشاد و ومسم أعطى مرادى م من كؤس الخندويس م وابنه ذوالصدق صادق م شهم أرباب الحقائق م دوالمعارف والرقائق و شضافهس الشموس و رب سرلى أمدوري ه في ورودي مع صدوري و اختفاق والظهور پ وانبعائي مع حاومي پ جسم باخست رسائر و كي لهدذا العدغافر و وله حافظ و ناصر . حال صحوا وغطوس وارحم الامه رجمه و ربارا كشفكل غه و كالثانضال ونعمه و دونها حصر الطروس، وعملي سامي المسرايا . صلى إدب البرايا ، ماانكشف ومزالهاما . أوشماسواق عدى . وعلى أهل الماقب . آله الزهر الكراكب . والصاب اهل المواهب ودرتصال الرؤس يؤوقال أيضاسا محه الله تعالى ك يقول ابن هاشم مارالفتوح . صادفت سيد القلب والروح مبل الى موى وعطره يفوح . وأقنى وخلى الصب مطروح ماحيلتي فيختضشاد بجوح مدسار دمع العين مسفوح ماضرلوبالوسل أشنى الجروح و ماكر آمرجه لمقروح ماحيلتي باليت خملي منوح ، و بملاه زادالشوق والنوح كيف الساو والطرف منى طموح و البسده ليسه كال منجوح

واختم قصیدی بالنبی النصوح من به جیم الذنب مسموح

يقول ابن هاتم ممر بنا الكؤس و ما بين طنبوروقيوس وطاب وقى بالغزال العسروس و أهيف ترف عطبول مأنوس وانم تنه بناي الفيسد عسروس ومن عسد الى فيه متعرس وانم المكوس و من معنوى حسنه وعسوس وانائق الزينات باعيطهوس و المرجالة خسير ملبوس باغمور بالنه النائل المنائل المنازل وسفل كار الطروس و فكيف تسعو في المتعرف والمنتري والمتري وسفل كار الطروس و فكيف تسعو في المتعرف المتعرف والمتحرس والمتحرس والمتعرب والمتحرس والم

يقول ان هاشرعبوني عبون ، شوقاالي حران حرون أقار حسن أورثو بالشعون به انيهم ولهان مفتون الله منا كملناتهم ون م حسيم عيلى ماترقون عطفا على سب فقدد السكون ، له عشق في طبنه معور لاحول ثم لاحول سرى م ون وطال النوى كملى تصدون رحمه لم رقت له الا بعدون وصب كشر الشوق محرون لم يستم ماقات العادلون وله مروسط القلب مكنون رفقا بقلسي بامسلاح الجون ، وباالذي حساوا مدمون ماآن ان تنفل كل الرهون ، بكم ويفسر حكل غيون بالله من الاحماب بالعطفون وحتى من ذا المعدو الهوب قل للعرادل مالكم تعدلون و استرعافي القلب مدرون لويان عالى كنتم تعددون . بلك بهذا العشق تغرون لى في الهوى العدري حسم الفنون و تدرى بداسعدى وسعدون مهسالا قلسالا أيما الطاعنون وشاودعاد يكم شعرموزون يحمل الى من مثلهم مايكون . أقدار المعروب عداون أشكولهما في حليف الحفون ، لعلهم بالوصل مدنون . واخترعن لهقدح المرساون ووالالالمن للمبت مسحسون ﴿ وقال رضى الله عنه ﴾

سفانی کؤس التصافی ، وحیا بکاس المدام حبیب سکن وسط قلبی ، وغی بصیه هیامی

حسب له الحسين كله و حبيب ساني منامي رشاهام قلمي بحسنه ، رشا فان كل الانام هوالشمس والبدر حسناه هوالغصن زين القوام رعىاللد حميى دراما . وسكن وصله غرامي أنافيمه الم مولع ، ولوطعت في عرطاي فسألله باأنس روسي ، ويانور بدر التمام متى الوصل ياسيد يحصل متى الملتسقي يامراى أماآن اخسل غسى . على صفو نافي انضمام أماآت محلوالتلاقي . ودرالوفا في انتظام لك الله اني محب ، وحبى وحصَّانُ نامي لذال أسخفيك معا م لماقال أهل الملام ولم أسمة م قول عادل . وضولي كثير الكالام فسادراني كاس أنس م يطن لهيب الاوام وهات اسقنى الكاس صرفاه ودعنى حليف الهام وماالمسزج الاريق من الثغرم وى الطوامي م فهدا شاما حدي و فوفي حقوق الغسرام وتبطى النصابي حقوقه ونوفي عهود النمام ونخلم عدارالهاني . ونهزم يبوش المقام فيس المشافي سرور . وتغر الصفافي السام وسلى وسلم الهبى ، على خبركل الكرام وآله جيعا وصحب . ذوى المحدو الاحترام « (وقالعفالشعنه ،

باذا المعالى والصفاوالنسب وبالامن أعطى المثابي باوالدي بامنيتي والارب ورغاعل أنف الشواني باصاحب النفهات باذاالقرب و مامن وكاساته سقاني وعدروس الشهمسامي الادبء حالنا الماهي الساني مجسد المقدام راكى الحسب . حفسر ينافردالزمان عددرالعدد قدراتي بالعث و فاقسله باعالى المكان ولاتخليني حلف الكرب وحث الوفاوالحب شاني أباالدى مسلق على قدوح مدرى مقاص ودانى قدشاء ودى والعمر والعرب . فيكم بقلى مع الساني وبعض ماعندى له قد كتب مسترجما عني بناني هداركرفي القلب ودافحب وأخفته عن كلشاني هدداويد عولى بفسال النشب و من عادة زمت عناني خرعب بةرعبناهوا هاغلب وفاقت على الغندا السان من-سنهامولایعقلی انتهب و بلامم کثرامتحانی قالت منونا وشله من سب وهي التي آمدت مناني تارة تواملي، كل لطلب و ولي تبادر بالتهاني والرة تنسي جسم الطسرب و من هسرهام الحاني ومن رآني عائرا مشل ضب ه اذلاح مايعضه أعاني وما دري اني دخلت الغيب ، ومركبي فهارماني لاحول غملاءول زاد العطب عص فوق مالاقي ان هاني قدطاح قلى فروات الشب و من قدهن كالمران لاسما من تحدها كالذهب وأوشئت قل مثل الدهان منهاً الثنايا مزريه بالحبب ، و لوجه مثل الزرقان والسوم عالى في الرهب والرغب . ممزوج خوفي في أمان وقدأ أدارالمشدق منيوشب يه صوت الوتر لماشعاني هناك بامسولاي كاداالهب ويبدى الخياباس حناني وارحم ولندلأ من شديد التعب م يدعوة نعدلي مكامي جا أحسى كاسا مريل الدوب به من خر أرباب العمان واسطيرها يسكرلينت لعب ويعتل مشرب زمان والخبتم سساوا كلانوده وعلى الني الهادى الماني والا لمنربي لهم قدرهب والتحب أرباب المعاني

﴿ وَقَالَ أَنْصَاسَا مِنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ مَضْرَفِ جَاتِي قَالَ الذِي قَدْهَا مِنْ مِنْ حَضْرَ فِي جَاتِي قَالَ الذِي قَدْهَا مِنْ فِي جَاتِي عَنْ مَضْرَ فِي جَاتِي عَاتِي وِشَاحِلُ الْحُشَا لِهُ مَاشَافِي مُوحِتِي ﴿ وَمِنْ الْحَلْلُ سَاحِي الْمُقْلِ مِالْهُ مِثْلُ فِي وَلَدة راعي الحورياهي الغرريحكي القدرفي الألمة وكملة عب سيد العرب حلوالشف والريقة قده أسل ريقه عسل عالى القبل والوحنة . سامي الكفل ما به مدل عنه فسل ذاخرة كله حملا س الملاحسنه عملانالشهرة ر زين لدعير شعره سيم حازا البلوق الجبهة هذا الاغن رطب المدر حمه سكر في حلة م رعما لاوقات ضت في بالصفاوال احمة حسث الصفامثل المطرفي صفوه والكثرة . أمام كاسي في دهاق من عتبق الجميرة حث التسلاق بالغواني مائسات القامة محث السهرحث الوثر يدى سرائرصوة أوقات محموري سادرني محسين العشقة . أوقات كذا من صفايا في نعم الحنة للدأمام خلت لوأسهف الرحمة . كان انجل همي وطالت لي محاني غريتي ماهدا، ترى مافات عائد ما كسل المقدلة ، باهل ترى ترجع كاكتاب مسعة أُ تُعِرُو صِلانُ بِامْشِلِي لِي وَعَامِلِ بِالنِّي . وارسم محسا فَسَسَلْ هَاتُم بِامْلِيمِ الصورة ها نجد دما تقضى بالطرف العشرة وقيرها تطاسك وامل كاسك واسقى بامندى وامرحه من ريقك لكي نشطيرماء فلي سكرة و حسيتي تراني لاأعي الالث في ذي الحضرة هات المسدامة باامامه فالخسماه مسية ب والزهرقيقيه في إميه والجامه غنت والريم شب والملايل قد شجت بالنفعة . هايشا باست روحي باحسلاء الغسمة ردى أوبفات التهاني والصفار النعمة و هما يعطف مى ما ماست تكشف عميني كرتساهم في الدباح لم أذق للغمضة م كردا ألاق من رفاق حسرة في حسرة الأحول ثم لاحول ثم لأحول ما أهل الفطنة ، عشق الغواني ما ان ودى قد عن في طمنتي ماحداتي في عشقتي واحسرتي واحسيرتي وكم من عائب كم غرائب ذقتها من صغرتي كلى أوارى سرحالي كم أكفكف عربي . ماان سرى لسل الهوى الاورادت التي رخس عندى مذل روسي في عظم القيمة ماقس ليل في الهوى قصسته تحكي قصتي حلت من عشق البهامالم يحكر في طاقة . ههات ما أبني الدى فيه ألاقي سادتى عندى عداب المسعدب نقمة في نعمه . ان الكالعاشق الولهان أجسي حلسة ان الفناعيين القاعند الحب الخنت و قبل للذي قد لامني في عشق عاده بضية ماان بقلية كان عشق دع ملامل واسكت مليلاهل العشق ماهم فيه طوعا أومت ان الملامه كالله ممعند أن في الرئيسة . دعناومن نهوا مرح لله في حودال واثنت ما أنت من فرسان خيل العشق لي لا تمقت ﴿ لَوْذَقْتُ مَاذَقْنَاهُ كَانَ ارْسِيتَ فَي ذَى اللَّهِ مَا حتى تشاهد كم مشاهد تحقه في تحقه م سلمن تحقق لاترتدق وادخله بالرقة إعرف معانى الرمز تلق الكنزفي ذى النهمة وصى توافى وبسع جع الجع سامى الهسجسة حيث التملي قد تبدي بالصفا والراحة . تعرف فائي مُم يقائي في العلا والرفعمة

واضو بعدالعمو في جسمي وثاني ورة ، ان المجازى قنطره لكن لاهل المشسة هيا الى هذا الجي ال كنت على الهسسمة ، للحق بارباب الوقادا هل الصفاوا لغطة والحسونية الجيرونية الجيرونية المجارة المجارة ، والختم مسلى القصلي حسيرا لبرايا بجدتى والعصبة وباب المجارية والعصبة وباب المجارية والعصبة وباب المجارية وبالمردت ورق الجيائم في ضروع الأيكة

. واجت خيايامن زوا . باضعنها أمنيتي. چوقال عفا الله عنه کي

أدع لما دالوسل قرة العسن محساو اللسبي والرضاب باهى الحيالة دَب فائق الزين م غض البها والشمساب الله خدل قدد أوال السسر ، واسم رقع الحاب ردارخسرالانس ينتأبس . في وقتنا المستطاب فيروض ورق الدوح فيه شعمن عا بحاكى الرباب وفيه ريات المهانفتين م لنيا باحسيل خطباب يطر بن بالمفنى الحشاويجين ، قسلب العلسل المصاف لله من خبود لنا تسدين الد مسلم عقسل اللباب وخيص وصل الفندلو بلكن مسين كل عال عجاب ماأحلى الزمران بالوصال حبين . وحمدن بصد العداب ياصاح مسمدهي عشقة الزين وفنسل عنسك العناب رحى طريقل فالهوى على دس ما لى فسسه أصبى شراب ومدحتى في مفتى الفريق بن موضع طريق الصواب عبدالله السقاق مذهب الربن ، مع الولى المهاب م ازفى مرقاه مشهداليس ، أكرم يعالى الجناب هوشینمناالمقدام حالی النین به نظمی دیکواهطاب واخترطه الحدالشهيدين وآلهوا اعصاب ﴿ وله أنصارضي الله عنه ﴾

طابت لنا خَدرة الأدنان و في سيرعيش وازمان و غينام يا أغالتيان و عن معتلى القدروالدان شربتها بدين أهسل الحان و ولم أصح للذي الحاق و حربتها بدين أهسل المرهاهنان و ماعسه شئ ط ألهاني خربها برغسم الشيطان و أعلت لسري واعداني خربها هامت الاعبان و من قبل موري وعرفاني وهاهي القبل في ذا الآت و قافهم وموري وعرفاني وهاهي القبل في ذا الآت و مشيل ويادر لا مقان و مشيل ويادر لا مقان

واشطير عملي انسهارالحان . واغنم صفاعيشا الهاني دامشر بى الدن بالخوان ، ماسفت العسن اثنان وحسدى الصرف لىقدمان يشكوا لمن ذال اقراني أنا الذي خرة الاحسان . أحبتها بسن اقرائي غست على مشهدالا كوان و رقت أعلب فالثان يحرى طفير باذوى الايقان . حدى حدالي وفسرقاني أعطست أمراراني فيمان والعدروس الذي أعطاني ي وغيره قدحماني الوان ، روحي فدالله ذي أحماني وفي الرشاا لفائدة الفتات ، م قدعد عدا قرة أعماني شاد بخبسر البها نشوان . طلعتـــه روى ورعاني لحفظ له ناعس يقظات ، خدده سار ستاني ، دُووَامه تخيل الا عصال . حاله الفسرد أسساى لىمشهد حامسم الا فنان . عندى شهودى ورهاني فداحوادى وذا المدات . فلرز الحاسد الشاتي شتان ما مناشتان ، ماالهادم الساس كالماني ماقلب دم بالصيفا ريان . واظهر بم واعان . واجعل وسيملتك الرجن و خرالوري نسل عدديان تحيى مه الفسوز والرضوال و تكسى به وبغفسران صلى عليمه العملي المنان م ماغنت الورق في البان وآله الغر والا تحيدان ، وتابعهم باحسان ، في وقال مرسه الله تعالى ك

هبالسسيم فعيب و حسي من وهب ذكري أيام تحسب و مافيها حكيب من قد تغريب و مافيها حكيب دال الذي هو تهذب و من عدب الشنب من حسنه كل كوكب و حل من قدوهب و الله من مسترف و قسد مازا تعف و وال ذلك المهفه ف و المفامع طرف يحير في حسن الاهيف و من هوله وصف مافي الخراعيب وسف و مثل في السترف الهيب وسف و هوا في اللهب الحيب و هوا في اللهب الحيب و هوا في اللهب

رخر تغریسةانی و ذباك الهمنی و والوسأل حاني و كهف الحرق من فاق لىنى و زينت ، حسى له وحب ولمرزل من عطانی ، مسدی معتسنی انظرالىنورىغشاه ، معمس علاه وقسدكنت دائم واياه ۾ نرتع في حاه 🧓 في قصر محكوم بنياه ، رسمه من بناه آيات أرشف جياه . منه القلب تاه بالمت شعرى فهل عاده تظره في سلاد هاه، شقاء محسرت ، علمتي طرت ، هل عادها تبك الاعباد و تاتي باسسعاد ميورد الخيدمن زاد به حمه في الفؤاد وْرَعْفِيلَةُ أَهْلِ النَّعْنَادِ ﴿ مَا يَخْشَى فَسَادِ أم التباعد على الصب في الأرح التكتب حبث محساء الانور و مشرق كالقبر الله وقت لمنها مسر . مع حساوالحور وحدثذال الجي أخصره من كسترالمطو ودوحمه أزهروأغربه والعرفانتشر وبليل الروض أطوب و والنهواضطرب رعبالهامن أوبقات مرافيها شيتات في خيراً نس وراحات . مايين السقات تحيل ماخودكاسات وخدهاه لأوهات في نارخــــدىدقك م خاله في لهب من كل مجير وحنات يومعسول الشمات وجنشه جنسه جانار . مشسل الجلنار فى لىل صدغمه كرسار و حاذق دو وقار ريك من طفل سمار به صولة ذي الفقار وكمهدى صب مثار ، من وجهه مار في غلعة الحسن يجعب . أديال الطرب يارب دى قدمياس ، صدغه مثل آس أذونمال للورد حواس ممزشوب التماس نشوان من خرة الكاس، مع خرالنعاس ماالىدرما غصن الماسوماظي الكناس ماميماكل ربرب و ماذات الشف سقا لهاتيك ياساح وكمفها انشراح فيروح دائرو أقسراح والمورد مساح تجلى لنا كاحمة الراح ، مانخشى جناح ﴿ وعنسم الودنغام ، ليلا مع صباح ونوبة الانس تضرب . تهمزم للمطب وخمرة الممود نطفح . والقلب أنشرح وبليل الروض يصدح يه في صدحه شطيم عسلى الجائم نبيس . بالقولالاص والدف بالسر أوضع به والمعاذل سرح وأظهرت مانحس ونفعات القصب اكادفي بعض الاسمان . من كثرامتعان كان دال الذي كان و طيفالاعيان أذوب من فرط أحزان . لكن لى أمان المحتى نسل عديان ، واحدد االزمان أشهم السراة المهذب . كشاف النوب العيدروس الذيساد يد من بين العباد المصطفى تسل لادراد . أهل الا ردياد قرالعلالمث لاساد وساى الاحتماد كمهمن ارشاد وامدادي من فتع الجواد الوالد الباز لاشهب مموهوب القرب فسرد السراة المقات ، عالى الهسمة ان سيخ كهف الجاة . واحد مهستي لازال سن الهداة . عالى الرسية من قد حسى بالهيات . من دى المنه واختم بطه المشفع به من نو روسطع عاهسه ارحو قدرب والخطي بالطلب من جاء بالحدير يصدع . العالم نقع . عسلى الخلائق تشعشع . نوره وارتضع عاهه الصر الاعداب وغظى بالارب مرالورى الكل أجم . وبه اورفع .

﴿ وَقَالَ أَ يَضَا حَفَظُهُ اللَّهُ }

قولوالمنزانه الوحه الحسن و يافاتن الفد ياعاب الثمان المعرف المعرف المسلام المعرف المسلام واجعل المامن خاص المعرف المسلام المان خطال العباقي المحرف المعرف و في المناهج المان المسلم المان المعرف المان المعرف المعر

قال اس الاشراف قدراح الحزن و لما حيا باللقاسيد الملاح و الشادت العيطبي حاوالوجن و منونه يحاوالهوى والاقتضاح أنه جعبوب من أرض الميسن و له خال مسكى و فقره كالاقاح زيرا الخراعيب ذوالوجه الحسن و عطبول بهنال مغناج رداح تاليلة الانس مع شاداً عن و لازال فيسك الصفاوالارتياح أعظم عافيل من وابل هن ومن معباً س الهوى والانشراح ياساتي الكاس شنف خيردن و وعاطنيها على رغيم اللبواح وانت يامن وسط قلي يسكن و استاح علاي لديه الانطراح شنف لنا الكاس ي سعفوال من والمناج هذا المنى في المراثر والعلن و داخل القطب الحراح والمستم صلاا على على الدرن و مجد المصطنى داعى الفلاح عرالندى والصفاح دامله الله على الدرن و عجد المصطنى داعى الفلاح عرالندى والصفاح الحراح المناكس عرالندى والصفاح المناكسة عرالندى والصفاح المناكسة عرالندى والصفاح المناكسة على المناكسة المناكسة على المناكسة المناكسة على المناكسة على المناكسة المناكسة المناكسة على المناكسة ا

يارىم منشأه فى الغناريم . عطفا على من سي قليه ماك نامر باحشاى له عشق مقيم . قدد بت باظبى من شدة جفاك اقسم ورد الوجن طب السقيم . و ترجس العين معريقة لماك وخد قد فاق جنات النعيم . و قوس الله الحواجب من حالا وخيرانف مع الدوانظيم . في وسط ثعر لرعال الله رفالا وغنق في المسترضي عنق رم وقد تحكيم اعصا الاوالا وشعرا الخيل الهيم . ووجها الصبح مساجي رالا اليمل الهيم . ووجها الصبح مساجي رالا بالله حسد لي وصل ياوسيم . فالقلب ما عادله مطلب سوالا ملكت قلبي حسنا لياغشيم . وفقا يقلي هذا الا الله هذا الته والتيم والتيم بالهادي الكريم وارب صل على أحد مصطفالا والتحسب ما هب النسم . حقهم رب بلغنا رضالا

ي روال ا بضاء سه الد تعالى ك

قال این الاشراف دمی قده تنه من فرط شوقی الساحی المقلمین الفائق الساحی الظی الاغن . و باهی الثنایا رقستی الوجنتین سایی الفزاله بطرف دی وسس و کاسباها بافق المشرقین و قائل الروح منی والمدن و الذائم بدی ملسل المافقسین و الفائم المافقسین و الفائم المافقسین و الفائم المافقسین و الفائم المافقسین المافقسین و الفائم المافقسین المافقسین و الفائم المافقسین المافقسین و الفائم المافقسین و الفائم المافقسین و الفائم المافقسین و الفائم المافقسین و ا

لم أنس ليلة أق قبل السحر . يعتال في بردليل أليل وكاد نظهر وجه كالقسمر . لولاعليه الشعرام رسل حتى اذا بيننا طاب السعر . وقد أمنا جميع العدل سلى محياء لى محرون . وقد أسهد في الحج بين النبرين سلى محياء لى محرون . وقال وفي الشعنة أو

وبت أشرب لكاسات المدام . محروجة من حياريقته صنهما لها ثغره البسامجام . مانطم الابجمرة وجنته وكان ماكان في شرع الغرام . فظن خسيرا بنا بعملته والحستم صلى الهي ذوالمن ، على النبي المصطفى جدالحسين (وقال أيضا حفظه الله).

قال ابن الاشراف هيمي غزال و المسعوم ن بعد ترك القصيد مهفه ف القسد بدرى الجال و تروى ثناياه بالدرالمضيد كانورق كالغصن ات غي ممال و كالظهر برفوالي المسالعميد أفسديه بالمكل من روح ومال و المراعشقه بقلبي لا يحيد ولبسطة قد حبافها الوصال و هي ليلة السعدقاقه ياسعيد و بدافناديت ياسؤلي تعال و أهلاوم الا بشمصات يافريد بننا نشاوى من الجرالحسلال و والمكل قائل ألاهل من مرجد وطالما بست من شعر وذلال و المنارات على والوقيد

المرقال أ دضاعفا الله عنه يقول ان هاشيرسيفا ، وقتى وقيدان السيل مشهودى الوحدة في المشكروساج والاسل بعسرى طفه سرى دشم و رق لم في كل حسل لاح الصفاراف الوقا . زال الحفا طاب المقبل هـ نى العوارف والمعا ، رف واللطائف والدلل هـ ذا الهدى هذا الندا و ورقى شـ دا زل العلل . بسبن الغمواني والمفاء نيوالمثاني والتفسيل كؤس في قدوس والمشناقوس بالصيداً بكيل مانت الطائف في ذوا ، رف في تحايف لاغسل فيحضرة الانواد والاسرار والمحبد الاثسسل فيحضر ةالتقيديس والمشتأنيس والفيض الهطيل فيحضرة الاطسلاق والاذواق والريم المفيسل ق مربع الطائف عسل العارف المرالنيل . عدالله المقدام ان عبى المنزيل اقسدام في أفسواح الله أرواح ترجلها وحسل حث المنى حث الهنا وحيث السنى حيث المسيل سفرة معانى فى مما ي نى فى مثانى فى شسعيل نبرات في أنوارده م أسرار سرفها الفضل مثل وامثالي فسل م من كان من هذا القسل فاشبعن العالم حواد ، الحال بعسهل بعهل وسرشيخ القطب فينا . لاح في عيش خصيل هذه مشارب بلمناقب ، بسلمواهب باهيسل والحسد شيخ القطب في المشمودوس والطل الطايل في حضرة التوراك ي ماقالها الاالنيسل وسل الى ريدتعا ، لى الله مولا قا الجيل ، أضى مع أسلافه وبا ، المحمل خبرحمل ، مُ الْلَقِيمة بعيده الشوائد وبالله من حلسل

المصطنى الشهم الذي . قد فازيالقصل الحريل خدن العدلاشيخ الملا و من قد حلاقاب العليل عالى العسو الى والمعا ي لى والمحالي والمشمسل لازال في اعلال على الخال راقي مستطمل • حياه جع الجر ويحسبوا لمور مولاه الوكسل • هناجواني اعلى • والهال مثل السلسيل واعدرواني في مقا ، م الهو أضى لى مقسل غائب عسن العالموما ، هم فيسه من قال وقيل قصتى في عشد في البها ، فاقت على قصمة حال صرت امام العشاق في وفيني ولي في ذاد لسل ماقس لسلى ماكسرعسرة الصب المسل الارعبدل و خاضوافي المسر المهيل جرغمة قد مسجسه ، في عريضه والطويل في حب ظي أحو رمايت م القددا طرف كل أسفرسمي أسفروك كنه الى الخضرةعسل زين الحيلاوالحسيناله وأنف حكى السف الصقيل غُمه زها حسيته لها . حاز المهاما به بديسل فيخده التفاح والارياق مشل الزنجييل حنات في دران محدوي عده الماهي الاسل موده الرمان لك كندون حب التارحل فيه المحاسس والشيئا . شن فاقطيبات السعيل حسينه كل ماله مشال م ماحد وسيل مثله عمل عسل كالاغصاري المعكثان في ساعة عسل الصيح من وجهمه بدا . والليل كالفرع الرسيل معددعلى امتانه بغطى وامته الاقليل آرعن خفيف الممر لككرودفه الضاني ثقيل الله بطسله بمن صراته نعم الله بطلل · حار الهاكال وغشر مالق الاالفتال · حل في حسنه والشكن ليس في فعله حسل جائر : في الصدمع ، أنه القد العديل . انحلني امحني فأ و رائه حربي تشعل شعيل تياه في ماشاه حسل الله مسيرى في رحيسل

يتلف ولا ينصف ولا . يسعف اذا واعديقيل كرېم فيجسد وفي . ملظه وليكنه بخيسل دائي مسلموده والدوا ، من تغره الحالي العسمل أو كانقبلته شنى ، قلى المسكن العليل · ليته هدا الله بوا ، صلى و عمل ي خليل يحبيني الترشاف مسن . أرباق مشل السلسيل وعانقه وامسى مبيره . في دحااللسل الطويل يرجسع زمان الانس والراحاتين ذال المسسل حيث الصمعة والنور والاشراق واظل الطلسل حبث الكؤس الداهقه . تحلى وهوعندى زيل حث التسلاق والمسا . قي والسواق والتخيسل وحيث روضي حنسسة المشيغدين صحى والاصيل وحث رشف الربق بنشنيني عن الحسر الدويل حيث الحائم والغما ، ثموالنسائم والمقسل أشحارذات أزهار والانمارنشق للغلمل والخسلة والقبوس والمشطنبورجيل بعدجسل والعبود والقانون والتسسنطير والوحه الجسل كللهشرب فذا . مشرق وذانو ره ضيّسل الماسى لونهكاو ، ناظرف التأودخيل كل صلاقسدوه على . قدره وكالمهم دكل طعم الحسدج يستى ولو . كانت مناهه سلسيان والعسر لايدري بمن م فاجاه من أيض ونسل بسل كلها اسراد يششهدهامن الرب الوكيل ان المظاهر ماري . فيهاسوي الرب الحليل والمنترصلي الله على الشهادي الذي طوالكفيل خسير البرايا من عليه الله أزل مرسل وآلواصابواتسساع عددطش اغسل أورمنم الحادي وهب في الىدارالسميل ﴿ وله أيضا نفعنا الله به ك مسلاة من الله على سيدنا . ني كامل الافضال مـناخنار الله ليوم الضنا . اذا ضاقت الاحوال بروسى غزال سويجي الرأا . سسى لخطه القتال

مليرمن العرب إهى السناه بسعرد الها بحتال ميب بوسله رول العناه وتشفي سقام الحال لقدمسي الغصن لمااتني و ولدي حبايا البال فللذغان خودحس والدريق مشمل الراح تثني علىنا نفسدرطب و به طبرعشيق ساح ترعى هل يواصل معنى كثيب حام اشتاقيه ناح متى يقف العدد اللي م غزال النقا والضال رعى الله دالي اللها والسعر م الدى ذلك القسيان وحسااعتناقي لذاك القمر وكمل الرئا النعسان غزال غدامنيت والوطو و به طاب الازمان رماالشوقت اللقاوحيديا والدى غفيلة العيدال ترىءائدىرجم زمّان الصفاء ونحظى بكل السول ونعطى التلافي وتكنى الخفاء روض الهنا المطلول ورجع ليال السقار الوفاء وتعطى بها المأمول أباسد وأصل واتحف لنباء من الثغر بالسلسال دعالهموياس جاله سطع . وأزرى جيمالتسور وعلل عبسان بوصل تقع . به رحسه آلهسبور أيامولاً في المن معاوارتقع . بيت البها المعسمور تفضل وانع لشابالهسنة . فبعدك عليساطال حيى أدرني كؤس الطرب . وروح مدال الروح متى احببى تزول الكرب . متى يئستني المحروس متى الملتقى باشنيب الشنب . وعسى الحشامشروح منى الكاس دائر بكر وننا يد متى عصمل الاقعال وأزكى صلاة على المصطنى و ني كامل الاسرار وآله وصحمه ذوى الاسطفا وكذا الاولما الارار عسدد كلانام أوغطسها و جام على الاشمار وماهام صب حلف الضنا . عن قد سبت أبطال ومأقال في فن المواليا - فظه الله تعالى ك

م لولوالدم خدى قد عدا حالى . من عشق من حسَّه بالحسب أوسى لى مهفهف أغبد عدب اللمي حالى . ساجى الرناخ صره الواهي كإحالى . (وقال أيضاً .

يامن اذاما تغنى كالحامات . لسعت قلبي بحسبات الذؤابات

أموقت قلبى بنيرات الصبايات وهذا الذي قد مرى كيف الذي يأتي

• (وقال أيضا).

وعبالليديها قدطابت أوقاتى « اذرت أسفيات العبوب كاساتى بتناسكارى بافسراح وراماتى « حتى أتى الفبر كدرمسفواناتى ياوقال أنضام

كم لامنى فيك لا برقلت المااسم . وعاقى عنك عابق قلت المماارجع وحسق باهى ثنايال التي قلع . انى أحبك ولك في مهجى موضع

و(رقال أيضا).

جرى طفيح بالمسره والهذا باصاح ف خطست في موجهي ليس أنا الصاح مذاقبل الهوجهو الفرق منى راح و من الديراح البقامن في بسال الراح و (وقال أيضا) و

راح السقامنهی سؤلی ومطاویی و وراح روسی ومامولی و رمویی لودل طوری تصنی کاس مشروی و وشاهدت عینقایی وجه محمو بی و (قال آیشا)

ياخل لولاا الحياماغست عن دارك و يأخسل طال الجفا بالبتني جارك و يأخسل طال الجفاء بالبتني جارك و يقلب بدين لمن شهواه أسرادك و حساه يرحم ويقبل منا أعذارك وقال أيضا) و

ياخل وجدان خال خير من فقدُه و ماذا يضرك اذاجيته الى منده و بات يامنيتي خدل على خدده و وعائقات وانجيد ب ودادا الى قده ﴿ وَقِالْ الصَّاكِ

ياخل ها بنا ترشف حيا الكأس . وبأت واياك في راحه وفي ايناس هيابنا يارشا في غف الداله راس و نعنم زمان التلاقى في ديا الاغلاس و (وقال أيضا) و

متى الاقبائ ياعطبول في المسمر ، وعانقائ ارتشف من ويقائ السكر ومن كؤس الحيافي الدجانسكر ، هسد اللي والصفايا بهجه المنظر «وقال أيضاً»

أهوى عناقل وأهوى الرشف من تُقرِلُه ومنيتى ان أرى بحرى وسط بحرك و وقول البل لا يطلع على خرك و اعلن بالله بدى خرمن بدرك و اقلال الله بدى خرمن بدرك و اقلال أفضا) و

أوقات وسلامها القلب والاوواح م خصوص ان كان دارت بيننا الاقداح و ستى مى مى مى الانس والافسراح و بت سكران من ويقل والافسراح و وقال أضا) ه

شرح الذي بي جيعه ما تسعه اوراق ومن بعض ما بي ذوا دي والحشاخفاق ياليت خلى يجيسني بابلي الاحداق و وبات واياه في عنقمه الى الاشراق

ه (وله أنضا)ه

ياسيدهل عادقلبان مثل ما تعهد . أوعلول التعنى والجفا والصد ياحسرتى منك ان أسخيت الحسد . الله حسيل ادا قاراتنى بالرد إدال أدساك

أبات سهرانطول الليل من حبث . ومانذ كارقلبي غير في قربك باست مانذ كرى عنى ولوجي بائ . وطالما بات عبي في وسط عبيث

وقال أيضاك

الى متى النيه فى المأكول والمشروب . والقيل والقال يامن بالسوى هجسوب فافن عن الكون هر هو به مع المرغوب . وابتى بر بلنوهـــذا السؤل والمطسلوب فوقال أيضا في

ماساحات شنت ترق فاخلع النّعاين ، وعن فنائل فافق كي برول البين غظى بجمع البقائحي شهود العين ، أين المساعد على هذا الترق ابن

﴿ وَمَالَ أَيْضَا ﴾ وَ وَكُن كُنْ هُو بُرُوضَةً جَعَهُ بُرْنَعُ مِنْ قَدْدُوْلُكُ اللَّهِ عِنْ الْفَنَا فَارْفِعُ ﴿ وَ كُن كُنْ هُو بُرُوضَةً جَعَهُ بُرِنَعُ حَى تُواجِهُلْ جِمَا جُعِنْ مِنْ مِنْ ﴿ فَيَعَالَمُنِيرُ الْهِنَا وَالْمُنْظُولًا لَارْسِعْ

و وال أساسا معدالله تعالى ك

قال ابن الاسراف هيدى نسيم و مرغور بع الحسان الفائقات المسكره باللمى الحالى الوسيم و السابسه بالساف الساحرات المسبه حور جذات النبيم و الراحية بالسهام العماييات التاريب المحالمة المسابسات السابسة بالمسابسات السابسة بالمسابسات المسابسة بالمسابسات المسابسة بالمسابسة بالمسابسة بالمسابسة بالمسابسة بالمسابسة بالمسابسة بالمسابق المسابسة بالمسابق المسابسة المس

خبرالبرايا الكرم اب الكرم و عالى العطبات ساى المجرات أكرم بقسوم تسامو الفصيح و بين الووى بالمكاسب والهبات هم فو والقدو الفضل العظيم و هم البحاد المكارالزاخرات ومن ينهم أخوالفال العليم و شهم الميامين والفرافيات السيد الحميني مخزى الرجم و من ناطعت معمدة الزاهرات هو صادق الود والصفوالجيم و وفضة كالحام الساجعات الملاب المرب الروح بالعود الندم و وفضة كالحام الساجعات الملابيات كاصفد النظيم و واحتل من شيق بالن السران تنبيث عن ود قلب مسسمتهم و على المهود القدام الطبيات واسام ودم يا ابن ودى في معيد و مجاه أسلافان الفسرات المات والمتم من الدى المحطفي شهس الهبات والمتم من الول الرب الرحم و وسائر أنبا عهم أهل الشبات والاسل والصعبماه بالنسم و وسائر أنبا عهم أهل الشبات

﴿ وَقَالَ آيضًا أَدام اللهمدده ﴾ قال اين الاشراف ياطى الحما . وفقاعن له وسط قلبه أنين يسات ساهراذا الليسل أعتما و لهدرماطع نوم الناعسين رفقاقدمى من الناظرهما ، وتارقلسي تلاهب كلسين بالوعماحكي بدرالهما و مهرجاله عبون الباظرين المه هسرته أن حسلال و ماالل ذاقل الماراهي الحين واصل فديتك فتي ستكوالظما . في محسوص قلاله مدة سنين واعطفعلى مسشوقه قدطماء وارحمل هامين الهائمين باماأحسلاك بامن قددهما و بحسين فانقسما للماشقان بالممتى يتعسل ماأجسما ومنطول هيول وصدا باحسان ورجع أرقات أنس قسدغا م مايينتافي بلاد أهل البقين وبعدبامن لقوله تظما ، في عدة أسات كما يدت منين الومراحرومن قد أحكما . قوله بأوصاف قوم عارف من هُمت شوق الى ذال الحا . ومن مثلث المرابع ساكنين مثل الفقيه الولى ذي الاحقا . ذاك المقدم امام الا كلين وعلوى البصروالجالي العما . عسلى نجسله هزيرالوامسلين مُ المَفْفُ الذي سهمه رما . أهل القاوب الطغاة القاسدين والشهم أعنى الولى الافتسما همولى الدوبله شفا القلب الحربن والغوث سيقافنا من ترجا ، عن سرمعني الهداة المتقين وفعله أعنى الهزير الضمغما و فضري أمابكرهو لبث العربن م التماع الذي قدوه سها و محضارنا النتركيف اللابدين على الني الدين المسلم و من المرك في جسم أمرى معين العسد و و الذي قد على المنافية المادن القوت المكن و قصله أعرى الطراز المعلى و المنافية على المنافية المنافية

ربة المسسن وافت الوفا والعهود و بعد كثرا لجفاه بها وطول الصدود واصلت صبها المضنى حليف الوقود و بتارسف لفيها خامشا النهود رتفاق و و وديانعسه في الخصدود و في حي الانس والراحات في تدرجود يرجى الله ذال الانس بادى السعود و حيوت الصفا الماضى لنافي زرود ياليالى النهافي بالمسرات عسودى وسائ بالقطب غوث الحات المسهود عيد روس العلى المقدام قطب الوجود و من هما في تنزله وحالى العسعود من حي بالمعالى من كرج ودود و من هما في تنزله وحالى العسعود آممن لي بدال الصدر بعد الورود و آممن لي باطلاق وفان القيود و ياملاذى وأسماذى وحامى صدودى و عسلكم لم يرلم اسوركف الوقود في المدن وحامى حدودى والصلاة على الرائم السوركف الوقود والصلاة على الرائم النف الحود والصلاة على الرائم النف الحود والصلاة على الرائم لانف المؤلفة والمناسوركف الرائم لانف المؤلفة والمناسوركف الرائم لانف المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة

وآله والعصاب الراكمين السجود
 ﴿ وَمَالَ أَيْضًا أَدَامُهُ اللَّهُ تَعَالَى ﴾

ياسيوننا العالم بعدلم العسمل و يامسنديد أمعرار تحسلا ياذا الذي أبدي لا نسرالاول و ينظم مثل الدر وأجسلا وافت عروس النظم في التحالم و للما أشسهي وأحسلا كانها الفتان ساجي المقسل و منطاب في محنى وجسلا و حناته المتفار ويف عسل و آمات حسر فيسه تسلا

فذ كرت القلب أنسا حصل . مع خير أعداب أحسلا من كل ذى ود رفيسع الحسل . الدهاة لما الاخلا . حسين منهم والاحامد وهل . أحد لهم في الناس مشلا و كم مليسة قد تشفى العال . عنها حديث الانس علا عت وصلى الله صروحل . على الذى الخير دلا . والا لوالا يحداب مثل البطل . حسر العملا نعم المولى

لا الموالا صحاب مثل البطل. حد برائع الا تسع الم ﴿ وَقَالَ أَدَامُهُ اللَّهُ تَعَالَى } ..

وقال أدامه القرافي والسيدوارد وصادر المراق حيب القياب مازال هاسر و المراف جيب القياب مازال هاسر و المراف جيد والتسموارد وصادر ما حالت هداه الله يسخى هامر كف المحدود في عالم الله يسخى هامر كف القياب ورفي في عاد العسسة بسن الحاسر و حل القلب من عشقه وصيره ماثر كسم القلب من صدود قد كانجار و حكم القلب من عشده وقد كانجار و حكم القلب من عشده وقد كانجار و الذي ليس أدم مسبه بادر حاضر و الذي العيون الكواسر و والذي ليس أدم مسبه بادر حاضر و الذي الماقي وللهسر ناشر و الذي الماقيل كسيرانم جيم الله و والمني ناشر و الذي الماقيل والمدساهر و القدالة و واصلى عشبه وباكر و القدالة من حدر المرد حتى ملكت الهزار

باندى أعلال من فوق المسان الجا قد و مسلما فدعلا في العادفين الاكبر سيدى العوث عبدالله قطب الدوار وعيد روس العلا المقدام صافى السرائر ابن آبي بكرعال القسدر فوالبصائر ومن علافى الاوائل من علافى الاوائل من علاف الاوائل من علاف الاوائل من علاف الاوائل من علاف الأوائل به مرادى حصدل دلت على ذائل و ب سالت به تفتى لرئي الضرائر و رب سالت به تقيم لرئي الضرائر و رب سالت به تعصل لنا الحظ وافر والعسلاة على المتار مهم المفاعر و أهل بيته ويائله من بيت طاهر والعاب الاولى أنصارهم والمهاجر و ما تعنت حائم فى الرياض النواض أوصاصب دمعه من معالقلب القلب السدار وائر أوصاصب دمعه من معالقلب القلب السدار وائر

يقول ابن هاشم ظ الفدار عترسط الفؤاد من كل فتانه مشوقة قدد كالسهر الصعاد

و بعناتها التفاح والحدين كم فيها اتفاد و في وسط فيها الشهد باليسه لناشر بوزاد من وجهها الفائن شاء الشهس أضح مستفاد

و فى صدرها الرمان مختوم عسل معزباد

وصدرهاالمسدان كم حسيرلارباب الجهاد . وأعكان مطّسويه ولا تُسْأَل هَنَاهُمَا راد وافغاذهم عَرْحَى م كب في باحمشاد . والساق كم يسسق لعشاقه لمكاسات السهاد . واقدام ربانة موشقها لها التي انقياد

ذاوسف سبطاح من شرع الهوى في كلواد

غذى لبال العشق في مهد وله بادت سعاد و جوى الغزل والفيد لا يصفى لاقوال العاد من لا يحب الزين عنده في المثل مثل الجاد و تحت وصلى الله وبي رافع السبع الشداد على النبي والهمع الا يحاب سادات العباد و ماعرد القمري وماهمت اسم أهل الوداد

وماكسى عاشق من المعشوق ثوب الاتحاد .
 إوله حفظه الله هذه القصيدة المحتسمة كي

قالمن لياه غدامثل الصباح ، طاحروجي في هوى زين الصباح ، الملاح ، الملاح ، المعلى ساحي الربا ،

قدملكي بالنهاياصاحي • وغرائ في الملاقد صاحبي • والنبي • ما الصابة والهوى الاعما •

لوحباللقلب رشفه من شفاه . وروح القلب المعنا وشدفاه . بمناه و التي مناه . بمناه

بالذي من خرة الربق انتشا . جدلصف عي العشق انتشا . ان نشأ

بأرضى تنقيه من معدالفنا باسبيبا مل في وسط القصورة زراماشق عاص في مرالقصوره كم تحور • ليس ذاعهدالتصابي بيتنا أى وخسدوان لون الخلنار . ان فقلى لهسول حسل مار ووالشراد . • المرل طائرعيلي عسدالنا . يالذي بالبدرقلسي شبها . ياترى ذاالنارمن ذاشمسها . قللها ه ارجي ساغطس في حدا . ان عنول قدراً طال افعاله ، لاتراها انها أفي له ، الله من عبد ول قد هلاك في عبد لنا باعسنولازاد فى تهذيب م است أصغى السدى تهسدى م ياله معظم الشوق وكثرالاعتما . فيحييي قد حلاخام العدار . سما اذلام ريحان الحدار مواسندار مارى النضرم سيقدنا . الى تغرحكى عين الحياه . قىدىرق رقىه ولكن لى حساه . ماهماه و اوهماه رعدقلي أسكنا و اى وصدغ قد كى في الشكل لام لا أيالى بالذي شميع ولام وقل سلام و للذي عيل وخله في عنا و أَمَالا أَصِي لَمِن قَسدتها . لويكن من خسير أرباب النها . انها يه شرية لوشعها الماهي دال كمنهاني في الهوى داروعال . ومنامى عرحفون العن عال . والمحال ه المرل راسع وعشقي ماونا ه هكذا الهشق فكرغطس أسد و دامها مات رداقول أسد و مانسد • كثرة العشاق من هم قبلنا • ما غزالي قدغزالي ماطراك والبدن والروح قطما ماطراك و طاقداك . فتعطف اغرال المُعنا . باحسياحل في وسط الفؤاد . الثني وسيط الفؤاد ألف واد ، مدواد و تعلام الهمر هاذا بنتاره ياسيي كل نفس ذاهيه ، فال كم نحكن لىذاهيه ، خاسه • تشربه الخاطرونيجير سنا •

بجواب الوصل حديامن سبا . لاتقل أى خداه من آخرسها . قل حما • أول الاعراف بامن حبنا كمسدود باحييى كم فوى . أترى ذا البعد من له قد نوى . فالحوى • قد كوى قلى بشران العنا •

لست عن موضع حمى عشقان أسيره كيف لا والروح منى الث أسير . بامنسير . و را لمضنى بانوار المنا .

عام فلسي في عار العشسق عام . أأن عام الفت عام الفت عام . باسلام . . من همام العشق بالتحاليا .

عيبالا الجيسل الانفس ، جندوسيل باحياة الانفس ، واغرس . دوموسال بالميرالحينا ،

عطفة بإساسب الحسن الابي و النف داروجي وأعيوا بي و فاقرب

التجدتسطم لناأف ارائها ،
 بالذی قد میمای نامی می عاد الله عن حسابالا مس بال ، فالمکان ،
 بالذی قد میمای میمای میمای ،

لوتعطفته سبيي بالوسال . ماانتني قسدك على قلسي وسال . ياغزال

و لفت برغم بهاحسادنا ه النبي همه بالمسادنا ه بالذي همه عسد الموسن خال وسط خدى عن جميع الشوش خال ما بنال و دونه السفر كذا المورائقنا و

لمتىمن ذاك أفضى وطرى . واقتطف من وردناعم وطرى ، وامترى

الذي بالعمد قلي أمرضا . ليتشعري داعتاب أمرضا . مامضي

أنسه والتفريسي عالما .
 باحبيب القلب فاسمع ما يقال . كل من يندم فلا بدان يقال . لاجدال

. في المثل هذا فدا الثروحنا . هازمان الوسسل برقه أومضى . وزمان البعد بمضى أومضى . والرضا

منحبب القلب قدحل بنا .
 باسحابی قد سحابی فاتی .
 دارنی .

، وشسفاقلبي وأولى بالمنا . الصياه بالاست و وقلت المرافع واللسيد والم

مدماسقم الصابه مالي ، رقال خيلي وأضمى طالسبى ، رافيي

فرياض كمحوت مرساقيه ، رَجَاعَنْتُ لناكم ساقيه ، باهيه ، تخيل الشهيس السراق السناء

وبغص الدوح كم غنى الحام ، بغناء أسكوالشهم الحام ، والمدام قد تقهقه في وسط كاسائنا

روحتقلي رشف شفتاه ، وجيرال قم منه شفتاه ، يا هنا ه

بالترشيف بالمسره والهنا

خر تغره مع كؤس الراحة . قنك همي وابقت راحتي . بالستي

ياهنيأقد حلاما كان من و وزمان الهم قدولي ومن والسهر والسهر و منناقد طاب اشرى لنا و

مى أنسى بالمسرمشارقه . وحاوق العدل أضحت شارقه . ضايف

، ڈاالجہزامنالکمصہدالنا ، دسکر حسمہ روزوجہ الخافقان ، وسیفائی لاح منالخافقان، غیر مین

قدسكن جمهي وروسي الخافقين ، وسفائي لاح بين الخافقين، غير مين ، الذي أسلسمه مني هينا ،

قال ضلى يا انى قد جاهنا ، قد جاك السول مناجاهنا ، كاسسنا

قفسو بعهادةدينا ياعبوده الودود الشر ف الشهرنسال أحدادنا

واخبره عنى وقل له ياوجيه ، قد حبا بابالمنى الحل الوحيه ، والسفيه عادل العشاق ملسة في عنا

وللسع الهجرجي قدرةا ، ولاوج الانسروجي قدرةا ، مطملقا

ماهناقید سوی الحسلاقنا وحسم الشوش قدولی وراح ، وحرب القلب کم رافی راح ، بل آباح

لىحى المطلب وأولى بالهنا قال قىروائىر ب الشرب مصطفى ھ بالىن من دى محدمصطفى و والوغا

فنسلانالاوالمسره والمنى والمناد والمناد و ولكم أنع لناشتم عود و والسعود

مشرقات آغاره ما بينسينا

لا عب القلب ان أظهر وفاه م كيف لا ظهر وقد قبلت فاه م آه آه ما عبل الشرب من هذا الانا

یاهنیاُطاب،شروبالهوی هوعذولالعشققالبانی هوی والنوی * میشقربالوسل هدمهاینا ه

من جيع الهمر بعى قدعفا . وعن الدهر فؤادى قدعفا ، ادولا

الشهوس الانس دمتى بأديه ، وأنت بأعادل فتسه في باديه ، جافيسه

باهنيالى فن بعد العداب و كم حيى قلبى بكاسات عداب و من شراب

مالەشبەرغىڧوقتىا ،

بعدماقد كنت في آخرومتى . بعيون الوسل محيو بي ومتى . واتفق . أنني هوصرت بل هوسارا ! .

هَكَدُ الأمر اذا دارا لفك و فعلما الأمر رجع أدفال و الأمفال و الأعمار و المفارعة المعارجة ال

وعلى عشار مولانا السلام . ساوات الله ربى والسلام . والكرام والعب هرساداننا .

ماشما الركان سوان الجال . واستهام القلب في حب الجال . واستمال

ورقال أدامه الله تعالى إ

من فت لناخرة الاوتار من نغية السداطفري وذال عن وقتنا الاكداره وكان ما كان مسن بشس لله قدوسسه الهدار و مرائق الطبي والنشر استراكشا خرة الاسراري فهبت فيالو ردوالصدر لادعان راقت الاشعار ، في نهسه الرائق الشصري اسمداقدعلامقدار ، بانجل سالم أن ك لازلت اغبه الاخيار ، تبعير فؤادى مع الصدر ودمت من بحول الزخار ، تسدى لنا أبه سيم الدر للذكر من صفامه طاري مؤناه في السروالمهمسر في روض ترقص به الاشعار في زس الفوا كممم الزهس ادًا تغنت به الاطبار . صفق بهالما في النهسر وكم تمشت القار ونوراهس الفعي ازرى مركل شادن ترفيمازار و الاارتف ماالقاقدري معدومشبه بذي الاقطاره مااحلاه في يويه الحري بطئ أراخشا السعار ، بالرشف من ريقة الثغر لمارأى القلب مني عاد واصل عشاواغنم أحرى وأنت بامين له اشتعاريه بالقهيم والنظم والنشار تبدى لنارائق الاخبار ، من لفظك الزاسي النشر عين حوالليمي والحار ومن فضلهم حل عن حصر اسلاقناالسادة الاطهار • أولادطه أتسي الطهر مثل المقدم أخوالا بثار ، وعلوى ابنه أنوالفخر والغوث سفافنا الهدار وكمناك غسله ألومكر

والقطب عرائد المخضاره شهم العلا عالى الفدر ومسن رخو عصره المبار و مسنوم لم ترايسرى العيدروس الذي قدسار و فوق السما كميزو النسر قطب العلاسية البتار و صوال في المبروا بعصد والمدهري العالى السرائم الزمار و معدالة المجني فتري كرم بهم سادة ابرا و في تكني بهم سائر الفري كول المعالى و مرابس مبتزل الامطار و حياهم النميائير و تراي السادة الإطهار و حجبه القادة الدور والقلب والصدر والسائد المائية عبد المرابط والمائية عبد المائية المعرب المائية المرابط والمائية عبد والمائية المائية المائية المائية والمائية والمائية والمائية المائية المائية

ومااسطا سادا لاجازه حيي التحاصية المجود المراق الاسراق قدواق حيب قلبي علق البال و قاروق الماه الله في عالم المساب و قاروق الماه الله في منابع الاستراق و المست تضرم وأراقه به و المنابع الماه المساب و المست تضرم وأراقه به و الماه التي و الماهيلي الماهيلي الماهيلي الماهيلي الماهيلي الماهيلي الماهيلي و المسابق و و المسابق المسابق المسابق و و المسابق المسابق المسابق و و المسابق المسابق و و المسابق المسابق و و المسابق و و المسابق المسابق المسابق و و المسابق المسابق المسابق المسابق و و المسابق ا

هدا الرجا ياء نى قلبى . يامناه فى الحشا جسلال تمت و صاواعلى الهادى . وصحبه أهل الوفاوالا " لى ﴿ وَقَالَ مِرْسُهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

شَدْف كؤس الطرب ، يامنيت تى والارب ، وامرج حيا العنب و ياهف بخمرا اشنب ه

هيابناياحبيب . نشريخورالزبيب . فالسومغابالرقيب

ه باغسدوحتىوحب ه فم زف بنت الكؤس ولان الفتى العيدروس، واصرف جاكل بؤس و واهرم بيوش النعب هادر القسوس ، تشرب حياة النقوس ، في جامها كالعدروس • تحلي علي منخطب • هيا بنا ياغسرال ، تعالى عندى تعالى ، واحمب ديول الدلال يه بين العم والعرب م هيا قسريط الذهب . ننفي جيم الكرب ، عناونيدى الجيب و في روضاً المنتف و هانجدد عهود . مرت شائاتمود ، فالسل عدا الحدود و فيهار أندى العب و ماآن كستر العناق . يامنيني والوفاق ، فالكاس عندى دهاق . بالوهب والمكتسب ارتم روض الشهود وفي مصدري والوروده من تغسركل الوجود ه اشربخورالقرب محرى وصحرى سما . س فوق نجم السما . وغصسن روسي نما • ادلاحلىمااضيب • خرالعلابه غذيت ، وفي الصيابة سيت ، هــذاوكم قد حنيت ه من فعل جعي رطب ه وبعسدقف انسيم ، الكنت ياذا الفهيم ، تروم وادى ترم ، وأرض الحسب والتسب وخذسلام العيب وعلى الشريف السيب أعنى المسين الحبيب وان مصطنى ذى الرتب أخى عظم الصفا . نسل الولي مصطفى . ساى العد الوالوفا • لادالمكفي الرب • بافرع أهل الدروس وكالسند العندروس و مولاي شمس الشهوس و من إدالهي أحب بلغ سلامي عملي . من عند كمن ملا ، من محمدهم قدعلا « منذ كرهم كالضرب» نسوانهم والرجال . أهل الصفاو الكال . واخستم عولي بلال وأحدور بل الكرب يالله بجمع لديه . صلى الهمى عليه . والا "يلسين اليسسه

، آله كرام النسب فاوله أيضاساعه الله مشجراطلب منه ك روسي من مباكل الحسان ، بقد قديد اكالغضن وارشق كيسل الطرف براق الجان . بتعرومهدم خرم وق رعاه الله من رعبوب غان م مليم بهجيم السبموثق عينانه الدفعه عان و لان الروح به قسدما تعلق أناله غرساني ، يەقدراق،الى نهارى واللمالي . ملا عالى ومالى سؤالى عنه في هزلى وحدى . وشوقيله مىلاللبصروالبر عليسه تحيتي من غسر عد ورعاه الله من ذي طرف أحور ومن لي باللقامن بعد بعد موسط روض على مغنى ومزهر دوائى انحباكلالتهاني ، على روض مجع فيها المطوق نع آ نس فؤادى . كاب أهل الوداد ويهشر بي وزادي ، على رغم المعادي ذ كرت ومانسيت عهود قسرى . من الخل الذي في القلب ساكن رعى الله مامضى مع خير صحب م خصوصا خيرهم سامى المحاسن وحسبي هومن الغزلان حسبي . فشموقيله عملاظاهمروباطن متى نلقال باكل الاماني . ونشر سامسي القلب المعتق ع وله أيضا أدامه اللهمشصر اطلب منه ك عز رمصر وقلى الماني م بحسن بوسيني قسد تحقق لهطره بدت كالفيهبان موم وجهه ضياء الصبح أشرق عاى من قوامه خوط مان ، اذاماماس الاأنه أرشست أرانا بحرثغره كم جان يه على اله هوالحاوللروق . على خدەشقىقە ، لها اوردە شقىقە . عنابالعقيقه . بأن الظي من لخطه تحمل . ومن هذا اختفى وسط البوادي نع والبدرمن خديهمدهل . ونعله أفرت معسعاد سأوت الغير من هذا المدلل ، وغيبي فيه لي عين الرشاد ، لهسداصرت في سيدالحسان ي مقيد بعدماقد كنت مطاق آناصب بحيي . ما بعادي وقربي

غَمَّالى فيهْ حَيى
 چاكى ردفه عشقى و بحقه خصر و عقل اللواحى

مليك الحسن، ماقها ليلفا ، وجده في الورى كل الملاح أنه المأرل التجلس أقد اليوانتزاح الله المؤلف المؤ

يقيناقل نوجب

هاى نسلنا حاوالدلال وورن سقىي على عشقه دلاله ومن هوقد ملك حاله ومن هوقد ملك حاله عندا في خبر حاله خزال الحي ما يحكى غزال الحي ما يحكى غزال الحي مناه مواضية والمخزال والمخزال والمخزال والمخزال مناه مليح ان تفنى و أواح الروح منا ما يحاده مناهدا و مناهدا و

جیعالسن فی شکله ومنی و له فیمالتغزل طول دهوی وکم آغرقت فی نماض جفنی و وشا اقصدهم اظهار سری

ومسدىدام في أمنى و ين و وحدى من به مدى و فورى نسى الانبياء المكالمي الهي في مراذى من بهم المشرك فرق

سىلادالله فى طول الزمان مله نفضى كذامس به تعلق هواك أيضا دامه الله كا

سسلام منى على وب الجال الاسر وعلى الذى في السويد اقد سكن واستفر على الذى من بعاده قد اخد في السهر و على الذى قر به الجنسة و بعده سقر من الدى من بعاده قد أخد في السهر و هوروح روسى وغاية منتى والوطر هو سول المي و راحة خاطرى والميصر و حالته أيام قريه حداله المقر و يعترف المي الميال بدالله خير عن الخالف الميال بدالله خير عن المناه وقد أسى همل بدالله خير عن سنول المبعد المضى حليف الفكر و وهل ترى عاد برجع يا أن ما عبد و الما المعدود والمنافق المقلم و المنافق المقلم المنافق المنافق وقد السيدة لتفريقه وطول المسفر و المانا حيري والمسيد فالفرة والمعدود والود القسد على العجد و الود القسد عم الله و ولا تصدير على الفرقة والا عرس من القلب والقالب وعيشى أمن و ولا تصدير على الفرقة والا عرس من المدود المنافق والمدر و والمنافق و والمنافق والمدر و والمنافق و والمدر و والمنافق و والمدر و والمنافق و والمدر و والمنافق و والمناف

كى نجتمع بالمسره والمهذا والظفر ، بالله بعوده ونجلس تحت ظل الشعر تحت التفسِل الملجة باسقات الر . ورَبَّوى الصفا بعد العناو الكدر ويرد القلب من نار الحفار الفصر مفلس ومن فوقناشهدا الطب قدة طو فطرعلى روسنا من وسط تك الخبر . هذا المني را لهناهد االشفا والوطر غَن ومساواعلى الهادي النبي المشهر . وآله والعمايه طبين السسير عافام عسوف العسامالا سرق السمر و ماحن مشتاق دمعه من عبون زخو و(روال أساساعه الله) أفسدى روحى اننى المرقم . غرال مكي رعون مهفهف الاعطاف اسمالفه قدمسي للغصون لفظه محاكي الدران تكلم . ودر تغر مصون لله ذَالُ السَّادِيُّ المُوسَمِ . فَانْتُرْطُنَاءَالْجُسُونُ اذا تَطْرِيْمُوي بِطُوق أَحْوِم ﴿ يَصِيبُ عَقَلَى جِنْوِنَ يامن بماوسط الفؤاد يصلم . اذساراك بهسكون واصل ميابالبعاد مسقم . مِنْ عارْكُل الفنون وارحمتا والعاشق المتيم وكم لهعناكم غبون متى متى باسىدىتىلى الهدم . وتىكتنى كل ھــون وعانقك باظي املنم . ونال كل الشيرة وأرتشف من تغران تيسم ، نارت جمع الدحون متى يقولوا بالمراد أنسم . وفسل كل الرهون وحادلى في وسطداجي أظلم ومصرت مقضى الدون وزالماأضى الفؤادس عمه وكل سولى يكون هذا المنى بامن هواه أسقم وحسمي بسقم العبون والختم مسلى ربنا وسلم هماناح قرى الغصيان على النبي الهاشمي المعظم . مح آل له ينقبون

ه (رقالسامحه الترتمالي).
يقول ابن هاشمسها قلي هوي شاد آغن م مهفهف القامة عدم الشكل روى الدن مائم مين مائم مين من بن غرال البن محلى آتفال الهسمة سه حار بسالوسين فصن اصطبارى قد ذرى مما يلاق مرحره في القوى من رشاسين اصلى حسمة طن ريقه هو المحبه بالمحتمدة ثمره البسامات في في مرشمة ياقون والمسم ساضمه كاللين بل كاللا كي الصافحة ذى ليس يلقاها درن و ولوراى رمان صدر من راى كان اقتتن بل كاللا تحديد المناسكة عدد من الشاخل وسي قد المناسكة على والمسدن وكل أهلي المضدلة المتماسكة على والمسدن وكل أهلي المضدل المتماسكة على والمسدن وكل أهلي المضدن الله على المسلمة عن وكل أهلي المضدن المتماسكة على والمسدن وكل أهلي المضدن الله على المسلمة عن المسلمة على والمسدن وكل أهلي المضدن الله على المسلمة عند وكل أهلي المضاسلة على والمسدن وكل أهلي المضافحة المتماسكة على والمسدن وكل أهلي المضافحة على والمسدن وكل أهلي المضافحة على والمسدن وكل أهلي المضافحة على والمسلمة على المسلمة على والمسلمة على والمسلمة على والمسلمة على المسلمة على المسلمة على والمسلمة على والمسلمة على المسلمة على المسلمة على المسلمة على المسلمة على والمسلمة على والمسلمة على والمسلمة على المسلمة على المسلمة على والمسلمة على المسلمة على والمسلمة على المسلمة على المسل

ماضه بارد غير بقه أومريض الاالحفن به لمأنس لسله زارني فيسها وجنم اللسل من وقت المصروا في وقيد النوم الواشي سعن . فقمت أرفل في رود الأنس ما اعن شعن مُماعتنقنا مسددُلكُ وانجسلي لح ماكن . والدمع من كثر الفرح من فوق خدينا هن ولاأسل عماسرى اذماسه طاب ازمن ووالقلب رسوعود ذالة الوقت داغ في السهر باللهمتي أسمع بطبر المسين من وكره ظعن . وورق قلب الوصل تشدوفوق اخواط المفنن وافي اللفاواتي الهناوافي الصفازال الحزت ه هنذا الرحا لاخب الله المتبرحسن ظن سيمان عالهما بدامنا وماهوقد بطن . يار بنا اغفرتكل هفوة في السر ائر والعلن وكن لنا ماسيدى واجعل لنا الجنه كن م قدالهي بالقبول ان المتحد أنت فن تمت وصلى الله على الهادى الذي حداط سي و الاك أرباب الصفاوا لعصب أرباب اللسن ماعنىدلس القرب غني أومطر معب هن . أولاح دوح الانس والمسر باللق المرتهن م (وقالساعه الله تعالى) .

الجدالة العلى الحسب من خصطه بالمثاني ..

صلى علمه الله وجم العصيب . والأسل أرباب المعاني . وبعددياحداواللمي والشنب منديس الثفي الحسن ثاني قد كنت أفهم أن ودالحيب مشلى بقلسه واللسان والبوملى فسدران أمرعس ومن عالسك بعدالتهاني أفعى بالمخسل قلى مرس وكدرعل مسفوالزمان عله بها رضي العدوالرفيب . وينشرح من كلشاني قد كنت لى ياخل أحلى طبيب ، واليسوم حالك حال ثاني ان كان عال هكذا باحس و في عالم المصل الشواني قل لى وتعرف هل فؤادى منيب ، في حب غيرك من غواني أمهومعان في خبرعش خصيب و بافائق الحسين المصاني الله مسى والسي النسيب . والعيدروس مارى السان دابعض قولى ال تكنى عبب م والحسم بالهادى الماني و صلى عليه الله ماعندلب و غيى عيل أغسان بان والاسل والاصحاب ثم الحسيب حبرالعلا عرالمعاني

بني مغراه طاب السهر مع خبرا خوال . وراق الصفو والانس معسادات أعمان وهيت نسمة القدس في دون واتقال و وجادت لي سلمي الحقائق عنددادان فبالله جعمدي من يعدفرقان . الازدني وهيم بنغمات والحان الإهااسيقي من حماصفولاد نان . الاهما فقد وان وقتى والصفا آن الاهبافغ الفلب و بل الفضل هتان . حال الدين زدني فسرى في الوري بان

و (وقال أساء فظه الله)

فهما بامجد وبامن ساد لاقرآن . أباحفر بنادمت في روح وربحان . ودام الأنس مشرق على في كل ميدان . ودمته دائم الانس في سرواعلان . يجاه الحسر عسر المعاني ولاحسان ، عفيف الدن نجل العل القدر والشان هوالعامر من قد حوى فضلاوا بقات . ألا ماساح ال خفت من كرب واحزان توسل به لمكفيك ما تحشى من أشهان م فعيد الله ما لفضيل عبالقاص والدان وصلى الله على المصطفى أحد خبرعانان وآله والعمايه وأتناعيه باحسان عددمانا - قرى ميرافوق لاغصان ، رمام رزق هيم بانفام والحان

فإوقال سامحه اللهك

آلاما ناس مرووق قداً طــرب فَرَادي 😱 ونغلْ ماته سقتني خوراً هــل الوداد ونفسا ته نراها علمنا في أزدمادي . فمالله لله هاتماثالامادي وسرالحال من عندفو عأهل الشاد و حال الدين صافى الصفااس العماد هوالخفرى مجدسلال أهل الحهاد و رعادالله شهدما علسه النور بادي منالا عظم كرام غوث الصوادي و رعوه لاحظوه على رغم المدادي فكمقطب وغوث وكمة سردوهادي . له بشر وقرب وأولى بالمراد فهناه وطوياه من قضم الحواد «ودام الانس مشرق على معن كل مادي و عدالساع باسد طسات الموادي . و باذ بن الدما ليو باحسد والعضاد و مامن عرف تغره حكى عرف الزياد ، وماه ن وسط عبي سكر، وسط السواد وبامن ليس شبهه في عاضرو بادي . و بامن فاق هنسدا وزينب معسعاد وباسددالملهات في كل الملاد ي وبازين النواه دياج اع العداد و مامن ان تغني محسير كل شاد و مامن قرام مالها را محوفادي الى كماحيدى وباج محسدة قوادى ي تطل الصدعتي وتكثر من بعادى امارجسه لمسعاف السهاد . امارجه على من محرحاوال قاد اماشفقه لعاشق من أحوال شداد ، اماشر به لظما ت طول الدهر صادى • امارأفه لقاب غدامثل الرماد ، كان في المشاقد حشى شول الفتاد كأن القلب هدريه وهم الزياد . فواصلتي حسى وعلى بالمراد وردالهدلاول بصفوو أردياد ، وقر في على رغم أنف أهل العشاد سألت المبالق دمامام أهل الرشاد . وعاوى مع على معجددى الجهاد وسقاف العملاذي الصفا والانصاد وبالسكران نحله هزيراهل الامادي كذاالحضارشمس الهدى مروى الصوادى وقطب اقطاب وقته ملاذي واستنادي غمياني العيدروس الولى قطب العماد مكذا صاحب عدن فنرناساي الوداد وحدى شيخ مامي الجي مجلي النكاد . وان سالم ومن حل في ثلث البلادي بجدى زين قطب العملاواوي الزماد . وحمداد العملاوالولي كنزالرشاد .

ودال المدهرى من سنى يارب صادى . فيائله من قوم كالسحب الفوادى بهم ترجوالسعاده واصلاح الفساد بهم ترجوالسعاده واصلاح الفساد وسلى الله على على على الله على الل

ألاباناس ورزوق أعرض عرودادي وكدرم مفوقلي بهسعروا شعاد فن منصف لقلب غدامشل الرماد ، تجافته الاحيه وهم أقصى مرادى فن بعدالتواصل قاوه بالمعاد و وما مفسر مريداسوى كل الاعادى في أشكر السه اشتغالي مع نكاد و فالي غيرهم مشتكي عاضر وبادي وشكواى البهرم اعمل رشادى . ألاماسادة حديد مداخل وزادى علامه ذاالمناعل خل الوداد وعلامه ذاالتاعد على ظها تاصادي وأنترأهل ودى وأرضكم الادى ، فهل الهسرداعي فقدعل رقادي أمانسد استعد عن سسل أهل الرشاد وأمالوقت اقتضي ماهز برأهل الامادي فقولوا لى فانى محالف السهاد . وما أوحب العتى سوى كثرا نقيادى وتطهسرا لقل من آفات احتقادي . على داسار أهل الصفاو الازدادي واخوان التصافي وأهسل الاتحاد وبعد الساء بادهر حداو الانفراد وباعاماتقصى على صفوالوداد و سيقال اللهري بهشأن العسهاد · ولارالت تحسل زخوات الغوادي ، وحسا الله لمالسسان رمات التهاد ليالى فورها قد تنزه عن سواده ليالى زارها الأتس مفكول القياد لمالى عازلتنا بالغد مدالشوادي و ملصات الدمال تحفات العضاد فكمن خشف رعناعلهاالنوريادي م وكم هركول عطبول كم فتان عادى كواعب عس مردست أهل الحهاد ، وعاييب الجسى الغيد ربات الزباد كابدني مع سلمي وزينب معسعاد . نهريق منائي بكن شر بي وزادى رخيص الوسل منهن عانى كل ناد . وما تجسم و تحوى ارم ذات العماد وترجومن عظم الحطا الرب الحواد ، ردالعهم الاول بصفو وازدياد بعاما المرقط العلا على النكاد و عفى الدين مولاي سلطان العباد وصلى الله على المصطفى أحد خرهادي . وآله والصابه عظمه ن الايادي « عددما منت العيس من تغمات عادى «

﴿ رَوَالَ أَيضًا نَفْعُ اللهِ بِهِ

نهنی بلیل الانس فی سفترة به به و و صاراتکون برقص علی حاله زهیه وطاح الوهم عنافسد داللسبرید ، و بتنانی معارف وافواری اسسه وروضات القصلی بازهار . نیسه ، تعیق من سفیر نابنخسات شکیه

وكل الجع التوان افراح زكيه ملهم في الانس مشروب اسلاف وفيه وساقى القوم فينا باصر ارخفيه . أنوشيخ المفدى سليل أهل المعيه حال الدن خدن الصفات الله دعمه وشر ف الذات ما زكم ل الالعمه هوالحفرى محداث النفس الزكسه عظم الشان اكرمدى ماله رضه فالله لسلات حضر تناالصفه و والله نفيات أرباب المسؤيه وبعد الساع علل حشاشتي المليه ، بذكري من ستني بعن ترحسه عن حلت نقلي مساحى والعشبه ، عبر روحى وكلى لهامني هدديه غزال ماحكتها الغزال الامحرب وغزال دونها المدروالشمس المضمه غزال كل حسن غدا فهامصه . فأسلى ولني ولير العامريه وعي الله اذ تحلت بعلة بوسفه . وعاطمتني كؤس الملاقاة الشهية وبات الروح في الروح ما يحشى أذبه . وأنوار التعلى لنا تمدى التعمه هناك الانس انسي غدايين الربه و هناك الروح واحراحه أريحيه فالله أوقات وصل الهسمية ، و بالله عالات بالراحسة و به ليالى الوصل عودي هو دات أجديه و الاها برحمه لناقسل النسه الاهبا بعودة بها تكنى العنسه مويضعي الروحني خبر راحات هنسه وسل الله على المصطفى الهادى نسه م كسدا آله وصعب علمات المزيد فروال أيضاحوسه الله تعالى ك

قال الحقى العبد وسى لحرامان و أعوم في محسوما المسن بارف بحسر اله المشترية أصحى ترجمان و كم فيسه ألفت ياسالم غرف في الابتداكان في عنق الحسان و مسركل فنان في قدده هف في الابتداكان في عقد المسان و ما كل فنان في قدده في الوبحه والربيح والمحاكل الحيز ران و من روض خديد تفرى قد قطف أمان يامن سسلة نهيجي أمان و بشراك فوديت منهم لا تحف و بعسد يامن بروم الامتحان و هنذا بوادى بمسداله و في مناز بدهمان أفرار الشرف و بعسد يامن بروم الامتحان و هنذا بوادى به مداف الفي الشراك المناور و بعسد يامن و مناز بدهمان أفرار الشرف و بعمله من كان مثلث أفرار الشرف و الماملة علم الحيف مكان و يجعله من كان مثلث ذا شوف ها مداله من كان مثلث كرموف الماله ين المناع بيان و الى بنفسى وفوجى والمسلف و من ناما يعينها البيان و يحاد و وسعفها من قادوم في من المعالم المناكوم في من قدا عرف المامية المان و يعاد و وسعفها من قادوم في المعالم المناكون تسف صرف تساعى المعالم المناكون و يعاد و الرم في قدا الكاف ياصاح عشرفي المعالم المناكون الرم في قدا الكاف

وابشروبشر صحابي بالامان . لملا وهمسوبقلسيهورأف لوحظت كلسي بعين الامتنان ، فالقلب حدلات في نشر ، اف اللاعل الحاسدى المستعاق وباربنا احل مسودى في التلف يما من قد حسير خرالعان و خسر الاوائل جمعاوالخلف طُـه المقضل على انس وجان م يشا الهبي بجاهسه قسداطف صلى علمه العلى في كلآن والآلوالعص معمن قدعرف

﴿ وَقَالَ أَ نَصْاحِفُظُهُ اللَّهُ تَعَالَى ﴾

قددىداعياتصاليء واتضيما كانعابي ، ودعاداعيالسواب و وانفترما كان مغلق و

ذاوحودا لحق ظاهره وسوى المولى مظاهر . أن ذاذرق الاكار

ه خده عني ماموفق م فانظر وافيكم ومنكمه وانقاوا الاحبارعكمه لمنصبواءن وطنكم · رادىقددان -قة. ،

هده الاسرارفينا ، وعليسًا ولدينا ، وهسي مشاواليسًا

ه حلم قدواطلق .

صاسىسنف كؤسى ، واسقى راح النفرس ، من عباب عبدروسى م هاتها خال المعوق م

هاتهافالزهسرفائح ووجام الروض صادح و والصساعادورائح

» وزهورالورد تعنق »

هاتها فالحب اسعف م ولنا بالوصل اتحف م وسالق الودرفرف ۽ ولناشق العرشنق ۾

هاتها نف نی رسوی ، هاتها بنت الکروم ، واسفنی واحلی هموی بين ارقهاوالارق

هاتها ياان الاكار . هاتها ياذا المفاخر . ها تهاقالسرطاهر وعاطي المكاس المروق

خسرة رقت وراقت و ويا الاوقار وادت ، في سنى لماه تعالت وكاسهامالانس مدهق

ما الها السله سنه ، ذات أفوار وضمه ، عندذى النفس الركيه . ون اللافه تحقق

أحدالشيم المفدى و من معاذوقاو مجدا و واما ساد وحددا • وبهسمنوره تألق •

دام فی بردانعموافی ، لسوی مولاه نافی ، شاربا من خرصافی

، يون على المطوق . . أويه غنى المطوق .

ووقال أيضا أدام الدمده

ربرب الدُوس ، هات اسفینها فی سماع قبوس پید عیدروس ، السید الجفری شریف ساوس مهمیم النفوس ، لازال بالهادی الرسول محروس ماعنانی نوس ، والانس منه معنوی و مسوس

چ روال اُنشاک پروال اُنشاک

هات باغسىزال ، شائدرب وشاسق حاة الحدائب واطلق العسقال ، والقلب منى فى الحضور قائب واشهد الجال ، واشطح سكرى فى جى المواهب واصرف العكوس، عنى وفى خد الحبيب شاوس

وْوَقَالَ أَيْضًا ﴾

مخيل القسمر ، والوردن وجهوس خدوده باهسي الفسرر ، من يستمي الرمان من موده ريقسه السكر ، قد حنت أشواتي الى وروده

ذلك العروس .. يحتال مسحسنه بحير ملبوس ﴿ وَال أيضا ﴾

فائق الحسال م ماله مشابه بين حور رضوان قسده نحص باك م و رق تضوه فان خسرة الحمال ياعذب الثمان يه يامن غسدا بين الملاح سلطان

ياعنب الثمان يه يامن غسدا ببرللاحسلطان لابن العيدروس م انم وواصل غالعذول متعوس ﴿ رَوَال أَيضًا ﴾

هداياحبيب و نشرب كوسالانس والتصافي والحداد العرب والقلب يلبس حلة العرافي لا يتحد والتعاد ضافي المسترمن رب العداد ضافي قل هال الشهوس، يامن هوا الفي مشاه مغروس

﴿وَقَالَ أَيْضًا ﴾ عاطنى القداح ﴿ وانع بوسائا في دياض ثفاح واترا اللسواح ﴿ تقول من غلب الكباد تف آح

. هبابازدام ، فمني ونصيم في صفا واقرام باشمس الشموس . في محرعشقل كوفؤاد مغموس و(وقال أيضاح سه الله) غرالمكه وصدائى أناح . وطابق مسمرى بدو المقيل من راح تغروجيع الهمراح . وكارما كان معذال الجيل للمحاواتسالق والمسزاح و مرالحفامالحسنه عدال علىول مغناج شرعوب رداح ، قد جار ردقه على الخصر العيل أفدىهشاداغن م مازالحلاوالورش كالبهامكن ، اذفيه عرق البش كلى يه مفتان ووالروميني اندهش الله خسرحرى بسين الاقام . في وسط تغره غوق السلسدل كلى غورورا كلى اصطباح ، من ذلك الرائق الشافي العليل باخسير أرواتنا بالرقبستين و عودي لنا بالتهاني والسرور وانهشينا بحاو الرقبتين ومنفاق حسته على حسن البدور بامالكئ نارقدق الوحنية ، لعسدل الحريجل بالحدور فالقلب من بعد بعدال مااستراح و نارشوقي به تشعل شعبل رعمالوقت لنا . فيه النهينا الكؤس اذقلت لى الهذا وواشرب عماة التقوس باوقت حاوالحني و أنع بشمس الشهوس الشادن العيطلى سدالملاح ومنمالناعن جالهمن بديال من همت به في صباحي والرواح ومد نأى طال فوجي والعويل آه وآه وآه ثم آه ماالاقسه من بعسد الحبيب واداشتياقي الى باهي سناه . وبدن من عالتي قلى اللبيب بالله بعودة جامع صل لقاه و مق متى باللقائدة الكتيب آج على طب وصله آج آج منى أرى لى الى اللقا سيل كمقال ليمن عذل و في الغير هنه عوض قلت استفى ياهال ، ماحوهر كالعسرض هذاك كل الأمل ، هذاك كل الغرض هيهات هيهاتمالى من براح . عمن سي الكل بالطرف الكعيل وما على في المهتمل من حناج ، لم الوماله من العالم متسل اياالذي في هوي سدالحسان ، نماهما جي وزادت سموتي ،

فَكُنُّ أُسَاوِهِ يَذَالُهُ المُصَانِ لِهِ وَحَمَّهُ قَدْعَىٰ فِي طُمِّنِّي

قل للذى لام فى علب التمان و مهلاف المؤتمن شبق و المنافرة من شبق و المنافرة من شبق و المنافرة من المنافرة من المنافرة ال

من في بعوده لها تبدأ البطاح م والعود أحمد الى انظلُ الطليل ﴿ وَقَالَ أَيْضًا)

يانسب الجدود ، قالى علام النبي كم تطبل الوعود ، ما كان دانيك طنى منيتي ان بعدود ، عهد الوفاد النبي والزمان يا مورد ، وأحسى عماوالتي فيرقال أنساك

ست كل الملاح . حودى لنا بالسداني وانعشيني راح . قد طربين الجمان واسعني بارداح . صب الم بكل الاماني لا تتحانى جناح . ماثم واشوشاني

وفال أيضاكه

ماملى يجل مام ه فمارأى الليل صعم فاحد سيسالمدام همن كاس فيه المامس ثم يتنافيها م همن كاس فيه المامس ثم يتنافيها م هاصبا الفيونساس غير صوت الحام و والصبح المائنفس

ووقال أيضاك

هات بنت الكؤس ، واصرف بهاالهم عنى ، هالا منى النفوس ، مهرلها با ابن فني حب هذى العروس ، قد حل في القلب منى ، هى شفاكل بوس ، ياعاد لى لا تلمى ﴿ وقال أيضا ﴾

باغزال النبود ، قم هات كاس المدامه ، هاتما ياحرود ، وايال واحتشامه هات ذات السعود ، واقتق رقوق الكمامه ، خراهل الشهود، لاخراهل الملامه

﴿ وَقَالَ أَيْضًا ﴾ سيمان من أنشاك من الشره مثل القمر بل أنشأ أور عليش اسولي وكل الوجل ه تجسرهما فيسك بعمد ر

ودقلتي باحياة النظر و لورشف الريق العطر دمنى جالك باشفى القمر و بامن روض القلب قد قر ﴿ وَقُلْ أَضَاعُهُ اللّهُ عَنْهُ ﴾

في وهان الصناعة المنطقة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراقعة المراجعة المرا

معالاتباع ماسا ، لسائل في مسيله ،
 « وقال أيضا حرسه الله) ،

سيم الشوق بلع سلامي والتحسه و على المحبوب من قد سي عقلى عليه هو الفتان حاوا لملاعات الزهيه و جرا الوجه في الطاعة السعرا البهيه ومن كا واباه في راحمه هنيه و ومن حسمي له حسديه النقيب و وتقدم من رقاق الشفاه الالعسم و جورا قد حرت من عقد و لا لألف و ركف أنسي ليسله بعوافي اليه و التي القليم سير و افراح و المحديث المنافية المساوقات الساوز المناكل أذيه و وات القليم سير و افراح حديث الى أن صارهذا النوى من غير نه و و و و الرحق خلمة المسال المنيب و رجع في صفا باوعت الرفيه و و و و الرحق في خلمة المسال المنيب و المنافي المنافي و المنافية المسال المنافية و المنافية المسال المنافية و و المنافية و المن

ه (وقال أيضا سامحه الله) ،

أهلاوسهلابنظم فاق عقد الدروه مرسم بالجواهر مسفر كالقسمر أحلى من الشهدو ألطف من تسبيم السحوره وآطرب من العود مع صوت الجام ان هدر ماخذه الاكروض ديجته المطر و بكت عيونه ويسم فيسه ثغر الزهر وافى الدو يحرالانس عندى رخر و وجبى السعد فى أفق السما قد ظهر فذكر القلب وتناقد تقضى ومرد و مع الاصحاب عيث الدان حدث السعر مث الصفاوالشفاحث الجي والمقر ووست لاحث ان كاس التواحد حضر فيم يمحل فده نفستي والوطس م ويسم الثغر الافلم اللي النظر مرسى الشعورا لكميمة زان طرفه حوره من فيض حسنه على كل القوالى قطر قطرات فيض اعتلاؤه فرقت في الصور و باما احسلاه مرظى كسل أغسر حاه ري ويكني الكل مذاالعسر ، عامطه الندى المتارخسسرالشر وآله أهل الهدى نعم الهداة الغسرر وكذا جمع العمامة طبسين السسير وسائر الكيدل القادة بحدو والدور به الاسمامي بذال الربع نو ووظهم كال عدادي الاكاركاشيفين انفيرو . أهل العلامن تساعي عدد هم واشميس لاسماقدوة الاقطاب عالى الكدر ، أعنى الققيه القدم من علا واشتهر والعلوى القطب مع تحيله على المشهر و وصبوه الفرد عبد الله ساى الفكر واكرم عولى الدويلة من بسيقه قهسر به وغيله الغوث من العمار بحسره زخر ستقافنا الفردوابسهمن سماواترر و حلباب غرالمعالى مثل صنووهم أملم بقطب سينف الحال كرقيد بقره والعيدروس الملق مرجاله بهيو قطب الاكارسي الهسد عرالدر و والعارف الهتي صنوه مزيح المصرو أعيني عليا ومامشله بعسروس والشيغ مع نعله الاواب من قرفس بالعبلم والحبلم مغسوث الملامن زهر يه يدره بافق السجاعب دانقد المستهر وقطت أقطاب وقتسه من خي ون أمر و زين العباد المكول نسدل خير الشهر ومصطفى نحمله الساميعلى النظري وفيدله الفردعب داللهمن قمدغر من الكرم رب انسان عليه عدر و وصحكم ولى واديم علاواشمغر وكم بغنائهم شهم فريد أر ، مثل الشرف الذي اله في العلام تقو الحسد شيخ الاكار والحاة الغسور م وكرنسك المسرايع من ولى ظهسر هي تنسب الأوليافها كنت المتصير ، لمالا وعيدامشاهيد بل وجافي الحير هددا وورف الرسائل من معتباطفر ، تصل مذا الروض عض الزهر حاوالثمر الى المسالمارل وسل عنده العسر و لازال قدوله تحفا ال اللم أوندار ولابرح في سرور لايسلاق وعسر ووأركى صلاة على صفوة خلاصة مضر والأسلوالعصمرم هوادينه تصريه ماحب يجالعسامالا مرق السعر » ما فيمان الروض حداني كاء الطر » و (وقال أنضاحفظه الله) و من همال شرق البدر. ذَات اللِّيان قد حمالاً في وصفك الشعر ، وأطربا فقت جمع الحسان ، مسن كل غان رداح ماعماوة مأعنان و ماي ذات الوشاح من دونال الزرقان ، أضيى وشمس الصباح

فيجنانخدودلا الجراء واعجبا به منطاطعمونكالسصرير قدكسا ما أحلال من عبطموس، قيل الفتالي بقيا قد فان بنت الكؤس و فلا الغرل وارتقا كالمدح للعيدروس . السيد المنتق بحرمن العلمسيدبر - قدهديا ، طريقة القوم لفظه الدو ، واعربا العارف المصطنى . مولاى فردازمن نحل عمرمن سفا ۽ في سره والعالمين ملى الجي ذرالوفا · المسيد المؤتمس من نورأهل الكال منغمر . من الصبا . بحرخضم وذلك المحر . ماأعد با

حسلاله في حال م يسسدو اداماندا فرديمسن المقال ، والفعل كم قدهدي

هوفي مهاء الكال . أضمى شهأب الهدى

لازلت لازلت أيها الحبر ، مهذبا ، السالكين اذ أنت يافسر ، جمالحيا هدذا وبالامتداح . مني لكم سادتي

أضمى لفلبي اشراح. أعلويه في اخوتي واخترباب الفلاح . عصد الصفوة

صلواعليه ماعبق الزهر وريح الصباء والاسل والعصيماسي نهر ، روض الربا ﴿ وَقَالَ نَفْعَهُ اللهُ بِهُ وَبِأَسِلانِهِ ﴾

قَ لَى يَاأَغُن ﴿ يَانِعُمُ الْعَالَى الْمُومِ تَهِمَنْ ﴿ مِنْ فُرِقَتُمُ لَأَمْالَى دام في عون ، وفي تو ناني ، معول البدن ، من كسترة أسواني حدلى اغرال ، بكل مطاوى دع عنا المطال، ياخسير محبوب يأوين الحصال . اللسوه لمتعوب يأفسره الزمن ، البعد أضناني كلى فى عذاب ومن فرقد المهاهف دمعى كالسماب من مقلتي ماكف مأهدا صواب . وأنت باعرف وأغالى النمس . مطالك أوهاني ياعذب الوشام . يا أهيف القد ياذين القوام . ياقاني المسد ارجم مستهام . من حرقة الصد هيادوس من ، فأني فاني فى عشقان أهم . كانى سكوان انى باوسسم . من فرقتا ولهان ماأهوى بانديم . يامان العرلان غيرا باحسن . ياقسرة أعساني دع عنك العتاب، يا أيما العادل فان الشوش عاب، ومطلى عاصل من فيسه أجاد . بريقه السلسال من بعد العناد . أولاني الحريال قدنلت المراد ، والهم عني زال من بعدالحن ، وفي لي الغاني

محبوبي أجاب ، ومزن الحائل منسوع السين ، أسقاني أرواني

واختم بالعلى ، خبرالوري الطاهر غاية مأمسل ، العاقب الحاشر مُ الك من فورهم سافر الدذي المسنن ووالعصدف الثان ﴿ وَقَالَ الْمُعَدُ اللَّهُ تَعَالَى ﴾ قال ان الاشراف دمم العن في الخدوا كف والحشا في وقد . شوقالاوقاتناني ربعناوالما الف به بالرضا والسمعود ربعالهنا والصفا والفائقات الوصائف . قاعسمدات النهود بارب خود تقاصر دونها وسف واصف . في العبرب والهنود خصوص ساحي الرئاالفتان حاوالمراشف ومعمهري القسدود وبن الما والحيلا والانصلاواللطائف . والحقيه ن الرقبود أفديه لماتمتي مايلا بالمعاطف وفي الهوى والمسعود ظمى روض المشامازال واعى وقاطف م ساحب اهداب سود كافاياه نشربهمن كؤس القراقف ، منعشمن الكود ندرخمر الصفا الانسي تالدوطارف . معراع وعود . بن الرياض الرماسه في الفرش والقطائف و غير زياو النصود فصاح طسير الترى فينا وماغ هادف م غيره باعبود ، هدأً وماحل قلى عنسد من لأأوالف . وسط أرض الهنود بيشرحه وابل دموعي الهاتمات الذوارف ي فوق مستن الحدود لكن عسى الله بعوده محر أرض الفطارف و ثابت بن السيهرد واشتني بالزيارة من جمع الخاوف و وانتعش بالمسعود والتق بالحبيب الفرزين السوالف ، واللعوب الخيرود وكلمن له هوى في داخسل القلب عاكف من صن في أوودود لاسما أشماخنا أهمل الته واللطائف . والذكاوا اصمعود كالحدد شيخ الولى الاواه رب العوارف ، راعم أنف الحدود وأميى مسالاة عددماطاف بالستطائف و أوهمي وبلحود تغشى الذي المصطنى المتارشيس المعارف و مسن يحاهه أسود ه (وقال أنضا أد امه الله) قال ان الاشر اف ماللفات الحسن . يحسر على الدلال مادرى لمه فانق الزينات يوعد كله مطال بادا الذي قسدسسائي التوالوسسن . تعال عندي تعال ارجمفديتان غريب البيت والوطن هيا اسعفه بالوصال ه (رقال أيضا).

مامن سلني الحامال محامنات قط . ولويقيتي الشطط

مشقل ميني بفلي في مغيداه حل مد محييم باوانتسط و لمعافل خلف مثلك وهدة الماروط يه فيكل قواك تعاط دعني وخلي حياة الزوح والبدن و فيه الفني لى كال ه (وقال أيضا).

شربت خزالهوى فى المهدكيف الامه فى شرع أهل الغرام على الوقار الصلاة والعقل الفاسلام م لم المآمت فى الهيام لا يعوف العشق الاالشيق المستهام م من ليس يهوى منام منذى كلام العواذل القص الشره مثل الحلم والحيال

ووقال أيضاك

قدصرت من فرط شعني واقتعام ألبعاد و في أم اعرف ان ام أناد وخضت بحرالهوى التيارياهل الرشاد و كم فيه وادا ثرواد واحسس برقى واغرائي طاووهم الزناد و من جرارا انفؤاد لولم تصسب أعسني كالعارض الهن و اذابي الاستمال فولم تصاب أعسني كالعارض الهن و اذابي الاستمال

وسق عایه مراهی ماالهوی الاعگذاب و الاهوا موضاب ما احسلی از ضامته و ما الاعلام الاعلام

﴿ وَقَالَ أَيضًا ﴾

هذا المنى والهناوالشهد والساسيل . والطل هذا الظليل هذا الصفاوالشفاشافي العليل الغليل و مالهذا مثيل . تمت وصل المطالحين الجليل . معطى العطالحيل على النسبى الحبيب المكى المدنى . هومم حاسم دال في والنسبي الحبيب المكى المدنى . هومم حاسم دال في والنائل النسائل النسا

يقول ابن هاشم سوابالبطل و ان لم يكرله وأى يسديه الراى قبل الحرب الواعمل و عليما بديا ساح واهليمه والمحدد الفلباوالاسل و الصافنات الحيل تعليه والقسرمان والوين مشتعل و بالسهرى والسين طفيه ما عمد سعفه غيرهام العول و القلب دو سهمى أعاديه وي غزال أتلم سويحى المقل و أرعن تشير المجموا النيه شفقيق فحمسه بعرج الحمل و كالغص ما والماطن يسقيه في فيه طم الريق مثل العسل و والراح في فعدله يضاهسه

والظبي من لحظه أصابه خيل . فسراح شارد في فيافيسه شاهدتمر ردفيه اعلىحيل وواللمرغف المسم عكيه مانى حدم الغسديمين بدل ، الله فرواتسه بيقسيه منه الغُمْ الْحِيادُومِنِي الْعَزْلُ ﴿ مُسَاوَاذًا مَاقَلَتُسَمُهُ فَهُمُ هركامل الاوساف ماشي خلل في حسنه الطاهر ونماقمه سلطان فوق الغسد ماله مثل . الكل من تحسه موالمه فتان عشى في الحلى والحلل وفي قصر له طالت مبانيسه ورب لسدلهم دي عدل م والعيمان أرتى دياجه فقيت احلالا لكل الامل . وسرت على ان ألاقيه لمارا في قاليلي بالهسسل و ماالقصد عن أنت واجيه فقلت بعض الوصل لى ماحصل محتى متى ذا الصب تغتيم التاليكل والانطسل و لويشفة من فسال انطيه لمارأى جمي غدامنقل . ومدمعي الماطر يحاكيه وافى الى بىتى وعندى دخل . ونلت قصدى فى تلاقىه بتناعلى فرش الهنارا لحذل ، والحسد الرجس ماريه غنوسلى الله عسروجل . على الدى جلت معانيه خرالوري ملته خرالمالي ، من تابعه طابت مساعيه في رقال ساعد الله تعالى ك

قال الفق شور برسد الملاح و مدافعا بالوسل انم و بت آناوایا فی الانشراح و مانعرف التكدر والهم و كلاحيت من الماند عدم و الله عشد من الماند عدم وان آقل منك المرافعات و رجس بقول الملاعدة عدم وان آقل منك المرافعات و يقول والتعطيف منم وان آقل وجهائ يحاس الصلاح و يقول وحدى المرافط وان آقل المداكل الصباح و يقول حدى المرافط وان آقل المداكل الصباح و يقول حدى المالك عموان آقل الديمة المداكل الصباح و يقول حدى المالك عموان آقل المداكل المناح و يقول المداكل عمر وان آقل روح المداكل المناح و يقول قوق خصر مبهم وان آقل كل العبد المناح و يقول قوق خصر مبهم وان آقل كل لعبد المناح و يقول قد دال الحسوم المنات المناح و القرار القرار على المناح و القرار والقرو المدر وان آقل قرار المناح و يقول والقرو المناح و القرار القرو المنات و المنات و القرار القرار والقرو المنات و المنات و القرار المنات و المنات

وامرل تجنى قاراقتراح وحزماقد ما وحضاة ما وحصة بثنا الحال المان وقت الطباعة وحكانا أنجلوا لهم ونلت قصدى من الطباعالم وحد الشقا ورحى تنع بقده لله بها المسافاح ومن عرف عبوبي الموشم بتنا بها المحترى والدولات والمتداح والمتم عاقدم في م واختم بي قامده يعطى التباح عبد الهادى المقلم عبواللدى المتارخير الفصاح وصلى عليه الله وسلم والا والا محاب أهل الصلاح ومنهم في القلب خيم والا الله المالية وسلم والا الله المالية والله والله

بامليع القبسل ما آدوقت النّلاق ياسويعي المقل من في بعسن الوفاق جدبشرب العسل من من فيلنا خيرساق قل مرادل عمل فابشر بكتر العناق فرقال أيصا >

يا مليج الدلال وياسيد سعدى وسلى يابديع الجال و يامن له تغسرالمي جداما بالوسال و وارحم فتي ذاب ظلما قل لعبدا تقال وواسقه من النفر ظلما

﴿ وَقَالَ أَيضًا ﴾

بات عندى الحبيب وقر بالوصل عَينى فاعتنقت الرطيب و قده شيه الردينى والتقت الشنيب و من محيل البرس بتنى أنس وطيب ومع لابس الاحرين

﴿ وَقَالَ أَيْضًا ﴾ مَا أَنْ نَهُمُ اللهِ الله

ذارى فانسنى ، وبارق السسمد أبرق نشت مافاتنى ، والكاس بالراح مسدهق سارعيشى هنى ، من قرب هذا المقرطق ناصحى خلنى ، ماكل موثق كمطلق ، (وقال أضا)،

يامليم الدعم ، بادرلمسسنال بادر لا تعضمن و ممنعادل فسل عادر فالعوادل هم ، دعهم يقاسوا الضرائر واسى منا المهسم ، بالوصل ياظبى عامى ه (وقال أيضا) ،

كل هاذل غسى هماذا قطع المحسم صاحل يعسب همن ذاق في العشق شربه يا عدول الآبي همالك جيوان أسبه خللي مشربي ه ياذا والا تنبسمه هروال أيضا).

سيدمات الرقيب و والعاذل أضمى مُسافر هات خوالز بيب و وهن جه من و بق عاطر حسد لنايا حبيب ، و ارحم لن باتساهسر وجسة الغويب ، يا أنس كل الخواطر (و فال أيضا) .

صاح كاس الغرام . في المهد قد دُفت عاليه خاتي والسلام ، ان الم تعرج بناديه

227 قد حلالى الهيام . فمن ظباا لرقح كمه مهرى القوام ، الله في الحسن يبقيه ه (وقال أنضا)ه بامليم الحور وكمالوسة مساهن باشقيق القمر وبالمحركل الماسن بالذى قد أسر . صبه بظاهر و بإطن حد لنابالوطر . باأهن بخير الاماكن و(وقال أنضا). ما كيل أحومك . عامن به القلب موثق آمسن عليك . هسران من بك تعلق لتسنى المسل ، باذا الغزال المنطق واحتسى من قلة، وأح الحياه المسروق • (وقال أيضا). كريقلي غيرل . في كل هيفا كيل حددها والمقل . فأفا غزال الجيل فدها كالاسل ، كرناس صنده قدم ويقها كالعسل و يحى النفوس العليله .(فقال أيضا). هات العسدروس ، باصاح خسر المعارف ، هاتما في الدروس · تحملي على كل عارف . ماحداة النفدوس . الابها يا مخالف . تفسلي كالعروس و لكن ل هوموالف و «(دهال آيضا)» هات في الخندريس ، وارغم جاانف أبليس ، واستفى يا أبيس • سلسال من قبل بلقيس • داالشراب النفس . همهات مافيه تعكيس ، ما شريه الرئيس · كلاولاأهل التلايس · ان تعديالف كيس . فيذال المتعش تفليس ، لوشربه الحسيس • أيدىلەخىرىدرس • ﴿ وَقَالَ أَ نَصَا لَهُ هات خيرالكرام . ساداتنا أهل ألفتوه ، واستفى بافلام . في الحان من خيرقهوه . كريكون الفطام، دركاه باهدل المدرّة ، باأهدل الثالخيام ه غوثاه باخسرصفوه . فروال أيضاك باعبر بق النسب ، في آل طب وس ، ان طف اللهب . عنقلبمشتاقمسكن أم تريدالتعب و الصبكل الاطابين و جيد برفع الوصب

· فالقلب واحدوخسان ·

ع(النوارالف).

لاتسـلم ياـرود . عنوق من ماومن طين . طارعتــه الهبود . تمكـنــه فيسه تاوين .

أيهـذا الشهود و عن سبعتارسكين و من شرارالصدود وفي القلب عشر موضرين،

ه (رقال أيضا).

لى مطرق غدا ، حبه أدي القلب مكنون ، طسيران غسردا

. يېدىشىمىكلەشھون ،

كل طلسل فدا و الثيافسر حكل مسرون و وامم من قدشدا

بؤخلة ن الشين و النوت .
 (وقال خفظه الله تعالى).

قال ان الاشراف قلبي المركن أنين . من فرقة الحسي حاوا الحدياهي الجين من رى الغصون الراميد بصمة العاشقين . فيمازج المحرد بقد طاب الشاريين ما احسن الصبر الاعتمال البقين . يقول من شاهد في حسنه المستين . تباول القدوى أحس الغالقين . باهي الحيا جاله في العادين الروض خده و و رقه و نشئي المعرزين . كالمسان والدول و الماسان الساحيين والليظ من قدسي أهدل الحا الماشين . عنه روى محربا بل سائر الساحيين و و و الودف أنقل من العذال و الحاسلين . و منكن هذا في بنو ومن صباح الحيين صيرت من ليل شعره في الصلال الحدين . و الردف أنقل من العذال و الحليدين . و منكن هذا في بنو ومن صباح الحيين .

(وقالسامحه الله تعالى). تسبى بقدوطب ، هيفا اكلى تسبى ، والوسل منها أدبى

ه من لي به باجيسي .

رمناكيله تحفه . خودكو به سلفه . بالبت تحبى رشفه

ه من ر بق الوعدب

أكرم بها فتانه . خرصوبة بهناته مفكى غصون البانه

ماشلها منحب
 ماشلها منحب
 منسودها الرمان
 وفدها الستان

وحسبى اقتطافه حسي

كم عانفتىنى سىتى . وظالب منهاوفىتى . بخىتى بها يابختى

ه في شرقنار الغرب .

فالحسرس يحكيها ، رب السمايح بها ، من غير ناطرفيها ، من غير ناطرفيها

مَأْحَـــلىليالىكا . فيخبرروضه غنا . فيحسناوالمعنى هروى عدمث القرب عن خسدها الريان ، عن تغسرها المريان ، عن صدرها الرمان و عن غورها والكثب عين عالة لاقومف ، يدرى بهامين صف ، حفر المعاني المقيف . تظمى بهسدايدى . بالسسلة الاشراق . والوسسل والعناق . هل عادمن تبلاق ه من قبل يقضي نعي . بسل بالبالى الوسسل . مع ذات وجه عجملي . همل تنعمي الغار · بالسير المدالمرب ، بالله بامسسولات . لا تكثري مسراتي . ما أحسن المواتي و لدى اعتسلال س قدمات في هيدانه . والدماع من أعيانه . غسل له واكفانه • سقم عظم الرعب • أحسب والانصال و بارية الحسيمال و تظره لهدا الحال • باغادة في الجسب مالك مثل في حسنك . واللطف كله فنه ن قدرني في زينه ك والمدحق ان العرب رب الكمال الاعجد . العيدريس الاوحد ، قطب العلوم المفرد . أكرم به من قطب قطب الزمان السامي . لله مسن عسسالم . أولاه ذو الاكرام و بكم مقام رحب . ياعبىدروس السر . ياشيخ أهمل الفنسر . تظره تصسيق سرى . نظــره تنورقدي . والخمسلى الهادى ، على النسى الهادى ، طه غاث الصادى • وآله والعبيب • . (وقال أيضاساعه الله). شيماني نظم حوهم . حكى قط رالفسمامه وعرفته عرف عنبر ، وعنبر في انتظامته وذوقه ذوق سکر ۽ وڻيميو،کالجامه 🔹 • وهوالقساب أسكر و ولا سكر المسدامه أتى من فسرد أنور م سليل أهمل الزعامه

قصير القول الاشهر ويسهم أهل القهامه هوالراغم لمسنضر به وناصرفي استقامه وفيذا النظيم خسر وعن المالي كالاميه سو يحيى المطرف الاحوري ومن كالغصن وامه مليرالتفر لاعطر . وسطوحهه علامه ولة أنف كنصيس و ومامثله قسامه غن في البصر والبر · يماسي دم وامسه . وله عاجب موثر ، وفي قلسي سمهامه ووجهه مسيور أزهراء وإدحمده فللدمه وخسده ورد مجسر و فسن لى باسستلامه وحن له حسنها أحرة كسفاح السلامه وحيده جيد جؤذر ، سسى فلسي البشامه وربق النفسركوثر ، وله مسلن ختاميه وله رد مزعفيسر ، اذاغني حامه ، سدوده نارتسعر و وحنات الكواميه اذا بالوسل مادر و وأنحف بالتشاميه أدامسه ربتاالر ، دوامافسلامه ، فسه في الحشاقر و وقد طنب خسامه ونختم بالمنور ، شنفسي في القياميه وأهل البتلانور ، وأسمال الكوامه ﴿ وَقَالَ حَرْسِهِ اللَّهُ تَعَالَى ﴾

أجبى سلام أنفس و فسه حياة الانفس و تصمه أوراق و رسائسل الاشواق المواق ا

الالفنايقاء . كذا المقافناء و الله من مظاهر و فيها الحيب طاهس حالاتحلى و بدره من تحسلي بعلسة العارق و مثل الحال العارف · باقسنااليني ، العارف السمني أستأذنا المقداء والعارق الهمام لازال في الاشراق ، في القرب والسلافي منهاجه الارشاد ، والفنح والامداد فى تحقة النهابه ، وروضها و الغابه فصوص محى الدين . اديدفي تيين . غيب بضرن الجم و رتن بفتق المسدع في الحضرة القدسة و والحالة الانسب فريع الفلي ، فروضة العلى ، . فيمشهد التملي م في حضرة المسول في الكشف والعسان ، وغاية الرهان ، حسلال في جال ، في منهيم السكال تسنيم قدس الذات و ومسخة الصفات باحسداه مشرب و عرالكال أعدي معرفه الذوق . شيخى عظيم الشوق حالنا المسذكور ، من قسد عسلاه النور و باقسناالمانق و عسرائس الحقائق كردات دل عالى و حلت عن العدمال من كل هفا غضه و ذات الشاج بضه ه کمونه کمله و خوعونه ده في قسدها الاطلاق م والانس والاشراق منهن ي جنانه ، فتاكه فتانه مـنشأنها تاونني . في عالة التمكــن منها البهاسيرى . ليست حقيقا غيرى تختال في فاقرادي و بالانس والوداد . كالسدر في مجلاها . والشمس في عملاها مين عالم الارواح . قبل اجتلا الاشباح عسرفتها باصاحي . وصرت منهاصلي

أنهم بها من عاده و فرجها للسعاده بنت من المعارف و كم هندها اطائف مودهاالمان و في تعرها المرمان ربق لها كالراح ، واللدكالفاح خال لها كالمسان ، بهتركت نسكى مالى والوقار . ترك الحما شمعارى . ما يحرق البرشتن . غمر الذي تحقم ق بعشسى دَات الدل ، والرفع والتدلى ، . لله من غيوره ، أحرالها مستوره تأمر في بالسر ، في سرها كم حسير بإفاهمها روسوزي و كمثم من كنوز فالنغسل مين فيصر . تشسيهذه عدين البر وان نكن في وقف وعن قصرها ي الغرفه فاسأل بها تعسيرا ، ذا فطنة بصيرا ، مشل الحال المالم . أسرارد المالم . تجديدها المعنى ، منهاوكل للبني لأزال خسيرداى . في أيهيم المسامي في ظاهير و باطين . وواضم وكامن . هذاوسلوالي و باعائزالقسول و على جيع العب . أهل المقام الوهي وسائر الانمسوان . مع جملة الاخدان وصيكل من اديدًا . من معتزالينا . بالقدرب والحبسه . أوخدمه أوصحه منه السلام يحلى . عليكم ويسلى والمكل منها داي . للكل بانتفاع . كسدًا إذال طالب و ياغية الاطابب دمتم بانسوانی . فی خلصة العسوافی واللتم صلى ربى ، على عظم القسرب طه الحبيب السايي . وآله الاعلام . كذاالعصاب الساده و من أحزوا السعاده وله أيضا أدامه الله تعالى ك ما لمن أنم . شكرالمُن أكرم سماردي الأطلاق . الخالس الرفاق

عجلى غيارالسين ممولى شهودالعين فسود سينالجم م رتقوفيه الصدع عووفيسه العمو . حمو وفعه الحق نسيران في أنوآز . كم في العمورانه آر الموج وسطاليس و لاغيره باحسر كلا ولاهبو هبو و الله الله يامثيت الاعيان ، وجودهاما كان ياذا تسق الرحسده ، الله فسل وحسده خل المعور واشهد وان شدة اللشهد دين انسي الهادي و لى فيداسعادي كم فيه من ارشاد ، كم فيه من امداد منهاجه التمف ، غرفه و راغرفه صاواعلى الانسان ، الكامل الايقان والا ل والاصاب ، والاولما الاقطاب والعارف الخارف و والأتمن الخائف مسيخ الصادق و الكامل الذائرة شيعى وسيع الذوق ورب الصفاو الشوق بأسسيد الساده . باعسدة القاده وافى لنا المكتوب و كرفيه من مطاوب قدروح الارواح و ورفح الاسسباح كرفيسه من منعه و كرفسه من نفيه وفيسه كم أشيا و تستوحب النها لكنهاعنسدى . أحلى من الشهد ماقاله المسول ، مارعم المسولي بلكه يقسل و التزادذاك أرفل لم لا وقد أعسرب و عن كلما أطرب هــذا وأحوالي . مـعكلأحــوالى في المربع الحال . بالقال والحال . فى الانس والأفواح. ماعنسُدْنا اتراح سكوان بلوساح ، أسكومن الواح منخوة الاوتار ، وافت لنا أسرار كل له مشرب ، والمسره معمن حب والدوح للشاهد و يستي عاواحمد وفي الاشاره ما و يخص ماعما هسداً ويدعولي و ينسل مأمولي أنتم به تدرون و والسر ذا مكنون وروال أدام اسمدده ياحالي الخدوا لتغسر ، يامنية الروحوالخاطر ، ياهائي الشمس والسدر ومام عدة القلب والناظر ،

زرنىلكى يعتلى قدرى حستى متى أنت لى هاحر ، وحسق ماحزت من مصر

. في السفام مربقك العاطر .

انى على العهدوالذكر . فكن اذا أنت لى ذاكر . يافائق العادة المكر • ما كانما ماللفا ماكر •

وغن في المنهم الشعير . وأتحف لما أيها الزاهر ، الشخيدير وي ص الزهر و عنرصفه بعرالشاعر ،

الله أكبر معى فنرى . اذمنيتى في الحشاماضر . رقيت في الشفع والوتر

م فالجيدية باشاكر م تسرى بسرى مع الجهر . في وارد الشوق والصادر . أنو ارمن قدمك أسرى

. وصرت به العسالاسابر

والمدحمن مهستي يسرى القوم أهل العطا الفائر والاسما مظهر القطر

م سلطاننامفوةالقادر و

عبدالله المعلى المسر و عوالندا الطافع الزانو و العسدروس بن أي بكر

من سادق الطي والنشره مس له مدد لم رأى عام يسم غوث بلاحص و فضله الكامل الوافس .

• وقصية الناص • صلى عليه الولى الفافر • والا"ل ماغرد القسمو واختم بذكرانني الطهر • صلى عليه الولى الفافر • والا"ل ماغرد القسمو

، وماهمي سيب الماطر ، (وفال أنضا أدامه الله)،

غنت تناافررق في البستان و والمارة صداخل المنهور والزهرقية معلى الاغصان و لما بكي الجو بالقطر ومال كالتامل النسوان و حاواللمي قابق البسدد من فاق ديقه على الجسر يؤوله الضائ

كا غما الوردنى الأشمار ، مأقد حوى خده الفتان والرجس الفاعم المعظار ، مكسوله الناعم المقظان هذا المسلم المستقطان ، هذا بما المامران ، ياصاح قد ماركم انسان ، في هسن هذا الرشا الهذري

ر وله أنضاك

ان مال ما الغصن أو أسفره ما المدرما الشعس ان تذكر له تغسرهن الولوقية من وعن الهاج وعن جوهر تكهته كالمسسلة و العنبر ، والجيد كالمنق من جوذر و النهديعزى الى الرمان ، أنم عماد في الصدر ه (وله أيضاً) ،

هروب سهاي في المساق من المساق على الايام سهان به المساق من المساق من المساق ماسم الورق الاغصان و وأوما ليسم المسلق المشكر

(وله أيضاعفا اللهعنه) غنت فاغنت عن الإلجان ، وأعربت عن هوى العرب شهت فؤادى له الاشجان ، تصب الاعسلى الصب ورفارقت منبرالاغصان ، تشدو بماليس في الكتب ياسعاما كان في الامكان ، جديه ولا تحشه من عتب

﴿ وله أيضا ﴾

حامسة الحقى زيدينا و فقدطر بنامن التغريد وقد وهاديمانسات نادينا و وساو عفوظمن تذكيد عاب العبوالله عام المسادل وحوالقلب هذا هوالوج والقلب و وله أيضاً و

أنم بمن خسده التفاح و لأحت به الشامة الخضرا أهيف ترف جوفترى هزاج ه وجهه كى الشمس والبدرا من ثفره المسان فيسالخسرا حقت به سائر المصرلان و كالبدر همقُّوف بالشهب ه(راه أيضا) و

شعرههوالليلوالاسباح • حيينسهالمشرق السافو ومنهمرالانس والافراح • فيشكله الزاهي الزاهر منصوراً لحائله المسفاح • فسالاً محكونه الفاتر وروض صدره حوى الرمان • حسي اعتناق لهمسي • (وله أيضاً) •

هذاالذى هام روحى به أو ماله مشابه رأت عيدى الرأن الله أن يبقيه و في دولة الحسين والزين والتم يحرب المعلمية و خيرالورى مذهب الرن والعب صلى عليه العلى المنان و وآله المسروالعب في والله المالمة في في المالمة الله المالمة الله المالمة المالم

اليانيافاتي شوقيريد و من فرقت صريما اهوى منام الرود تعطف بقر بدالبيد و بالجسم و آما الحضاعد له ألم المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد بالمحمد المحمد المحمد

من المنشق الهنبي السرالدي من من طع الضيف أفراع الطعام من مده القطيب الغرائدي من المسدوس الذي ساد الانام هو شيخ المصطفى الكهف المفيد من حازمن دي العالم بهي مقام ياسيد في في المسيدي والمرام واسال من القال عيشار غيسد مع العوافي واسسلاح المنام من المتناف المناسم بيت القصيد و واصحابه السادة المفسو الفنام والا لمن سهم بيت القصيد و واصحابه السادة المفسو الفنام والا لمن سهم بيت القصيد و واصحابه السادة المفسو الفنام والا المناسمة في والمارة المناسمة في والمارة المناسمة في والمارة المناسمة في والمارة المناسمة في والمناسمة في وال

قال عبد المحسة ، من بعر الفرام عام ، أظهرت مرمهسيتي رقد درنها المدام ، من حسد السعيسة ، سبيد سائد همام وهر أنسي وجسمني ، العفيف الذي استقام

الشريف الذي آبان ، حم بع العشق والطرف ، من باوناوه الحسان من بانغامه العف ، لاح بين الورى عيان ، ما به القلب مؤتلف من هدى الغادة التي ، ليس لى دونها مرام

من هوى بهمة القارب و تزهمة العمين والفؤاد ، من هوالفاق اللعوب من هوالقصدو المراد ، من هوكاشف المكروب ، مالمكى ساحب القياد ذاك سؤل و بفستى ، عشقتي له على الدوام

صبح وجهد قد انجلى . تحت لبل من الطرر . كامام الى حالا ما احيد اله حين هر . مفرد الحسن والحيلا . ثالث التجس والقمر

صفَّى قب بالى . دَاتعزج معاحشام ماأحيلاه من حبب . مازالحسن والجمال . هومن القد كالقضيب

قد حلال ته تسكى . في هوى حسنه البديع ، آمرى بالتفسكات عنه ما القاب الله مطيع . ليس بغي تسسكى ، بعولو صرت في المقسع حسم حسل مه حتى ، بل وطنت بها الحيام

حيدالية الوسال . حيداليلة السعود . لية كالها جال أنجزت بيننا الوعود ، في انشراحات في وسال . في سلام على الحدود في ارتشاق لريضة . دونها الشهدوالمدام

فى ضماموفى صناق . فى بكاء مسن الفسرح ، كل كاس لذا دهاق حبد المجرة الفدس . مزجهار بقى منه راق . هكذا المنع هكذا كل راحية . دونها الضرب بالحسام

حدا لله السفا . في حي الطائف الانيس . حيد الله الوفا من منى قلى الانيس، السبرى قدانتنى ، بل حى عندى الوطيس آدمن لي سودة ، فالحشاد الما الغرام مازمانا لنا مضى . في حي الفائق الحرود . لي أعدساعة الرضا سي ما تنطق الوقود، قد سألنال عن أضاء منو روالصرف الوفيد مفتدائي وعدتى ، صفوة السادة الكرام العضف الذي سما . في مما الفضل والكال . حرزا العرمن طبه معروالقاذف اللا ل . سدى من حي الجي . منه بالقول والفعال نحل عماس قدوتي و محتى سدالانام سدى معدن الدرر م بصرعار الهدى الغرر م مفرد السادة الفرد عامم الشرب المنير ، من عياً ه القمر ، الولى السدالكبر منقذى عندشدتى ، متعنى منه بالمرام رب فاصلم شــؤننا . في حباة و في مات . بالنسى أحدشـ فيعنا وان عاس والهداة . آلطسه حبيبنا . منجم يحصل الثبات والعماب الاولى التي . قد يواحنه السلام فروقال أيضا كان الله له كا ما أهل بيت النب ورأهل القام الهجب في انعسموا ما اطلب فالعدد حاله مذيذب و كم عناكم تعب وحتى متى القلب معطب نفية باعر ب أعطى باكل مطلب با أهل بيت الشرف، وأهل الهمم واللطايف، كم لديكم تحف بامن جاكل مانف و عدكم في النف ودركاه يا أهل العوارف ماء امن أحب و الاكافسل عتب آهياعيدروس ، يامن لهجاه أكبر ، ياهن يسل العكوس غاره على من تمكدره فاحى منا النفوس ، يامن بالالكسر يحبر باعظم الحسب ، عطفه على من تعدب باحسم السلف وأهل المددوالابادي والذي في الخلسف من كل مروى الصوادى ، حبكم قدعكف ، ياقوم داخل فؤادى تطرة بالارب وتصفيل مراشرب يا أهيل الصفا حتىمتى العبدني البين . أنصموا بالشفا يام بهم ينجلى الرب، ربع صبرى عفا ، مما ألاقه منشين

يام به ينجل الرس، رمع صبرى عفا ، مما الاقسه من شين كم يفاسى كرب ، عبدعلى الكل عسب ليس لى من شفيع ، الاجبل اعتقادى ، وامنحدوثى سر يع

فضلا بكل المراد . ختمها بالبسديم ، وبي مغيسث العباد والذىلەرھى ، مالىس بالحدىكسى خميركل الانام ورب الفيوض العليه و من تفوق الغمسمام منه العطاما السنبه و المصلاة السلام و تغشا و ثم الحيه وآله أهل الرتب و من أحرزوا خبرمذهب ورقال أسانفعنا الله مه فال الفتى العسد روسي من دنا ، في حي أهل المعالى والشهود من مضرة القدس قد لاحت النا . أنوارسلي على شاطى زرود فالبوم قدراق مسفو أوقاتنا ، لساالعلافي النزل والمسعود فالجدشوري والثنا وسعانه الخاليق السالودود و بعيد تف باغيزال المفنيا و بامن على صداللضني شرود وانع لناماليقي العنيا و كرد الناما حيى ماتحود كفك دمير بعدى والضائل وحستي مستي ذا التعافي والوقود الله فينا فقد زاد المنا . كذاحفا ياحييسي كرسسدود ارفسي بناياغ وال ارفي بنا م فالعاشق الصيمام نارفود هالتارشاهالنا وحدالتالق على رغم الحسود باز سالقرب فاشرح صدرنا . ومزق البعدواطاق القبود بالله متى باغت مرحدنا . في شعب رامه على رنات عود أسأل من الله يحسم شملنا . بالله متى ينعلى سعد السعود واعتنق منسان قامسه كالقناء واقطف الورد من ثلث الخدود وارتشف ربق به شهين الضناء من بعسد ضمى لرمان النهود والحسمرفي الكاس دايريننا و خسرل ذاق ماييستي وجود خدرىه العيش أضعمي بالهذا . خدر به نلت من سرالوجمود خسر به طبت فافهدم رمزنا و من مثلنا في عرب مرالهنود نحسن الذي لمزل في اطلك قنا . في المعدو القرب فافهم بأعبود فى مضرة الانس فى ربيع المنى . فى خسير منزل به الحاطر يسود والعيد روس المجيل حدام باقدعساوناعلى كم سأسود باصاح تمسيم وطب في ربعنا . تظفر بقصدك ولى في داشهود باصاحمن مثلتامن مثلنا و نحن الذى صدرتاعين الورود قىللدى نكروا مشرونا ، دمتم من الرسم في غل القبود باعادلا رامطني نورنا . أبقال رب السرايا في حسود

أضعت منبره لنا أوقاتنا و والعادل الكليله أوقات سود

سبمان مصطى المواهب ربنا . من خصا النبي ذين الوجود . طه المجل مجدف نوا . صلى عليه العلى ما الهبل جود . والاسل والتحب هم قادتنا . أهل العلاوالترق والصعود

. (وقال أيضا أدام اللهمدد.).

يامباولا جاب الكون كبرعسدايي و منه قلي غدا في حسرة واكتاب آمداد العساطالي غسدايي و منه قلي غدا في حسرة واكتاب قد دار العرق ولم الله طريق الصواب غسير دار الدى من داريسي خوابي و صربت ميران أهرب من شراب السراب السرا القلب والقالب الى كل فابي و مكذا الامر في بعدى غداوا تقراب م أدا الحسين باقلب استفق العتاب و اقبل اقبل الى بن ريق التفاي واسلان اسام مهم قبل محمدا الكاس منهم قبل محمدا التفاي واتب مناقق في سسنة والكاب و حيدا شأن أهل الله في كل باب معرعي م سهم قبل على بسب من تشهيع من الها في الكوس العذاب والصداد على أحده داخل السحاب و تشهيع من الها في الكوس العذاب والصداد على أحده داخل السحاب و تشهيع من الها في الكوس العذاب و الصدادة على أحده داخل السحاب و تشهيع من الها في الكوس العذاب و الصدادة على أحده داخل السحاب و تشهيع من الها في الكوس العداب و المداب و المداب و تشهيع من الها في الكوس العداب و المداب و تشهيع من الها في الكوس العداب و المداب و تشهيع من الها في الكوس العداب و المداب و تشهيع من الها في الكوس العداب و المداب و تسهيد و تسهيد و المداب و تسهيد و تس

﴿ وَالْ أَنْسَاحِهِ اللهُ تَعَالَى ﴾ مسكمبرأس أشافام تطرينا . تذكر القلب في مر واعسلان من صدمن الصفاو الانس يتحفنا و خرينا من علافي القدر والشان أعنى الجبال المفدى ورجماسنا . سامى المزاياس الانتجاء ان

مجدى النسب والاسم مونسد شا من ليس له من مثل في القاص والدان

(وله أيضاً).

لازال ببدى الصفامن كل ناحية و من وصفى كل خود تتحمل الفهرا خصائة الحصرفات كل غانسة و ماات لها مشهابدوا ولاحضرا يقول ناظرها اكرم بباهيسة وكالفصن قدا وظبيات الجي تظرا اذاجري ذكرما حازته استكرنا و كاننا قسد شر بنا خراد تان

ه (راه أيضا).

خسودهاحبرمان وريقستها وكالشهددروادخرالكاس اسكارا وخسدهاوردنيسان ووجنتها و تفاحر وضعليه القلب قدطارا والنرجس الغضما تحويه مقتنها و وشعرها كم روينافيه السهارا فيها التفسيل والتشيب بهسينا و وصد حنالم يرل في خيراعيان «وله أيضا) و

مثل المقسدم امام الوقت زاهره . مجد بن على مجم الحكرم والغوث من قد علت حقامة انوه . سقافنا من غدا كالمفرد العلم

ونجسله الفخسر من جات سرائره ﴿ أَعَى بِهُ السِيدَ السكران دَا المهمَ والقطب عضار بالمقدام سيدنا ﴿ مِن قدتساى بتعقيق وعرفان ﴿ وله أيضا ﴾

وة طب أقطاب وقنه من علائمرُوا ﴿ العَيدروس المكمل معدن الدوو الحضو والسسيد المتعالى مسدن الشرة المصاحب عدث غوث كل البدووا لحضو وصاحب العقد حدى عدة الفرة ﴿ وَغِلْ سَالُم عَلَى السسيروا لمسير "كذاك ذين العباد العوث عدتنا ﴿ أكرمه رب اتصان وا يصان ﴿ وَلَهُ أَنْشًا ﴾ ﴿

والمبدروس ابن عبدالله مرسوق من أسراره من مصابالسروالهال والسيد الاوحد الحداد من طهرت و منه المعارف باقوال وأحوال وقطب مكه عفيف الدين من زهرت ومن مدهر شعب في المشهد العالى وكرم قدم في عمل قصد منا ومن أهدامن أولى فضل وبرهات

«وله أيضا) و بارب سالك بهم عفواوه خفرة و وحسن خاتمه في كل أوقات ثم المسلاة مع الازمان دائسة مع السلام على احد خبرسادات و آله انضروالا محات قاطيسية و التابعين لهم أهل السعادات ما كعب رأس بصفوا لانس أتحفناه لماشجا بابانغام والحان و

وراه أيضا كان القله والمسويضة هطل والمن الاشراف دم المين فرجة وكالسعب في هطل المختصدة والمن وال

وكردكم من تعافات ومن تحفه و تحكورها ماعسل ولى بنائا الحديثة قرة الحلقة و انسان هسين المقسل عطبول باهى الهبا أحرائو بخدة و في القلب سنى ترل أنع بغان العوب مشرق الطلعة و كالدو حديا الحسال المائم منهمي بغيق و في وسط احشاى حل كاندا والياه في روح وفي راحة و من مسفونا في حلل نضرب كرس الحيابال الكرية و المي بأشسهى عمل وطالما بست ثعره طيب النكهة و وقت من يسله من مشل وطافت من أنس ومن نعمة و من يسله من مشل والختم مسلى الهي واسع الرحة و الكل تعلى الامسل والختم مسلى الهي واسع الرحة و الكل تعلى الامسل عروج لل ني الهدى والعسيا والعبة و الكل تعلى الامسل على ني الهدى والعسيا والعبة و الكل تعلى الامسل على ني الهدى والعسيا والعبة و الكل تعلى الامسل على ني الهدى والعسيا والعبة و الكل تعلى الامسل

وال المساعدالله و المساعدالله و المساعدالله و المساعدالله و والت بدق قرية السلامه و المرج ريقه لا بما المساعدالله و والمرج ريقه لا بما المساعدالله و والمرج ريقه لا بما المساعدال و مع جهدة الا رواح بالتهافى و مع جهدة الا رواح بالتهافى و تات في المغمر المسه قبلت المنافز و المساعدات المنافز و المن

صفا وقتى واقتنى د انى م سكرت من خوراً هل المعانى و على رغم الاعادى والشوافى على مجم الاعادى والشوافى على مجدى صفت خرة كردى، وهمت بالشراب العبد روسى أصحابي دعوفى في غلوسى، فسانى القوم للمضره دعانى لقدر وحدى باذا المضنى م فزدنى من غذا الروح زدنى

ودعنى في شهرد الجمع دعنى • في ابشرى لمن في الله فافي شهوس المعدمن أفق الصابع، بدى منها لذا سر الولايه شهوسالم المستعلية والنهاية • ويجناناغدا أحمل المجانى سقوني من ضفا الشرب سقوني • ويجناناغدا أحمل المجانى وساروا بعد مافت خلفونى • فنونائه منهسى وادخل لحانى انامن قوم قدما و والمعانى • سراة العمل أقطاب الزمان الناب العبدووس القطب عقاه ومن فاق الممل أقطاب الزمان في ماله مشل في الناس تلقى • ولوقشت في آنس وجائ وصلى الله على خير البرايا • المام الانبسامسدى العطايا و والمهمن حووا أجي المرازيا • واعجابه رفيعات المحليا المهان والمهمن حووا أجي المرازيا • واعجابه رفيعات المهانى والمهمن حووا أجي المرزيا • واعجابه رفيعات المهانى والمهن حووا أجي المرزيا • واعجابه رفيعات المهانى والمهمن والمهمن والمهن والمهمن والمهم والمهمن والمهم والمهمن والمهمن والمهمن والمهمن والمهمن والمهم والمهمن والمهم والم

فورة الأيضا أدامه الله في ورة الأسادات و في عشق قتان من اح شدره كالآداح و وعوفه المسان نقاح قسلي قد أباح و كانت له في ما الله المستف ذباح في المسال السال السيف ذباح في السال السيف ذباح

آمتمآه و لأحول بالهدل الحبه
 هل سنجاه معن ذي قسادات سعيه
 حلن جواه و ولم يجسدل بشربه
 عن من رق كراح و المسم يحسي بارواح
 هرال الشاكي

من به اعزال م ترافض ليناوقامه تايه في دلال م لم رض يقشم سلامه من خرالجال م تايه وخوا المدامسة ليلا من صباح م جزمن قده أرماح (وقال أيضا)

بالله ياحيب و واصل عما مهم ماله من طبيب و واصل عما مهم ماله من طبيب و سوال ياعظري الفم فارحم ذا الغريب والقلب عدات واصل فقلي غدا أحراج واصل فقلي غدا أحراج و (وقال اصا) و

قدطاب اللقا . والروحراحت راحه من ظي النقا . زين الحمالا والممالاحه قدرال الشقاء وسلماهي وشاحمه منافى انشراح . في حسر أنس وافراح و(وقال أيضا) قدست الخدرد ذات الحال المعسدا والثغرالبرود ويتارتشف منهشهدا فيساعة سعود و أنست لناذ كرسعدي والموردميام ، لاباس فالعشق فضاح و (وقال أ نضا) حنات الوسال ، جنات أنس و جمعه موردها علال به تحسى به كل مهسعه كم فيها خصال . تقرن بعسمرموعه فيهاالفي صلاح . دامنتي الامرياصاح . (وقال أيضا). واخمتم بالصلاء و تعشى الني من الهي هوخسر أنياه ۾ منجاهه خيرجاهي والا "لاالهداه ، من فررهم فرزاهي مع مزب الفلاح و العصب أهل النجاح ه (دقال حرسه الله)ه الأبالسلة الأنس الذي من ما أحالال من لسلة هنيه لبله مام ابردولا حو فواكد صفوها تحى حسه وشمص الصفوفها قد تبغتره لنا أيدى الحلى البوسيفيه لدى معشر مفاأ كرم عمشر . لهم حالات أذواق رضمه شميم الودمنهم مثل عنبر ، وأنوا رالصفافيهم مضيه غدت منهمماء الطف تقطره من الاوتارها تسك الهسه اداغنى لناالشهم المهدر . حال الدن تظام القضمه هوالجفرى الشريف الفرد الانوره عمدسا حسالنفس الزكمه رى الافراح والراحات رخو وصاد الكل في راحه حلسه

فيالله من وقت منور و والله من لسله سنيه و كل موت الوثر القلب ذكر و مهفهف ذا عبوان ترجسيه برهره عيشلي نوعوب حوذره سسي باللمط حد السهر به

مليم وحهه كالبدروازهر و حويلي الثغر بسام العشبه لعوب في ربوع القلب قد قر و مائ قاسى طلعت الهسه وكم صوت الورشوق لظهر . عطى القوم أرباب المعسه أولى التكين والشرب المعطر ، ومن أعطوا مقامات علمه كقطب القوم ولانا الغضنفره ان اعلى الحرمقدام الربه وعلوى كرهدى سياهير . كذا نجله على كافي الاذبه وصدالله نعاوى الولى الد وكذامولى الدويله ذى العطسه وسقاف العلى الغوث المطهر وكذا السكران هوسافي الطويه وحتاف العدى المحضار الاشهره واخوانههم ارياب الجمه ومسر ماله مشل فيسن تأخر به ولافين مضي سامي المسريه وذالة العيدروس القطب لانوره امام قسد تعالى فيرقسه ونجله من ظهرفي كل محضر . أنو بكسر الذي فان السريه وشيخ القطب من له فو رأيمر وكذا انسالم أحو الهسمسه وكم شميم وكم غوثمهدر . وكم طبطاح كردى لودعمه بتوطه الذي مبغضهم ابتر . فلسل الخسر مأواه العنده ألاان النسى المتاريش . عيمهم بكرشرىسنيه جهم يارب سرما تعسى . جسم يارينا اصطركل تبه وسلى الله على أحدما تكرر ، زمان الانس في لله هنيه فيوقال أيضاحفظه الله تعالى ك

يقول اب هاشم سباني أغن و حاوالوجن و زين التشنى المع رشيق القلم من و في القلب من هجره نفي عنى الله المعربية و كذا المحد و كذا المحدد ما حبلتى باقوم ذا دا المحدد و من طول غينى ما حبلتى باقوم ذا دا المحدد و من طول غينى

﴿ رَوَالَ أَ نَصَا ﴾

يامن حشابالعشق مني الحشا . كن منعشا . لى بالتدانى بادرود تذال و ح بعد العشا . يامن نشا . هن عيش هانى لا تسقيم في العسب من شوشا . يعني هو انى هَاجِوَامن بِالصَّبَابِةِرَكَنَ * الثَّيَامِينَ * الاالتَهِـنَى * وقال أيضا } ،

واختمید کرالمنورسامی الدی و خیر الوری و بحر المناقب طه النبی المساکن بحیر الموری و سای القوی و مالی المواهب علیه سلی در العلاماتسری و لما سری و برق السحابب والا المن ماطوند اهم هنتن و من غیرمن و مع کل خدن والا المن ماطوند اهم هنتن و من غیرمن و مع کل خدن

يامىنسى بالمسيئك القلبا ، قالىجيا ، ياخسير فرود صبائحها من قبل وقت الصباء بلا فرديا ، سلم وفيد حبائديا في القلب يامن آبا ، ان يقريا ، من وربع ود ياجتي من بين ضيد الخيا ، فرمتمبا ، من جورصد ﴿ وَقَالَ الصَّاكَ الْمُعَالَمُ اللّهُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَالَمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

هياننا ياخشفسا بي أرنا و جدبالمنا و في شعب رامه عرج بنا بابدراهل السنا و هات اسقنا والريق المدامه قم عاطنا كاس المقايننا و كم ذا العنا و يأخو أمامه لن أكربا التقلت يامر جيا و ماأ عسنها والتم قصدى و ركة العنا و

قال المبلل هجن القلب سل ساجى المكسل أخا الطرف العلل في صبر قد كل و وفرى قد رحل والجسم متعل و دريقه سلسيسل بي ظبى اكتل و رف ما به بدل صدره سجنعل و دريقه سلسيسل له شعر عرس ل و على أقد امه زل خس العقبقل و كقد ده ان بيسل التعلم و من الهم الطويل التحديث أسأل و وصاله ما حصل بالوصل يضل و صالم القلسل خده مدر حل و والله الحدل بالمستوقب في واصل بالقلسل بالقوم ما أحمل و التعلم المركز و الامل كم الرشعل و وسط حوق شعسل ما العمر أجل و وال جافي المثل عن ذا المدلل و أخال حدى الهيسل ما العمر أجل و علم علم على المرتبع في و و حدى يا هيسسل كم قلت ذكل و علم علم الدعن و فره من و الهيسسل ها الدعن و التعلم و التعلم المنافذ المنافذ و و دعني الهيسسل ها العمر أحل و علم علم الدعن و فره من و التعلم و التعلم المنافذ ال

قال ابن الاشراف لبني شمسهاماً نفيسه ونورهالاحق القالهوي والقريب منها اليهافسافر لاتكن مسدريب ووادخل حيحضرة الاطلاق تدعي حبيب تشهد مظاهر تجلها البدير الغريب ه هي عين سلي ومياوالرشا والربيب هى عن هندولى والقوام الرطيب و ماج يوجد سواها في المساوالمغيب ياساتر ووسيه واستجمن طبيب و اسمع كلام المشاهد وافهمه يالبيب وادخل مى بحرطافي فيسه من طبيب و كم قد تفى على الادواح به عندليب الله من بحرفيه الصفى في السبوسكيب الله من بحرفيه الصفى السكب سكيب شاهدت فيه الشرائقة التناب و حاواللمى ريقه و تسكب سكيب له خد صركالوهم وأما الردف مثل الكثيب في اخد خدونه وفيه الجريلهب لهيب عند المراشف عناقه أنس قلى الكثيب في اخد خدونه وفيه الجريلهب لهيب عند المراشف عناقه أنس قلى الكثيب والمناقب في خريته من غناه الاديب أعنى المعادل المودى ذا المقال حيب و والسعد المودى ذا المقام المهيب تسال الفي الفطب مولا الله المسيب النسيب وأعنى سعيد المودى ذا المقام المهيب يارب لين بجاهه كن السحيب وواحل لنا الميش يامولاى دام رغيب يارب لين بجاهه كن السحيب واحل لنا الميش يامولاى دام رغيب وصل ربي على المهادى وكل العميب و واحل لنا الميش يامولاى دام رغيب وصل ربي على المهادى وكل العميب و واحل لنا الميش يامولاى دام رغيب وصل ربي على المهادى وكل العميب و واحل لنا الميش يامولاى دام رغيب واحل في المهادى وكل العميب و واحل نا المين هاذي وأون أوني نصيب

سيدى السيدوس أدرا فق صارعتا و الدره اعظم النسون مسن مالة العار و هاهياس بعابان قيسدوم الابرا و بابن أي بكرقم قوه فالسيف بناد المن القيام المناف المن

﴿ رَدَّ أَنْ الدَّامِ اللَّهِ ﴾ أَنْ الدَّامِ اللَّهِ ﴾ يأسد مهدى حداد السفات ﴿ فَي رَصْفَ حداد السفات ﴿ فَي رَصْفَ حداد السفات ﴿ وَانْ يَقْسَلُ هَا اللَّهُ اللْمُوالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّالِمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ الل

وأما شسفاته مانجي ولاجات . أنع بنلك الشسفات اذا تكام عسن الكايات ، عارف حيم اللغات وسف لظهان شنعارات و سيق كوس الممات والوجه مثل الصيروالذوارات و لسسلاتنا الداحسات والعنق عنق الرعم في المغارات م ياليت منسمه التفات رمان مده على الحرارات ، والصدر عرج المات ويطن له كم لى جاسسامات و في كل ماش وآت واعكان قدرانت يخبرطبات . تنسى جبع الجهات وخصرمثل الوهم والاشارات و معسدوم ماله ثسات وردف مرك محكم المنامات و حسير عقول الثقات له جارعنده أختى العبارات وافعاذ تسى الهدات وساق ماله في الحال عامات م واقدام تحسى الرفات ذاوصف مر قدساد في الريات، في الذات بل والصفات قال بهض بعض الوصف والذي فات أكثره ماذا الهدات ياسدمهدى اأخاالمنايات . ها لنا التفات . منكم ومن يحيى أخو المودات، أكرم بشبهم الجيات أرجو حوابي فالعموا بهبات م من نظم سنز الشيئات فيذكرشادن كرحيام المادلات . في غفسلة العادلات لازال فرد الحسن والمكالات وفي سائر الغانسات أناالذي كم لي معمد حكامات م في الفسر في والواحمات الله يعودنا بطيب أوقات . مرت لنامز هسراته ههات يحكهارمان ههات ، فيغفسلة الواشسات مامثلها القهوه ونغمة الاستء ولاحماوقات والعود أحدفي صفار راحات به فيروض غض النسات واخترطه صاحب المعادات ، هو باهر المعرات ، صلى عليه الله وخيرسادات . الا ل نعم السرات والعب أهل الفضل والكوامات والسمر والمرهقات مالاح بارق أو أتنى أيسات . من عنسدكم مطسوبات » (وقال أنصا)» مولاى باغسل الكرام الاسود وعليش تتعب صبهام فيستوسف قلت لى ضرب عود ، وتارة بيت ان مازم

والكل قد أخلفت فيمه الوعود ، مع انك الحل المسالم

ماشاك ان تكذب حتك الحدود . لاسم أو الكل صاب . وحاصل أمرى بعدهد االصدود يه بانسي من قوم سالم ي هوسالم الحضرى مسد الحود . خدن الطرب فرع الفواطم · لىلىنىن أسهرممه في سعود ، مسع خسر أصحاب أكارم وانتردتحديد تلث العهود ، ال كنت مشلى خسيرواج دعى من الساويح والبس برود . مسن سرتصر يح المعالم أولافسد عنى سين هيفا خرود . ناره وتاره فلسي غاشم مبرقعات الوجه تاره تعود . وآونه أهسل العسمام همذا وهمذا كلهم في الشهود . عندي سواان كنت مازم في مشهد الوحدد مجيم الويعود . مس أول فيسمه وقادم كله مظاهرالكريم الوجود . فأسهد في كل العسوالم واشطيراح الذوق تلقى العبود و لاحت لنا وسط الهام وبي غرال أتلع مليع اللسدود و مله بحسسته من يقام له خال في الوجنه بروض الورود . بشراى لو ناله منادم والقداما لهمن مثل في القدود ، مياس مشل الغصن ناعم لولابسيف اللعظ يحمى الحدود . لغسردت فيسه الجمايم مااحسلاه ان يغنج زمان الوقود . والطرف يقظان ونام ذاهض وصفه بأأن أهل الصعوده ساداتنا القوم الضراغم مرت لنبا في بيتسستى ذرود ، لسله معسه مثل النسام والراح دار في روج السعود . والحكل للفتان خادم ومزج راحتنا بريقيرود . من مرشفه حاوالمباسم وكان لى ما كان من حسن جود ، أنسم به حساو التمايم حتى اذاشابت ذوابات مسود . من لبلنا والفيسر فاقسم قنانوادع بعضنا من حسود . يمشى علينا بالمايم فالبسل تُم السترفيه الورود . يحسسن لم يخشى اللوام والصبرعندالفيوخوف العنود . ألبستي وأولى ياابن هاشم والخم مساوا عسد حرالرءود م أو لاح بارق في غمام على النبي الغوث نو رالوجود . والا ل يانع الهـــواشم *(وله أيضا)

يقول ابن هاشمسانى غرال . دام رهو يحقر على المال أغيد مددم الحسن كله كال . ما زال وسط القلب ما زال ان ملك فرادى النهالال

كم لدائده باحبا بالوسال ، في عفاية أهل القبل والقال وقد نفت فيسه فدات الدلال ، زرود والقبسوس عمال ياسسدله في وسطقلي حلال ، ما زال بافتات ما زال الله يكافي الكل شرابسدال ، وكل ما نشه عدال ، حتى يدوم الأنس في كل حال ، وتسعد الاقوال أفغال ورنشف من ربق مثل الزلال ، والمعقوق قول الكل عطال وغيسم في ليسل خبر الدال ، حارمن الافراح أحوال وأنت نقض في كل الدوال ، والعسام والسداقيال وانت نقط في بكل الدوال ، والعسام الله الفضل والآل والعسام الله الفضل والخراك الموالة والعسام الله الموالة والعسام الله الموالة والعسام الله الموالة والعسام الله المناسل والعسام الله الناسل والعسام الله المناسل والعسام الله المنسل والآل والعسام الله المناسل والعسام الله المناسل والعسام الله المناسل والعسام الله المناسل والعسام الله الله المناسل والعسام الله المناسل والعسام الله الله والعسام الله المناسل والعسام الله الله والعسام والمناسل والنه والعسام الله والعسام والنه والعسام والمناسل والعسام والنه والعسام والنه والعسام والله والعسام والله والعسام والنه والعسام والمناسل والعسام والعسام والمناسل والعسام والعسام والمناسل والعسام والعسام والمناسل والعسام والمناسل والعسام والعسام والمناسل والعسام والعسام

يؤوله أنضاك وافى السكونظم فعل كوأن و أجسد ملسغ الزمان ا كرم سنظم فاق خرة الحال . والشمس والزرقان عكىمهفهف انعل كالمانء له تغرفسه أفوان وحفن ناعس ماز لظ يقظان وخد كالارحوان في وحنته له خال عالى الشان . ووردة كالدهسان باهى الحيافاق حوروضوات . حماواللمي والاسات له حدد ما يحكمه حدد غولان وكل لفظسه جان وريق تفروفاق بنت أدنان ، تجلي باشهسي مكان وجهه كصبح أوكزهر سوسان والشمر كالغيهيات لله غاني ما كاه انسان . مفرد حسان الزمان مازال من فوق الملاحسلطان، من سين قاص ودات والتله الغادات عندمامان و ماسيد فين القيان باورسدرهما يقاس بأغمال م عنقتسه فماالامان ذوطن خصاس رت بأعكان مامثلهافي الحسان وافغاذوانه وساق مسلان وواقدام تسي الجنان فيحسنه الزاهر بقول سمان مرله ابان فيست عشقه صرب اناكسلان، ولم أزل كل آن ص عشق غرمام أزل ارمان . ملسما بالعنان اداتغسي قلت ورق بستان . أوشيموا حاوالسان أعنى بدالصافى سلىل عدنان . على بديع الأوات كلاهما عندالسماعسان ، ذا عين دا يافلان ما ان الذي فازوا بسر عرفان . في كشفهم والعمان

بامن باوتاره بهج البحال و نبي بسعدالقران بامن تداف في خاوانقان و من طرز بخممان بامن قد المجعنابد بع بيان و من دوندالفرقدان المن قد المجعنابد بع بيان و من المناف المنان تنيك عن قلب ودملات و مافيه شرب امتنان والم دم قو له بين الحران و وعلم في انف شان والمتم عمل أولى عواطف حسان و من سادانساوبان هجدالمتارمذ هم السوان و دي السهوري والمسنان مل عليه التمومن له اخذان و والال أهل البيان وتابع بهم بعده باحدان و الال أهل البيان ماغرد القمري وسم هنان و و حاز خايف أمان هوله انشا) و

أودىرشافان غصن البات ماله مثل في الهاسنبات في الماسنبات في الماسنة أناحسان في بيت عشقه أناحسان في والأدمائ

مابعدسيدى ولاقبله ، من سأرلى فى الهوى قبله كرن فى وجنته قبله ، وبست فى خيده الريان

.(وقال أيضا).

غنى فنيلت الحاله ، في شجوها خيرة الحاله له خال في وجنته زائه ، ه دولون وزى الى السودان (وقال أيضا).

وربق باردشه می حال . بالسکریا صاح أو حالی . وخصر واهی کهامال . بعاوملی ردف کالکشان . (راه أیضا).

علام ذكر مشوق القوام . الفتى الصب المشوق المستهام ما الفرام . النف ذكر القلبي عافيسه الى الفرام ، هفهف السفر . فورالاكوان مس بحدور

به عند القمر ، ناب قال الله الماحيه برق نفره قد حكي رق السجاب ، در نفسره قد حكي در العباب أشهى رضاب ، حارها من الشقاه الحالسة

لمأ كن لولاه أعرف الهوى . لاولاروسى بصره قدهرى . هان بواصل من سقاه باليه

دام في حسنه أميرالملاح ولارح سلطان من فوق العباح مارقلاح و أرصباصب بطلعه باهبه هروله أيضا).

باريم ترتع بغناناتركم ممهلافهسرك منعطرف المنام والله ماأنسال ياظبي الصريم ولوغدا حبل ودى فانصرام ال كنت أزمعت بأحاو البريم . على ابتعادى وتوفير الهام فالعبدواقف على العهدا لقدم ماشاه يسى المواثبق القدام ماسلم بالغسير ياخلي الوسيم . اذانت كل الذي باغيس سام وفي مِأَا لَمُ اللَّهِ عِيم . في السروا لجهر فعلا عن قدام الدمن درفى تغرباً ينبي . بغنيه دام على خدن الغرام والفرقف الصرف في فيك الوشيم من لى اذادام لى ذاك المدام أماالشعرمنك فالليل البهيم . والصبح وجهل وخالك نجل عام والشمس الثأخت والمدرالقسيم شفتق لك يامليك المستهام ماشاك ما البدر الالك غدم والشمس الكماريد مثل الغلام يامن مماحور جنات النعيم . مالك مشابه يرى بسين الأنام كا وملفوظك الدر النظميم ، أسات رافت من الخل الهمام أعنى المرىد المراد المستقيم . عسلى صراط الوفا عاما فعام نع المباولة وبانع السديم . أنه عن عارمنا من تلام فهوالملاحظم القلب السليم اذالة مدخل من باب السلام باصاحشنف الناالكاس العظيم كمذالناعن حيا بافطام هات اسفى كاس كرماس كريم هفى الطرف والجيدمن قوم كرام هات اسقنها على الوبل الزريم، وخديم العقل منى بالمام ودع براح الصفار وسيميم . بالروح في خدير راحه باغلام والبعسم الى ذكر غنامار م و افذكرها منه لى راح وجام واذكراً بأعلوى الفطب القديم، نعم المقدم على القوم الفخام وعاوى ابنه ومن حل الصميم . وعلى وابنه معدد الحام والغوث مقاف والفنر الوسيم كذاك معضاريا قطب الأنام والعيدروس الذى يشنى السقيره قطب السرايا امام ان الامام والقطب أيى بكر بالهمن خضيره صاحب عدن نمسدى الحام وأولادهم والسلف كمن فطيمه فبسم وقدفان أشساخاعظام قوم تجارواعلى النهج القويم، تعمالتعاره هواهم والمسرام كم حطبوا ذنبناعند ألطيم ورزمزهم السعدوم مفالمقام

هـذاكادى ولى قلب كلـيم ، مأسور في-سِمياس القوام أغن فتـان له صوت رئـــيم ، اذا تغـنى ســــي لــبا لحـام والحــتم صـــفواعلى البرالرحيم ، محمد المصـطنى مســــن الختام . والا الوا اقصـــماهب النــيم ، ومالمـــع لمــع بارق فى عمــام هواه الشاكا

﴿ وأه أ نضاك ررجىرشا حسسته ينهر . عنَّادُّلَة عنسده القسور يدت من محماه شمس الضيء ومن مقلته وباالحود و حكى يقه الراح في فعله ، وفي ذوقه الشهد والسك أغرادى المعلة ، ولكن ادىم معنستر اداأرعدالقلبمن بارق به بفيه به مدمى عطر صول بأيض من حفنه يد اذاصال من قسده أسمو ملىل رعاياه عشاقه ، وكل المسلام له عسكر منع جسم على رده ، تكاد مياه البها تقطس و يهسؤرا لمس مجلوة و وآياتها في الحشا تسطو مداالواقدى على خسده ، قراحه عله العند ، مطول ردقيله مظهس يه وموسة خصر لهمضمسر خت فاقعة الخصر أنوابه و فراح النطاق لها ظهر و بأحداقه وباقداحه وبداالترجس الغضوالمسكو لأن قلت غصر فقد مان لي ما على خدد معض ما يقدر والتقلت ظي فلي شاهد من الجيد أوعندما ينفر وان قلت شمس فلامدع أن و محماء نسرما الاكر وخضر ادنفس غت عندما و تمسم عارضه الاخضر رعى الله أوقات قسر يه م ولله هاتسكم الاعصر . زمان اجتمعنا روض به ، بجاوب أطياره المسؤهر و واحالهزاربعدانه و نغني وورق الجي تشعر « وقس بالابله خلت » خطب اله في الريام نسير فللهدهرادي فانني ، به كل مافاتسي بحضر زمان به الليل من شعره . ومن تغره صبعه المستقر وماالتيران سوى وجهسه . وراحيرا حاته تزهر . ولى النهل والعدل من كفه . وبالظَّالِي علل آخر . وقد شبب الريح في حاننا . والحالة لم تكد تحصر وأبدى النسائيرة درقصت ، غصوناهي الخودا ذيخطر

فقلنا وبتنا ودًا دأبنا . ولا عُ واش ولامنكر وهذاهو العيش لملاوقد . تقاصر عن مشبه قيصر وهداالذى مواقيه لم والاعساني كالميازند فن لى بعودالمنى بالرضا . بريم هوالمسدوبل أفور برىعهوالطائف المشتهى و بريع بصغو الهوى يذكر واتى لارجو كهل المني . همين ليس افضاله بمحصر شفيع البراياعظيم الندا و مجيب السداحوده بغمر هو الصراكن بالساحل ، ومنه فيوض العلا أصدر وأذكى سلاة علمهما . يكل الذي أرتعب أطفر وأزكى سلاميه تعيلى وهبوم النوى في الحشائسين كذا الال أكرما لبه ومسالر حسبالنص قد طهروا وأصابه الكل أهل الهدى وكدى وهو الفستي حدر لعمرى لقد همت في حبهم ، كاهمت فمسن له أذكر هوالعالم العامل المرتعى و لدى مشكل فهمه يعسر أشى سيدى قرع أهل التق و سراة معاليهم تبهر و جيل جليل خليل العلا ، هو المسرما فوظه جوهر شريف منبف لطنفيه م مماناها بتتويذكر هوالحمقري الذي سره ، بهلاح بل انهجمفر ، فياسبدا ساد في ذاته م وفي خبير وسف به يفنير تفضل زورة بكرلها م من العرف مادويه العنبر البكم أتت في عقود المها م وتلك العقود هي الاسطر دعتنى اليها الحبة لا و عاراة من عنهمم اقمر ودم وابق واسلم نعمريه له رنوع العسلادالما أنعمر ﴿ وله أيضا ﴾

من لى بغان كله جال و يحلوبه المفصيل والإجال كاغا قسد كان في الجنان و يحتال فوق الحوروالوله ان فاتر جوه من عسلا مكانه و كيلا تعسيرا لحورم قيانه و تعسيم الغزلان من جده في الدنيا لكن راه و تعرف الجنان من مرآه في سستريد الشوق العيان و اذليس في الدنيا لمن أن في تعنوله الدنياله من أن تعدد وسسمن من محاق و تعنوله المدور في الانتالة من أن

كاغا مسمه اغتان و سعة درسلكهاالمرحان اذاتتني تائها بغنى وأغنى من الشمرورقوق الغصير طفل مديع النورق دعاد وكان قرص الشمس من غذاه ماان مدت أنواره في جنم والااكتسى الديجوريوب المسبع وغنت الورقاء والهسرار و ظنا بان قسد اسسفرالتهار ترفي لذا ألحاظه بالحسور م فيجنسة الوجه البديع النور ذووجنة من مسنها الراق . قد علتني حكمة الآشراق وفامية ماست ك وط مان . هفا أقامت درلة الاغسان له نقف سف الساط القاطع و لغردت من فوقها السواحم وغدده كاتبرواللمسان وكم قسد دخنت ورده بعسني وخصره غير بق موج الردف به بأعظم ماياتي به من حنف من فقده وام النطاق دائر ، عسى له طول المدى عاور ، وطرفه محالف السيقام ، مع انهام يخل من منام والمال فوق الملسدمشل عانى . قد عادين النام والسيران وقرطه مثل الفؤاد العاشيق ، مازال س أفي الشعور عافق والاصل منه من بني عدان ، وقرصه يعزى الى السودان ان قات أتعفي رام الثغير ، يقول في ماحل شرب الجو أوقلت قد بالغت في النسفار م تقول ماذا في الظما سار بل ذال مطبوع من الجاود ، كالطباع الورد في خدودي باللورى من ذا الرشا الوسنان ، ماحيلتي في ذا الكيمل الغاني ماقلة الانصار في المهام . من في بأن أراه عندي ماضر تَالله ليشوق اليالقاء . وليس لي صرعلي ولاه شوقي المسه قد حكى اشتباقي ، الى الجسل الخاق والاخلاق

﴿ وهذه نسبة سيدناومولانا السيدالشريف سيدنا السيدعبد الرحن المؤلف نفعنا الله به وباصوله وجدتها بخطه ﴾

نسب تحسب العلايداد . قلدتها تحومها الحوزاء بمافيه الامن خاض لحة العلوم وعام في عمام ! والي أن منتهي الي مدينة العلور مام ! و وقلت في ذلك وراحيا الحاقي في الساول معهم في أحسن المسالك فاضل فاضل أبي تم حدى . هكذا نستى الى الختار وأنا أرتحي كمثل أصولي . ذاك أقصى المني من الغفار وماأحسن قول بعض أحدادي الاقطاب . مشيرا الى الخصوصية التي عاد لناج الكريم الوهاب فؤكل عصر لناسيد . يؤرد بالحق قطب نسيب فالاشاق أمر فقل سادتيه أجيبوا فراحيكم ما يخبب چو سدرم قال من أهل الكال حزتم المظهر بن ذا تاووسفا . حيث فرتم بالعلم بعد الشرافه فإوالسبة جعهم نفع الدبهم أنضافي هذه القصدة نوسلت المتارشيس المناقب ، وبالمرتضى الكرار محرالمواهب جمزة والعداس والحرفذرنا و أخ الفضل عالى القدرساى المراتب وبالحسنين السيدين ومحسن . وبالفاطم الزهسراءمع كل صاحب بروج النبي الهاشمي خديجة . حليفة تقوى الله أم الاطاب وبالجدزين العابدين وباقر . وبالصادق الصديق على المشارب باصلى العريضي العلى وعدله و مجد الماحي رسوم المثالب بعيسى امام العارفين باحد . أبي المحد خدل السعد عالى الغماهب عولاى عبدالله مع علوم . ريب العلاال اوى حديث الحيائب كذا علوى الشهم والتورنجله . على أخ الغارات أكر بغال بصاحب مرياط الجال مجمد و وذرى العلى الفرد عالى النوائب و الغوث مولانا الفقيه مجد . بعاوينا القوام مسدى المطالب بفيرى على والحال محمد . هزرالوغى رب السهام الصوائب وبالقطب سقاف وبالفغر فعله . أبي بكر السكران من خرواهب

و بالغوث مولاناالفقيه مجد . بعلوينا القوام مسدى المطالب بفسرى على والجال مجد . هزيرالوغى رب السهام الصوائب وبالقطب شقاف بالفضر تجله . أبي بكر السكران من خرواهب وبالصغم المضار سلطان عصره . وبالعيد روس الغوث بحرالغرائب وبالعدنى المبراى حى العلا . وبالشخ شخ العارفين الاطايب وبالميث عبد التدوالقطب تجله . أبى الوهب شخ القوم ساى المناقب بحرلاى عبد التدمقد امده . و وزين العباد القطب عالى المجائب وبالمضلفي بحرالصفامع سالوفا . وأولاده السامين فوقا لكواكب ولاسيما شيخ الولى أخ الندى . امام معافى شرقنا والمخارب وبالوالد العالى بعلم وسودد • هوالمصطفى رب الفهوم التواقب أوليك آباقي وعزى رمضرى • أولسلة اسلافي كوام المناسب • ومامنهم الاولى مهذب • تسامى وهي العسلا لولمكاسب وعن علهم حدث فهم أهل بيته • وحسي بم فنرلقلي وقالبي • أوليسلة سادات البرايا جيعهم • على رغم أنف الحاسدين النواسب أولئا أهل الله في كل مشهد • في شرى يحبيه سم بنسل الما ترب عليهم صلاة الله شمسلامه • وأحبام سم ما المهل وبل السحائب عليهم صلاة الله شمسلامه • وأحبام سم ما المهل وبل السحائب

واذا كنتم الجواب فاني . فائل عدد ال أهلاوسهلا

﴿ وَالَ ﴾ الناظم رضى الله عنه ولنا ولله الجداً بضا انصال من جهة الامهات بالخلفاء الاربعة أي بكر وجر وعثمان وعلى وبالحس السبط وبالع اس وجعفوا لطباو وأحبسه عقيل رضى الله عنهم ونفع بهم فى الدارس جسع المسلين آمين آمين

و(يقول التوسل بالني العربي ذوالتقصير أحد المكتبي) و
حدا المن وبراد بقصب البيان وبديم التبيان وشكر المقمم الهم مناهم قوا في المواعلي مكان وصلاة وسلاما على من بلغ في معما والبلاغة الفاية القصوى سيدواد وعلى آله وأصحابه وأهل بيتسه اولي البراعة والسيادة - دى الاوقات والازمان وأما بعد) فقد تم طبع كذاب تميق السفر كلاهما للعالم الاديب الترض الحسيب النسيب غاقمه الادياء وحسمة الفضلاء المام بين الشريف والحقيقة والاداب والطريقة الشريف عدال من مصطفى العددوس سقاه الله في المناسمين وجاله من النظم الحيني المشتقل على الظرائف والحكم والطوائف وذلك الحرصين وجاله من النظم الحيني المشتقل على الظرائف والمكم والطوائف وذلك الإدوات الباهرة والحروف الفائقة الزاهرة على تحم المجيسة ذات الادوات الباهرة والحروف الفائقة الزاهرة على تما مجمولاً المجيسة ذات الادوات الباهرة والحروف الفائقة الزاهرة على تما المجمولة حس المجيسة ذات الادوات الباهرة والحروف الفائقة الزاهرة على تما المجمولة حس الادوات الباهرة والحروف الفائقة الزاهرة على تما المجمولة حس الادوات الباهرة والحروف الفائقة الزاهرة على تما المجمولة الحروب المحدودة المناشة على الموائقة التراك المحدودة المدالة من الناس الذي والمروف الفائقة الناس المهم المحدودة المدالة من الناس الموائق والمراك المحدودة المدالة من الناس الناسة في الناس المحدودة المحدودة المحدودة من المحدودة المدالة من الناس المدى المدالة من الناس المحدودة المح

